

6° Lengua Castellana Primer Periodo 2025

ÁREA:	Lengua Castellana	DOCENTE:	Nohemy Escobar Londoño
GRADO:	61-6.2	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	Primero		
FECHA DE ENTREGA:	21-25 abril	VALOR DEL TRABAJO:	30%
FECHA DE SUSTENTACIÓN:	28-2 mayo	VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	70%

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	Elaboro un plan textual, organizando la información en secuencias lógicas
COMPONENTES	Producción textual Comprensión e interpretación textual
COMPETENCIA	Gramatical Comunicativa Lectora Comunicativa Escritora Textual
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita
INDICADOR DE DESEMPEÑO	Ordena su discurso de manera lógica para facilitar la comprensión de sus interlocutores
SITUACIÓN PROBLEMA	
¿Cómo adquirir estrategias que le permitan fortalecer los procesos de lectura y escritura en diferentes situaciones comunicativas?	
ACTIVIDADES O ACCIÓN SITUADA	
<p>1. Lee el texto dado, luego escribe qué características de la tradición oral se cumplen en éste.</p> <p style="text-align: center;">El hombre Caimán</p> <p>Cuenta la leyenda que un pescador llamado Saúl Montenegro tenía una obsesión por mirar a las mujeres que se bañaban desnudas en el Río Magdalena. Y para hacerlo sin ser descubierto, visitó a un brujo del lugar quien lo ayudó a convertirse en caimán.</p> <p>Pero al momento de querer regresar a su estado original, la pócima que debía ser vertida en todo su cuerpo, solo fue rociada en su cabeza. Así pues, quedó convertido en un ser mitad hombre, mitad caimán, despertando el terror de las mujeres que visitaban el río. Quienes no volvieron más.</p> <p>El pescador pasó el resto de sus días vagando por el río hasta llegar a su desembocadura. Y hoy en día, los pescadores que visitan la zona esperan encontrar en cualquier momento al Hombre Caimán.</p>	



2. Lee la teoría presentada sobre la comunicación , luego escribe un resumen lo más completo posible.

¿Qué es la comunicación?

Es la acción, la transmisión de información consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir información u opiniones distintas. Su propósito u objetivo se puede denominar bajo la acción de informar, generar acciones, crear un entendimiento o transmitir cierta idea. Los comunicadores tienen como función entregar información verídica.

Elementos de la comunicación

Emisor. Es el que inicia el acto comunicativo, a través de la producción y transmisión de un mensaje. Por ejemplo: un hablante, un locutor de radio o un animal que gruñe.

Receptor o destinatario. Es el que capta el mensaje y es capaz de decodificarlo, comprenderlo, y recomponer así el mensaje. Por ejemplo: alguien que escucha hablar a otra persona de modo directo o a través de la radio, o un animal que percibe el gruñido de otro.

Mensaje. Es la información misma que se transmite, sea del tipo que sea. Por ejemplo: una petición de ayuda, una publicidad radial o una advertencia de un animal a otro de que está traspasando territorio ajeno.

Código. Es el sistema de signos y reglas utilizado para elaborar el mensaje. El lenguaje, oral u escrito, es el principal código utilizado por los seres humanos, pero no es el único. Ejemplos de otros tipos de código son las señales de tránsito, los gestos que expresan significados compartidos o los sonidos musicales.

Canal. El canal de comunicación es el medio físico empleado para transmitir el mensaje. Remite tanto al fenómeno natural (aire, luz, sonido) como al dispositivo tecnológico empleado (papel, radio, televisión).

Contexto. Es la situación o el conjunto de circunstancias en el que se produce la comunicación y que influyen en la producción del mensaje y en su recepción e interpretación. Por ejemplo, según el contexto, un mensaje como "Iré a buscarte" puede ser una promesa o una amenaza.

3. Lee la información sobre cortesía en la comunicación, luego resuelve las actividades propuestas

Cortesía en la comunicación

Es la dimensión de la interacción comunicativa relacionada con la expresión del respeto, la deferencia o el afecto hacia el interlocutor. Desde el punto de vista lingüístico, la cortesía se manifiesta a través de la elección de las formas consideradas apropiadas en función de la distancia social y la diferencia de estatus entre los participantes en una situación comunicativa determinada.

A través del lenguaje se materializa la comunicación, sin embargo, para realizar una buena interpretación de lo comunicado, no bastan solo palabras. Es necesario también actitud y comunicación no verbal.

Ejemplos de reglas de cortesía básicas

* Saber escuchar

Para lograr mantener una buena conversación, no solo debemos saber de qué hablar, sino que una de las cosas más importantes es escuchar con atención y evitar tomar parte de la conversación cuando realmente los pensamientos se encuentran muy lejos. Un mal conversador interrumpe y desvía la conversación con

diversos temas, y sus relaciones sociales se convertirán pronto en superficiales y vacías.

*** Dominio de sí mismo**

Como seres humanos tenemos la necesidad de expresar nuestros sentimientos, pero en la vida hay momentos para todo. A pesar de que nuestro temperamento influye en la forma que tenemos de exteriorizar nuestros sentimientos, se debe tener dominio de sí mismo para saber expresarlo de forma adecuada.

*** Concisión**

No existe mayor muestra de cortesía que el respeto ante el tiempo ajeno, es decir, una persona que trata de ser breve y concisa es lo opuesto a aquellas personas pesadas que hacen uso del tiempo ajeno con desconsideración. Lo correcto es tratar los asuntos con el tiempo mínimo y si después se quiere prolongar la entrevista o el encuentro, que sea por placer.

*** Cordialidad y amabilidad**

Estos son solo frutos de una buena educación. El saber encontrar las palabras adecuadas y los momentos oportunos son características de las personas amables. Esto se demuestra con palabras, con gestos y con acciones, y una frase que bien lo describe es "tratar a las personas como quieres ser tratado".

*** Por favor y gracias**

Dos palabras sumamente poderosas que tienen el don de abrirnos las puertas de cualquier lugar. Son dos palabras que todo ser humano debe aprender y utilizar en una sociedad armónica, porque nadie quiere que se le impongan las cosas, y mucho menos tratar con personas malagradecidas. En definitiva, son rasgos de personas corteses.

Redacta una historia donde utilices palabras de cortesía. Acompaña tu trabajo con un dibujo

Inventa la historia, a partir de las imágenes presentadas



4. Lee atentamente el texto presentado, resuelve las actividades presentadas

El pajarito que no quería volar

Aquel pajarito tenía dos preciosas alas de color azul. Pero el pajarito no quería volar porque el ala del lado derecho era más grande que el ala del lado izquierdo.

Y cada vez que volaba, solamente podía volar en círculos porque el ala grande empujaba más

que la pequeña y los demás pajaritos se reían de él.

Poco a poco aprendió que para volar en línea recta tenía que aletear un poco menos con el ala grande .

Un día, cuando iban todos juntos en bandada, una enorme águila blanca les atacó lanzándose



en picado sobre el pajarito que tenía el ala más grande.

El pajarito batió las alas con todas sus fuerzas y, como el ala grande empujaba mucho, hizo un rápido giro evitando así el ataque del águila.

Ahora el pajarito está muy contento y feliz de tener un ala tan especial.



Comprensión lectora

1. ¿De qué color eran las alas del pajarito?.
2. ¿Cuál de las dos alas es más grande?
3. ¿Cómo volaba al principio el pajarito?
4. El pajarito no quería volar porque ...
5. Poco a poco aprendió a ...
6. ¿Quién atacó a los pajaritos?
7. El pajarito se salvó del ataque porque ...
8. ¿Por qué está contento el pajarito ahora?
9. Escribe qué enseñanza para la vida te deja la lectura

Nota: El trabajo debe ser resuelto en hojas tamaño carta Sin rayas con lapicero de tinta negra.