

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3
	PLAN DE APOYO		FECHA: 18-09-2020	
Área: Filosofía.		Grado: 10°		Período: 3
Docente (s): Henry Puerta.				
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:				
ACTITUDINAL. Valora la importancia de la estética como parte de la reflexión filosófica Aprecia el valor del arte en los diferentes contextos culturales				
SABER HACER (PROCEDIMENTAL) Caracteriza los diferentes juicios estéticos a partir de consideraciones filosóficas Indaga sobre las diferentes actividades artísticas que se dan en el entorno, justificando su importancia como medio de expresión.				
SABER CONOCER (CONCEPTUALES) Identifica los principios y criterios básicos de la estética reconociendo su carácter filosófico Reconoce como se desarrolla el proceso de la actividad estética para identificar otros modos de entender la realidad.				
FECHA de presentación		ACTIVIDAD A REALIZAR		
Noviembre 8 al 15 de noviembre.		Realizar una investigación sobre las obras de Débora Arango que contengan problemáticas políticos y sociales. Quince pinturas con su respectiva explicación y reflexión individual. (debe recortar las pinturas y pegarlas en el trabajo)		
Noviembre 8 al 15 de noviembre		Investiga sobre la historia del arte en 15 páginas, desde los griegos, edad media y edad moderna y contemporánea. Debes resaltar el pensamiento de Immanuel Kant que es un pensamiento moderno, teniendo en cuenta de sus temas, la ilustración, mayoría de edad y el fin en sí mismo.		
Noviembre 8 al 15 de noviembre		Se realizará un examen escrito sobre el pensamiento crítico basado en obras de Débora Arango, la historia del arte, y el pensamiento de Kant		
OBSERVACIONES: El trabajo involucra todas las tres actividades, o sea en uno solo, debe ser a mano, Con portada, conclusión y bibliografía, La investigación tiene un valor del 50% y el examen tiene un valor del 50%.				