

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

ÁREA:	Humanidades, Lengua Castellana	DOCENTE:	Esteban Cardona Gómez Marleny Ceballos
GRADO:	9-1 / 9-2	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	Primer Período		
FECHA DE ENTREGA:	21 al 25 de abril	VALOR DEL TRABAJO:	30 %
FECHA DE SUSTENTACIÓN:	28 de abril al 02 de mayo	VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	70 %

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	<p>Reflexiono en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explico los componentes del proceso de comunicación, con énfasis en los agentes, los discursos, los contextos y el funcionamiento de la lengua, en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.</p> <p>Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales.</p>
COMPONENTES	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos. Literatura
COMPETENCIA	Comunicativa lectora Textual Literaria
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	<p>Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.</p> <p>Produce textos verbales y no verbales, a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística.</p>
INDICADOR DE DESEMPEÑO	<p>Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones de mundo vigentes en una época y/o movimiento literario.</p> <p>Reconoce la forma como se presentan los contenidos en textos literarios (prosa o verso) y en textos audiovisuales (planos, ángulos, movimientos de la cámara).</p>

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002	REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA	Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

SITUACIÓN PROBLEMA
<p>¿Qué diferencia hay entre lenguaje y lengua?</p> <p>¿Había literatura en América antes de la llegada de los españoles?</p>
ACTIVIDADES O ACCIÓN SITUADA
<ol style="list-style-type: none"> Define los siguientes conceptos: Lengua, lenguaje y habla. Realiza un párrafo donde expliques la diferencia entre lenguaje y lengua. Teniendo en cuenta los tipos de habla (Científica, Culta, Vulgar, Literaria y Coloquial) escribe dos oraciones con cada una de ella. Selecciona los dos ejemplos del punto anterior de tipo de habla vulgar y reorganízalo en un tipo de habla culta. Lee el siguiente texto y menciona qué tipo de habla se utiliza en él, luego reescríbelo usando un tipo de habla común. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Entonces qué dijo su “cucho”? - No “paila”, ese “man” se puso “rabón” por lo del “camello”. - No “parce”. Y yo que tenía un plan “reáspero” para ir a la “party” de Pilar. - Qué va... sí está “pailas” la salida de esta noche. - ¿Y quiénes van a ir “guevón”? - Unas “chimbilas”. ¿Se acuerda de la Camila, esa que está toda “buena”? - Uff, esa “farra” va a estar “reheavy”. - Entonces, será brillar los “pisos” desde temprano. - Sí, que “chimba” “pa’l bailoteo”. - Y acuérdesese que al viejo Alejo le gusta “un resto” María y está que se la “corona” - No... si ese “man” es todo “visajoso” y yo sé que a María no le gusta eso. - Buenos “nos pillamos pues”. Ojalá que mi “cucho” sí me suelte las “lucas” para esta noche, porque “pailander” yo sólo con los “dosqui” de siempre. Escribe 3 grupos de palabras que tengan el mismo significado, pero se digan de diferente manera según la región o el país. Ejemplo: Crispetas, Cotufas, Maíz Pira, Pochoclos Responde en un párrafo bien argumentado a qué se le conoce como literatura prehispánica. Sobre qué temas se narraba en los mitos de las comunidades prehispánicas en América. Consultar qué es el Popol Vuh y realizar un cómic sobre este, debe contener máximo 4 viñetas.