

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Lengua castellana		Grado: 4°	Periodo: 1		
Docente (s): RUBIELA Ma SILVA- ROSMIRA ZAPATA – ASANIAS MOSQUERA				Nombre:	
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:					
CONCEPTUAL: Comprende textos que tienen diferentes lecturas. Identifica la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.					
FECHA DE PRESENTACIÓN		ACTIVIDAD A REALIZAR			
MAYO 2 /2022		1. Estudiar temas y contenidos del periodo. 2. Resuelve taller. 3. Sustentar en clase			
OBSERVACIONES: <ul style="list-style-type: none"> • Presentar taller en hojas de block, con pulcritud, orden y debe ser realizado a mano por el estudiante. • Recuerda que la máxima nota del plan de apoyo es 3.5 					
El flautista de Hamelín					
<p>Todos vieron cuando un joven paseaba con su flauta por las calles de Hamelín tocando una hermosa melodía que parecía encantar a los ratones. Poco a poco, los ratones salieron de sus madrigueras y siguieron al flautista que continuaba tocando incansablemente su flauta. Llegó hasta la orilla de un río y siguió tocando hasta que el último ratón se sumergiera.</p> <p>La gente del pueblo, al ver las calles de Hamelín libres de ratones, estaban felices. A la mañana siguiente, el flautista volvió a Hamelín para recibir la recompensa que habían prometido para quien los librara de los ratones. Pero el alcalde no quiso cumplir su promesa:</p> <p>—¡Vete de nuestro pueblo! ¿Crees que te debemos pagar algo cuando lo único que has hecho ha sido tocar la flauta?</p>					
1. El tema del texto anterior es <ol style="list-style-type: none"> Un flautista que sacó los ratones de un pueblo. Unos ratones que se volvieron músicos. Un alcalde que no quiso pagar una recompensa. Un pueblo que estaba invadido por ratones. 					
2. El texto anterior es <ol style="list-style-type: none"> Un mito porque habla acerca de unos ratones. Una leyenda porque tiene algo de misterio. Un cuento porque narra una historia. Una fábula porque nos deja una enseñanza. 					

3. En la oración La gente del pueblo, al ver las calles de Hamelín libres de ratones, estaban felices. La palabra ver puede ser remplazada por

- a) Observar
- b) Creer
- c) Imaginar.
- d) Soñar.

4. El personaje principal del texto es

- a) El alcalde.
- b) La flauta.
- c) El flautista.
- d) Los ratones.

5. La función que cumple el flautista en la historia es

- a) encantar a todos los habitantes del pueblo.
- b) sacar los ratones del pueblo con el sonido de su flauta.
- c) enfurecer al alcalde por sacar a los ratones.
- d) mostrar lo bueno que son los ratones.

6. El texto es un cuento porque

- a) Narra una historia con personajes, una acción y un espacio.
- b) Cuenta una noticia que tiene personajes, una acción y un espacio.
- c) Presenta un diálogo entre personajes, una acción en un tiempo y un espacio.
- d) Presenta personajes que son animales con cualidades humanas.

7. Cuando el autor dice Todos vieron cuando un joven paseaba con su flauta por las calles de Hamelín la palabra joven en la oración es

- a) Un sustantivo
- b) Un artículo.
- c) Un adjetivo.
- d) Un verbo.

8. Otro posible título para el texto es

- a) El alcalde mentiroso.
- b) Los ratones sin hambre.
- c) El flautista sin recompensa.
- d) Los ratones músicos.

9. Un estudiante quiere escribir un cuento, pero no sabe cómo hacerlo. ¿Qué consejo le darías?

- a. Busca un problema científico y escribe una obra de teatro.
- b. Piensa una historia con personajes, un nudo y un desenlace de la historia.
- c. Busca una noticia y escribe en versos la misma noticia.
- d. Busca un problema de matemáticas, soluciónalo y escribe un ejemplo de la vida real del problema.

10. Una niña escribe el siguiente texto, pero no sabe cómo terminarlo

Un avión viaja a la velocidad de la luz como un _____

Escoge la palabra que pueda ayudarla.

- a. Relámpago.
- b. Tortuga.
- c. Caballo.
- d. Pájaro.

11. Representa con dibujo el texto.

