

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Literatura		Grado: 6	Periodo: Anual		
Docente (s): Julian Alberto Gualdron Guerrero					
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:					
<p>SABER CONOCER(CONCEPTUAL)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce los orígenes mitológicos y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Identificar los elementos constitutivos del cuento popular y clásico. <p>SABER HACER(PROCEDIMENTAL)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga los orígenes y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Conversa de los elementos constitutivos del cuento popular y clásico. <p>SABER SER(ACTITUDINAL)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Usa los orígenes y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Respeta y escucha los elementos constitutivos del cuento popular y clásico <p>SABER CONOCER(CONCEPTUAL)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Define los elementos del teatro en lecturas y producciones. <p>SABER HACER(PROCEDIMENTAL)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Expresa los elementos del teatro en lecturas y producciones. <p>SABER SER(ACTITUDINAL)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Muestra los elementos del teatro en lecturas y producciones. 					
FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR				
	1. Repasar las siguientes temáticas para presentar el plan de apoyo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características y análisis de fabulas ✓ Características y análisis de los cuentos. 				
	2. Presentación de una prueba escrita.				

OBSERVACIONES:

- “Recuerde, todo lo que realice debe ser estudiado a conciencia para tener argumentos claros y precisos para defender sus ideas en la sustentación. Además, no hay problema en que consulte y se ayude de internet, siempre y cuando; edite los textos, organice las ideas, incluya sus aportes personales y respete los derechos de autor en la webgrafía”
- Recuerde que la prueba escrita tiene una valoración del 100%