

| | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------------|--|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA | | CÓDIGO: ED-F-27 | VERSIÓN 3 | |
| | PLAN DE APOYO | | | FECHA: 18-09-2020 | |
| Área y/o Asignatura: Literatura | | Grado: 6 | Periodo: 2 | | |
| Docente (s): Julian Alberto Gualdron Guerrero | | | | | |
| INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO: | | | | | |
| SABER CONOCER(CONCEPTUAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce los orígenes mitológicos y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Identificar los elementos constitutivos del cuento popular y clásico. | | | | | |
| SABER HACER(PROCEDIMENTAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga los orígenes y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Conversa de los elementos constitutivos del cuento popular y clásico. | | | | | |
| SABER SER(ACTITUDINAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Usa los orígenes y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Respeta y escucha los elementos constitutivos del cuento popular y clásico | | | | | |
| FECHA de presentación | ACTIVIDAD A REALIZAR | | | | |
| | 1. Repasar las siguientes temáticas para presentar el plan de apoyo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características y análisis de fabulas | | | | |
| | 2. Presentación de una prueba escrita. | | | | |
| OBSERVACIONES: <ul style="list-style-type: none"> ● “Recuerde, todo lo que realice debe ser estudiado a conciencia para tener argumentos claros y precisos para defender sus ideas en la sustentación. Además, no hay problema en que consulte y se ayude de internet, siempre y cuando; edite los textos, organice las ideas, incluya sus aportes personales y respete los derechos de autor en la webgrafía” ● Recuerde que la prueba escrita tiene una valoración del 100% | | | | | |

