

	<i>Institución Educativa Benjamín Herrera</i> <small>Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002</small>		REG-DC-SEA-12
	GUÍA DE APRENDIZAJE PARA EL ESTUDIANTE		Versión 01
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector	Fecha de aprobación del formato : Julio 2020

IDENTIFICACIÓN							
GRADOS		ÁREA	Educación Física, Recreación y Deportes.	DOCENTE	Oscar O. Escobar M.	FECHA	8 de abril de 2025
				CORREO	oscar.escobar@benjaminherrera medellin.edu.co		
				TELÉFONO			
NOMBRE DEL ESTUDIANTE							
FIRMA DEL ESTUDIANTE							

No. de Guía	1	Fecha de entrega al estudiante	8 de abril de 2025	Fecha de recibido por el docente	
--------------------	---	---------------------------------------	--------------------	-----------------------------------------	--

DBA		INDICADOR DE DESEMPEÑO	Aplico en mi vida cotidiana prácticas de actividad física y hábitos saludables.
OBJETO DE APRENDIZAJE O ÁMBITO CONCEPTUAL	Pruebas de aptitud física.	DURACIÓN	4 semanas.

INSTRUCCIONES PARA EL USO DE LA GUÍA	<p>De acuerdo a la circular número 0001 del 24 de Enero de 2019, “Nunca se debe perder de vista el DBA. Debemos tener muy claro que el tiempo correspondiente a una clase es una unidad de medida que establece una intensidad. La intensidad hace referencia a una cantidad de horas especificadas legalmente, que deben ser suficientes para cubrir los DBA. El sentido de la clase es el DBA y este debe estar inmerso en la dinámica de la EXPLORACIÓN, la ESTRUCTURACIÓN, la TRANSFERENCIA y la VALORACIÓN. Debemos entender que las secuencias didácticas de entender, equivale a explorar y comprender y aprender equivale a estructurar y transferir. Transferencia equivale a valorar y emprender”.</p> <p>Debes de comprender cada uno de los componentes de la secuencia didáctica y por eso te recordamos cada uno de ellos:</p> <p>Entender: En este componente se permite generar un adecuado ambiente de aprendizaje donde se determinará claramente la motivación y el propósito. En esta etapa se define la pregunta problémica.</p> <p>Comprender: En este componente trabajarás las habilidades de pensamiento como recordar, interpretar y explicar. El docente desarrollará los aspectos de contextualización y conceptualización. Se describe la importancia de la pregunta orientadora.</p> <p>Aprender: En este componente trabajarás las habilidades de pensamiento como aplicar y analizar, teniendo en cuenta la aplicación y la producción.</p> <p>Emprender: En este componente trabajarás las habilidades de pensamiento como evaluar y crear mediante la</p>
---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

investigación y gestión de proyectos.

Es por esto que a partir de esta guía los estudiantes deberán desarrollar las actividades propuestas según la secuencia didáctica planteada, en donde manifiesten lo que saben en lo cotidiano a través de un ejercicio continuo con la lectura y la escritura.

Esta guía será un medio para facilitar que todos los alumnos y alumnas tengan oportunidades para el aprendizaje y para ello se tiene en cuenta la diversidad de los estudiantes ya sea por sus diagnósticos, estilos y ritmos de aprendizajes, por esto la guía cumple con las diferentes formas de representación, es motivadora y permite los diferentes métodos para que el estudiante demuestre lo que aprendió.

En cuanto al uso y tiempos: Si bien los estudiantes se encuentran en sus casas es importante establecer rutinas para el buen uso y aprovechamiento del tiempo y que este sea flexible y reorganizado de acuerdo a la asignación de compromisos académicos y de esta forma contribuir con la adaptación de las nuevas formas de enseñanza- aprendizaje.

Lea atentamente la guía, el estudiante que tenga posibilidad de conexión ingresa a los link, que servirán para ampliar y reforzar los temas, los que no, se les presenta el texto como material de apoyo.

1. ENTIENDO Gestión de ambiente de Aprendizaje ¿Qué voy a aprender? Motivación y Propósito

MOTIVACIÓN:

Observar e identificar en los siguientes vídeos qué es la condición física

<https://youtu.be/ejDGhRmpwrg>

<https://youtu.be/JwFqEWCK7nw>

Realizar un escrito sobre ambos videos en un documento tipo Word que debes crear y posteriormente envía el archivo de la tarea.

PREGUNTA PROBLÉMICA:

¿Cómo se valora la condición física?

PROPÓSITO:

Identificar el conjunto de pruebas empleadas para la valoración de la condición física.

2. COMPRENDO Habilidades de pensamiento: Recordar, interpretar y explicar Lo que estoy aprendiendo Conceptualización y Contextualización

EXPLORACIÓN:

Según sus conocimientos previos (base de conocimientos que poseemos) responda las siguientes preguntas y escriba sus respuestas en el cuaderno:

¿Qué es la condición física?

¿Cuáles pruebas para valorar la condición física empleas en la institución educativa?

¿Cómo evaluar la condición física en casa?

Realizar un resumen escrito en un documento tipo Word o escríbelo en hojas de block

y adjuntarlas en el portafolio (ver anexo) para entregarlas.

CONCEPTUALIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN:

Actividad pedagógica: Leer el siguiente texto y elaborar a partir de la información contenida en los párrafos un cuadro sinóptico sobre como se ejecuta cada una de las pruebas de aptitud física e indique como es su valoración.

Realizar un resumen escrito en un documento tipo Word o escríbelo en hojas de block y adjuntarlas en el portafolio (ver anexo) para entregarlas.

PRUEBAS PARA VALORAR LA CONDICIÓN FÍSICA

La evaluación de la condición física se basa en un conjunto de pruebas empleadas para medir el rendimiento físico.

Estas pruebas las podemos encontrar en dos contextos:

- 1- En el **rendimiento deportivo** se utilizan para conocer el estado de los deportistas en un momento determinado.
2. En el **ámbito educativo** se utilizan en la evaluación inicial para determinar el nivel de partida de los alumnos/as y en la evaluación final para comprobar si se han logrado las intenciones educativas.

Entre las razones que explican la necesidad de aplicar estas pruebas destacan:

- Conocer la condición física de los alumnos/as y así poder clasificarlos.
- Permitir que el alumno /a conozca sus posibilidades y sus limitaciones.
- Crear, estimular y mantener motivaciones en los alumnos/as.
- Permitir la planificación del trabajo de forma fiable.
- Orientar la práctica deportiva y analizar la eficacia de los programas desarrollados.
- Saber qué áreas del programa necesitan ser mejoradas.
- Crear hábitos de vida saludables en los alumnos.
- Dotar de autonomía al alumno/a.
- Permitir agrupar a los alumnos por “niveles”.
- Informar de los progresos de aprendizaje a los padres de los alumnos.
- Pronosticar y orientar a los alumnos hacia un tipo de actividad u otra.

Las pruebas seleccionadas resultan fáciles de administrar y no requieren de material sofisticado.

Test de resistencia de los extensores del tronco o de Biering-Sorensen modificado (Fuerza resistencia de la musculatura extensora del tronco)

El test de resistencia prono en extensión se lleva a cabo con el sujeto en posición prono con la pelvis, articulación coxo-femoral y rodillas aseguradas por un compañero que se ubica en posición sentado sobre la parte posterior de las piernas. La parte superior del cuerpo debe estar suspendida en el aire y se sostiene en extensión perfectamente horizontal/paralelo al suelo. Los miembros superiores deben estar cruzados por delante del pecho y las manos en contacto con los hombros opuestos (ver figura 1). El cronómetro

se pone en marcha cuando el examinado adopta la posición y se detiene cuando el sujeto comete alguna falla para mantener la posición. En consecuencia, se considera por terminado el test. McGill (2004) ha proporcionado valores normativos para este test indicando un promedio de 171 segundos (mujeres 189 seg. y hombres 146 seg.).



Figura 1. Test de resistencia de los extensores del tronco

Test de resistencia de los flexores del tronco (Fuerza resistencia de la musculatura flexora del tronco)

El test de resistencia de los flexores del tronco se lleva a cabo con el sujeto en posición sentado con el tronco flexionado a 60°, las articulaciones coxofemorales y las rodillas flexionadas a 90°, y los pies fijados al suelo por un compañero. Los miembros superiores deben estar cruzados por delante del pecho y las manos en contacto con los hombros opuestos (ver figura 2). Para la determinación de la angulación de la flexión del tronco se utiliza una escuadra gigante de madera de 60°, la cual debe retirarse de la espalda del sujeto al comenzar el test. El cronómetro se pone en marcha cuando el examinado adopta la posición y se detiene cuando el sujeto comete alguna falla para mantener la posición. En consecuencia, se considera por terminado el test. McGill (2004) ha proporcionado valores normativos para este test indicando un promedio de 147 segundos (mujeres 149 seg. y hombres 144 seg.).



Figura 2. Test de resistencia de los flexores del tronco

Test del puente prono isométrico (Fuerza resistencia de la musculatura flexora del tronco)

El test del puente prono isométrico se lleva a cabo con el sujeto en posición decúbito prono manteniendo la columna vertebral alineada con el cuello (manteniendo la mirada hacia el suelo) y los miembros inferiores perfectamente horizontales/paralelos al suelo, apoyándose sobre las puntas de ambos pies, los codos en la línea vertical de los hombros, los antebrazos y las manos (ver figura 3). El cronómetro se pone en marcha cuando el examinado adopta la posición y se detiene cuando el sujeto comete alguna falla para mantener la posición. En consecuencia, se considera por terminado el test. Los valores normativos para este test son de aproximadamente 60 segundos.



Figura 3. Test del puente prono isométrico

Test del puente lateral isométrico (Fuerza resistencia de la musculatura lateral del tronco)

El test del puente lateral isométrico se lleva a cabo con el sujeto en posición decúbito lateral manteniendo la columna vertebral alineada con el cuello (sosteniendo la mirada hacia el frente) y los miembros inferiores totalmente extendidos, apoyándose sobre la cara interna del pie del miembro inferior contralateral y la cara externa del pie del miembro inferior ipsilateral al codo que se utiliza como apoyo junto al antebrazo y la mano. El miembro superior que no se apoya en el suelo queda flexionado por delante del tronco y contactando con la mano el hombro opuesto (ver figura 4). El cronómetro se pone en marcha cuando el examinado adopta la posición y se detiene cuando el sujeto comete alguna falla para mantener la posición. En consecuencia, se considera por terminado el test. McGill (2004) ha proporcionado valores normativos para este test indicando un promedio de 85 segundos para el puente lateral izquierdo (mujeres 77 seg. y hombres 97 seg.) y un promedio de 81 segundos para el puente lateral derecho (mujeres 72 seg. y hombres 94 seg.)



Figura 4. Test del puente lateral isométrico

Test de extensión coxofemoral con la rodilla extendida y elevación del miembro superior contralateral con el codo extendido o bird-dog (Fuerza resistencia de la musculatura extensora coxofemoral y escapulo-humeral)

En la posición de sextupedia, apoyado sobre las manos con los codos extendidos y las piernas, con las rodillas y las caderas en flexión de 90°; elevar el miembro superior del lado opuesto al miembro inferior que ejecuta al mismo tiempo la extensión de la articulación coxofemoral con la rodilla extendida. La mirada debe dirigirse al suelo y la cabeza debe alinearse con la columna vertebral. Además, debe evitarse elevar el talón del miembro inferior que realiza la extensión coxofemoral por encima del nivel de la columna vertebral (ver figura 5). El cronómetro se pone en marcha cuando el examinado adopta la posición y se detiene cuando el sujeto comete alguna falla para mantener la posición. No existen valores normativos para este test, en consecuencia debe intentar mantenerse la posición el mayor tiempo posible.



Figura 5. Test de extensión coxofemoral con la rodilla extendida y elevación del miembro superior contralateral con el codo extendido o bird-dog

Test de descenso de miembros inferiores o de Sahrman modificado (Capacidad estabilizadora de la musculatura flexora del tronco)

Este test se realiza en decúbito supino y consiste, básicamente, en controlar la postura del raquis lumbar y la pelvis ante las fuerzas aplicadas por la acción de los miembros inferiores o por su colocación en posiciones elevadas respecto al suelo. En consecuencia, el sujeto que realiza el test debe mantener la región lumbar apoyada sobre el suelo mientras descende sus miembros inferiores con las rodillas extendidas y al mismo tiempo un evaluador debe colocar una mano bajo la región lumbar del ejecutante del test para determinar si en algún momento la región lumbar se despegaba del suelo. Los miembros superiores deben estar cruzados por delante del pecho y las manos en contacto con los hombros opuestos (ver figura 6). La posición de partida del test es con 70° de flexión de la articulación coxofemoral, y se van descendiendo progresivamente los miembros inferiores con las rodillas extendidas hacia la horizontal. El ángulo más bajo al que los miembros inferiores con las rodillas extendidas pueden descender manteniendo la columna lumbar en contacto con el suelo determina la capacidad del sujeto (ver figura 6): 60° regular, 20° buena y 0° excelente.

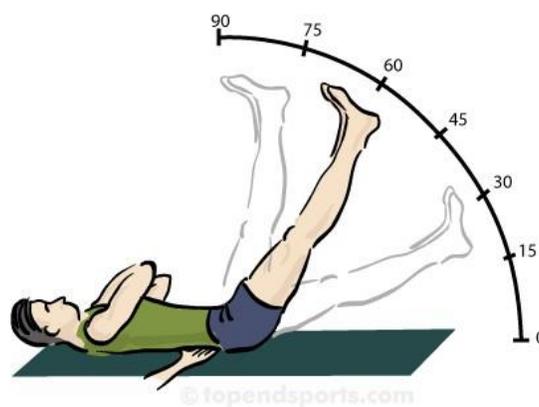


Figura 6. Test de descenso de miembros inferiores o de Sahrman modificado

Test de flexibilidad de la musculatura flexora de la articulación coxofemoral o de Thomas modificado (Flexibilidad de la musculatura flexora de la articulación coxofemoral)

Este test se realiza en decúbito supino y consiste, básicamente, en determinar la flexibilidad de la musculatura flexora de la articulación coxofemoral. En este sentido, el sujeto que será evaluado se situará en decúbito supino sobre el extremo de una superficie plana en la que los miembros inferiores queden suspendidos en el aire, mientras la región de la espalda y el sacro permanecen apoyados sobre la superficie plana. En esta posición, el sujeto que realiza la prueba debe llevar con sus dos manos uno de sus muslos en dirección hacia el pecho y permitir que el otro miembro inferior (que es el que se evalúa) quede suspendido en el aire (ver figura 7). Si el sujeto evaluado mantiene apoyada la

región de la espalda y el sacro sobre la superficie plana y al mismo tiempo consigue mantener el miembro inferior suspendido en el aire con la articulación coxofemoral en hiperextensión y la rodilla en flexión pasivamente como se puede observar en la figura 7, la flexibilidad de la musculatura flexora de la articulación coxofemoral es apropiada. Por el contrario, si no se alcanza la posición indicada y el sujeto eleva el muslo al mismo tiempo que extiende la rodilla, se determina la existencia de pérdida de flexibilidad de esta musculatura. En consecuencia, los músculos se encuentran acortados, es decir, han perdido su longitud.



Figura 7. Test de flexibilidad de la musculatura flexora de la articulación coxofemoral o de Thomas modificado

Test de flexibilidad de la musculatura isquiotibial (Flexibilidad de la musculatura isquiotibial)

Este test se realiza en decúbito supino y consiste, básicamente, en determinar la flexibilidad de la musculatura isquiotibial. Mientras la región de la espalda y el sacro permanecen apoyados sobre el suelo, el evaluador debe apoyar levemente una de sus rodillas encima de la rodilla de un miembro inferior del sujeto que está siendo valorado para mantenerlo con la rodilla extendida apoyado sobre el suelo y trata de elevar con las manos el miembro inferior contrario con la rodilla en extensión y el pie en posición de relajación. Entonces, el evaluador realizará una lenta y progresiva flexión de la articulación coxofemoral con rodilla extendida, tomándose el valor angular de la máxima flexión coxofemoral que tolera el sujeto. Se considerará 0° en posición de reposo y 90° cuando el miembro inferior está completamente perpendicular al suelo (ver figura 8). El ángulo de flexión coxofemoral más alto al que el miembro inferior con las rodillas extendidas pueda elevarse por parte del evaluador manteniendo la región de la espalda y el sacro en contacto con el suelo determina la capacidad del sujeto (ver figura 6): 40° regular, 60° buena y 90° excelente.



Figura 8. Test de flexibilidad de la musculatura isquiotibial

Test de flexibilidad de la musculatura flexora plantar (Flexibilidad de la musculatura flexora plantar)

Este test se realiza ejecutando desde la posición de bipedestación (parado sobre los dos pies) una flexión profunda de rodillas o cuclilla. De esta forma, se puede comprobar la longitud del músculo tríceps sural. Si se debe levantar el talón al ponerse en cuclillas,

entonces tanto el músculo gemelo como el músculo sóleo están acortados (ambos forman al músculo tríceps sural). Un acortamiento importante se caracteriza por la elevación de los talones y la imposibilidad de efectuar una flexión profunda de rodillas (ver figura 9). Por el contrario, si el sujeto es capaz de adoptar la posición de cuclillas manteniendo la planta de los pies en contacto con el suelo, la flexibilidad de la musculatura flexora plantar es apropiada.



Figura 9. Test de flexibilidad de la musculatura flexora plantar

Salto Vertical (Potencia de los miembros inferiores)

El examinado se coloca en posición de pie firme junto a la pared con el miembro superior próximo a ella totalmente extendido sobre la cabeza y toca con los dedos (humedecidos) en la pared.

Separa los pies 20 cm. de la pared y después de una flexión de las rodillas (acción de contramovimiento) efectúa el salto tocando con los dedos lo más alto posible.

Se mide la distancia en centímetros con una cinta métrica entre la señal producida con los dedos humedecidos en posición de pie hasta la señal producida después del salto.

Se conceden tres intentos.

Salto horizontal desde parado

El examinado se sitúa de forma que las puntas de los pies estén detrás de la línea de batida y separadas a la anchura de la cadera con las rodillas flexionadas y los brazos hacia atrás.

Desde esta posición (con los dos pies simétricos), realizará un salto ayudándose con un lanzamiento de brazos hacia delante y cayendo sobre la planta de los pies con las rodillas flexionadas. El alumno/a puede levantar los talones del suelo para tomar impulso y debe realizar el salto con los dos pies a la vez.

Se mide la distancia en centímetros con una cinta métrica desde la línea de salida hasta la primera señal producida después del salto.

Se conceden tres intentos.

20 Metros (Velocidad de Desplazamiento)

Situado en la línea de salida, el examinado sale cuando el examinador pita o baja el brazo que marca el comienzo de la prueba. El cronómetro se pone en marcha cuando el examinado mueve el pie de atrás y se detiene cuando pasa el pecho por la línea de los 20 m. Se conceden tres intentos.

Carrera de ida y vuelta en 20 metros con etapas de un minuto

Consiste en hacer recorridos de ida y vuelta durante el máximo tiempo posible sobre una distancia de 20 metros a una rapidez progresiva que comienza a 8,5 km/h y va aumentando, de forma paulatina, cada minuto 0,5 km/h. El examinado debe correr adaptándose al ritmo de un sonido emitido por el audio de la prueba, haciendo coincidir el momento de llegada a los 20 m. con el sonido. Es imprescindible seguir el ritmo que marca el audio de la prueba.

Se repite el ciclo constantemente hasta que el alumno/a no pueda llegar a pasar la línea en el momento que lo señale la cinta. En ese momento se retirará de la prueba, quedando registrado en el formato la rapidez máxima alcanzada en la última etapa que ejecutó completa (ver figura 10).

Etap a	Vel.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	8,5	20	40	60	80	100	120	140								
2	9	160	180	200	220	240	260	280	300							
3	9,5	320	340	360	380	400	420	440	460							
4	10	480	500	520	540	560	580	600	620							
5	10,5	640	660	680	700	720	740	760	780	800						
6	11	820	840	860	880	900	920	940	960	980						
7	11,5	1000	1020	1040	1060	1080	1100	1120	1140	1160	1180					
8	12	1200	1220	1240	1260	1280	1300	1320	1340	1360	1380					
9	12,5	1400	1420	1440	1460	1480	1500	1520	1540	1560	1580					
10	13	1600	1620	1640	1660	1680	1700	1720	1740	1760	1780	1800				
11	13,5	1820	1840	1860	1880	1900	1920	1940	1960	1980	2000	2020				
12	14	2040	2060	2080	2100	2120	2140	2160	2180	2200	2220	2240	2260			
13	14,5	2280	2300	2320	2340	2360	2380	2400	2420	2440	2460	2480	2500			
14	15	2520	2540	2560	2580	2600	2620	2640	2660	2680	2700	2720	2740	2760		
15	15,5	2780	2800	2820	2840	2860	2880	2900	2920	2940	2960	2980	3000	3020		
16	16	3040	3060	3080	3100	3120	3140	3160	3180	3200	3220	3240	3260	3280		
17	16,5	3300	3320	3340	3360	3380	3400	3420	3440	3460	3480	3500	3520	3540	3560	
18	17	3580	3600	3620	3640	3660	3680	3700	3720	3740	3760	3780	3800	3820	3840	

19	17,5	3860	3880	3900	3920	3940	3960	3980	4000	4020	4040	4060	4080	4100	4120	4140
20	18	4160	4180	4200	4220	4240	4260	4280	4300	4320	4340	4360	4380	4400	4420	4440

Figura 10. Planilla de recolección de datos del test Course Navette

Para ejecutar esta prueba, la recomendación es que midan en una calle los 20 metros y señalan con un pedazo de teja o ladrillo de barro o con una tiza dos líneas para desarrollar el test y escuchar el audio en sus celulares o desde un parlante amplificador durante la realización de la prueba.

Los estudiantes que no pueden acceder al audio de la prueba a través de classroom, deben ir a una sala de internet e ingresar al siguiente link https://drive.google.com/file/d/1HueSacglqETMe_GDcRMO7oYwKZ0bx8L/view?usp=sharing para descargar el archivo del audio de la prueba de carrera de ida y vuelta en 20 metros con etapas de un minuto.

Una vez realizada la prueba, se debe calcular el VO_2 Máximo utilizando la siguiente ecuación $VO_2 \text{ máx: } 31.025 + (3.238 \times R) - (3.248 \times E) + (0.1536 \times R \times E) = \text{___ mL} \cdot \text{kg}^{-1} \cdot \text{min}^{-1}$, donde R es la Rapidez final alcanzada de la última etapa completa en $\text{km} \cdot \text{h}^{-1}$ y E es la edad en años de la persona que realizó la prueba. Finalmente, se realiza la clasificación empleando las siguientes tablas.

Rapidez máxima	VO_2 máximo relativo	Clasificación
$\text{Km} \cdot \text{h}^{-1}$	$\text{mL} \cdot \text{kg}^{-1} \cdot \text{min}^{-1}$	

		HOMBRES		
Baja	Regular	Media	Buena	Excelente
<25	25-33	34-42	43-52	>52
		MUJERES		
Baja	Regular	Media	Buena	Excelente
<24	24-30	31-37	38-48	>48

Cuadro de nivel de capacidad aeróbica para valores de VO_2 máx., expresados en $\text{mL} \cdot \text{kg} \cdot \text{min}$. Fuente: García Manso y col. (1996).

Males
VO₂max (ml/kg/min)

Females
VO₂max (ml/kg/min)

Age	NI – Health Risk	NI	HFZ	Age	NI – Health Risk	NI	HFZ
10	≤ 37.3	37.4 – 40.1	≥ 40.2	10	≤ 37.3	37.4 – 40.1	≥ 40.2
11	≤ 37.3	37.4 – 40.1	≥ 40.2	11	≤ 37.3	37.4 – 40.1	≥ 40.2
12	≤ 37.6	37.7 – 40.2	≥ 40.3	12	≤ 37.0	37.1 – 40.0	≥ 40.1
13	≤ 38.6	38.7 – 41.0	≥ 41.1	13	≤ 36.6	36.7 – 39.6	≥ 39.7
14	≤ 39.6	39.7 – 42.4	≥ 42.5	14	≤ 36.3	36.4 – 39.3	≥ 39.4
15	≤ 40.6	40.7 – 43.5	≥ 43.6	15	≤ 36.0	36.1 – 39.0	≥ 39.1
16	≤ 41.0	41.1 – 44.0	≥ 44.1	16	≤ 35.8	35.9 – 38.8	≥ 38.9
17	≤ 41.2	41.3 – 44.1	≥ 44.2	17	≤ 35.7	35.8 – 38.7	≥ 38.8
17+	≤ 41.2	41.3 – 44.2	≥ 44.3	17+	≤ 35.3	35.4 – 38.5	≥ 38.6

<https://pftdata.org/files/hfz-standards.pdf>

Bibliografía

Weineck, J. (2013). Anatomía deportiva (5ta edición). *Paidotribo*.

Heredia, J. Isidro, F Mata, F Moral, S. y Peña, G. (2012). Revisión de los métodos de valoración de la estabilidad central.

<https://g-se.com/revison-de-los-metodos-de-valoracion-de-la-estabilidad-central-core-1426-sa-g57cfb2720c148>

García, G. y Secchi, J. (2014, Agosto). Test course navette de 20 metros con etapas de un minuto. *apunts: medicina de L'esport*, nº 49(183), pp. 93 - 103.

3. APRENDO:
Habilidades de pensamiento: Aplicar y analizar
Practico lo que aprendí
Aplicación y Producción

Actividad pedagógica: Ejecutar cada una de las pruebas de aptitud física, registrar los resultados y las fechas de realización en la hoja de registro.

Realizar un resumen escrito en un documento tipo Word o escríbelo en hojas de block y adjuntarlas en el portafolio (ver anexo) para entregarlas.

	SEXO:	EDAD:
PRUEBA	VALORACIÓN	FECHA
RESISTENCIA DE LOS EXTENSORES DEL TRONCO		
RESISTENCIA DE LOS FLEXORES DEL TRONCO		
PUENTE PRONO ISOMÉTRICO		

PUENTE LATERAL ISOMÉTRICO	D: I:	
BIRD-DOG	D-I: I-D:	
DESCENSO DE MIEMBROS INFERIORES		
FLEXIBILIDAD DE LA MUSCULATURA COXOFEMORAL	D: I:	
FLEXIBILIDAD DE LA MUSCULATURA ISQUIOTIBIAL	D: I:	
FLEXIBILIDAD DE LA MUSCULATURA FLEXORA PLANTAR		
SALTO VERTICAL		
SALTO HORIZONTAL		
CARRERA DE 20 M.		
POTENCIA AERÓBICA		

4. EMPRENDO

Habilidades de pensamiento: Evaluar y crear
¿Cómo se que aprendí? ¿Qué voy a hacer con lo que aprendí?
Investigación y gestión de proyectos

Actividad pedagógica: Evaluación Metacognitiva.

Responda cada una de las preguntas según el conocimiento y los procesos cognitivos desarrollados en cada una de las etapas de la secuencia didáctica.

Realizar un resumen escrito en un documento tipo Word o escríbelo en hojas de block y adjuntarlas en el portafolio (ver anexo) para entregarlas.

A- ¿Qué he aprendido de las clases y las tareas desarrolladas?

B- ¿Cómo lo he aprendido?

C- ¿Qué he entendido bien?

D- ¿Qué no he logrado entender?

E- ¿Cómo valoras la experiencia de estudio?

Autoevaluación.

De acuerdo con su participación en el período, hará una reflexión para evaluarse, según los siguientes criterios.

Al evaluar cada criterio, aplique la escala de valoración institucional de desempeños (superior, alto, básico y bajo).

En la casilla final de calificación coloque una nota numérica acorde a la escala de valoración institucional de desempeños.

CRITERIOS DE AUTO-EVALUACIÓN FORMATIVA		
Criterios	Indicadores	Valoración
Responsabilidad	Acudió puntualmente y trabajó todo el tiempo en el que se desarrolló el período académico.	
Colaboración	Realizó en sus socializaciones aportes significativos de su parte.	
Tolerancia	Estuvo de acuerdo en acoger en el trabajo aportaciones diferentes a la suya.	
Honestidad	Ejecutó todas las actividades que le correspondían en las diferentes sesiones de estudio.	
Motivación	Participó con interés en las diferentes actividades desarrolladas en clase.	
Capacidad de síntesis	Puntualizó las principales ideas de las temáticas en pocas líneas.	
Profundidad	Analizó exhaustivamente los contenidos de los documentos.	
Conjunto de estrategias	Presentó las actividades y compromisos pedagógicos según los requisitos metodológicos y didácticos.	
Empleo de los recursos	Manejó adecuadamente las herramientas de estudio: la documentación del curso, elaboración de tareas y otras.	
Mediación	Empleó procesos y técnicas de mediación de conflictos.	

Adjunte las hojas de block en el portafolio (ver anexo) para entregarlas.

ANEXO

Realizar un portafolio (colección de trabajos o producciones en hojas de block reunidos en una carpeta) sobre la guía de aprendizaje.

Además, incluya en el portafolio una reflexión personal de una página de extensión sobre los aprendizajes logrados en cada una de las actividades pedagógicas.

ELEMENTOS PARA ORGANIZAR UN PORTAFOLIO	
DATOS DE IDENTIFICACIÓN	Autoría, área, grado de escolaridad e institución educativa.

ÍNDICE DE CONTENIDOS	Secciones en que se divide el portafolio.
INTRODUCCIÓN	Debe destacar las intenciones o propósitos, las estrategias empleadas para desarrollar el portafolio y el significado que tiene el mismo para aprender el área de estudio.
MATERIALES POR PRESENTAR	Actividades pedagógicas y reflexiones personales sobre los aprendizajes.
APARTADO DE CIERRE DEL PORTAFOLIO	Exposición de una síntesis de los aprendizajes logrados.

VALORO MI APRENDIZAJE Y REFLEXIONO SOBRE ÉL



¿TIENES CONECTIVIDAD A INTERNET?
 ¡Conéctate y realiza algunas de estas actividades online, profundiza con videos y otras cosas más!
 Dale clic al siguiente enlace:

<https://www.cde.ca.gov/ta/tg/pf/healthfitzones.asp>

<https://www.youtube.com/watch?v=4mnjUi-41fl&feature=youtu.be>

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002		REG-DC-SEA-12
	GUÍA DE APRENDIZAJE PARA EL ESTUDIANTE		Versión 01
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector	Fecha de aprobación del formato : Julio 2020

IDENTIFICACIÓN							
GRADOS	11°	ÁREA	Educación Física, Recreación y Deportes.	DOCENTE	Oscar O. Escobar M.	FECHA	8 de abril de 2025
				CORREO	oscar.escobar@benjaminherrera medellin.edu.co		
				TELÉFONO			
NOMBRE DEL ESTUDIANTE							
FIRMA DEL ESTUDIANTE							

No. de Guía	2	Fecha de entrega al estudiante	8 de abril de 2025	Fecha de recibido por el docente	
-------------	---	--------------------------------	--------------------	----------------------------------	--

DBA		INDICADOR DE DESEMPEÑO	Reconozco y empleo los ejercicios físicos de cada fase del calentamiento corporal.
OBJETO DE APRENDIZAJE O ÁMBITO CONCEPTUAL	El calentamiento corporal	DURACIÓN	4 semanas.

INSTRUCCIONES PARA EL USO DE LA GUÍA	<p>De acuerdo a la circular número 0001 del 24 de Enero de 2019, "Nunca se debe perder de vista el DBA. Debemos tener muy claro que el tiempo correspondiente a una clase es una unidad de medida que establece una intensidad. La intensidad hace referencia a una cantidad de horas especificadas legalmente, que deben ser suficientes para cubrir los DBA. El sentido de la clase es el DBA y este debe estar inmerso en la dinámica de la EXPLORACIÓN, la ESTRUCTURACIÓN, la TRANSFERENCIA y la VALORACIÓN. Debemos entender que las secuencias didácticas de entender, equivale a explorar y comprender y aprender equivale a estructurar y transferir. Transferencia equivale a valorar y emprender".</p> <p>Debes de comprender cada uno de los componentes de la secuencia didáctica y por eso te recordamos cada uno de ellos:</p> <p>Entender: En este componente se permite generar un adecuado ambiente de aprendizaje donde se determinará claramente la motivación y el propósito. En esta etapa se define la pregunta problémica.</p> <p>Comprender: En este componente trabajarás las habilidades de pensamiento como recordar, interpretar y explicar. El docente desarrollará los aspectos de contextualización y conceptualización. Se describe la importancia de la pregunta orientadora.</p> <p>Aprender: En este componente trabajarás las habilidades de pensamiento como aplicar y analizar, teniendo en cuenta la aplicación y la producción.</p> <p>Emprender: En este componente trabajarás las habilidades de pensamiento como evaluar y crear mediante la investigación y gestión de proyectos.</p> <p>Es por esto que a partir de esta guía los estudiantes deberán desarrollar las actividades propuestas según la secuencia didáctica planteada, en donde manifiesten lo que saben en lo cotidiano a través de un ejercicio continuo con la lectura y la escritura.</p> <p>Esta guía será un medio para facilitar que todos los alumnos y alumnas tengan oportunidades para el</p>
---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

aprendizaje y para ello se tiene en cuenta la diversidad de los estudiantes ya sea por sus diagnósticos, estilos y ritmos de aprendizajes, por esto la guía cumple con las diferentes formas de representación, es motivadora y permite los diferentes métodos para que el estudiante demuestre lo que aprendió.

En cuanto al uso y tiempos: Si bien los estudiantes se encuentran en sus casas es importante establecer rutinas para el buen uso y aprovechamiento del tiempo y que este sea flexible y reorganizado de acuerdo a la asignación de compromisos académicos y de esta forma contribuir con la adaptación de las nuevas formas de enseñanza- aprendizaje.

Lea atentamente la guía, el estudiante que tenga posibilidad de conexión ingresa a los link, que servirán para ampliar y reforzar los temas, los que no, se les presenta el texto como material de apoyo.

1. ENTIENDO

Gestión de ambiente de Aprendizaje

¿Qué voy a aprender?

Motivación y Propósito

MOTIVACIÓN:

Observar e identificar en el siguiente vídeo las principales orientaciones sobre el calentamiento corporal de tipo tradicional:

<https://youtu.be/vwr-HLVMtRY>

Realizar un resumen escrito sobre el video en hojas de block y adjuntarlas en el portafolio (ver anexo) para entregarlas.

PREGUNTA PROBLÉMICA:

¿Cómo se estructura un calentamiento corporal?

PROPÓSITO:

Reconocer la importancia del calentamiento corporal e identificar los ejercicios físicos que se implementan en cada parte del calentamiento corporal.

2. COMPRENDO

Habilidades de pensamiento: Recordar, interpretar y explicar

Lo que estoy aprendiendo

Conceptualización y Contextualización

EXPLORACIÓN:

Según sus conocimientos previos (base de conocimientos que poseemos) responda las siguientes preguntas y escriba sus respuestas en hojas de block:

¿Qué es el calentamiento corporal?

¿Cuáles ejercicios físicos y en qué orden se realizan en un calentamiento corporal?

¿Por qué es importante implementar ejercicios físicos de calentamiento corporal durante los entrenamientos y las clases de Educación Física?

Finalmente, organizar un portafolio (ver anexo) y adjunte las hojas de block con las respuestas reelaboradas a partir de la información obtenida en la discusión de la clase para entregarlas.

CONCEPTUALIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN:

Actividad pedagógica:

A- Según la experiencia deportiva escolar de cada educando, explique en un párrafo cuáles ejercicios físicos y en qué orden los ejecuta durante el calentamiento corporal en las clases de educación física o los entrenamientos físicos.

B- Leer el documento “estructura del calentamiento corporal de tipo neuromuscular” y realizar un cuestionario de 15 preguntas con sus respectivas respuestas, donde se incluyan todas las partes de este tipo de calentamiento.

ESTRUCTURA DEL CALENTAMIENTO CORPORAL DE TIPO NEUROMUSCULAR

“En cuanto a los deportes en los que se ejecutan esfuerzos explosivos, hoy es claro que la estructura del calentamiento tradicional no está fundamentada en las características fisiológicas de las acciones que se desarrollan en este tipo de deportes” (Escobar, 2010, parr. 3).

En razón de lo señalado, la organización estructural del calentamiento de deportes como el fútbol, el baloncesto, el voleibol y otros, no debe iniciar mediante ejercicios físicos de resistencia aeróbica dinámica general tales como caminar, trotar, pedalear y otros contenidos similares; pues estos ejercicios físicos no privilegian a los sistemas muscular y sensoriomotor, en su lugar se deben implementar ejercicios físicos de fuerza resistencia local de baja intensidad en los que contraemos cada uno de los grupos musculares que intervendrán en los esfuerzos explosivos mediante acciones musculares auxotónicas excéntricas e isométricas.

Por otra parte, en cuanto a los ejercicios físicos del core o zona central del cuerpo, en las dos últimas décadas estudios realizados en diferentes poblaciones de deportistas han relacionado el déficit en el control neuromuscular del tronco ante perturbaciones rápidas aplicadas en diferentes direcciones, con lesiones de la columna lumbar y de los miembros inferiores (Zazulak, Cholewicki, y Reeves, 2008). Por estas razones, el calentamiento para los deportes de fuerza explosiva debe iniciar mediante ejercicios físicos que involucren la musculatura estabilizadora del raquis (ver figura 1).

De ahí que, no deben olvidarse los siguientes principios en la estructuración del calentamiento general para los deportes de fuerza explosiva: ejercitar la musculatura estabilizadora del raquis (McGill, 2015) para proporcionar una base más segura que permita una mayor producción y transferencia de fuerzas desde la zona central del cuerpo hacia los miembros inferiores y superiores (Vera-García, Barbado, Moreno-Pérez, Hernández-Sánchez, Juan-Recio y Elvira, 2015), tener presente que toda secuencia con los músculos de los miembros inferiores o superiores es posterior a la ejercitación de la musculatura core y debe iniciarse con los músculos más proximales y finalizar con los más distales al tronco. Finalmente, recordar que previamente al fortalecimiento del músculo agonista fásico, se debe haber elongado el músculo antagonista tónico.



Figura 1. Ejercicios físicos de estabilidad del raquis: (a) gato, (b) camello, (c) puente lateral isométrico seguido de la acción de rodar apoyado sobre los codos para pasar a realizar el mismo ejercicio físico hacia el otro lado, (d) puente prono isométrico realizando la maniobra abdominal bracing, (e) inclinación pélvica posterior en posición decúbito supino y (f) extensión coxofemoral y flexión glenohumeral contralateral en posición de sextupedia. Fuente: Elaboración propia a partir de McGill (2015).

Los ejercicios físicos de fuerza resistencia local de baja intensidad pueden realizarse de

forma excéntrica o estática, durante un tiempo aproximado de 10 segundos, ejecutados con la asistencia de un compañero o empleando bandas y tubos elásticos de poca resistencia (ver figura 2).



Figura 2. Ejercicios físicos de fuerza resistencia local de baja intensidad: (a) Flexión nórdica para isquiotibiales y (b) Extensión con tubos elásticos para tríceps braquial. Fuente: Elaboración propia a partir de Petersen, Thorborg, Nielsen, Budtz-Jorgensen y Hölmich (2011).

Este punto es de particular importancia, ya que una investigación reciente en futbolistas que realizaron fortalecimiento excéntrico mediante el ejercicio nórdico para isquiotibiales, ha encontrado disminución de la tasa de lesiones agudas nuevas y recurrentes para este grupo muscular (Petersen, Thorborg, Nielsen, Budtz-Jorgensen y Hölmich, 2011).

En la estructuración de esta segunda parte del calentamiento, es muy importante alternar la fuerza y la flexibilidad. En el encadenamiento de estas dos formas de ejercicios físicos se debe tener presente la tendencia que tienen los músculos a acortarse o debilitarse y que estos músculos están agrupados con frecuencia como parejas agonistas – antagonistas (ver tabla 1).

Mediante estos ejercicios, según Escobar (2010, parr. 7)

El aumento de la temperatura local incrementará la fuerza y el tiempo durante el cual los músculos son capaces de mantener una tensión dada. Asimismo, aumentará la actividad neuronal de los músculos. Por lo tanto, el calentamiento para el fútbol desde el inicio debe permitir aumentar el rendimiento de las estructuras músculo esqueléticas y del sistema nervioso.

En consecuencia, para diseñar la secuencia de estos ejercicios es ideal contraer un músculo de forma auxotónica excéntrica o isométrica para potencializar la inhibición autógena (reflejo miotático inverso) y seguidamente estirarlo progresivamente de forma dinámica activa durante 20 segundos (ver figura 3) para estimular el reflejo miotático, efectos fisiológicos que además de aumentar la tensión y el stiffness muscular, permiten elevar la temperatura local.



Figura 3. Ejercicios físicos de flexibilidad dinámica activa. Fuente: Elaboración propia a partir de Fletcher & Monte-Colombo (2010).

De esta manera, el grado de stiffness muscular (rigidez de la unidad musculotendinosa) “se convierte en el primer soporte para la estabilidad articular y la posible protección contra la generación de una lesión por sobrecarga articular” (Gómez, 2007, p. 51) y además, según Fort y Romero (2013, p. 116) “juega un rol muy importante en la capacidad de generar fuerza explosiva”.

TABLA 1. Tendencias musculares	
MÚSCULOS TÓNICOS (Tendencia a la hipertonicidad)	MÚSCULOS FÁSICOS (Tendencia a la hipotonicidad)
Tríceps sural	Tibial anterior
Isquiotibiales	Peroneos
Aductores	Vastos "Cuádriceps"
Tensor de la fascia lata	Glúteo mediano y menor
Periforme	Glúteo mayor
Recto interno del muslo	Elevadores del ano
Recto anterior del muslo	Rectos del abdomen
Psoas Mayor e Ilíaco	Oblicuos del abdomen
Cuadrado lumbar	Erector espinoso en la zona dorsal
Erector espinoso en la zona lumbar y cervical	Escálenos
Suboccipital	Largo del cuello
Esternocleidomastoideo	Trapezio inferior y medio
Trapezio superior	Serrato Mayor
Elevador de la escápula	Romboides fibras medias e inferiores
Romboides fibras superiores	Deltoides
Pectorales	Supraespinoso
Subescapular	Infraespinoso
Dorsal Ancho	Redondo menor
Redondo mayor	Tríceps Braquial porción corta
Bíceps Braquial	Extensores Largos de los dedos
Tríceps Braquial porción larga	
Flexores de los dedos	

Respecto a la estrategia de estiramiento, es importante señalar que "las investigaciones sugieren que el estiramiento estático puede influir negativamente en la potencia y la fuerza muscular y puede resultar en una disminución del rendimiento funcional" (Aguilar, Distefano, Brown, Herman, Guskiewicz y Padua, 2012, p. 1130), motivo por el cual no es recomendable emplear este tipo de flexibilidad en el calentamiento de los futbolistas.

Una vez finalizado el calentamiento general, "el tiempo de reacción se reduce y los músculos se contraen con mayor rapidez e intensidad debido al mayor aumento de la temperatura corporal" (Escobar, 2010, parr. 9), por lo que se deben efectuar seguidamente ejercicios específicos de la modalidad deportiva para que el sistema nervioso central reconozca los patrones de activación muscular y responda de forma coordinada.

En este contexto, el calentamiento específico se centra en su fase inicial en ejercicios físicos

de carácter más selectivos, orientados a predisponer a los sistemas que actúan de forma más directa en la ejecución de las acciones propias de la modalidad deportiva (García, Navarro y Ruiz, 1996). De esta forma, las acciones pre programadas y guardadas en la memoria optimizarán la respuestas del sistema sensoriomotor, afinando los gestos técnicos a la vez que minimizarán las posibilidades de lesiones (Fort y Romero, 2013).

En definitiva, esta tercera parte del calentamiento debe entenderse como un proceso de coordinación específica y de aproximación a la realización de los gestos técnicos del fútbol, motivo por el que es esencial el empleo de balones y la implementación deportiva que se utilizan durante el juego (ver figura 4). Además, es importante resaltar que según la orientación de las sesiones del microciclo (morfofociclo patrón) estos ejercicios físicos deben adaptarse a la forma de jugar (contenidos táctico-estratégicos principales).



Figura 4. Ejercicios físicos de coordinación específica.

Por último, en la parte final del calentamiento los futbolistas realizarán acciones pliométricas y ejercicios físicos de frecuencia gestual para mejorar la capacidad reactiva y permitir una sincronización nerviosa de la musculatura (coordinación inter e intramuscular), con lo que se mejora la rapidez de ejecución (ver figura 5).



Figura 5. Ejercicios físicos de skippings (a) y carreras con aceleraciones (b).

Es importante señalar que los ejercicios físicos de acciones pliométricas y de frecuencia gestual son fundamentales para mejorar la estabilidad articular de los miembros inferiores (Myer, Ford y Hewett, 2004), aspecto que puede reducir las lesiones. Además, las carreras rápidas en esta parte del calentamiento proporcionan un estímulo preventivo de lesiones en la musculatura isquiotibial (Mendiguchia, Conceição, Edouard, Fonseca, Pereira, Lopes, Morin y Jiménez-Reyes, 2020).

Por ello, en esta parte del calentamiento se realizarán talones – glúteos en forma rápida, skippings, multisaltos con poco y gran desplazamiento y seguidamente carreras con aceleraciones a rapidezces similares a la velocidad máxima aeróbica empleando una distancia de 10 metros y un tiempo de recuperación entre cada repetición de mínimo 17 segundos y no mayor a 3 minutos por que los capilares se cerrarían, lo que haría perder el calentamiento (Cometti, 2002). En esta parte del calentamiento pueden emplearse medios didácticos como estacas, conos, mini- vallas, listones y aros (Jeffreys, 2019).

Finalmente, organizar un portafolio (ver anexo) y adjunte las hojas de block con las respuestas reelaboradas a partir de la información obtenida en la discusión de la clase para entregarlas.

3. APRENDO:
Habilidades de pensamiento: Aplicar y analizar
Practico lo que aprendí
Aplicación y Producción

Actividad pedagógica:

Construir cada una de las partes de un calentamiento corporal de tipo neuromuscular para alguno de los siguientes deportes: Baloncesto, voleibol, tenis de campo, béisbol u otro deporte de tipo explosivo. Añade en el texto fotografías de los ejercicios físicos que se realizan en cada parte del calentamiento de tipo neuromuscular para el deporte seleccionado.

Finalmente, organizar un portafolio (ver anexo) y adjunte las hojas de block con las respuestas reelaboradas a partir de la información obtenida en la discusión de la clase para entregarlas.

4. EMPRENDO
Habilidades de pensamiento: Evaluar y crear
¿Como se que aprendí? ¿Que voy a hacer con lo que aprendí?
Investigación y gestión de proyectos

Actividad pedagógica: **Evaluación Metacognitiva.**

Responda cada una de las preguntas según el conocimiento y los procesos cognitivos desarrollados en cada una de las etapas de la secuencia didáctica.

Adjunte las hojas de block en el portafolio (ver anexo) para entregarlas.

- A- ¿Qué he aprendido de las clases y las tareas desarrolladas?
- B- ¿Cómo lo he aprendido?
- C- ¿Qué he entendido bien?
- D- ¿Qué no he logrado entender?
- E- ¿Cómo valoras la experiencia de estudio?

Actividad pedagógica: **Autoevaluación.**

De acuerdo con su participación en la semana de inducción y reinducción a los educandos, hará una reflexión para evaluarse, según los siguientes criterios.

Al evaluar cada criterio, aplique la escala de valoración institucional de desempeños (superior, alto, básico y bajo).

CRITERIOS DE AUTO-EVALUACIÓN FORMATIVA		
Criterios	Indicadores	Valoración
Responsabilidad	Acudió puntualmente y trabajó todo el tiempo en el que se desarrolló el período académico.	
Colaboración	Realizó en sus socializaciones aportes significativos de su parte.	
Tolerancia	Estuvo de acuerdo en acoger en el trabajo aportaciones diferentes a la suya.	

Honestidad	Ejecutó todas las actividades que le correspondían en las diferentes sesiones de estudio.	
Motivación	Participó con interés en las diferentes actividades desarrolladas en clase.	
Capacidad de síntesis	Puntualizó las principales ideas de las temáticas en pocas líneas.	
Profundidad	Analizó exhaustivamente los contenidos de los documentos.	
Conjunto de estrategias	Presentó las actividades y compromisos pedagógicos según los requisitos metodológicos y didácticos.	
Empleo de los recursos	Manejó adecuadamente las herramientas de estudio: la documentación del curso, elaboración de tareas y otras.	
Mediación	Empleó procesos y técnicas de mediación de conflictos.	

Adjunte las hojas de block en el portafolio (ver anexo) para entregarlas.

ANEXO

Realizar un portafolio (colección de trabajos o producciones en hojas de block reunidos en una carpeta) sobre la guía de aprendizaje.

Además, incluya en el portafolio una reflexión personal de una página de extensión sobre los aprendizajes logrados en cada una de las actividades pedagógicas.

ELEMENTOS PARA ORGANIZAR UN PORTAFOLIO	
DATOS DE IDENTIFICACIÓN	Autoría, área, grado de escolaridad e institución educativa.
ÍNDICE DE CONTENIDOS	Secciones en que se divide el portafolio.
INTRODUCCIÓN	Debe destacar las intenciones o propósitos, las estrategias empleadas para desarrollar el portafolio y el significado que tiene el mismo para aprender el área de estudio.
MATERIALES POR PRESENTAR	Actividades pedagógicas y reflexiones personales sobre los aprendizajes.

**APARTADO DE CIERRE DEL
PORTAFOLIO**

**Exposición de una síntesis de
los aprendizajes logrados.**

VALORO MI APRENDIZAJE Y REFLEXIONO SOBRE ÉL



**¿TIENES CONECTIVIDAD A INTERNET?
¡Conéctate y realiza algunas de estas actividades online, profundiza con
videos y otras cosas más!
Dale clic al siguiente enlace:**