

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002		REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA		Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector	Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

ASIGNATURA:	Filosofía	DOCENTE:	Mónica Morales
GRADO:	10°	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	5		
FECHA DE ENTREGA:		VALOR DEL TRABAJO:	30%
FECHA DE SUSTENTACIÓN:		VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	70%

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	- Distingue las diferentes escuelas que surgieron en el periodo presocrático y explica los conceptos fundamentales de cada una de ellas.
COMPONENTES	- Epistemológico. - Antropológico. - Ontológico.
COMPETENCIA	- Crítica. - Dialógica. - Creativa
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	- Distingue las diferentes escuelas que surgieron en el periodo presocrático y explica los conceptos fundamentales de cada una de ellas.
INDICADOR DE DESEMPEÑO	- Reconozco el arjé como elemento primordial y un principio o fundamento de los presocráticos. - Identifico con propiedad de los conceptos básicos del área de filosofía. - Ubico, en su contexto histórico- filosófico, las diversas conceptualizaciones filosóficas y sus representantes.
SITUACIÓN PROBLEMA	
¿Quiénes fueron los primeros filósofos reconocidos?	
ACTIVIDADES O ACCIÓN SITUADA	



Institución Educativa Benjamín Herrera

Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002

REG-DC-SEA-06

PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

Leer el siguiente texto:

Clasificación de los principales filósofos de la naturaleza, Según la respuesta que dieron a la pregunta por el Arjé:

La filosofía presocrática se suele dividir en dos grupos en función de la respuesta que los distintos filósofos dan a la pregunta por el arché:

Los **filósofos monistas**: consideran que a la base de toda la realidad se encuentra un único principio. En este grupo habría que incluir a los filósofos de Mileto (Tales, Anaximandro y Anaxímenes), Heráclito y Parménides; Los **filósofos pluralistas** consideran que a la base de toda la realidad se encuentran varios principios; destacan en este grupo los pitagóricos, Empédocles (agua, aire, tierra, fuego, Amor y Odio), Anaxágoras (las semillas u homeomerías) y los atomistas como Demócrito (átomos). Desde un punto de vista histórico, cabe señalar que las primeras respuestas a la pregunta por el arché fueron monistas. Una consecuencia del monismo fue la negación de la pluralidad y el movimiento, por ello, los filósofos posteriores consideraron que si se quiere defender la realidad de la multiplicidad y el cambio es necesario comprometerse con tesis pluralistas.

FILÓSOFOS DE LA NATURALEZA	FILÓSOFOS MONISTAS	monismo físico	1-TALES	agua
			2-ANAXIMANDRO	ápeiron
			3-ANAXÍMENES	aire
			4-JENÓFANES	tierra
			5-HERÁCLITO	fuego (+ Logos)
		monismo metafísico	6-PITÁGORAS	El número
			7-PARMÉNIDES	El Ser (eterno-inmutable-inmóvil...)
	FILÓSOFOS PLURALISTAS	pluralismo cualitativo	8-EMPÉDOCLES	tierra, agua, aire, fuego ... (+Amor / Odio)
			9-ANAXÁGORAS	homeomerías ... (+Nous)



Institución Educativa Benjamín Herrera

Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002

REG-DC-SEA-06

PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

pluralismo
cuantitativo

10-DEMÓCRITO

átomos ... (+
vacío)

El problema del principio de las cosas

La palabra “naturaleza” procede de la latina nascer: nacer, criar, producir. a ésta corresponde la griega PHYSIS, cuyo verbo significa también hacer, producir, criar. De aquí procede “física”, lo relativo a la naturaleza. Teniendo en cuenta este origen etimológico, puede decirse que de los diversos sentidos de “naturaleza” mencionados anteriormente, al que mejor y primariamente se aplica esa palabra es a la naturaleza entendida como aquello que origina y produce las cosas en general. A la naturaleza así entendida, los milesios y los pitagóricos la llamaron principio, arjé, de las cosas.

Conviene advertir que en la cultura occidental se conservan aún los distintos significados “naturaleza” dados por los griegos a esta palabra. Efectivamente, hoy continúa entendiéndose por naturaleza la relación auténtica de las cosas, lo opuesto a lo convencional y el conjunto de todas las cosas. El único significado que no se conserva es el que estamos analizando, el de la naturaleza como principio y origen de las cosas. El motivo de la desaparición de este significado es muy sencillo: el cristianismo, siguiendo la cultura judaica, paralela a la griega, atribuyó desde el principio el origen de las cosas a un creador, a Dios. Pero el Dios cristiano no es naturaleza, sino sobre naturaleza y antinaturaleza, es decir, el contrario de naturaleza.

Ahora bien, como veremos, el origen de las cosas en los griegos consiste en algo natural y material. Y aquí está la originalidad de los griegos, pues no sólo el cristianismo sino también las culturas babilónicas, egipcias, entre muchas, atribuyeron el origen de las cosas no a un ser natural, sino extranatural, divino de algún modo. De aquí que muy justamente se aplique a estos primeros filósofos griegos el calificativo de materialistas. El creador extranatural es siempre extrínseco respecto de lo creado: en el momento mismo de crearlo y en el desarrollo posterior de lo creado. de aquí que a ese creador se le llame causa. La causa da el primer empujón, poniendo al efecto en la existencia; pero, después el efecto adquiere la independencia y causa y efecto no se vuelven a ver, como padre e hijo mal avenidos.

En eso precisamente se distingue el principio de las cosas de los milesios respecto de creador o de la causa de las cosas. ARISTÓTELES definía el principio de los milesios como “aquello de lo cual constan todos los seres y de lo cual se engendran primeramente y en lo que finalmente se disuelven”. De este modo, el principio, en contra de lo que ocurre con la causa, acompaña siempre a lo principiado. Tratan los milesios y los pitagóricos de averiguar el origen de las cosas. En general, esa búsqueda puede orientarse en dos sentidos distintos: en el de buscar el comienzo o la iniciación en el tiempo, y en el de averiguar la sustancia fundamental de las cosas a que éstas se reducen a ninguna de ellas. En el primer caso, lo que se busca es la primera aparición de las cosas; En el segundo, supuesto el primero, se trata de averiguar la aparición sucesiva de las cosas. El primer sentido es seguido por las soluciones creacionistas y debe ser descartado de la mentalidad de los milesios y los pitagóricos, dada la comúnmente admitida idea entre los griegos de la increabilidad del mundo. La idea de la creación es judía, no griega.

La filosofía griega lo primero que se planteó fue el problema de la naturaleza o “fisis”. Los griegos entendían por fisis la unidad de la naturaleza que incluye todo lo existente, distinto de lo artificial. Sinónimo de naturaleza cosmos (universo, mundo). Los griegos buscaban la última explicación de todo lo existente. El principal



Institución Educativa Benjamín Herrera

Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002

REG-DC-SEA-06

PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

problema era poder explicar el cambio y el origen de la fisis. El principio, origen de todo y que explica el cambio en la naturaleza, lo llamaron “Arjé”.

Los primeros filósofos griegos, reciben el nombre de fisiólogos, dando cada uno de ellos, una solución distinta a la pregunta: **¿Qué es el “Arjé”?**

La idea de *Physis*.

En los primeros filósofos griegos la llamada **cuestión del ser** fue planteada desde un punto de vista cosmológico. Por eso su filosofía es más que nada una física y a ellos se los conoce como *fisiólogos*. La mayoría de sus obras escritas llevaban el título de *Pery Physeos* (Sobre la Naturaleza). El término **physis** significa, como para nosotros *naturaleza*:

la totalidad de los entes: **UNIVERSO**

el modo de ser de los entes: **ESENCIA**

Estos dos sentidos están relacionados: la naturaleza es concebida como un **cosmos** (es decir, como un todo ordenado dotado de belleza) y no un **caos**, y para que se dé ese orden cada cosa tiene que estar en su sitio dentro de ese orden, esto es, cada cosa tiene que cumplir con su **esencia**, con su modo de ser natural. Por otro lado, en la misma raíz de la palabra - *phýo*, que significa *brotar, nacer*- se contiene la idea de actividad, dinamismo... La naturaleza es dinámica, y la *physis* actúa como principio de actividad intrínseco al ser natural.

La naturaleza es la esencia de las cosas, pero en tanto es capaz de dar razón de la apariencia.

La naturaleza es el ser permanente de las cosas, pero en tanto determina sus operaciones o actividades propias.

La naturaleza es el principio de unidad capaz de generar la pluralidad.

La idea de *Arjé*.

La profundización en la idea de naturaleza conduce a los presocráticos a la investigación de un principio rector capaz de dar razón de la unidad natural. La idea de un orden total que engloba todas las cosas les conduce a la idea de un principio absoluto o fundamento de toda la realidad que conforma dicho orden.

El *arjé*, principio o fundamento, cumple estas cuatro funciones:

Origen. Es aquello a partir de lo cual proceden o se generan los seres.

Término. En lo que acaban, o a donde vuelven, todos los seres.

Sustrato. Es también aquello de que están hechos o en qué consisten los Seres.

Causa. El *arjé* es aquello capaz de explicar las transformaciones de los seres.

ACTIVIDAD # 1

1. Identifique, subraye y escriba las palabras claves. Búscalas en el diccionario.
2. Por qué aspectos se preocuparon los primeros filósofos de indagar.
3. Desde el punto de vista presocrático defina que es la **Physis**. Y el **Arjé**
4. En 10 renglones explique en qué consistió la tarea de averiguar por el principio de todas las cosas
5. Formule una pregunta que le motive el texto.

Los presocráticos.

Sus teorías en la especulación sobre el principio material de la naturaleza. El nombre de presocráticos hace referencia a todos aquellos pensadores que ejercieron su labor filosófica antes de Sócrates (desde el año 624 a. C. hasta el siglo V a. C.). No obstante, esta cronología es bastante artificial, ya que muchos de estos hombres fueron contemporáneos e incluso sobrevivieron a Sócrates. Sin embargo, lo interesante de estos pensadores

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

griegos, que no se denominaban a sí mismos filósofos (a excepción de Pitágoras) y que eran considerados magos, sabios, médicos, físicos, etc., estriba en que con ellos se inaugura la filosofía como paradigma racional autónomo y original, es decir, ocupan ese punto de bifurcación en el que se abrió paso un nuevo camino, **el logos, la razón, que terminó desalojando la religión, el rito, el mito.**

La pregunta por el principio de todas las cosas, por el *arjé de la physis*, caracteriza a los filósofos presocráticos. que respondieron a ella de muy diversas maneras.

Algunos filósofos que dieron respuesta a la pregunta por el principio de todas las cosas fueron:

Tales de Mileto: Dijo que el principio constitutivo de todas las cosas naturales es el agua. Pero lo importante fue el problema suscitado: la noción de principio, y el sentido de la filosofía como búsqueda de principios. El saber filosófico pretende hallar el principio que ahora y siempre impulsa, sostiene, y hace crecer el universo visible. Tales es el primer filósofo que busca la causa] de la naturaleza en la naturaleza misma, y propone una solución materialista, es decir, todo el cosmos es materia y su “arjé” ha de ser material.

Anaximandro: El principio constitutivo de la naturaleza para Anaximandro es lo que no tiene límites, algo indeterminado, lo indefinido. En griego, “ápeiron” es lo común a toda la naturaleza precisamente por no estar determinado. Anaximandro representa la postura opuesta a Tales de Mileto: El “Arjé” no es material.

Anaxímenes: Dice que el Arjé es el aire. Intenta reconciliar a los autores anteriores. Es decir, admite que el origen de todas las cosas es indeterminado, pero se niega a aceptar que sea un misterio. Tiene que ser posible conocerlo por la experiencia.

Heráclito y Parménides. Son contemporáneos, pero no se conocieron. Ambos siguen intentando encontrar lo que da explicación a la naturaleza.

Heráclito: afirma que el cambio es lo más común en la naturaleza, no hay nada que permanezca. La mejor forma de conocimiento es la discusión o la polémica. Lo que mueve el cosmos es la lucha de contrarios, la guerra. Pero todo este aparente caos, está organizado, la explicación del caos es el “Logos” (orden, inteligencia, ...)

La razón del caos está en que todos son contrarios y a la vez lo mismo. Ej.: Río.

El logos es equiparable al fuego, como el fuego era, es, y será, siempre encendiéndose y apagándose según convenga a la naturaleza.

Parménides escribe más como poeta que como filósofo. Para entender lo que dice Parménides hay que distinguir entre ente y ser. Lo ente es lo que aparece, lo constituido como existente, determinado, visible. El ser es el aparecer mismo, lo que hace que algo en general aparezca. (Parménides pretende quitar al ser todas las determinaciones del ente o dicho de otra manera todo no ser). Lo ente en realidad es apariencia, propiamente no es.

Parménides dice que lo verdaderamente “ente”, lo que deber considerarse como existente, es el ser. El “ente” es propiamente inmóvil, no cambia, siempre permanece. Las cosas sensibles, por ser sensibles propiamente no son “ente”, cambian, no permanecen. Pensar es oponerse al conocimiento sensible para buscar el conocimiento en lo inmutable, es decir, en lo verdaderamente ente. La influencia de Parménides es muy grande. Las filosofías que vienen inmediatamente después de él lo tendrán en cuenta, ya sea para seguirlo o para criticarlo. En ambos casos, se aceptan de la filosofía de Parménides los dos principios siguientes:

lo que es no puede haber empezado a ser y no puede dejar de ser, esto es, que el ser es inengendrado e imperecedero.

lo que es no puede cambiar, es decir, que el ser es inmóvil.

Tanto Heráclito como Parménides tratan de salvar la distinción entre el ser y la apariencia de ser, entre ser sensible y ser inteligible, es decir, buscan una unidad inmanente a las cosas que al mismo tiempo nos permita comprender la determinación y explicar la diferencia. Esa unidad es en lo que consiste la “fisis”.

ACTIVIDAD # 2

1. Identifique, subraya y escriba las palabras claves y busca su significado.



PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

2. Sintetizar el texto en 3 frases.
3. Con sus palabras defina quiénes fueron los presocráticos
4. Explique ¿cuál podría ser el significado de la labor de estos pensadores?
5. Explique ¿qué significado tiene el buscar una causa natural a los fenómenos diferente a la divinidad?
6. ¿Qué razones pudieron tener los pitagóricos para suponer que el arjé es el número?
7. ¿Qué es más comprensible, la tesis según la cual a la base de la Naturaleza se encuentra un principio material o la tesis pitagórica? Argumenta tu respuesta.

Lee atentamente y responde las preguntas.

ANAMNESIS

En la teoría de Platón sobre la enseñanza se dice que el conocimiento es recuerdo o "anamnesis". El alma o mente pasó por una serie de estados previos, encarnados o no, y lo único que debe hacerse es despertar el saber adquirido en estos ciclos anteriores. Sócrates se nos presenta como un partero que hace nacer en un chico iletrado la forma de construir un cuadrado cuya superficie sea el doble que la de otro.



Platón

Biografía: Platón (Atenas, -428/-347) es **uno de los pensadores más originales e influyentes** de toda la Filosofía Occidental: su obra define uno de los dos grandes ejes (el otro, el de Aristóteles) que guían y atraviesan la historia del pensamiento humano. Con seductora belleza literaria y con profunda mirada filosófica, en sus diálogos recrea los grandes problemas o cuestiones que nunca han dejado de inquietar a los humanos.

A los 20 años conoce a Sócrates, al que estará muy ligado durante toda su vida, aceptó su filosofía y su forma dialéctica de debate: la obtención de la verdad mediante preguntas, respuestas y más preguntas fue testigo del proceso y la condena a muerte de su maestro durante el régimen democrático ateniense en el año 399 a.C. esta situación lo desilusionó y lo alejó, para continuar en la vida política, prefirió dedicarse a reflexionar sobre los fundamentos políticos desde un punto de vista filosófico o científico, con la intención de descubrir las

causas del fracaso de todos los sistemas políticos. El programa intelectual de Platón consiste, en unir, según el deseo de Sócrates, la política y la filosofía, o en otros términos, en instaurar una política fundada en el saber. De este modo, de las experiencias políticas de su juventud, dedujo Platón el pensamiento que había de inspirar toda su obra: sólo la filosofía puede realizar una comunidad fundada en la justicia. Se dio cuenta de que la legislación y la moralidad estaban corrompidas, y llegó a la conclusión de que sólo la filosofía puede mostrar dónde está la justicia: «No acabarán los males hasta que llegue la raza de los filósofos auténticos y limpios al poder, o hasta que los políticos no se pongan a filosofar en serio». Luego de la muerte de Sócrates y temiendo tal vez por su vida, abandonó Atenas algún tiempo y viajó a Italia, Sicilia y Egipto.

En el año 387 Platón fundó en Atenas la Academia, institución a menudo considerada como la primera universidad europea. Ofrecía un amplio plan de estudios, que incluía materias como astronomía, biología, matemáticas, teoría política y filosofía. Aristóteles fue su alumno más destacado. Ante la posibilidad de conjugar la filosofía y la práctica política, Platón viajó a Sicilia en el año 367 a.C. para ser tutor del nuevo gobernante de Siracusa Dionisio el Joven. El experimento fracasó. Platón regresó a Siracusa en el año 361 a.C., pero una vez más su participación en los acontecimientos sicilianos tuvo poco éxito.

Platón murió en el 347 a. C., a los 81 años de edad, en plena actividad tanto como maestro como escritor. Fue enterrado en los jardines de la Academia. Un papiro de Herculano nos ofrece la descripción de las últimas horas

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

del filósofo.

Otros planteamientos generales de Platón

- El hombre para Platón es un alma que vive accidentalmente en un cuerpo. El alma es superior al cuerpo y lo gobierna como el piloto gobierna la nave. El cuerpo pertenece al mundo material y el alma al mundo ideal. El alma es lo que da vida al cuerpo y es también la facultad que conoce las ideas. Quien nace y quien muere es el cuerpo, no el alma; esta es ingénita e inmortal.
- La teoría de la reminiscencia presupone la preexistencia del alma pues si conocer es recordar en algún lugar tubo que contemplar el alma a lo que ahora recuerda. Si existió antes de estar en este cuerpo, existirá después de abandonarlo ya que habrá un viaje circular de la vida a la muerte y de la muerte a la vida como lo hay entre todos los contrarios (grande pequeño)
- Cada cosa tiene un mal específico que la destruye. El mal específico del cuerpo es la enfermedad, y del alma, el vicio. Pero el vicio no destruye el alma, por lo tanto, es indestructible.
- El alma tiene un origen divino. Llega desde el otro mundo a encarnarse en un cuerpo mortal, pero ansia volver a su verdadera patria. Esto solo lo conseguirá si se presenta totalmente limpia y purificada en el juicio al que será sometida tras la muerte. En el caso contrario volverá a reencarnarse.

Quien corrompe y ciega al alma es el cuerpo con sus bajas pasiones y sus necesidades. De ahí que sea un obstáculo para su salvación, su tumba y su cárcel; y de ahí también la necesidad de dominarlo y el deseo de liberarse de él. Este dominio y liberación, que es en lo que consiste la purificación, se realiza a través del conocimiento de las ideas. Por esto solo se salvarán las almas de los filósofos

La Teoría de las Ideas

Lo inteligible Mundo de las Ideas La realidad, a la que denomina "Idea", tiene las características de ser inmaterial, eterna, e indestructible, siendo, por lo tanto, ajena al cambio, y constituye el modelo o arquetipo modelo de la otra realidad. , representa el verdadero ser y es inmaterial.	Lo sensible La sensible, constituida por lo que ordinariamente llamamos "cosas", y que tiene las características de ser material, corruptible, (sometida al cambio, esto es, a la generación y a la destrucción), y que resulta no ser más que una copia de la realidad inteligible.
En cuanto a las Ideas, en la medida en que son el término de la definición universal representan las "esencias" de los objetos de conocimiento, es decir, aquello que está comprendido en el concepto; pero con la particularidad de que no se puede confundir con el concepto, por lo que las Ideas platónicas no son contenidos mentales, sino objetos a los que se	Por su parte la realidad sensible se caracteriza por estar sometida al cambio, a la movilidad, a la generación y a la corrupción. El llamado problema del cambio conduce a Platón a buscar una solución que guarda paralelismos importantes con la propuesta por los filósofos pluralistas: siguiendo a



Institución Educativa Benjamín Herrera

Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002

REG-DC-SEA-06

PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

refieren los contenidos mentales designados por el concepto, y que expresamos a través del lenguaje. Esos objetos o "esencias" subsisten independientemente de que sean o no pensados, son algo distinto del pensamiento, y en cuanto tales gozan de unas características similares a las del ser parmenídeo. **Las Ideas son únicas, eternas e inmutables** y, al igual que el ser de Parménides, no pueden ser objeto de conocimiento sensible, sino solamente cognoscibles por la razón. No siendo objeto de la sensibilidad, no pueden ser materiales. Y sin embargo Platón insiste en que son entidades que tienen una existencia real e independiente tanto del sujeto que las piensa como del objeto del que son esencia, dotándolas así de un carácter trascendente. Además, las Ideas son el modelo o el arquetipo de las cosas, por lo que la realidad sensible es el resultado de la copia o imitación de las Ideas.

Parménides hay que reconocer la necesaria inmutabilidad del ser, pero el mundo sensible no se puede ver reducido a una mera ilusión. La teoría de las Ideas pretende solucionar, entre otros, el problema de la unidad en la diversidad, y explicar de qué forma un elemento común a todos los objetos de la misma clase, su esencia, puede ser real; parece claro que la afirmación de la realidad de las Ideas no puede pasar por la negación de toda realidad a las cosas.

ACTIVIDAD # 3

1. Describa a platón en 5 frases
2. De qué manera influyó Sócrates en Platón
3. Explique en qué consiste el mundo de las Ideas de platón.
4. Para Platón en qué consiste lo inteligible Mundo de las Ideas y lo sensible.
5. Explique en qué consiste la teoría de la reminiscencia.
6. Qué características tiene el alma en Platón
7. Formula una pregunta
8. Explique con sus palabras las siguientes frases de Platón
9. "Debemos buscar para nuestros males otra causa que no sea Dios".
10. La pobreza no viene por la disminución de las riquezas, sino por la multiplicación de los deseos

Lee atentamente y responde las preguntas:

ARISTÓTELES

Escribió libros sobre diversidad de temas: lógica, taxonomía, física, ética y política.

También estudió en la academia de Platón, pero no estuvo de acuerdo con sus planteamientos

Para él el ser no es la idea sino lo concreto y tiene 4 causas:

-Causa material: De lo que está hecho

-Causa Formal: Esencia o carácter

-Causa eficiente: lo que le permite llegar a ser

-Causa Final: Su razón de ser.

Hilemorfismo

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso Aprobó: Rector	Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

En esta teoría Aristóteles plantea que cada sustancia o sujeto está compuesto de materia y forma y estas son insolubles.

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=kY-Nm05D0E4>

<https://www.youtube.com/watch?v=30lBRye0ZuQ>

ACTIVIDAD # 4:

Elabora un plegable sobre la filosofía aristotélica.

LA ÉTICA

La palabra ética proviene del griego ethos que significa carácter, y es la rama de la filosofía que estudia los valores y comportamiento humano. Es la reflexión acerca de la moral.

LA MORAL

La palabra Moral proviene del latín "mores", que significa costumbres, y es el conjunto de principios y valores que dirigen nuestro comportamiento. La moral tiene una aceptación más amplia que los valores, cuestiona más lo bueno y lo malo. Por lo tanto, la moral juzga a los demás con mayor fuerza que los valores.

VIDEO: Ética y moral: <https://www.youtube.com/watch?v=kZqQuiXCgTE>

ACTIVIDAD # 5

1. ¿Qué es la ética?
2. ¿Qué es la moral?
3. ¿cuáles diferencias encuentras entre la ética y la moral?
4. ¿Cuáles son las semejanzas entre el concepto de ética y moral?

ACTIVIDAD # 6

Autoevaluación

Responde las siguientes preguntas para autoevaluar tu aprendizaje:

1. Consideras la temática del plan de apoyo es importante para tu vida, debes argumentar tu respuesta
2. Reflexiona sobre cómo fue tu disposición y el orden en la realización y entrega de tus actividades DEL PLAN DE APOYO DEL AÑO ESCOLAR VIGENTE. ¿Cómo podrías mejorar o mantener tu disposición y responsabilidad en las clases?
3. Usted se autoevaluará de manera responsable, sincera y objetiva en cada uno de los criterios que a continuación se enuncian y los cuales corresponden al proceso que usted ha desarrollado en el plan de apoyo y en la asignatura. Colocar una 'X', de acuerdo con SI lo realizo o NO lo realizo.



Institución Educativa Benjamín Herrera

Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002

REG-DC-SEA-06

PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA

Versión 1

Revisó: Líder de proceso

Aprobó: Rector

Fecha de Aprobación del Formato:
Enero de 2019

Criterios de la autoevaluación		Si	No
1.	Mantuve la disposición por aprender y consultar información que me ayudará con mi aprendizaje.		
2.	Participé oportunamente y estuve pendiente de la fecha de sustentación.		
3.	Tuve llamados de atención por incumplimiento de las normas, uso indebido de los recursos tecnológicos o del manual de convivencia.		
4.	Estuve pendiente de solucionar mis dudas y entregar completos los trabajos y actividades en las fechas establecidas.		
5.	Mantuve una buena comunicación con la docente siendo respetuoso.		
6.	Comprendí la temática y me apropié de estos conocimientos al realizar mis actividades.		