

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA</b>		<b>CÓDIGO</b> : ED-F-27	<b>VERSIÓN</b> N3
	<b>PLAN DE APOYO ANUAL</b>			<b>FECHA:</b> 18-09-2020
<b>Área y/o Asignatura: EDUCACIÓN ARTISTICA</b>			<b>Grado:</b> NOVENO	<b>Período: 3°</b> PERIODO
<b>Docente (s): HUMBERTO TABOADA MEZA</b>				
<b>INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce recursos expresivos y técnicos para la interpretación de una creación artística.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y explica en sus propuestas artísticas los elementos compositivos manejados.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia las producciones artísticas propias y las de sus compañeros para proponer desde la interpretación múltiples lecturas.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume una actitud crítica y respetuosa frente a la interpretación de sus trabajos artísticos y los del otro.</li> </ul>				
<b>FECHA de presentación</b>	<b>ACTIVIDAD A REALIZAR</b>			
17 AL 21 de Noviembre del tercer periodo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar todo lo relacionado a:</li> <li>• A. ¿Qué es la arcilla? B. ¿Cuáles son las diferencias entre barro y la cerámica? C. ¿Cuáles son las diferencias entre barro y la cerámica? E. ¿Qué significa feldespática? F. ¿De dónde se obtiene la arcilla que utilizamos para hacer piezas de cerámica? G. Cuáles son los elementos para elaborar piezas en arcilla?</li> <li>• Biografía del artista renacentista Leonardo Davinci, obras principales, técnicas artísticas usadas en sus pinturas.</li> <li>• La consulta tienen un Valor de 70% de la nota.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora la experiencia del hombre de Vitrubio.</li> <li>• Los dibujos tienen un Valor de 30% de la nota.</li> </ul>			
<b>OBSERVACIONES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estrategias de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Buena Redacción en la presentación del informe escrito.</li> <li>✓ Fluidez verbal en la exposición oral.</li> <li>✓ Puntualidad en la entrega del plan de apoyo</li> <li>✓ Buen manejo de material de trabajos prácticos.</li> <li>✓ El informe lo debes presentar en hojas de block tamaño carta y a manuscrito con lapicero negros.</li> <li>✓ El dibujo del tamaño del natural lo puedes elaborar en papel bond o papel periódico, usas marcadores y vinilos para llevar acabo la experiencia.</li> <li>✓ Link del video donde se explica lo que debes realizar. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eYeeJ-2GCiM">https://www.youtube.com/watch?v=eYeeJ-2GCiM</a></li> </ul> </li> </ul>				

