



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL URIBE ÁNGEL

Resolución 16727 de diciembre 20 de Diciembre de 2010
Modificada mediante Resolución N° 201850018639 de febrero 23 del 2018
CODIGO DANE 105001005380 NIT 900412664-3 NUCLEO EDUCATIVO 915

¡La Excelencia comienza con la convivencia!

PLAN DE APOYO Y PROFUNDIZACIÓN PERIODO 3:

NOMBRE DE LOS DOCENTES: LUCY ACEVEDO ACEVEDO, LUZ ELENA CASTAÑO CASTAÑO, DORA ISABEL DUQUE GÓMEZ Y YUDY MILENA GÓMEZ MUÑOZ.

FECHA: AGOSTO DE 2019 **ASIGNATURA:** LENGUA CASTELLANA

GRADO: 2

NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE: _____

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Determinación del tema, el posible lector de su texto y el propósito comunicativo que lo lleva a producirlo.

Búsqueda de información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras.

Elaboración de hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura, para el efecto se apoya en los conocimientos previos, las imágenes y los títulos.

Recreación de relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.

Exposición oral de lo que dicen los mensajes cifrados pictogramas, jeroglíficos, etc.

Identificación en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quién interpreta un texto.

Identificación de la intención de quien produce un texto.

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES PEDAGOGICAS A DESARROLLAR:

1. ¿Sabías que?

Los trabalenguas ayudan a mejorar la adicción de los niños y a aprender a leer. Los trabalenguas son un tipo de literatura popular de naturaleza oral ayuda a desarrollar la buena pronunciación de las palabras.

Leer los siguientes trabalenguas. Una vez que los haya leído, repetirlos varias veces, aumentando la velocidad. Memoriza dos trabalenguas y repítelo cada vez más rápido. Dibuja el personaje de cada trabalenguas.

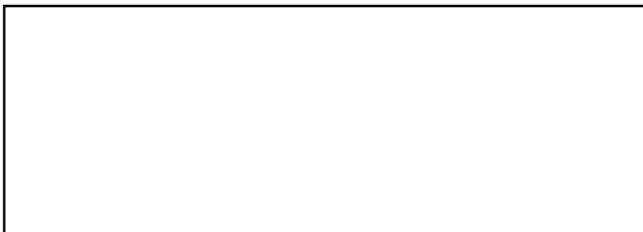
El cloro no aclara,
La cara del loro,
Con aro de oro,
Claro que el cloro aclara,
El aro de oro,
En la cara del loro.



El perro de San Roque
No tiene rabo,
Porque Ramón Ramírez
Se lo ha robado.



Erre con erre guitarra
Erre con erre barril,
Erre con erre la rueda
La rueda del ferrocarril.



Lee y relea los siguientes trabalenguas y busca en cada uno de ellos el sonido que más se repite. Ejemplo: El sonido que más se repite es la r.

Cuando cuente cuentos,
Cuenta cuantos cuentos cuentas;
Porque si no cuentas,
Nunca sabrás cuantos
Cuentos sabes contar.

¿Cuál es el sonido que más se repite?

Pepe pela patatas para
Una tortilla y para la
Ensalada. Pepa pela
Que pela, pela que
Pela y se empapa.

¿Cuál es el sonido que más se repite?

2. Uno de los juegos más ingeniosos y divertidos para disfrutar en familia y con los amigos son las adivinanzas. Aparte de lo divertido y entretenido que es, las adivinanzas ayudan al niño a aprender a asociar ideas y palabras, a aumentar su vocabulario, etc.

Las adivinanzas son dichos populares, juegos infantiles de ingenio que tienen como meta entretener y divertir a los niños contribuyendo al mismo tiempo a su aprendizaje, y a la enseñanza de un nuevo vocabulario.

Citado en <https://carmenelenamedina.wordpress.com/adivina-adorador/>

A. Elaborar un dominó de adivinanzas.

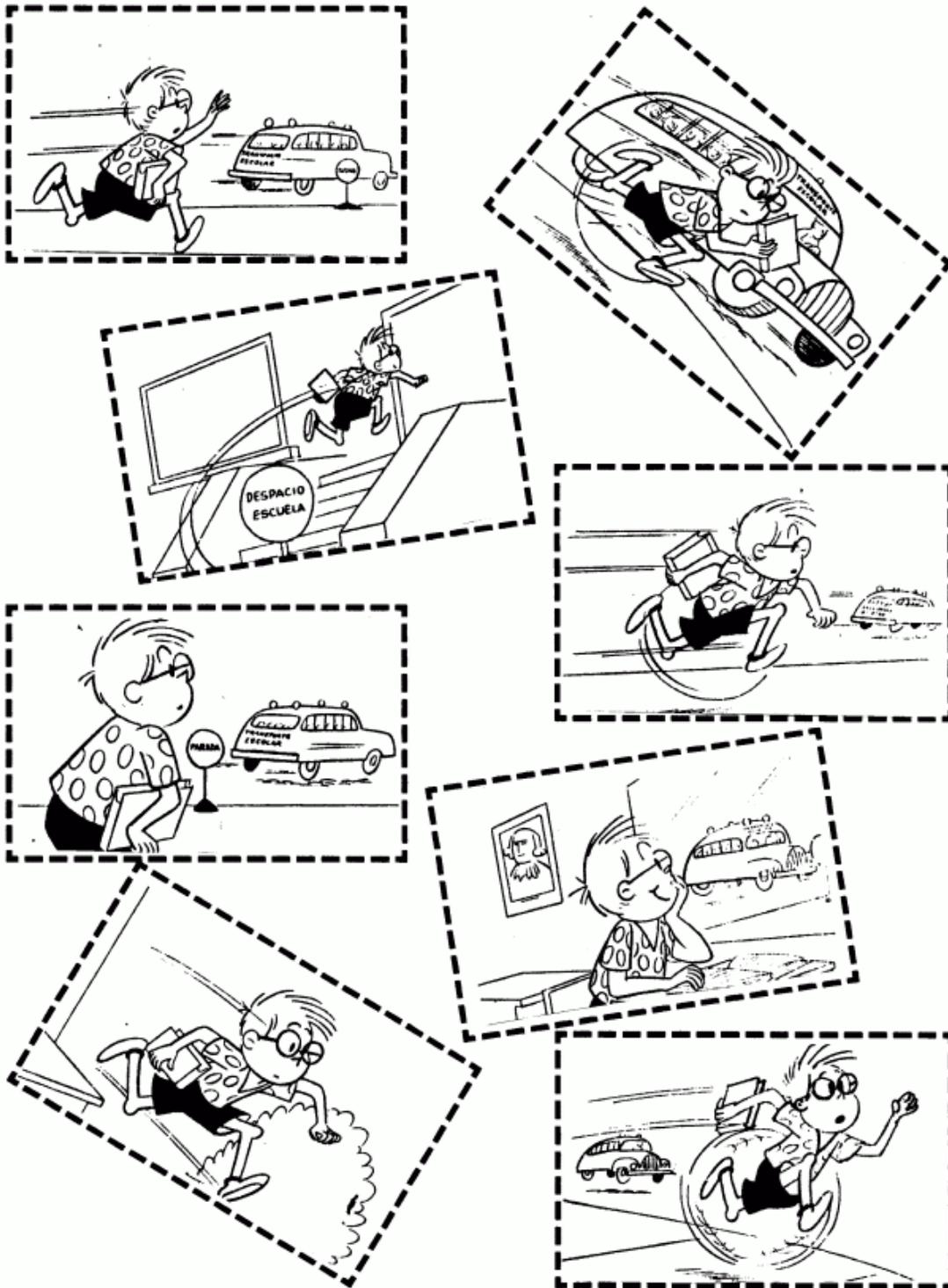
Materiales: Un dominó con siete fichas, compuesto por dos partes cada ficha: en una irá la adivinanza, y en la otra la solución de otra adivinanza.

Objetivo: Desarrollar la habilidad de hacer inferencias de un pequeño texto, de forma lúdica.
-Ser capaces de jugar en grupo, respetando las reglas del juego.

Ejemplo:



3. Observa las siguientes viñetas, recórtalas y pégalas en el orden correcto.



Una vez ordenada narrar la historia, como si fuera un cuento o una anécdota.

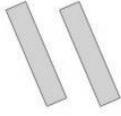
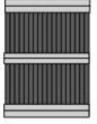
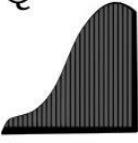
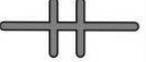
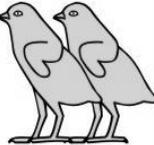
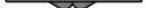
4. Jugar y crear jeroglíficos

Descifrar y crear jeroglíficos es una manera divertida de ejercitar la lógica. Es como crear un lenguaje nuevo... aunque recordemos de eso ya lo sabían los antiguos egipcios hace miles de años.

Para hacer este taller ponemos a tu disposición los elementos básicos que necesitas. Te adjuntamos una tabla de signos, donde encontrarás una adaptación de la equivalencia de los signos uniláteros egipcios con las letras del alfabeto castellano.

A. Utilizando los signos egipcios construye una oración sobre el valor de la fuerza de voluntad.

B. Elabora tu propia tabla de signos.

A		B		C		D		E		F		G	
H		I		J		K		L		M		N	
Ñ		O		P		Q		R		S		T	
U		V		W		X		Y		Z			

5. Lee los siguiente textos y contesta las preguntas.

Trabajo en la cartilla, semestre 2. Según indicación de la docente.

PROCESO EVALUATIVO

- **Porcentaje evaluación: 20% TRABAJO ESCRITO y 80% SUSTENTACIÓN**

ELEMENTOS A EVALUAR

seguimiento de instrucciones

*Lectura de imágenes.

Construcción de textos cortos.

FECHAS: (definir según cronograma)

FIRMA DEL DOCENTE: YUDY GÓMEZ