



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
MANUEL URIBE ÁNGEL**

Resolución 16727 de diciembre 20 de Diciembre de 2010  
da mediante Resolución N° 201850018639 de febrero 23 del 2018  
CODIGO DANE 105001005380 NIT 900412664-3 NUCLEO EDUCATIVO 915

*¡La Excelencia  
comienza con la  
convivencia!*

**PLAN DE APOYO Y PROFUNDIZACIÓN PERIODO: 3**

**NOMBRE DEL DOCENTES:** Mainer López Dávila

**FECHA:** \_\_\_\_\_ **ÁREA:** Lengua Castellana **GRADO:** 10°

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

- Elaboración de hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que leo.
- Desarrollar procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.
- Diseñar un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
- Identificación en obras de literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.
- Análisis de los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva.
- Explicación de cómo los códigos verbales y no verbales se articulan para generar sentido en obras cinematográficas, canciones y caligramas, entre otras.

**DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS A DESARROLLAR:**

**ACTIVIDAD 1**

**Consultar sobre las siguientes temáticas:**

1. Literatura contemporánea: romanticismo, posromanticismo, realismo, naturalismo, modernismo y la vanguardia. (Generación del 98 y 27), (literatura de la guerra y la posguerra).
2. Literatura hispana, indígena y afro en América.
3. El informe escrito.

**ACTIVIDAD 2**

Realizar un resumen de cada uno de los temas consultados, en donde se tenga en cuenta:

- a. Definición de cada uno de los conceptos.
- b. Siglos
- c. Principales exponentes y sus principales obras.
- d. Características.
- e. La visión del mundo que se tenía en cada periodo literario.
- f. Paralelo entre (romanticismo y posromanticismo, realismo y naturalismo, modernismo y la vanguardia, Generación del 98 y la generación del 27 y la literatura de la guerra y las posguerra).
- g. Realice un informe escrito sobre la literatura hispana, indígena y afro en América. (3 páginas como mínimo).
- h. Realice un informe escrito de la Novela Orgullo y Prejuicio ( 5 páginas como mínimo).

**NOTA**

Este trabajo debe ser realizado en hojas de blocks y a mano.

**PROCESO EVALUATIVO**

- **Porcentaje evaluación:**

**20% TRABAJO ESCRITO y 80% SUSTENTACIÓN**

**ELEMENTOS A EVALUAR**

**FECHAS:** \_\_\_\_\_

MAINER LÓPEZ DÁVILA  
**FIRMA DEL DOCENTE:**