

	Institución Educativa Benjamín Herrera Aprobación de estudios Res.16309 del 27 de Nov. de 2002		REG-DC-SEA-06
	PLAN DE APOYO DE BÁSICA Y MEDIA		Versión 1
	Revisó: Líder de proceso	Aprobó: Rector	Fecha de Aprobación del Formato: Enero de 2019

ÁREA:	Artística	DOCENTE:	Antonio José Galeano Penagos
GRADO:	11°	ESTUDIANTE:	
PERIODO:	I		
FECHA DE ENTREGA:	21/04/2025 – 25/04/2025	VALOR DEL TRABAJO:	30%
FECHA DE SUSTENTACIÓN:	28/04/2025 - 02/05/2025	VALOR DE LA SUSTENTACIÓN:	70%

CONTENIDO	
ESTÁNDAR	- Se regula emocionalmente para las distintas situaciones que exigen autocontrol - Retoma emociones y sentimientos para la creación artística. - Reconoce la actitud corporal que debe asumir para la presentación y socialización de una obra artística. - Se regula emocionalmente para las distintas situaciones que exigen autocontrol
COMPONENTES	- Apreciativo - Productivo - Emocional
COMPETENCIA	- Sensibilidad - Apreciación - Estética - Comunicación
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	N/A
INDICADOR DE DESEMPEÑO	- Analizo los procesos de creación que me servirán para reproducir, interpretar y reelaborar la realidad. - Comprendo la importancia del lenguaje cinematográfico a través del estudio de su historia. - Analizo y critico los lenguajes visuales y su influencia en la cultura.

OBSERVA LOS VIDEOS Y REALIZA LAS ACTIVIDADES EN EL BLOCK

ACTIVIDAD N°1

Realiza un mapa mental teniendo en cuenta el documento El lenguaje y los géneros cinematográficos

<https://blogs.ugto.mx/rea/clase-digital-3-generos-cinematograficos/?authuser=0>

ACTIVIDAD N°2

Realiza un resumen del video

<https://www.youtube.com/watch?v=LNorpMtgaVY> Historia del cine

ACTIVIDAD N°3

<https://www.youtube.com/watch?v=b1W4h6Jq0Os>

Como dibujar un rostro paso a paso

ACTIVIDAD N°4 realiza todos los dibujos

<https://www.youtube.com/watch?v=figp9ABn6ko>

Lenguaje visual

ACTIVIDAD N°5

Realiza el dibujo de la imagen

