

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA</b>		<b>CÓDIGO:</b> ED-F-27	<b>VERSIÓN</b> 3
	<b>PLAN DE APOYO</b>		<b>FECHA:</b> 18-09-2020	
<b>Área y/o Asignatura:</b> ARTISTICA		<b>Grado:</b> DECIMO	<b>Período:</b> 3° PERIODO	
<b>Docente (s):</b> HUMBERTO TABOADA MEZA				
<b>INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga las diferentes formas de la comunicación para conocer las distintas etapas de la producción.</li> <li>Reconoce las diferentes propuestas artísticas para realizar su producción y socialización.</li> <li>Propone estrategias para socializar sus producciones artísticas y las de sus compañeros.</li> <li>Desarrolla la capacidad de argumentación para mostrar los procesos de selección de ideas, materiales y de producción artística.</li> <li>Crea y proyecta en espacios y momentos apropiados la presentación de su obra y las de sus compañeros.</li> <li>Participa activamente en procesos de creación colectiva para el desarrollo de propuestas artísticas en su contexto social</li> </ul>				
<b>FECHA de presentación</b>	<b>ACTIVIDAD A REALIZAR</b>			
8 AL 15 de Noviembre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar todo lo relacionado a los siguientes temas:</li> <li>La perspectiva artística.</li> <li>Clases de perspectiva artística.</li> <li>Medios de comunicación gráfica. (valor 20% de la nota)</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un informe sobre la perspectiva artística, clases y características de cada una de ellas y los medios de comunicación gráfica.</li> <li>Exposición oral del informe.( valor 60% de la nota)</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un dibujo aplicando tres puntos de fuga usando la técnica artística.</li> <li>Elabora un medio de comunicación gráfica en cartón paja.</li> <li>lápiz seis B y lápices de colores o vinilos. ( valor 20 % de la nota)</li> </ul>			
<b>OBSERVACIONES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las estrategias de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Buena Redacción en la presentación del informe escrito.</li> <li>✓ Pulcritud en las composiciones artísticas.</li> <li>✓ Fluidez verbal en la exposición oral.</li> <li>✓ Puntualidad en la entrega del plan de apoyo</li> <li>✓ Buen manejo de material de trabajos prácticos.</li> <li>✓ Buen desenvolvimiento de los tics.</li> </ul> </li> <li>El informe debe contener la siguiente información:</li> <li>Definición de la perspectiva artística, mencionar las clases y definiciones de cada una de ellas, elaborar un dibujo de cada una de las clases de perspectiva.</li> <li>Elaborar una portada de presentación con sus datos personales y nombre de la asignatura y docente a cargo.</li> <li>Video para tener en cuenta sobre el dibujo de tres puntos de fuga.</li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=CvxLBUV8mA4">https://www.youtube.com/watch?v=CvxLBUV8mA4</a></li> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=22QeBBebnol">https://www.youtube.com/watch?v=22QeBBebnol</a></li> <li></li> </ul>				

