

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

6.2 Lectura Crítica Segundo P

ÁREA:	Lectura Crítica	DOCENTE:	Nohemy Escobar Londoño
GRADO:	6.2	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	Segundo		
FECHA DE ENTREGA:	25 de septiembre	VALOR DEL TRABAJO:	30%
FECHA DE SUSTENTACIÓN:	28 septiembre- 2 octubre	VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	70%

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	Entiende diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades, identificando la intención comunicativa y relacionando sus contenidos con otros textos y con mi contexto.
COMPONENTES	Niveles de lectura
COMPETENCIA	Comprende textos narrativos, identifica información relevante, realiza inferencias y expresa opiniones sustentadas en el contenido del texto. Analiza textos narrativos, realiza inferencias, relaciona la información con situaciones de su entorno y argumenta sus respuestas.
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas. Interpreta diversos tipos de texto a partir de sus contenidos, características formales e intención comunicativa.
INDICADOR DE DESEMPEÑO	Identifica información explícita e implícita en un texto narrativo, establece relaciones entre sus ideas y formula conclusiones a partir de la lectura. Interpreta información explícita e implícita de un texto, establece relaciones entre las acciones de los personajes y propone soluciones frente a situaciones planteadas.
SITUACIÓN PROBLEMA	

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

¿Cómo podemos descubrir el verdadero valor de lo que nos rodea?

ACTIVIDADES O ACCIÓN SITUADA

Lee los siguientes textos y resuelve luego las actividades de comprensión

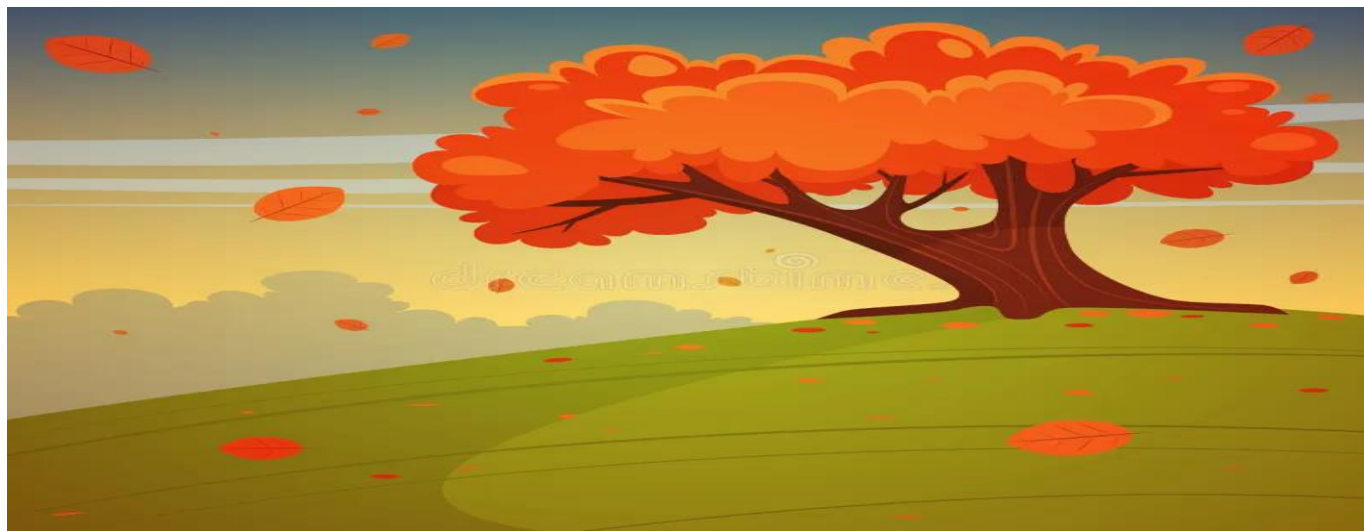
Texto 1. El misterio del árbol de la colina

En las afueras de un pequeño pueblo había una colina cubierta de árboles. En la parte más alta crecía un árbol enorme que los habitantes llamaban el árbol de los deseos. Nadie sabía quién lo había sembrado ni cuánto tiempo llevaba allí.

Los niños del pueblo acostumbraban subir a la colina durante las vacaciones. Algunos decían que, si uno tocaba el tronco y pedía un deseo con los ojos cerrados, este se cumplía. Otros aseguraban que aquello era solamente una historia inventada por los adultos.

Un sábado, Tomás y su amiga Mariana decidieron descubrir la verdad. Subieron hasta la cima y observaron detenidamente el árbol. No encontraron monedas, cintas ni objetos mágicos, como habían imaginado.

—Creo que todo es una mentira —dijo Tomás.



Mariana, en cambio, se fijó en unas pequeñas marcas hechas en la corteza. Parecían nombres escritos por diferentes personas. Entre ellos había uno que se repetía muchas veces: “Gracias”.

Los dos amigos decidieron investigar. Al regresar al pueblo preguntaron a los habitantes mayores por aquellas marcas. Una anciana llamada Elena les contó que, muchos años atrás, una fuerte tormenta había destruido varias casas. El árbol había protegido con sus enormes ramas a una familia que buscó refugio debajo de él.

Desde entonces, los habitantes comenzaron a considerarlo un símbolo de esperanza. Las personas que superaban alguna dificultad subían a la colina y escribían “Gracias” en un pequeño cuaderno que se encontraba junto al árbol.

Tomás comprendió entonces que el árbol no cumplía deseos mágicos. Su verdadero significado era diferente: recordaba a las personas que, incluso después de una dificultad, siempre podían encontrar motivos para agradecer y seguir adelante.

Desde aquel día, Tomás y Mariana dejaron de buscar magia en el árbol. Comenzaron a buscar historias y enseñanzas en las cosas que los rodeaban.

Comprensión de lectura

- * ¿Dónde estaba ubicado el árbol?
- * ¿Cómo llamaban los habitantes al árbol?
- * ¿Qué creían algunos niños que ocurría cuando tocaban el árbol y pedían un deseo?
- * ¿Quiénes decidieron descubrir la verdad sobre el árbol?
- * ¿Qué encontró Mariana en la corteza?
- * ¿Qué palabra aparecía repetida en las marcas?
- * ¿Quién les contó la historia verdadera del árbol? ¿Qué ocurrió durante la fuerte tormenta?

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

- * ¿Por qué el árbol se convirtió en un símbolo de esperanza?
- * ¿Qué descubrieron finalmente Tomás y Mariana?
- * ¿El árbol realmente cumplía deseos? Explica.
- * ¿Qué enseñanza transmite la historia?
- * ¿Por qué crees que la palabra “Gracias” aparecía tantas veces?
- * ¿Qué diferencia existe entre la creencia de los niños y la verdadera historia del árbol?
- * ¿Qué título diferente le pondrías a la lectura?

Texto 2. Una biblioteca diferente

Cuando la profesora Clara anunció que la escuela tendría una nueva biblioteca, todos los estudiantes se emocionaron. Sin embargo, al conocer el lugar, algunos cambiaron de opinión.

La biblioteca era pequeña y solamente tenía unas cuantas estanterías. Muchos libros estaban viejos y algunos tenían las páginas amarillentas. En una esquina había una caja llena de libros que nadie había organizado.

—Aquí no hay nada interesante —dijo Andrés.

La profesora Clara escuchó el comentario, pero no se molestó.

—Una biblioteca no se mide solamente por la cantidad de libros que tiene —respondió—. También importa lo que somos capaces de hacer con ellos.

Al día siguiente, la profesora propuso un proyecto. Cada estudiante debía elegir un libro, leerlo y contarles a sus compañeros algo que hubiera aprendido. Además, podían traer de sus casas libros que ya no utilizaran para compartirlos con otros estudiantes.

Al principio, pocos participaron. Sin embargo, una estudiante llamada Sara llevó tres libros de aventuras que pertenecían a su hermano mayor. Otro estudiante llevó un libro sobre animales y una niña llevó una colección de cuentos.



Poco a poco, la caja de libros comenzó a llenarse. Los estudiantes organizaron las obras por temas y crearon pequeñas recomendaciones para quienes no supieran qué leer.

Después de varias semanas, la biblioteca seguía siendo pequeña, pero había cambiado completamente. Los estudiantes entraban durante los descansos, intercambiaban libros y conversaban sobre las historias que habían leído.

Andrés, quien al principio había dicho que allí no había nada interesante, terminó convirtiéndose en uno de los estudiantes que más visitaba la biblioteca.

Cuando la profesora Clara le preguntó qué había cambiado, él respondió:

—No era la biblioteca la que necesitaba cambiar. Éramos nosotros los que teníamos que aprender a descubrir todo lo que podía ofrecernos.

Actividades de comprensión

- * ¿Qué anunció la profesora Clara?
- * ¿Cómo era inicialmente la biblioteca?
- * ¿Por qué algunos estudiantes se sintieron decepcionados?
- * ¿Qué dijo Andrés al conocer la biblioteca?

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso Aprobó: Rector	Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

- * ¿Qué respondió la profesora Clara?
- * ¿En qué consistía el proyecto propuesto por la profesora?
- * ¿Qué hizo Sara?
- * ¿Qué hicieron los demás estudiantes con los libros que llevaron?
- * ¿Cómo organizaron los libros?
- * ¿Qué cambios experimentó la biblioteca después de varias semanas?
- * ¿Qué personaje cambió más su opinión sobre la biblioteca?
- * ¿Por qué crees que al principio pocos estudiantes participaron?
- * ¿Qué quiso decir la profesora cuando afirmó que una biblioteca no se mide solamente por la cantidad de libros?
- * ¿Cuál es el mensaje principal de la lectura?
- * ¿Qué relación encuentras entre la enseñanza del texto y tu experiencia con la lectura?

El trabajo se debe entregar en hojas tamaño CARTA SIN RAYAS , con lapicero de TINTA NEGRA