

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA	CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3
	PLAN DE APOYO ANUAL	FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: EDUCACIÓN ARTISTICA	Grado: ONCE	Período: 3° PERIODO	
Docente (s): HUMBERTO TABOADA MEZA			
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los elementos esenciales para desarrollar propuestas artísticas transformadoras desde su imaginario, sus intereses y sus fortalezas expresivas.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Integra sus procesos de investigación con fines creativos para el desarrollo de propuestas artísticas innovadoras</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga y desarrolla propuestas artísticas utilizando diversos recursos técnicos.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye un argumento personal para valorar su trabajo artístico y el de sus compañeros según los lenguajes propios del arte.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecia y se interesa por ser un crítico constructivo sobre su obra y la de sus compañeros.</li> </ul>			
FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR		
17 AL 21 de Noviembre del tercer periodo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar sobre: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ a. ¿Qué es una emisora? B. ¿Qué elementos se necesitan para crear una emisora escolar? C. ¿En qué frecuencia AM corresponde a las siglas de 'amplitud modulada', mientras que FM significa 'frecuencia modulada', Explique cuál es la diferencia? d. ¿Qué son los colores corporativos? e. Que es un logotipo? f. ¿Qué es un isotipo? G. ¿Qué es un slogan? h. ¿Qué es un Jingle?</li> </ul> </li> </ul> <p>Exposición oral (valor 60% de la nota)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea un logotipo dirigido a la emisora</li> <li>Crea un slogan dirigido a la emisora</li> <li>Crea un Jingle para identificar la emisora.</li> </ul> <p>Exposición oral (valor 40% de la nota)</p>		
OBSERVACIONES:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las estrategias de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Buena Redacción en la presentación del informe escrito.</li> <li>✓ Creatividad en la creación de los símbolos</li> <li>✓ Fluidez verbal en la exposición oral.</li> <li>✓ Puntualidad en la entrega del plan de apoyo</li> <li>✓ Buen manejo de material de trabajos prácticos.</li> </ul> </li> <li><b>Presentar el plan de apoyo en hojas de block tamaño carta a manuscrito</b>, ojo no acepto impresión de hojas, y presentar todo en carpeta marcada con sus datos personales, acompañado de la asignatura, nombre del docente y fecha de entrega.</li> <li>Prepararse para la sustentación oral – escrita y práctica, debes tener hojas de block carta, regla, lápiz, borrador y lápices de colores.</li> <li>La creación de los diferentes logos o simbologías, elaborarlas en octavos de cartón paja y aplícale vinilos.</li> </ul>			

