

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3
	PLAN DE APOYO ANUAL		FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: EDUCACIÓN ARTISTICA		Grado: SEXTOS	Período: 3° PERIODO	
Docente (s): HUMBERTO TABOADA MEZA				
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:				
<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre creatividad y expresión artística. 				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y da sentido a las posibilidades que brindan los lenguajes artísticos para crear a través de ellos. 				
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla propuestas artísticas teniendo en cuenta propiedades estéticas de lenguajes artísticos. 				
<ul style="list-style-type: none"> • Maneja elementos formales de los lenguajes estéticos para expresar una actitud respetuosa y reflexiva frente a las producciones artísticas de su entorno. 				
<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra seguridad en el manejo de propiedades estéticas en sus expresiones artísticas. 				
FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR			
17 AL 21 de Noviembre del tercer periodo	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un libreto para la creación de una obra con títeres, usa tu imaginación y creatividad. Presenta el libreto en hojas de bloc tamaño carta y escrito a mano con lapicero negro. • Crea un títere, si lo tienes listo mucho mejor. • El libreto y la obra a presentar al profe tienen un Valor de 60% de la nota. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre: <ul style="list-style-type: none"> a. ¿Qué es el teatro? B. ¿Qué es el teatro de sombras? C. ¿Qué es un títere? • ¿Qué es un libreto? B. ¿Cómo leer una obra de arte? • La consulta tiene un valor del 20% de la nota) 			
OBSERVACIONES: <ul style="list-style-type: none"> • Las estrategias de evaluación: • Buena Redacción en la presentación del informe escrito. • Fluidez verbal en la puesta en escena, en la obra con títere. • Puntualidad en la entrega del plan de apoyo • Presentar el plan de apoyo en carpeta marcada con sus datos personales, acompañado de la asignatura, nombre del docente y fecha de entrega. • Presentar la parte investigativa en hojas de block carta blanca, por favor todo a manuscrito. • Video relacionado de cómo elaboración de un títere: https://www.youtube.com/watch?v=8FzbZwIAAu0 <ul style="list-style-type: none"> • Estudiar la consulta para la sustentación oral y escrita. • Estar listo para llevar el libreto a escena con el títere. 				