	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA	CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3
	PLAN DE APOYO	FECHA: 18-09-2020	

Área y/o Asignatura: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Grado: SEXTOS	Período: 2° PERIODO

Docente (s): HUMBERTO TABOADA MEZA

INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:

- Identifica y analiza las expresiones artísticas de la comunidad para reconocer en su contexto como un hecho estético.
- Comprende y da sentido a las expresiones artísticas de su comunidad.
- Reflexiona acerca de las propiedades estéticas para establecer diferencias entre los lenguajes expresivos y las manifestaciones artísticas de su entorno.
- Desarrolla propuestas artísticas teniendo en cuenta propiedades estéticas de lenguajes artísticos.
- Maneja elementos formales de los lenguajes estéticos para expresar una actitud respetuosa y reflexiva frente a las producciones artísticas de su entorno.
- Demuestra seguridad en el manejo de propiedades estéticas en sus expresiones artísticas.

FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR
Segunda semana del tercer periodo	• Elaboración de 5 formatos de trabajo, (**3 Horizontales y 2 Verticales**) con su respectiva información, estos formatos lo debes elaborar en hojas de block blancas tamaño carta. La información que consignará en cada formato será escrita con lapicero negro no se acepta otro color. Los formatos tienen un Valor de 60% de la nota)
	• En 3 hojas elaborar diferentes dibujos, donde se refleje líneas y texturas a mano alzada y en las 2 horas restantes elabora composiciones artísticas donde se apliquen diferentes figuras geométricas y que estas a su v es conformen formas o animales. Loa dibujos tienen un valor 20% de la nota)
	• Investigar sobre: a. ¿Qué es la línea? B. clases de líneas y texturas? C. ¿Qué es el color? • ¿Qué es la Monocromía? B. ¿Qué es la Policromía? • La consulta tiene un valor del 20% de la nota)

OBSERVACIONES:

- Las estrategias de evaluación:
  - ✓ Buena Redacción en la presentación del informe escrito.
  - ✓ Pulcritud en las composiciones artísticas.
  - ✓ Fluidez verbal en la exposición oral.
  - ✓ Puntualidad en la entrega del plan de apoyo
  - ✓ Buen manejo de material de trabajos prácticos.

- Elaborar las medidas exactas con el uso de la regla, explicadas en clases sin equivocarse.
- Aplicar a los dibujos solo líneas y texturas, puedes usar lápices de colores o marcadores de punta delgada.
- Presentar el plan de apoyo en carpeta marcada con sus datos personales, acompañado de la asignatura, nombre del docente y fecha de entrega.
- Presentar la parte investigativa en hojas de block carta blanca, por favor todo a manuscrito.
- Video relacionado de cómo elaborar el formato de organización de las actividades. https://www.youtube.com/watch?v=rumZ62P6qPg&t=35s

- Estudiar para la sustentación oral y escrita