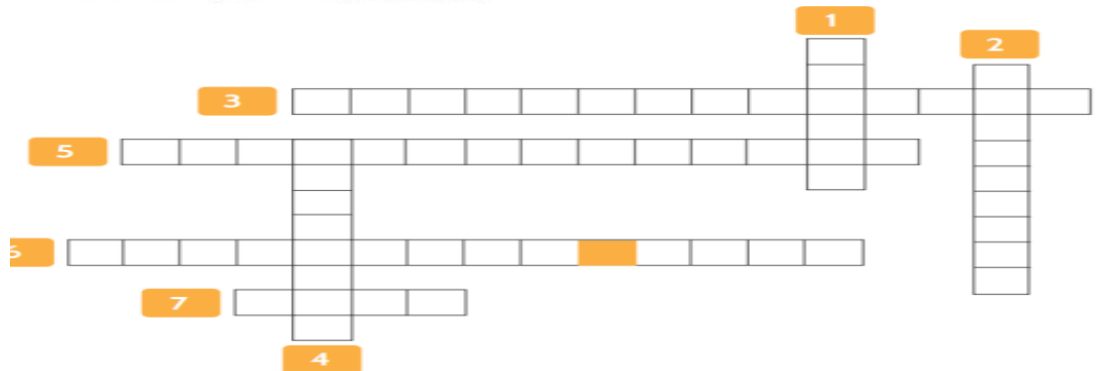
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Lengua Castellana		Grado: 6°	Período: 2		
Docente (s): María Betty Vásquez Vélez					
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:					
SABER CONOCER (CONCEPTUALES) Identifica la estructura de los textos de la tradición oral y las semejanzas con otro tipo de composiciones. Conoce las expresiones formales y populares de la lengua en diversos textos, promueve el discurso y lee fluido.					
SABER HACER (PROCEDIMENTAL) <input type="checkbox"/> Clasifica expresiones formales y populares de la lengua en textos literarios. <input type="checkbox"/> Demuestra que los textos son el resultado de un grupo de párrafos que desarrollan ideas con diferente jerarquía y que están relacionados entre sí por un contenido general.					
SABER SER (ACTITUDINAL) <input type="checkbox"/> Reconozco la importancia de los momentos adecuados para intervenir y para dar la palabra a los interlocutores de acuerdo con la situación y el propósito comunicativo. <input type="checkbox"/> Promueve el discurso y lee de manera fluida					
FECHA de presentación		ACTIVIDAD A REALIZAR			
6.1 Agosto 22 y 24. Tres clases.		1. La tradición oral abarca todos los conocimientos, sabidurías, costumbres y creencias que se transmiten de generación en generación por medio de la palabra, como por ejemplo, mitos, leyendas, supersticiones, recetas de cocina, técnicas artesanales, curandería, remedios, dichos, refranes, cuentos populares, fábulas, chistes, coplas, décimas, rondas infantiles, entre otras. 1.1 Consulta el significado de cinco de ellos y dos ejemplos por cada caso. 1.2 ¿Por qué la tradición oral es importante para un pueblo?			
6.2 Agosto 22, 23, 26. Tres clases		2. Busca refranes y frases hechas que tengan que ver con pueblos, lugares, personas o situaciones. Si es posible explica su significado y cita algún texto literario en el que se encuentran. Mínimo cuatro.			
		3. Completa:			

Vertical

1. "A palabras necias, oídos."
2. ¿Cuál el mito nos explica el origen de los dioses?
4. A través de los relatos de los mitos se intenta explicar hechos de la.

Horizontal

3. Los personajes míticos son generalmente seres.
5. Estos mitos narran historias acerca del origen de la humanidad.
6. Los mitos, leyendas, recetas de la abuela, refranes, supersticiones, etc., hacen parte de la _____.
7. "Al mal tiempo, buena _____."



4. Lee EL MITO MUISCA DE BACHUÉ y responde

Bachué, la madre del género humano, que emergió de la laguna de Iguaque, cerca de Tunja con un niño de tres años. Cuando el niño Iguaque creció, Bachué se casó con él, realizándose así, el primer matrimonio muisca. Esta unión fue tan prolífica y fecunda, que en cada parto la mujer tenía entre cuatro y seis hijos, con lo cual muy pronto se llenó de gente la tierra. Este es el mito muisca del origen del género humano. Bachué e Iguaque viajaban por todas partes, dejando hijos en todas ellas. Cuando ya estaban viejos llamaron a sus descendientes y fueron acompañados hasta la laguna de Iguaque su lugar de origen. Allí Bachué les hizo una conversación final exhortándoles a la paz, después de la cual se despidieron y se convirtieron en dos grandes serpientes que se sumergieron en la laguna, que desde entonces se convirtió en santuario.

Puedes ver el video en <https://www.youtube.com/watch?v=P6-k2ZVNil>

- 4.1. Escribe el significado de las palabras subrayadas.
- 4.2. Por qué la historia de Bachué corresponde a un mito?
- 4.3. ¿A qué da respuesta el mito de Bachué?
- 4.4. ¿Qué personajes intervienen en el mito La Diosa Bachué?
- 4.5. ¿Qué te llamó la atención del mito?
- 4.6. ¿En qué tiempo se desarrolla este mito?
- 4.7. ¿Evidencias seres sobrenaturales, dioses o héroes?
- 4.8. ¿Consideras el mito de Bachué una historia fácil de interpretar? ¿Por qué?
- 4.9. ¿Crees que las narraciones míticas aportan a la construcción social y cultural de una región? ¿Por qué?
- 4.10. ¿Qué función tienen los mitos en la vida del ser humano?

5. Ordena el siguiente texto y responde:

- a. Diga el número de párrafos.
- b. ¿Cuál es el tema?
- c. Señale una oración simple.

d. Señale tres verbos, tres sustantivos.

e. ¿Cuál es la enseñanza de la fábula?

Ordena los párrafos y escribe en orden la fábula.

Llegó el invierno y la cigarra le dijo a la hormiguita:

La cigarra estaba feliz porque durante el verano descansó, cantó y disfrutó del sol. Por su parte, la hormiguita trabajó y guardó suficiente alimento para el invierno.

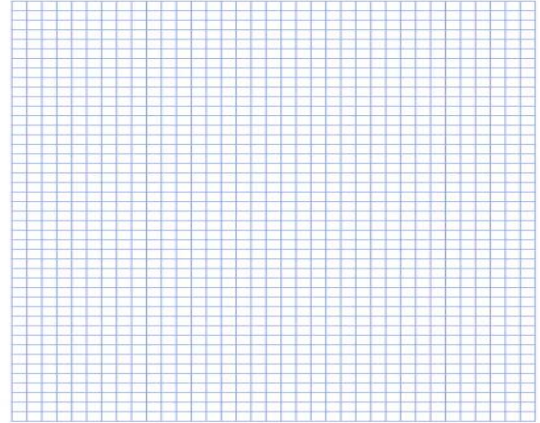
—¿Qué hiciste el verano mientras yo trabajaba? Ahora asume las consecuencias de tus actos.

La hormiguita respondió:

—¿Me puedes dar granos para comer? Te los devolveré.

aulapt.org

LA CIGARRA Y LA HORMIGA



OBSERVACIONES:

1. Dar solución al plan de apoyo en hojas de block, escrito a mano, bien ordenado y presentado.
2. La solución del plan de apoyo y presentación equivalen al 50%
3. Evaluación del trabajo realizado 50%
4. Se entrega en las clases respectivas, en las mismas se realiza la evaluación.