

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

7 ° Superación Lengua Castellana

ÁREA:	Lengua Castellana	DOCENTE:	Nohemy Escobar Londoño
GRADO:	7.1-7.2	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	Quinto		
FECHA DE ENTREGA:		VALOR DEL TRABAJO:	30%
FECHA DE SUSTENTACIÓN:		VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	70%

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	Elaboro un plan textual, organizando la información en secuencias lógicas.
COMPONENTES	Producción textual Comprensión e interpretación textual
COMPETENCIA	Gramatical Comunicativa Lectora Comunicativa Escritora Sintáctico
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a partir de un proceso de planificación textual
INDICADOR DE DESEMPEÑO	Reconoce el valor de las señales de tránsito para el desarrollo de la dinámica social Asume una postura crítica y respetuosa frente a los mensajes que circulan en su medio
SITUACIÓN PROBLEMA	
¿Cómo adquirir estrategias que le permitan fortalecer los procesos de lectura y escritura en diferentes situaciones comunicativas?	
ACTIVIDADES O ACCIÓN SITUADA	
I. Lee el siguiente texto, luego resuelve la actividad de comprensión	

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso Aprobó: Rector	Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

Jorge y las señales de tráfico

Jorge era un niño que tenía nueve años. Le gustaba mucho ir al colegio porque además de aprender muchas cosas de diferentes asignaturas, jugaba con sus amigos. Su abuelo Luis siempre lo llevaba al colegio de la mano para que no le pasara nada, porque había varias calles que cruzar y los carros pasaban muy deprisa.

Un día, cuando regresaban del colegio y se disponían a cruzar una de las calles, un carro pasó sin respetar el paso de cebra para peatones y casi se los lleva por delante. Jorge y su abuelo se llevaron un gran susto por lo ocurrido, casi les atropella un carro y además no se detuvo por si les había ocurrido algo.

El niño pensó que debía hacer algo al respecto, porque pocas veces los conductores respetaban los pasos de cebra ni tampoco la señal del límite de velocidad. A Jorge se le ocurrió una brillante idea: propuso a su profesora que podrían hacer en el colegio la Semana Cultural de la Educación Vial. Él sabía que funcionaría el plan diseñado porque los habitantes de ese pueblo se sentirían más seguros cuando caminasen. Cada niño escogía una señal de tráfico y estudiaba el significado. Lo exponían en sus casas con dos objetivos (que los padres le ayudasen con la tarea y además que ellos también aprendieran la lección). El último día de la semana todos los niños lo tenían preparado y se disfrazaron cada uno de su señal de tráfico y fueron recorriendo cada una de las calles del pueblo inculcando a todos el respeto por las señales así como el incremento de la seguridad para los peatones.

El pueblo estaba muy asombrado y contento por la idea que tuvo Jorge. Los habitantes de ese pueblo cada vez que cogían un carro, se acordaban de lo enseñado en días pasados en el colegio y siempre respetaron gustosamente las señales que había. Y además, la Secretaría de Transportes y Tránsito instaló otras señales que aún faltaban por poner.

Actividad de comprensión

- * Escribe qué entendiste del texto
- * ¿Cómo puedes aplicar en la vida cotidiana el mensaje del texto?
- * Realiza una ilustración relacionada con la lectura.
- II. De las señales de tránsito, consulta los siguientes aspectos:
 - * ¿Qué son las señales de tránsito?
 - * Nombre 3 razones por las cuales sirven las señales de tránsito
 - * ¿Cómo se clasifican las señales de tránsito y cuál es su forma? Explica y dibuja cada una.
 - * ¿Cómo se clasifican las señales de tránsito según el color? Explica brevemente
 - * ¿Qué son los semáforos, para que sirven y cómo se clasifican?
 - * Explica brevemente qué significado tiene las señales luminosas de color rojo, amarillo y verde
 - * ¿Qué recomendaciones debemos seguir con las señales de tránsito?
 - * Une con una línea cada señal de tránsito con el nombre que corresponde



	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

III. A partir de la imagen resuelve.



- * Explica con la expresión del cartel, qué pretende el autor.
- * ¿Crees que actualmente se presenta este tipo de discriminación hacia la mujer? Justifica tu respuesta
- * ¿Consideras que existe desigualdad en el barrio, el municipio y el departamento de Antioquia? Explica tu respuesta

IV. De los cigarrillos electrónicos y/o vapeadores, consulta:

- * Definición y para qué sirven
- * ¿Es más peligroso un cigarrillo o un vaper? Explica por qué
- * Riesgos del vapeo para la salud
- * ¿Cómo pueden dejar de vapear los niños y los adolescentes?

V. Lee el texto y soluciona la actividad de comprensión : El león va a la guerra

Estaba el león, el rey de la Selva, preocupado: otros animales de una zona limítrofe, les acababa de declarar la guerra. Sin embargo, el león, un fabuloso líder entre el resto de los animales, tenía un plan, y reunió a todos sus súbditos:

– ¡Amigos! Un rey vecino nos acaba de declarar la guerra. Está bien, nos defenderemos. Pero no os preocupéis, porque entre todos formaremos el mejor ejército.

El león, pidió ayuda a su consejero, el mono. Entre los dos, comenzaron a organizar a todos los animales para formar un poderoso ejército. Y así, fueron llamando a cada animal para explicarle cuál sería su misión según las cualidades y habilidades que tenía.

– Elefante, ven aquí- dijo el león- Tú eres muy fuerte, y serás muy útil para llevar todas las municiones. Piedras, troncos de árboles. ¡Vendrá fenomenal tu fuerza!

– ¡Sí! - contestó el elefante- ¡Yo llevaré todo lo que haga falta!

– Serpiente, tú serás la encargada de espiar al enemigo- le explicó el león- Eres silenciosa y podrás colarte por cualquier lugar para averiguar cuál es la estrategia de nuestro enemigo.

– ¡Me encanta esa tarea! - dijo la serpiente.

– Vosotros, zorros, os necesito- continuó hablando el león- Sois los más astutos de entre todos los animales. Quiero que me propongáis estrategias y tácticas de asalto para vencer la guerra.

– ¡En seguida nos ponemos a pensar en ello! - contestaron los zorros.

– Y vosotros, los osos- dijo el león- Con vuestra fuerza y agilidad podréis trepar por los muros cuando nos impidan el paso.

– ¡Eso está hecho! - dijeron los osos.

Y así, uno tras otro, cada animal fue recibiendo un cometido. Hasta que el consejero del rey, el mono, le dijo al león:

– Majestad, tenemos un problema...

– ¿Y cuál es el problema? - preguntó el león.

– Tenemos dos animales que no nos sirven para nada... podríamos inventar cualquier excusa para mandarles para su casa.

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso Aprobó: Rector	Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

– ¿Y qué animales son esos? - preguntó intrigado el león.
– El burro y el conejo- contestó el mono- Ninguno de los dos nos sirven... El burro es muy tonto, majestad, y el conejo demasiado pequeño y débil.
– Estás equivocado- dijo algo enfadado el león-. Escucha bien: todos los animales sirven para algo. El burro y el conejo, también-
Y, diciendo esto al mono, llamó a los animales.
– Burro, tú serás el encargado de llamar a todos los animales a formar cuando yo te lo diga. Tu vozarrón es incluso más poderosa que la mía.
–¡Fantástico! - dijo el burro.
– Y tú, conejo, eres tan rápido que me resultas de gran ayuda para llevar los mensajes de un lado a otro. Serás el mensajero y tu trabajo es de vital importancia.
Los dos animales sonrieron agradecidos. El mono, agachó el cabeza apesadumbrado: acababa de recibir una gran lección del león. Por algo era el mejor líder, el rey de la selva.
Ahora sí, estaba convencido de que, entre todos, ganarían la guerra.



1. ¿Por qué el león decide ir a la guerra? ¿Qué lecciones se pueden aprender de la fábula?
2. ¿Cómo se siente el león antes de ir a la guerra?
3. ¿Qué papel juegan los otros animales en la historia?
4. ¿Cuál es la moraleja de la fábula?
5. ¿Qué pasaría si el león tomara una decisión diferente?
6. ¿Está de acuerdo con la lección que enseña? ¿Cómo se aplica esta lección en la vida real?
7. Consulta características, alimentación, hábitat y reproducción del león, el conejo y el burro
8. Dibuja y pinte la escena favorita de la fábula.

VI. Lee el poema titulado la pobre viejecita del escritor colombiano Rafael Pombo, luego respondo los interrogantes formulados:

- *¿Por qué crees que el cuento se llama la pobre viejecita?
- *¿Qué comía la pobre viejecita?
- ¿Qué bebía la pobre viejecita
- *¿Con quién vivía la pobre viejecita?
- *¿Cómo vestía la pobre viejecita?
- *¿De qué murió la pobre viejecita?
- *¿Qué dejó la pobre viejecita al momento de morir?
- * Consulta en qué consiste el Síndrome de Diógenes

VI. Escribe tu autobiografía apoyado(a) en los interrogantes presentados



Institución Educativa Benjamín Herrera

Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002

REG-DC-SEA-06

PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

MI BIOGRAFÍA

¿Cómo te llamas? ¿Cuál es tu fecha de nacimiento? ¿Dónde naciste?

¿Dónde vives? ¿Con quien vives? ¿Quiénes son tus padres?

¿A qué colegio asistes? ¿Qué curso estudias? ¿Quiénes son tus amigos?

¿Qué hechos importantes han sucedido en tu vida que te han hecho feliz?

¿Cómo fueron tus primeros años?

¿Cuáles son tus hobbies y qué cosas te gustan?

Nota:

El trabajo se debe presentar en hojas TAMAÑO CARTA SIN RAYAS. CON LAPICERO DE TINTA NEGRA, SIN TACHONES NI ENMENDADURAS. Con portada.