

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3
	PLAN DE APOYO		FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: ARTISTICA		Grado: SEXTOS	Período: 3° PERIODO	
Docente (s): HUMBERTO TABOADA MEZA				
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO: <ul style="list-style-type: none"> Identifica el sentido estético para comprender los lenguajes artísticos desarrollados por el hombre a través de la historia. Evalúa cualidades técnicas para planear sus expresiones artísticas. Reconoce y describe las características de las propiedades estéticas para establecer diferencias entre lenguajes artísticos desarrollados por el hombre a través de la historia. Aplica conocimientos técnicos en el desarrollo de producciones de expresión artística para transformar creativamente su entorno. Manifiesta una actitud reflexiva y analítica sobre las cualidades y particularidades de los lenguajes artísticos desarrollados por el hombre a través de la historia. Aprecia y aprovecha los recursos técnicos que le ofrece el medio para sus producciones artísticas. 				
FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR			
8 al 15 de Noviembre del tercer periodo	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de un reto artístico “Transfórmate en un cuadro” Haz una fotografía y envíaselo al docente a su correo: humbertotaboadam@ievillaflora.edu.co https://youtu.be/mWFCjamgO-o <p>La actividad tiene un Valor de 30% de la nota.</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> En hojas de block blanca tamaño carta, elabora un informe a manuscrito, (NO se permite impresión de textos) sobre la obra pictórica que elegiste para el reto artístico, imprime el resultado y pégala en una hoja aparte del informe La impresión del reto artístico tienen un valor 20% de la nota. 			
	<ul style="list-style-type: none"> Investigar todo referente a la obra que elegiste para el reto: ¿Reseña histórica de la pintura? ¿características de la obra? ¿Medidas? técnica artística? ¿Estilo pictórico? ¿Lista de materiales que uso el pintor para crear la obra? ¿En qué año se creó la obra? y en qué museo se encuentra expuesta? Y todo lo que puedas investigar. La consulta tiene un valor del 50% de la nota) 			
OBSERVACIONES: <ul style="list-style-type: none"> Buena Redacción en el informe escrito a mano con lapicero negro. Pulcritud en la presentación del informe Creatividad en la escenografía usada para el reto artístico Puntualidad en la entrega del plan de apoyo Presentar el plan de apoyo en carpeta marcada con sus datos personales, acompañado de la asignatura, nombre del docente y fecha de entrega. Presentar la parte investigativa en hojas de block carta blanca, por favor todo a manuscrito. Link relacionado de ejemplos de retos artísticos, transfórmate en un cuadro: https://youtu.be/mWFCjamgO-o Estudiar para la sustentación oral y escrita 				

