

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Lengua Castellana		Grado: 6°	Período: 3		
Docente (s): María Betty Vásquez Vélez.					
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO					
SABER CONOCER (CONCEPTUALES): Selecciona las ideas que emplea en un discurso oral.					
Conoce las cualidades de la voz (volumen, tono) para dar expresividad a la producción oral, crea discursos orales y los adecua a las circunstancias del contexto que debe escribir.					
SABER HACER (PROCEDIMENTAL): Clasifica ideas que utiliza en el discurso oral y selecciona entre diversos tipos de texto, aquel que se adecúe al propósito comunicativo que debe escribir.					
Investiga las cualidades de la voz (volumen, tono) para dar expresividad a la producción oral, crea discursos orales y los adecua a las circunstancias del contexto.					
SABER SER (ACTITUDINAL):					
Reconozco la importancia de los momentos adecuados para intervenir y para dar la palabra a los interlocutores de acuerdo con la situación y el propósito comunicativo.					
Acepta las cualidades de la voz (volumen, tono) para dar expresividad a la producción oral, crea discursos orales y los adecua a las circunstancias del contexto.					
FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR				
8 al 15 noviembre.	1. Organiza un mapa conceptual con los tipos de discurso según el área, vistos en clase o consúltalos.				
	2. Organiza un mapa de ideas con los tipos de discursos según la estructura, vistos en clase o consúltalos.				
	3. Lee el siguiente discurso empresarial y responde: “(...) Apple siempre ha tenido la disciplina para tomar la decisión audaz de dejar cosas. Dejamos de lado el diskette cuando aún era popular con muchos usuarios. En vez de hacer las cosas de manera más tradicional y diversificarnos y minimizar los riesgos, produjimos la unidad óptica, que le encantaba a alguna gente. Cambiamos nuestro conector pese a que mucha gente le encantaba el conector de 30 pines. Algunas de estas cosas no fueron populares por bastante tiempo. Pero uno tiene que estar dispuesto a perder de vista la costa y salir. Aún lo hacemos”. Entrevista a Tim Cook, CEO de Apple.				

	<p>a. Escribe en tus palabras de qué trata o a qué se refiere el discurso. b. Elige tres de los términos colócales el significado y organiza con cada uno de ellos una oración.</p>
	<p>4. Lee el siguiente discurso político y responde: “(…) Por eso tenemos que empezar por reconocer que, por más leyes que existan sobre el papel, por más declaraciones maravillosas que figuren en las constituciones, por más bellas palabras que se hayan pronunciado en las últimas décadas en las cumbres internacionales o en los pasillos de Naciones Unidas, las viejas estructuras de poder y privilegio, de injusticia y explotación nunca desaparecieron del todo”.</p> <p style="text-align: right;">Barack Obama Johannesburgo, 17 de julio de 2018</p> <p>a. Escribe en tus palabras de qué trata o a qué se refiere el discurso. b. ¿Por qué son importantes los discursos orales y escritos?.</p>
	<p>5. Observa las siguientes imágenes y responde: a.  b. </p> <p>a. Descríbelas. b. imaginar que ocurrió antes y qué ocurrirá después. c. Qué relaciones hay entre las personas que aparecen...</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dar solución al plan de apoyo en hojas de block, escrito a mano, bien ordenado y presentado. 2. La solución del plan de apoyo y presentación equivalen al 50% 3. Evaluación del trabajo realizado 50% 4. Se entrega en las clases respectivas, en las mismas se realiza la evaluación. 	