

	L.E. JUAN DE LA CRUZ POSADA ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EN CASA DURANTE LA CONTINGENCIA POR EL COVID-19 ÁREA:	GRADO:.
		AÑO: 2020.

Área: CÁTEDRA DE EMPRENDIMIENTO **Grado:** CUARTO **Periodo:** I

Docente(s): EDITH OSORIO

Fecha de desarrollo: MARZO 2020

REFERENTES DE CALIDAD: **COMPETENCIA(S)**-ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS

- Explico las razones por las que unas personas viven mejor que otras y analizo distintas posibilidades que explican esta situación
- Resuelvo ejercicios de creatividad que retan mi forma de pensar y actuar.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Involucrar a los estudiantes en la reflexión y análisis de sí mismo y su proyecto de vida, orientándolos hacia el emprendimiento empresarial como una de las alternativas en el proyecto de vida, inculcando en el joven el análisis de la visión de su propio futuro, sus metas, sueños y anhelos, y las estrategias para alcanzarlos, considerando los mitos y realidades del emprendimiento e identificando las motivaciones propias de un emprendedor

CONOCIMIENTOS BÁSICOS:

- Concepto de planeación
- Importancia de la planeación
- Nuestro entorno y sus riquezas
- Aprovechamiento de recursos con creatividad

RECURSOS Y MATERIALES:

Lecturas
Enlaces web

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Descubrimiento del entorno y sus riquezas
- Aprovechamiento de recursos con creatividad
- Construcción de máquina con material reciclable

ACTIVIDADES

Actividades de inicio: Transcribir información, observar videos, visitar enlaces

Actividades centrales: Responder preguntas, dibujar, realizar máquina con material reciclable

PRODUCTO FINAL

Realizar máquina con material reciclable

TALLER EMPRENDIMIENTO GRADO CUARTO DOCENTE EDITH OSORIO

CONCEPTO DE PLANEACIÓN

Escriben la siguiente información en el cuaderno

¿Qué es la planeación?

La planeación es el conjunto de **pasos** que permiten alcanzar un objetivo o una meta propuesta dentro de un **tiempo** determinado.

Por ejemplo, si tienes que presentar una exposición en clase sobre un tema determinado, debes seguir ciertos pasos ordenados, para cumplir con lo que te propones. En este caso, los pasos pueden ser:



Toda planeación debe quedar **escrita**. Ese escrito o documento debe contener las etapas o pasos, las tareas o actividades, el tiempo y los recursos para lograr la meta propuesta.

-Importancia de la planeación:

1. Genera ahorro en tiempo y dinero
2. Evita que se desperdicien recursos
3. Permite utilizar todos los recursos con los que se cuenta
4. Permite ejecutar las tareas para alcanzar las metas propuestas
5. Ayuda a distribuir los recursos en forma organizada
6. Disminuye los riesgos

Actividades:

Observar el Video "Capítulo 10: Planear metas" de compartamos banco
<https://www.youtube.com/watch?v=w-cFSEiRbuE>

De acuerdo con el video,

-responder cómo pueden ser los planes

-siguiendo el modelo anterior vas a planear una fiesta, paseo o cualquier evento siguiendo los pasos anteriores.

-DESCUBRIMIENTO DE NUESTRO ENTORNO Y SUS RIQUEZAS

Actividades:

1. visitar la página en google “Medio ambiente, riqueza que Colombia debe proteger (página de portafolio), realizar la lectura.

<https://www.portafolio.co/economia/finanzas/medio-ambiente-riqueza-colombia-debe-proteger-110530>

2. Realizar una lista sobre algunas riquezas de nuestro país
3. Dibuja la que más te gusta

APROVECHAMIENTO DE RECURSOS CON CREATIVIDAD

Construcción de máquina con material reciclable

Actividad: Realizar un coche con material reciclable. Puedes apoyarte en los siguientes enlaces:

-“COCHES DE CARRERAS de cartón * Reciclaje con tubos de papel” de Hora de DIY

<https://www.youtube.com/watch?v=2sRnbzruyGY>

- “Como Hacer un Carro de Carton / How to make a cardboard cart” de [El Canal de las Manualidades](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=OggHQI5vTmE>

	L.E. JUAN DE LA CRUZ POSADA ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EN CASA DURANTE LA CONTINGENCIA POR EL COVID-19 ÁREA:	GRADO:.
		AÑO: 2020.

Área: EDUCACIÓN RELIGIOSA **Grado:** CUARTO **Periodo:** I

Docente(s): EDITH OSORIO

Fecha de desarrollo: MARZO 2020

REFERENTES DE CALIDAD: **COMPETENCIA(S)**-ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS

Interpreto la vocación como el llamado que hace Dios a los seres humanos, para alcanzar la plena realización y construir su Reino en la Tierra.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Reconocer la vocación como el llamado que hace Dios a los seres humanos a través de la revelación de Jesucristo y su obra misionera para orientar mi vida al servicio de la comunidad.

CONOCIMIENTOS BÁSICOS:

- La unión del hombre y la mujer
- La persona es llamada por Dios

RECURSOS Y MATERIALES:

Fichas, lecturas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Define el concepto de vocación.
- Descubre la importancia de la vocación para la vida.
- Describe las diferentes vocaciones.

ACTIVIDADES

Actividades de inicio: Actividad 1 y actividad 3

Actividad central: Actividad 2

PRODUCTO FINAL

Entrega de la actividad 2

TALLER EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO CUARTO

ÁMBITO CONCEPTUAL: LA VOCACIÓN

ACTIVIDAD 1:

-Parado frente a un espejo, mírate en él. Haz gestos y morisquetas con el rostro, las manos, el tronco...

Colocados por parejas, realizar las siguientes actividades:

-Mirarse en silencio.

-Hablar con el compañero sobre las semejanzas y diferencias que tienen en su rostro, en el cabello, la piel...

-Comentar sobre la mascota o animal que más admiran. ¿Cómo es? ¿Cuál es su nombre? ¿Quién le dio ese nombre? ¿Qué come? ¿Cuáles son sus cuidados?

¿En qué se parece y se diferencia con el de tu compañero?

-Cuenta al grupo las semejanzas de unos y otros

(Tomado de <https://elprofedereli.files.wordpress.com/2016/02/quiasreli04.pdf>)

ACTIVIDAD 2:

Realizar la siguiente actividad

LA VOCACIÓN

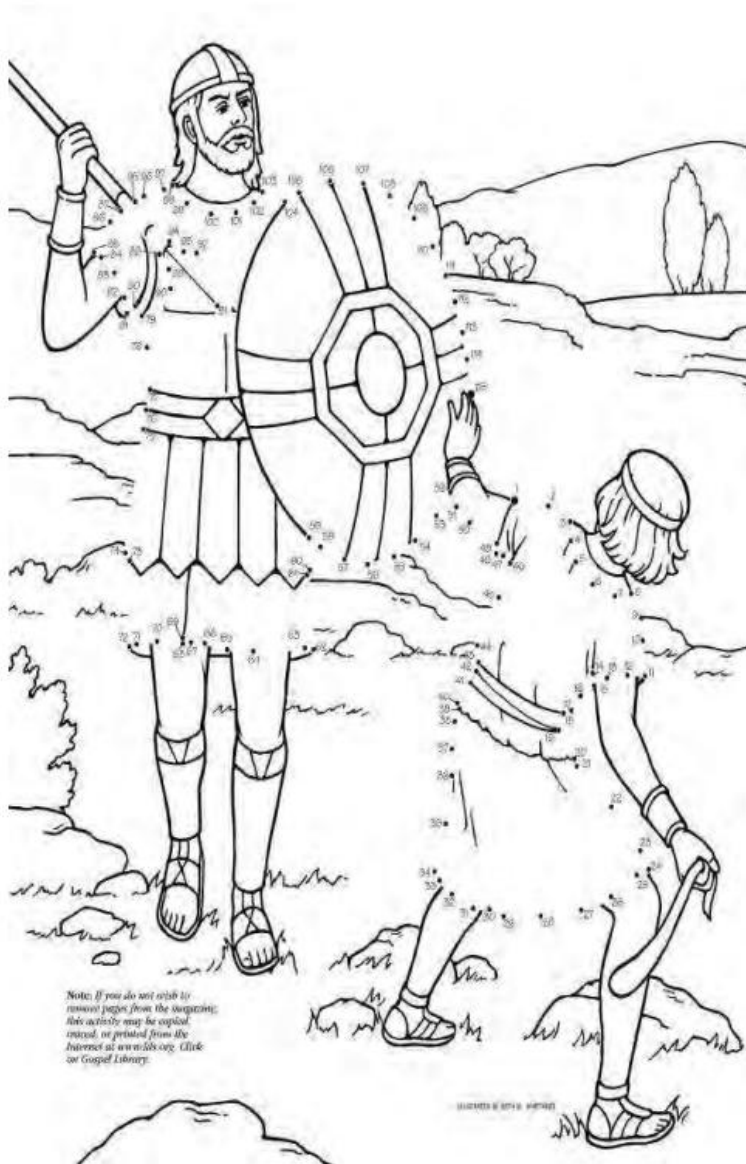
1° UNE LOS PUNTOS PARA VER MEJOR LOS PERSONAJES.

2° ¿Quiénes son los personajes?

3° Cuenta algo de la historia del personaje pequeño.

4° ¿Crees que el personaje pequeño nació para matar el grande?

5° ¿En qué parte de la Biblia está historia?



(Tomado de <https://elprofedereli.files.wordpress.com/2016/02/quiasreli04.pdf>)

ACTIVIDAD 3

Realiza la lectura

MI AMIGA LA NATURALEZA (cuento)

¡Que linda es la naturaleza!
Llena de vida, alegría y colores como el arco iris.
Me encanta ver los pájaros volar por el cielo azul y anidar en los árboles. Observar
las gotas de lluvia al caer, extender mis manos y sentir el viento.
Mi abuelo me enseña a cuidar las plantas.
Él me dice que limpian el aire y atraen el agua.
Con tristeza me cuenta cómo muchas plantas y animales se están acabando.
También cómo el aire y el agua se han contaminado.
Todos ellos son mis amigos. Dios los creó para que vivan conmigo.

(Tomado de <https://elprofedereli.files.wordpress.com/2016/02/quiasreli04.pdf>)

Responde

¿Cuál es la misión de cada uno de los seres de la naturaleza?

De acuerdo a las actividades anteriores, ¿podrías definir con tus palabras lo que es la vocación?

	L.E. JUAN DE LA CRUZ POSADA ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EN CASA DURANTE LA CONTINGENCIA POR EL COVID-19 ÁREA:	GRADO:.
		AÑO: 2020.

Área: EDUCACIÓN ARTÍSTICA **Grado:** CUARTO **Periodo:** I

Docente(s): EDITH OSORIO

Fecha de desarrollo: MARZO 2020

REFERENTES DE CALIDAD: **COMPETENCIA(S)**-ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS

- Evidencio la importancia de la creatividad como elemento fundamental de los lenguajes artísticos.
- Desarrollo la capacidad de comunicación, a través de los lenguajes artísticos
- Construyo ejercicios creativos en torno al movimiento, a la imagen y al sonido
- Identifico la creatividad en las diferentes expresiones artísticas

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Retomar experiencias de vida cotidiana y representarlas de manera creativa desde los lenguajes artísticos
- Reconocer la creatividad como base de la expresión artística
- Evidenciar la importancia de la creatividad como elemento fundamental de los lenguajes artísticos

CONOCIMIENTOS BÁSICOS:

- UN LABERINTO CON PUNTOS.
- DIBUJAR CON PEGAMENTO DE COLOR.

RECURSOS Y MATERIALES:

FICHAS, JUEGOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Reconoce la creatividad como un eje generador de las expresiones artísticas.
- Utiliza las experiencias cotidianas para transformarlas en expresiones de movimiento o imagen.
- Identifica cómo las experiencias cotidianas pueden transformarse en expresiones de movimiento o imagen

ACTIVIDADES

Actividad de inicio: Laberinto con puntos cardinales, elaborar pegamento de color

Actividad central: Realizar dibujo con pegamento de color

PRODUCTO FINAL

ENTREGA DE DIBUJO CON PEGAMENTO DE COLOR


TALLER DE EDUCACION ARTÍSTICA

ÀMBITO CONCEPTUAL: UN LABERINTO CON PUNTOS


Actividad 1: Realiza cada uno de los puntos, utilizando el tablero y la guía con los puntos cardinales

LABERINTO CON PUNTOS CARDINALES.


Siga las instrucciones para encontrar las figuras en el mapa.

1. Comienza en el **cuadrado**. 


- Desde el cuadrado, avanza 4 lugares al norte.
- Luego, avanza al Este 4 espacios.
- Avanza al Norte nuevamente por 3 espacios.
- Avanza a Oeste 3 espacios.
- Marca una X. ¿Dónde estás tú ahora?

2. Comienza en la **estrella**. 

- Desde la estrella, avanza al Oeste 3 espacios.
- Ahora avanza al Sur 2 espacios.
- Avanza al Este 2 espacios.
- Avanza al Norte 5 espacios.
- Marca una X. ¿Dónde estás tú ahora?

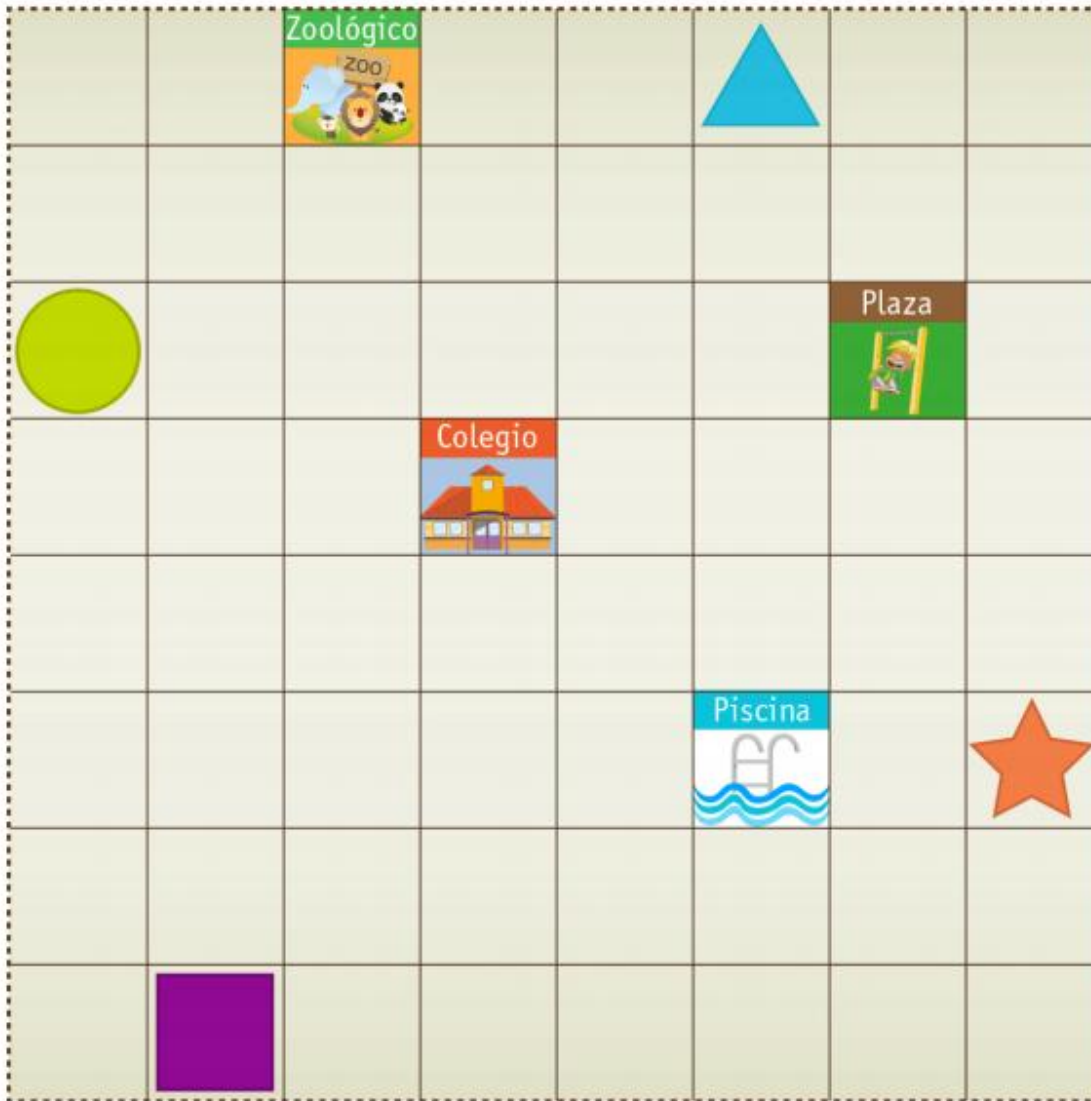
3. Comienza en el **círculo**. 

- Desde el círculo, avanza al Sur 5 espacios.
- Ahora avanza al Este 4 espacios.
- Avanza al Norte 2 espacios.
- Avanza al Este por 1 espacio.
- Marca una X. ¿Dónde estás tú ahora?

4. Comienza en el **triángulo**. 

- Desde el triángulo avanza 5 espacios hacia el Sur
- Luego mueve 3 espacios hacia el Oeste.
- Ahora avanza 2 espacios al Norte.
- Avanza al Este 1 espacio.
- Marca una X. ¿Dónde estás tú ahora?

(tomado de https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-31440_recurso_pdf.pdf)



(tomado de https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-31440_recurso_pdf.pdf)

ÁMBITO CONCEPTUAL: DIBUJAR CON PEGAMENTO DE COLOR.

Actividad 2

Elabora tu propio pegamento de color.

Enlaces de apoyo:

- “como hacer pegamento brillante” de wikihow <https://es.wikihow.com/hacer-pegamento-brillante>
- <https://www.youtube.com/watch?v=T-jNK2CPU-0>

Una vez tengas tu pegamento, realiza con él un dibujo de tu elección.

	L.E. JUAN DE LA CRUZ POSADA ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EN CASA DURANTE LA CONTINGENCIA POR EL COVID-19 ÁREA:	GRADO:.
		AÑO: 2020.

Área: CIENCIAS SOCIALES
Docente(s): EDITH OSORIO

Grado: CUARTO

Periodo: I

Fecha de desarrollo: MARZO 2020

REFERENTES DE CALIDAD: **COMPETENCIA(S)**-ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS

Identifico mis derechos y deberes y los de otras personas en las comunidades a las que pertenezco.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Reconocer la democracia como mecanismo para ejercer un derecho inalienable
Identificar los diferentes tipos de vías en el entorno que le rodea
Identificar las situaciones en las cuales los derechos pueden ser vulnerados

CONOCIMIENTOS BÁSICOS:

EL VOTO POPULAR
DIFERENTES TIPOS DE VÍAS

RECURSOS Y MATERIALES:

Lecturas, sopas de letras, afiches, imágenes

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Relaciona la democracia con el ejercicio de los derechos y el cumplimiento de los deberes de las personas.
- Explica situaciones en las que son vulnerados los derechos de niños, niñas y adolescentes y propone soluciones ante tales circunstancias.
- Reconoce las diferentes clases de vías: calle, carrera, autopista, arteria y vía férrea.

ACTIVIDADES

Actividades de inicio: Observar afiches e imágenes, realizar lecturas
Actividades centrales: Responder preguntas, realizar sopa de letras y actividad de educación vial

PRODUCTO FINAL

Resolver sopa de letras sobre la Vulneración de los derechos en los niños y en las niñas

TALLER CIENCIAS SOCIALES GRADO CUARTO

ÁMBITO CONCEPTUAL: LA DEMOCRACIA

ACTIVIDADES

DEFINICIÓN DE DEMOCRACIA

Observa el siguiente afiche publicitario y luego responde



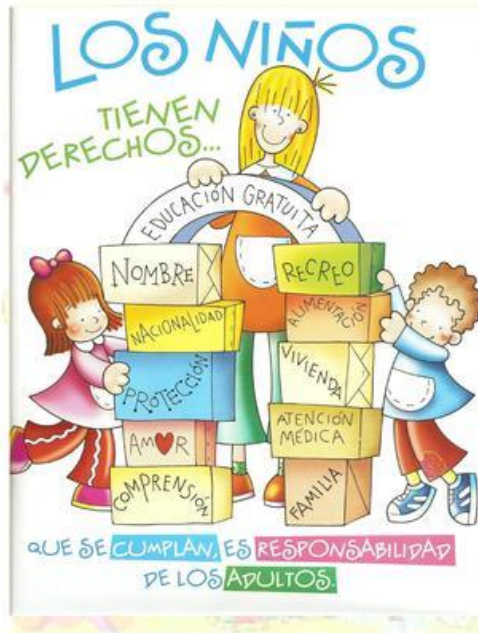
¿Qué mensaje nos quiere transmitir el afiche?

¿Sabes qué es votar y para qué votamos?



(Tomado de <https://webdeldocente.com/personal-social-cuarto-grado/definicion-de-democracia/>)

ÁMBITO CONCEPTUAL: VULNERACIÓN DE DERECHOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS



1. Encuentra cada una de las palabras en la sopa de letras. Encierra de color rojo las actitudes no correspondiente al buen trato y de amarillo las que sí.

C	Y	W	Y	A	S	D	F	G	H	J	K	L	E	L
A	R	E	C	H	A	Z	O	T	Y	U	I	O	S	P
S	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	P	Ñ	T	L
T	G	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	J	I	K
I	A	S	D	F	G	H	M	J	K	L	I	M	M	V
G	R	R	D	T	E	L	O	R	Y	I	W	A	U	W
O	O	S	O	F	E	C	R	F	G	I	I	X	L	Ñ
A	A	S	A	S	N	A	T	E	G	U	T	U	O	O
C	P	O	D	I	O	S	A	M	U	C	R	S	T	U
R	E	S	E	N	T	I	M	I	E	N	T	O	N	G
I	S	E	R	T	D	A	S	F	R	E	S	A	A	F
T	S	E	G	U	R	I	D	A	D	T	J	Y	D	A
E	E	O	D	I	A	M	O	O	Ñ	I	R	A	C	M
F	R	E	R	E	G	A	Ñ	O	S	Y	U	O	P	O
A	A	F	E	C	T	O	I	C	N	E	L	O	T	Y

Rechazo Castigo Tolerancia estímulo Amor Resentimiento
 Seguridad Cariño Regaños Afecto

2 Responde qué derechos se están vulnerando en las siguientes situaciones:

- Un niño enfermo y sin atención médica
- Un niño siendo golpeado por un adulto
- Un niño viviendo en la calle

ÁMBITO CONCEPTUAL: CLASES DE VÍAS

ACTIVIDAD: Realiza la lectura tanto de textos como de imágenes

CONCEPTO.

DEFINICIÓN.



LA VÍA ES EL ESCENARIO DONDE EL TRÁFICO SE DESARROLLA Y EL HOMBRE ES EL ACTOR, EL PROTAGONISTA, QUE ACTÚA EN ESE ESCENARIO DESEMPEÑANDO, FUNDAMENTALMENTE, DOS PAPALES: COMO PEATÓN O COMO CONDUCTOR. LA VÍA ES UN ESCENARIO FIJO, ESTÁTICO, PERO AL MISMO TIEMPO CAMBIANTE, PORQUE CAMBIANTES Y DIVERSAS SON LAS SITUACIONES QUE EN ELLA SE PRESENTAN.

De acuerdo con el Código Nacional de Tránsito, las vías en Colombia se dividen en dos categorías: las que se ubican dentro del perímetro urbano (ciudades y municipios) y las que se encuentran en zonas rurales (campo).

CLASES DE VIAS



URBANAS :

- ✓ Calles
- ✓ Avenidas
- ✓ Pasajes



RURALES :

- ✓ Carreteras
- ✓ Autopistas
- ✓ Autovías

PARTES DE LA VÍA



10 Normas básicas para evitar atropellos en los niños

1. Dar siempre buen ejemplo

2. Usar el paso de peatones

3. Salir del coche, por el lado de la acera

4. No jugar en el bordillo

5. No cruzar delante de un autobús

6. Respetar la señales de tráfico

7. Mirar bien a los dos lados

8. No cruzar entre coches aparcados

9. No usar el móvil al cruzar

10. No cruzar con auriculares puestos

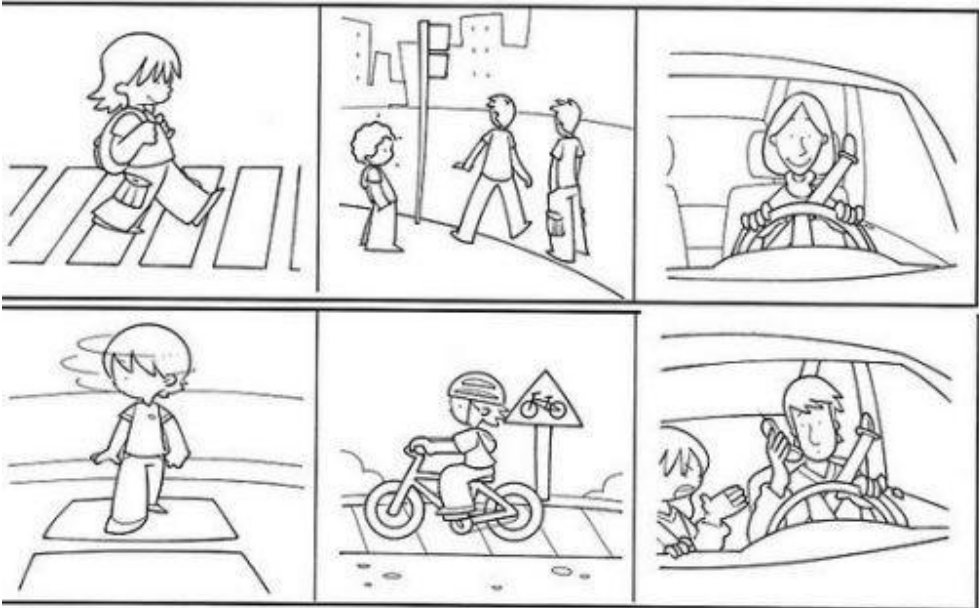


Actividad:

Con base en la información anterior, realiza la siguiente actividad

Educación vial

Mira las distintas situaciones. Escribe oraciones sobre los aspectos negativos o positivos de las actitudes de las personas adultas y de los niños.



	LE. JUAN DE LA CRUZ POSADA ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EN CASA DURANTE LA CONTINGENCIA POR EL COVID-19 ÁREA:	GRADO:.
		AÑO: 2020.

Área: FORMACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LA PAZ

Grado: CUARTO **Periodo:** I

Docente(s): EDITH OSORIO

Fecha de desarrollo: MARZO 2020

REFERENTES DE CALIDAD: **COMPETENCIA(S)**-ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS

- Reconoce en qué casos hay vulneración de derechos.
- Genera escritos basados en las temáticas de clase. Comparte lecturas cortas con información alusiva a la norma.
- Indaga acerca de los orígenes culturales de su familia y comunidad

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Construcción y formación en prácticas ciudadanas y de convivencia en la I.E Juan de la cruz posada, para la contribuir a una cultura de la paz y la democracia que perdure en el tiempo y se refleje a nivel social.

CONOCIMIENTOS BÁSICOS:

La transgresión de los derechos y la norma.
La historia de mi familia y mis vecinos.

RECURSOS Y MATERIALES:

Lecturas de texto y de imágenes
Enlaces

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Conoce los principios éticos básicos de la norma.
- Cumple sus deberes y derechos.
- Consulta sobre las historias de vida familiar y vecinal

ACTIVIDADES

Actividades de inicio:

Actividad central:

TALLER CIVISMO GRADO CUARTO

ÁMBITO CONCEPTUAL: PRINCIPIOS ÉTICOS BASICOS

Actividad: observa las siguientes imágenes y coloréalas

-RESPETO POR LAS PERSONAS- -BENEFICENCIA-



JUSTICIA

ÁMBITOS CONCEPTUALES: -LAS NORMAS DEL AULA

- LA TRANSGRESIÓN DE LOS DERECHOS Y LA NORMA

Realiza la lectura de las siguientes imágenes y textos

Las normas del salón se basan en los anteriores principios éticos (Respeto por las personas, Beneficencia y Justicia)

NORMAS DE LA CLASE

- LEVANTO LA MANO SI NECESITO
HABLAR PARA QUE TODOS
PODAMOS ESCUARNOS
- UTILIZO LAS PALABRAS
POR FAVOR Y GRACIAS
- RECONOZCO QUE A VECES
ME EQUIVOCO Y PIDO
DISCULPAS
- TRABAJO EN SILENCIO
Y TERMINO LAS TAREAS
- ME SIENTO BIEN Y COLOCO
LA SILLA
- USO LA PAPELERA
- SOMOS TODOS AMIGOS Y
NOS RESPETAMOS
- HABLO SIN CRITAR
- ATIENDO CUANDO
LOS DEMÁS HABLAN
- CUIDO Y RECOJO
LOS MATERIALES DE
TRABAJO Y DEL COLE
- CUELGO EL ABRIGO
Y LA MOCHILA
- COMPARTO
- ME DESPLAZO EN ORDEN

Actividades

1. Con ayuda de las imágenes anteriores y del manual de convivencia del colegio, al que puedes acceder en este enlace https://www.iejandelacruz.edu.co/files/Manual_convivencia_2016.pdf, capítulo XXI, artículo 67, escribe las faltas que, según tú, se cometen mucho en el salón.
2. Haz una lista de sugerencias para mejorar el que se cometan estas faltas en el aula

ÁMBITO CONCEPTUAL: HISTORIA DE MI FAMILIA Y MIS VECINOS

Actividades

Lee la siguiente historia

LOS MALOS VECINOS

Había una vez un hombre que salió un día de su casa para ir al trabajo, y justo al pasar por delante de la puerta de la casa de su vecino, sin darse cuenta se le cayó un papel importante. Su vecino, que miraba por la ventana en ese momento, vio caer el papel, y pensó:

- ¡Qué descarado, el tío va y tira un papel para ensuciar mi puerta, disimulando descaradamente!

Pero en vez de decirle nada, planeó su venganza, y por la noche vació su papelera junto a la puerta del primer vecino. Este estaba mirando por la ventana en ese momento y cuando recogió los papeles encontró aquel papel tan importante que había perdido y que le había supuesto un problemón aquel día. Estaba roto en mil pedazos, y pensó que su vecino no sólo se lo había robado, sino que además lo había roto y tirado en la puerta de su casa. Pero no quiso decirle nada, y se puso a preparar su venganza. Esa noche llamó a una granja para hacer un pedido de diez cerdos y cien patos, y pidió que los llevaran a la dirección de su vecino, que al día siguiente tuvo un buen problema para tratar de librarse de los animales y sus malos olores. Pero éste, como estaba seguro de que aquello era idea de su vecino, en cuanto se deshizo de los cerdos comenzó a planear su venganza.

Y así, uno y otro siguieron fastidiándose mutuamente, cada vez más exageradamente, y de aquel simple papelito en la puerta llegaron a llamar a una banda de música, o una sirena de bomberos, a estrellar un camión contra la tapia, lanzar una lluvia de piedras contra los cristales, disparar un cañón del ejército y finalmente, una bomba-terremoto que derrumbó las casas de los dos vecinos...

Ambos acabaron en el hospital, y se pasaron una buena temporada compartiendo habitación. Al principio no se dirigían la palabra, pero un día, cansados del silencio, comenzaron a hablar; con el tiempo, se fueron haciendo amigos hasta que finalmente, un día se atrevieron a hablar del incidente del papel. Entonces se dieron cuenta de que todo había sido una coincidencia, y de que si la primera vez hubieran hablado claramente, en lugar de juzgar las malas intenciones de su vecino, se habrían dado cuenta de que todo había ocurrido por casualidad, y ahora los dos tendrían su casa en pie...

Y así fue, hablando, como aquellos dos vecinos terminaron siendo amigos, lo que les fue de gran ayuda para recuperarse de sus heridas y reconstruir sus maltrechas casas.

Actividad.

1. ¿Cuál crees que fue la causa del problema entre los vecinos?
2. ¿Cómo actúas cuando otra persona te ofende?
3. ¿Qué enseñanza te deja esta historia?
4. ¿Cómo podemos demostrar nuestra prudencia y moderación con nuestras palabras y acciones?
5. Haz un dibujo en el que plasmes el mensaje de esta narración.

