

## IDENTIFICACION DEL PLANTEL Y DEL AREA

Institución Educativa Alvernia, ubicada su sede principal en el barrio Campo Valdés, Calle 82C # 50 C – 126 teléfono 2334296 Nucleo Educativo 917 Comuna 4 Correo Electrónico [ie.alvernia@medellin.gov.co](mailto:ie.alvernia@medellin.gov.co)

El currículo del nivel preescolar se concibe como un proyecto permanente de construcción e investigación pedagógica, que integra los objetivos establecidos por el artículo 16 de la Ley 115 de 1994 y debe permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica. Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico pedagógicos de aula y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal; las necesidades de aquellas menores con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad. Los indicadores de logro y los DBA que establece el Ministerio de Educación Nacional para el conjunto de grados del nivel preescolar y los definidos en el proyecto educativo institucional son una guía, para que el educador elabore sus propios indicadores, teniendo en cuenta el conocimiento de la realidad cultural, social y personal de los educandos.

<b>Dimensión</b>	<b>I-Horaria</b>	<b>Docentes</b>
Dimensión Socio Afectiva	2	Esperanza y Gloria
Dimensión Corporal	2	Esperanza y Gloria
Dimensión Cognitiva	4	Esperanza y Gloria
Dimensión Comunicativa	4	Esperanza y Gloria
Dimensión Estética	2	Esperanza y Gloria
Dimensión Ética	2	Esperanza y Gloria
Dimensión Actitudinal y valorativa	4	Esperanza y Gloria

**Elaborado Por: ESPERANZA MANCO CALDERON**

**GLORIA ESTELLA RAMIREZ GARCIA**

**2020**

## **INTRODUCCIÓN**

La educación preescolar se constituye en el nivel inicial del proceso formativo del ser humano antes de vincularse al sistema educativo en el nivel de la básica primaria. En ella se pretende brindar un desarrollo integral, en donde no solo se tiene en cuenta procesos de pensamiento lógico-matemático y habilidades comunicativas, sino también los aspectos de su corporeidad, socialización e integración al mundo social. La Malla Curricular del nivel preescolar está enfocado desde cuatro ámbitos de investigación o proyectos pedagógicos los cuales se centran la niña como un ser integral, con múltiples inquietudes, saberes y necesidades que favorecen su proceso de formación y a su vez consolidan sus habilidades, capacidades que posteriormente le harán ser un ser competente. Desde esta perspectiva el papel del docente se asume como el de un facilitador, que brinda las herramientas necesarias para la construcción del saber y saber hacer desde la confrontación y retroalimentación. Dichos ámbitos a desarrollar durante el año lectivo son los siguientes:

1. El cuerpo humano y la relación con el entorno.
2. Pertenezco a una familia y a una comunidad.
3. Reconozco y cuido mi entorno y los seres de la naturaleza.
4. El mundo y sus diversas formas de comunicación y transporte.

## **JUSTIFICACIÓN**

La propuesta curricular fue diseñada por las docentes del nivel de preescolar de la Institución Educativa ALVERNIA, partiendo de las experiencias fundamentadas en un trabajo creativo; utilizando instrumentos como la observación directa, entrevista, talleres, actividades de integración comunitaria, conversatorios con padres de familia, lo que ha permitido detectar que las niñas que se encuentran en la edad escolar, presentan características intelectuales, comunicativas e intereses muy comunes, las que deben ser parte de los procesos de formación acorde al contexto donde se encuentre Atendiendo a lo anterior "La propuesta operativa" del plan de estudios que fue elaborada en forma general y conjunta pues es discutible la intención de dicho plan en determinados ejes temáticos, debiendo a que el avance en el mismo depende de los intereses y capacidades de las niñas y de la habilidad que tenga las docentes para integrar dichos temas en los proyectos lúdico - pedagógicos.

## **MARCO LEGAL**

La Constitución Política de Colombia ordena que "el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica" (Capítulo 2, art. 67, inciso tercero).

Para dar cumplimiento a lo dispuesto anteriormente, la Ley General de Educación (Ley 115 del 8 de febrero de 1994, art. 11, literal a) que regula la educación preescolar establece que el preescolar comprenderá mínimo un grado obligatorio. El artículo 15 define que: "La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas" (Ley General de Educación, 1994). A su vez, en el artículo 16 se exponen los nueve objetivos específicos del nivel preescolar. 16PLAN DE ÁREA DE EDUCACIÓN PRESCOLAR

El Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, artículo 2, establece tres grados para la prestación del servicio del nivel preescolar: prejardín (3 años de edad), jardín (4 años de edad) y transición (5 años de edad). Los niños y las niñas del grado transición asistirán a la institución educativa en una jornada correspondiente a cuatro horas diarias, veinte horas semanales y ochocientas anuales. El artículo 12 del citado decreto concibe el currículo del nivel preescolar como un proyecto pedagógico e investigativo que cumple dos funciones: integrarse con los objetivos específicos del nivel y articularse con los procesos de la educación básica. Por su parte, la Resolución 2343 del 5 de junio de 1996 establece los indicadores de logros curriculares como medio para valorar el proceso educativo en las instituciones.

Teniendo en cuenta el Decreto 1860 del 3 de agosto 3 de 1994, la construcción del currículo por su carácter flexible permitirá a las instituciones educativas adaptaciones consecuentes con las características y dinámicas propias del contexto sociocultural y político.

El despliegue de los procesos curriculares se lleva a cabo a partir de proyectos lúdico - pedagógicos y de diversas actividades que propendan por la integración de las dimensiones del desarrollo humano, las cuales contemplan los ritmos de aprendizaje y las necesidades e intereses de los niños y las niñas. En suma, le apuestan a una educación inclusiva y diversa.

Los proyectos lúdico - pedagógicos y las actividades atienden a once directrices para su desarrollo, las cuales están determinadas en el artículo 13 del Decreto 2247 de 1997. Las directrices propuestas son:

- La construcción de aprendizajes y valores, a partir de experiencias e interacciones con sus entornos.
- La experimentación que posibilita la exploración del mundo y las relaciones con la ciencia y la tecnología.
- El trabajo en equipo, la cooperación, la construcción y la reafirmación de valores.
- Ambientes que posibiliten la creatividad, la fantasía y la capacidad de asombro.
  - Formulación de interrogantes, resolución de problemas y establecimiento de conjeturas a partir de las relaciones con las personas, la naturaleza y los objetos.
- Medios y lenguajes comunicativos que adviertan la participación de los distintos grupos poblacionales.
- Ambientes para la comunicación, la libre expresión de sus pensamientos y el goce.
- Espacios físicos acordes con las necesidades de los estudiantes.
- Uso de espacios comunitarios como ambientes de aprendizaje.

### **PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN PRE-ESCOLAR.**

- **PRINCIPIO DE INTEGRIDAD:** reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.
- **PRINCIPIO DE PARTICIPACIÓN:** reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo, en intercambio de experiencias, aportes conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión el trabajo grupal la constitución de valores y normas sociales, el sentido de dependencia y el compromiso personal y grupal.
- **PRINCIPIOS DE LÚDICA:** Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimiento, se encuentra consigo mismo en el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Así mismo reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones del futuro y nuevas formas de acción y convivencia.

### **REFERENTES TEÓRICOS**

**DIMENSIÓN SICIO-AFECTIVA** Desarrollar las competencias socio-afectiva, para crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas que lo rodean, formando así una persona autónoma, solidaria y responsable en el marco de una educación para la diversidad y aporte al desarrollo personal, familiar, multicultural, social, político, tecnológico de la ciudad.

**DIMENSIÓN COGNITIVA** Desarrollar pensamiento de alto orden, consisten en fusionar el pensamiento creativo y reflexivo para mejorar la capacidad de aprendizaje y el ejercicio de los procesos cognitivos que soporten las exigencias del conocimiento inicial del preescolar en el marco de una educación para la diversidad y para aportar al desarrollo personal, familiar, multicultural, social, político, tecnológico de la ciudad.

**DIMENSIÓN ÉTICA DIMENSIÓN ÉTICA** Desarrollar las competencias éticas para fomentar relaciones de cooperación basadas en la reciprocidad y encaminadas al libre desarrollo de su personalidad con una fundamentación ética, moral y axiológica y fortalecer un ambiente basado en la construcción de normas, las relaciones entre los niños (as), el intercambio de puntos de vista, fomentando la curiosidad, la elaboración de preguntas y 3 la búsqueda de soluciones de los problemas éticos en el marco de una educación para la diversidad y para aportar al desarrollo personal, familiar, multicultural, social, político, tecnológico de la ciudad.

**DIMENSIÓN ESPIRITUAL** Desarrollar el espiritual religioso para descubrir en la naturaleza la manifestación de la bondad de Dios como soporte a las exigencias del respeto por la vida y cuidado del entorno en el marco de una educación, multicultural, social, político, tecnológico de la ciudad.

## **OBJETIVO GENERAL DEL PREESCOLAR**

Adquirir y desarrollar las competencias socio-afectiva, comunicativa, cognitiva, espiritual, ética y estética para iniciar el desarrollo de su personalidad por medio de experiencias lúdicas en el campo de las relaciones sociales, el desarrollo físico, el cauce razonable para sus emociones, la comunicación, las experiencias artísticas, el comportamiento moral y espiritual para aprender a resolver diferencias problemas de la vida cotidiana, en el marco de una educación para la diversidad y aportar al desarrollo personal, familiar, multicultural, social, político, tecnológico de la ciudad.

### **Objetivos Específicos**

Contribuir al mejoramiento del comportamiento y la calidad humana a través de la formación integral del niño y el desarrollo de cada una de sus dimensiones.

Lograr el conocimiento de su propio cuerpo y sus posibilidades de acción, así como el fortalecimiento de su identidad como persona y sujeto perteneciente a un grupo social.

Promover el crecimiento armónico y equilibrado de tal manera que facilite el aprestamiento y el desarrollo de la motricidad y la motivación a la lectoescritura para la búsqueda y solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.

Inducir el aprendizaje mediante actividades lúdicas, la participación en procesos sociales, que se conviertan en el niño en una forma de vida.

Despertar en las niñas interrogantes que lo lleven a buscar la verdad y le permitan con el tiempo desarrollar un proceso investigativo, para fundamentar un pensamiento crítico y científico.

Incentivar el desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación en las que haya reciprocidad y participación, de acuerdo con las normas de respeto, solidaridad y convivencia.

Incrementar el desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad como también la capacidad de aprendizaje a través del juego. Generar el estímulo a la curiosidad para despertar y explorar el medio natural, familiar y social.

Alcanzar la formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

Crear en la familia una conciencia crítica que permita el desarrollo de los presentes objetivos, para la formación integral del niño como hombre o mujer ciudadanos del mañana.

### **¿CUAL ES EL SENTIDO DE LOS DERECHOS BASICOS?**

Los DBA le permite a las maestra orientar la construcción de experiencias y ambientes a través de mediaciones pedagógicas, entendidas como acciones intencionadas, diseñadas y planificadas que facilitan la relación de los aprendizajes estructurantes y los desarrollos propios de las niñas que promueve la confianza en sí mismos, su autonomía, la construcción de identidad, la libre expresión y comunicación, su creatividad y curiosidad, su pensamiento crítico, el ejercicio de su ciudadanía. La construcción de los DBA reconoce la mirada por dimensiones dado que permiten valorar y visibilizar los diferentes aspectos que conforman el desarrollo integral del niño. Sin embargo, se propone incluirla y trascenderla a través de la articulación y el desarrollo integral del niño.

### **ESTRUCTURA DE LOS DBA**

Se compone de tres elementos: 1. un enunciado que establece lo que las niñas pueden aprender a partir de la mediación pedagógica. 2. Unas evidencias que muestran posibles manifestaciones del aprendizaje. 3. Un ejemplo que ilustra situaciones en la que estos se hacen visibles. Los DBA y sus evidencias no son logros a evaluar, sino que abren posibilidades para desplegar experiencias y ambientes significativos donde tenga en cuenta los intereses y necesidades de las niñas y genere un aprendizaje no solo para el ámbito escolar sino para la vida misma. Los aprendizajes se construyen y vivencia de una manera integral, y es necesario al momento de planear la experiencia pedagógica integrar los intereses de las niñas y los niños y las singularidades de los contextos para que el aprendizaje sea realmente significativo.

## **FUNDAMENTOS LÓGICO-DISCIPLINARES DEL ÁREA:**

### **DIMENSIÓN CORPORAL**

La expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo, en la acción de las niñas se articula toda su afectividad sus deseos, sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización: por tanto, cada niña posee una expresividad corporal que lo identifica y debe ser respetada en donde sus acciones tienen una razón de ser.

### **DIMENSIÓN COGNITIVA**

El desarrollo intelectual tiene que ver fundamentalmente con ciertas formas y estructuras de acción por medio de las cuales el ser humano asimila los objetos y eventos con los cuales interactúa. La utilización constructiva del lenguaje se convierte en un instrumento de formación de representaciones y relaciones, y, por tanto, de pensamiento. Los símbolos son los vínculos principales de la intersubjetividad y relación social; son en esencia sistemas de relación a través de los cuales se comparten mundos mentales.

### **DIMENSION AFECTIVA**

Procurar un adecuado desarrollo socio afectivo de la niña implica facilitar la expresión de sus emociones, tanto de ira, rabia, temor,

llanto, como también de bienestar alegría, amor, entusiasmo, darle seguridad en sus acciones, facilitando la posibilidad de escoger, decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación, de libertad de expresión, de solidaridad y participación, hace parte de la formación para la vida, por cuanto permite a los niños ir creando su propio esquema de convicciones morales y de forma de relacionarse con los demás. EL desarrollo socio afectivo en el niño juega un papel muy importante en el afianzamiento de su personalidad, auto imagen , autoconcepto y autonomía esenciales para la consolidación de su subjetividad, así como las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes , niños y adultos cercanos a él, de esta forma, está logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar sus emociones frente su entorno a fin de sentir y juzgar sus propias acciones y las de los demás y tomar sus propias determinaciones.

### **DIMENSIÓN COMUNICATIVA**

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. Para niños de preescolar el uso cotidiano del idioma.

Su lengua materna en primera instancia, y de las primeras formas de comunicación y expresión, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tienen o va elaborando de un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento. Entre más variadas y ricas son sus interacciones con aquellos que lo rodean y con las producciones de la cultura, más fácilmente transforma su manera de comunicarse, enriquece su lenguaje y su expresividad.

### **DIMENSION ETICA**

La manera como los educandos se relaciona con su entorno y sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir. La creación de un ambiente en el aula y en la escuela basada en el respeto mutuo y en las posibilidades de descentrarse y coordinar puntos de vista es la estrategia fundamental para el desarrollo de la autonomía.

\*Toma de decisiones.

\*Autonomía

### **DIMENSION ESTETICA**

Esta dimensión juega un papel fundamental en el niño (a), ya que le brinda la posibilidad de construir la capacidad de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo ya su entorno.

La sensibilidad se ubica en el campo de las actitudes, la autoexpresión el placer y la creatividad que encierra un compromiso, una entrega. Es hacer caso a la expresión espontánea que hace el niño de sus emociones y sentimientos, brindándole un clima de seguridad y confianza.

### **DIMENSION ACTITUDINAL Y VALORATIVA**

Facilita la oportunidad de escoger, decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación, de cooperación voluntaria de libertad de expresión, de apreciación de sus propios valores, y de solidaridad y participación, hace parte de la formación para la vida.

\*Relación consigo mismo.

\*Relación con el otro.

\*\*Relación con el entorno.

**ACTIVIDADES BÁSICAS COTIDIANAS** Se realizan sugerencias a las estudiantes de cómo mejorar su convivencia en los descansos, en el grupo y en sus casas. Son las actitudes y comportamientos que están presentes en cada acción de la vida diaria.

Tiene como objetivos:

- ◆ Adquirir seguridad en el desarrollo de actividades de la vida diaria.
- ◆ Desarrollar valores de solidaridad y respeto como características de la relación con otros.
- ◆ Proporcionar oportunidades para compartir, esperar, escuchar y ayudar a los otros.
- ◆ Destacar acontecimientos especiales.

Se desarrollarán, siguiendo secuencia:

- ◆ Saludo
- ◆ Oración
- ◆ Control de asistencia
- ◆ Comentario de acontecimientos importantes
- ◆ Mensaje, historias o cuentos
- ◆ Cuidado del cuerpo (aseo e higiene)
- ◆ Reflexión

## **JUEGO LIBRE**

Con esta forma de trabajo se busca contribuir al desarrollo de la independencia y la autonomía en el niño y propiciar su expresión y creatividad a través del contacto grupal. El juego libre es una forma de trabajo en la que el maestro, con base en las características del juego, entre los cuales él escoge libremente. Con esto se permite rescatar el juego espontáneo, permitiéndole el desarrollo de su iniciativa, responsabilidad, habilidades particulares, auto-dominio, expresión de sus vivencias y el aprendizaje entre los niños. Para hacer posible la realización del juego libre, el maestro organiza los ambientes de juego en un espacio

como el salón o el patio. Los niños escogerán el rincón de su preferencia, de acuerdo con sus intereses la duración del juego libre es de 45 minutos. Los materiales se pueden clasificar, de acuerdo con las dimensiones de desarrollo:

- ◆ Dimensión Estética: (Música, literatura, plástica, dramática)
- ◆ Dimensión Cognitiva: (Rompecabezas, bloques, juegos de construcción y otros)
- ◆ Dimensión Corporal: (fino-grueso) (lazos, pelotas, aros, bolsas, bastones, tijeras, papel, masas, punzones)
- ◆ Dimensión Comunicativa: (videos, cuentos, láminas, CD, libros, grabadores)

### **TRABAJO EN EL PROYECTO**

Una vez concluido el juego libre, se pasa al proyecto. Esta forma de trabajo, tiene como objetivo propiciar en las niñas una visión amplia e integrada de sí mismo y de su realidad. Para elaborar el proyecto, el maestro debe realizar un análisis de necesidades, características e intereses de las niñas, su familia y su comunidad.

A partir de este análisis se determina un tema, alrededor del cual se integran objetivos que se logran con múltiples experiencias.

El desarrollo del proyecto le debe permitir el manejo directo de los objetivos, la vivencia real, la participación activa y la intervención de los sentidos. Con él, se abordan las dimensiones del desarrollo infantil. Dentro del trabajo por proyectos, se tiene en cuenta temas referidos a las dimensiones: socio-afectiva, corporal, cognitivo, comunicativa, estética.

Además con el fin de dinamizar la adquisición de un eficaz conocimiento, se utilizan diversos materiales didácticos y ayudas educativas de acuerdo con las dimensiones de desarrollo, aprovechados en espacios como el juego y las actividades grupales, entre estos contamos con:

- ◆ Dimensión cognitiva: Mecanos, bloques lógicos, rompecabezas, dominós, loterías, ábacos y otros.
- ◆ Dimensión comunicativa: Cuentos, CD, vídeos, y otros.

♦ Dimensión estética: Títeres, instrumentos musicales, crayolas, temperas, plastilina, arcilla y otros.

♦ Dimensión Corporal: Pelotas, colchonetas, ping-pong, aros, zona de juegos, lazos, bastones, otros. Es importante destacar que dentro del trabajo pedagógico llevado a cabo con las estudiantes, se les brinda la posibilidad de incrementar su conocimiento en inglés y computadoras con el fin de vivenciar las teorías y conocimientos expuestos en el aula de clase y de crear otros espacios de aprendizaje donde el estudiante se involucre con elementos científicos, tecnológicos que lo complementen. Las niñas del preescolar llevan a cabo su proceso de aprendizaje con la orientación y guía de cada uno de los docentes que hacen parte de él. Ellos desde su propio hacer pedagógico llegan a sus estudiantes a través de las canciones, cuentos, explicaciones, dibujos y preguntas directas sobre los diferentes temas a trabajar, llevando un ritmo propio con características particulares, pero que buscan un fin común: generar y posibilitar un ambiente para la construcción de los conocimientos.

### **ACTIVIDADES GRUPALES**

Esta forma de trabajo tiene como objetivo el desarrollo de la autonomía enmarcada por el sentimiento de grupo expresado por el respeto, la solidaridad, seguimiento y entendimiento de normas. Para lograr este objetivo es necesario que las maestras propicien situaciones en las cuales las niñas tengan la oportunidad de coordinar puntos de vista con los demás, estimulando la participación de la solución de problemas comunes. En el desarrollo de las actividades de grupo cada integrante tiene una responsabilidad específica. Es síntesis la actividad en grupo es una forma de trabajo que a partir de las características de grupo ofrece a sus integrantes la posibilidad de crear o recrear actividades agradables que les proporcionen riquezas de interacción social.



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

### MALLA CURRICULAR

<b>PLAN DE AREA: EDUCACION PREESCOLAR TRANSICION</b>							<b>PERIODO 1</b>
<b>NOMBRE PROYECTO DE AULA: ¿El cuerpo humano y la relación consigo mismo, con el otro y con el contexto?</b>							
EJES/DIMENSIONES	AFECTIVA	CORPORAL	COMUNICATIVA	COGNITIVA	ESTETICA	ETICA	ACTITUDINAL Y VALORATIVA
<b>Ejes basados en las dimensiones del desarrollo humano</b>	<p>Fortalezco mi autoestima en las interacciones cotidianas con niños, niñas, jóvenes y adultos.</p> <p>Disfruto al participar y cooperar con mis compañeros en actividades y otras formas de jugar con las cuales fortalezco mi yo.</p>	<p>Reconozco el cuerpo humano como medio de expresión de emociones y sentimientos propios y de los demás.</p> <p>Me reconozco y acepto a otros con sus particularidades, potencialidades y limitaciones.</p>	<p>Uso los lenguajes gráfico, gestual, verbal y plástico para comunicar de manera creativa mis emociones frente a las experiencias familiares y sociales.</p> <p>Exploro y me acerco mediante actividades lúdicas y creativas a las TIC y al idioma inglés.</p>	<p>Adquiero la noción de cantidad y construyo colecciones de objetos atendiendo a diferentes atributos.</p> <p>Participo en Actividades de exploración que me permiten potenciar mi espíritu científico.</p>	<p>Exploro diferentes lenguajes artísticos para comunicarme y comprender el mundo.</p> <p>Muestro interés y participo de manera individual y grupal en las propuestas lúdico - recreativas de mi institución</p>	<p>Manifiesto en las acciones cotidianas reconocimiento, aceptación y respeto por la diversidad.</p> <p>Identifico las normas de convivencia, las acojo y utilizo el diálogo para resolver conflictos.</p>	<p>Construyo colectivamente normas de convivencia y las practico.</p> <p>Coopero con los otros en la solución de un conflicto que se presenta en diversas situaciones.</p>



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

					y de la comunidad	
<b>DBA</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno</li> <li>Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás</li> <li>Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades</li> <li>Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas</li> </ul>						

INDICADORES DE DESEMPEÑO						PERIODO 1
AFECTIVA	CORPORAL	COMUNICATIVA	COGNITIVA	ESTETICA	ETICA	ACTITUDINAL Y VALORATIVA
<p>Se adapta e integra con facilidad al ambiente escolar y reconoce algunos aspectos básicos del horizonte institucional.</p> <p>Reconoce y acepta las normas establecidas en su familia y su institución</p>	<p>Reconocer las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada una.</p> <p>Controla los movimientos de su cuerpo y de las partes del mismo</p> <p>Demuestra hábitos de aseo y presentación personal</p> <p>Adquiere habilidades para el rasgado</p>	<p>Identifica características de objetos, animales y personas descritas en las lecturas</p> <p>Identifica y modela su nombre con plastilina y otros materiales.</p> <p>Realiza ejercicios de pronunciación de palabras en inglés</p> <p>Sigue instrucciones dadas</p>	<p>Identifica el tamaño y la forma de diferentes objetos</p> <p>Reconoce las figuras geométricas: círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo.</p> <p>Reconoce algunas clases de líneas</p> <p>Maneja relaciones espaciales: arriba-abajo, adelante-atrás, cerca-lejos.</p> <p>Realiza clasificaciones,</p>	<p>Comparte con sus compañeros canciones y rondas infantiles</p> <p>Disfruta de la realización de dibujos</p> <p>Maneja el espacio gráfico en diferentes actividades.</p>	<p>Reconoce sus derechos y deberes como estudiante</p>	<p>Disfruta del hecho de ser tenido en cuenta como persona.</p> <p>Respeto el cuerpo de los demás compañeros de otras etnias y sexo.</p> <p>Intercambia puntos de vista y soluciona problemas entre compañeros</p>



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

		en inglés Identifica y nombra en inglés los colores primarios y las partes del cuerpo	agrupaciones, por tamaños, colores, formas utilizando figuras geométricas y objetos del salón Reconoce los colores primarios Experimenta las funciones de cada uno de los cinco sentidos Entona diferentes canciones con movimientos corporales			
--	--	--	--	--	--	--



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

<b>PLAN DE AREA: EDUCACION PREESCOLAR TRANSICION</b>							<b>PERIODO 2</b>
<b>NOMBRE PROYECTO DE AULA Pertenezco a una familia y a una comunidad educativa</b>							
EJES/DIMENSIONES	AFECTIVA	CORPORAL	COMUNICATIVA	COGNITIVA	ESTETICA	ETICA	ACTITUDINAL Y VALORATIVA
<b>Ejes basados en las dimensiones del desarrollo humano</b>	<p>Expreso sentimientos y emociones al relacionarme con los demás.</p> <p>Participo en ejercicios individuales y grupales que favorecen mi autonomía.</p>	<p>Manifiesto hábitos de higiene, aseo y orden.</p> <p>Uso implementos deportivos y materiales de Construcción, en actividades que potencian el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas.</p>	<p>Plasmo en mis producciones orales, escritas y gráficas las percepciones y comprensiones acerca de la familia y la comunidad, y hago uso de las TIC para Comunicarlas.</p> <p>Intercambio diálogos, juegos teatrales y otras manifestaciones lúdicas y recreativas y hago uso de mis habilidades comunicativas,</p>	<p>Explico las relaciones de espacio, tiempo y causalidad, para comprender situaciones problemáticas del entorno.</p> <p>Ordeno de manera ascendente Y descendente los números en el círculo del 0 al 10.</p>	<p>Expreso de manera creativa pensamientos, sentimientos, emociones y fantasías, y empleo diversas técnicas y materiales para ello.</p> <p>Reconozco diferentes texturas, sabores, olores, colores, sonidos, formas y figuras como</p>	<p>Actúo con criterios propios frente a situaciones cotidianas y juegos grupales.</p> <p>Afianzo mi autonomía al participar en un equipo de trabajo.</p>	<p>Describo de manera detallada características familiares sociales y culturales de la comunidad a la que pertenezco.</p> <p>Cumplo mis deberes y comprendo mis derechos, y sé a quién acudir en caso de que no se cumplan.</p>



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

			Tanto en español como en inglés.		elementos para la percepción y comprensión del contexto natural, físico y social.		
--	--	--	----------------------------------	--	---	--	--

### DBA

- Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno
- Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.
- Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.
- Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación
- Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

INDICADORES DE DESEMPEÑO						PERIODO 2
SOCIO-AFECTIVA	CORPORAL	COMUNICATIVA	COGNITIVA	ESTETICA	ETICA	ACTITUDINAL Y VALORATIVA
<p>Se valora y ama a los demás</p> <p>Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que encuentra a su alrededor</p>	<p>Realiza actividades corporales utilizando formas básicas de movimiento</p> <p>Presenta una adecuada postura corporal al realizar las actividades</p> <p>Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos. (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro- fuera) al participar en actividades grupales como juegos, danzas y rondas.</p> <p>Explora partes de su cuerpo como instrumentos sonoros.</p> <p>Participa, se integra y coopera en actividades</p>	<p>Lee imágenes, hace preguntas, formula ideas y crea historias a propósito de lo que percibe en diferentes registros (textos escritos, pinturas, aplicaciones, páginas web, entre otros).</p> <p>Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (pancartas, avisos publicitarios, libros álbum, revistas, entre otros).</p> <p>Escribe su nombre de muestra</p> <p>Describe roles de personas de su familia y entorno cercano</p> <p>Identifica y nombra las figuras geométricas en inglés</p> <p>Representa a través de su expresión oral y gestual, canciones en</p>	<p>Mide objetos utilizando patrones de medida no convencionales (número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes, entre otros)</p> <p>Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.</p> <p>Identifica características del lugar donde vive.</p> <p>Identifica los miembros de su familia y el rol que desempeña cada uno.</p> <p>Compara colecciones de objetos y determina: ¿cuántos hay?, ¿en dónde hay más?, ¿en dónde hay</p>	<p>Disfruta realizando creaciones con pintura dactilar</p> <p>Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías.</p> <p>Realiza con creatividad diferentes modelos en plastilina y estampillados</p>	<p>Reconoce que tiene unos derechos y deberes además los vive en la interacción con otros.</p> <p>Reconoce que los demás pueden tener un punto de vista diferente al suyo y los escucha</p>	<p>Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa.</p> <p>Respeto los derechos de los afrocolombianos</p>



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

	lúdicas en forma creativa, de acuerdo con su edad Adquiere habilidades motrices para el punzado, ensartado .	inglés	menos?,  Realiza algunas actividades utilizando el computador			
--	---	--------	---	--	--	--



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

PLAN DE AREA: EDUCACION PREESCOLAR TRANSICION							PERIODO 3
NOMBRE PROYECTO DE AULA La comunidad como escenario para la práctica de la ciudadanía.							
EJES/DIMENSIONES	AFECTIVA	CORPORAL	COMUNICATIVA	COGNITIVA	ESTETICA	ETICA	ACTITUDINAL Y VALORATIVA
Ejes basados en las dimensiones del desarrollo humano	<p>Consolido mi autoimagen a través de experiencias cotidianas.</p> <p>Interpreto las situaciones que provocan la expresión de emociones en los demás.</p>	<p>Exploro a través de mi cuerpo diferentes escenarios escolares y de la comunidad.</p> <p>Enriquezco mis interacciones en actividades lúdico - recreativas, escolares y comunitarias, haciendo uso de mis habilidades motrices.</p>	<p>Disfruto de la literatura, juegos de palabras, rimas, canciones, trabalenguas, poemas, adivinanzas, fábulas, retahílas, entre otros, que favorecen el desarrollo del lenguaje, tanto en español como en inglés.</p> <p>Expreso con claridad y coherencia el contenido de diferentes</p>	<p>Expreso con exactitud la cantidad de elementos de una colección y los ubico en una serie ordenada.</p> <p>Planteo hipótesis acerca de los fenómenos naturales y sociales que observo en el contexto.</p>	<p>Participo en actividades culturales, lúdicas, recreativas y artísticas, propias de la comunidad.</p> <p>Identifico algunas tendencias y expresiones culturales y artísticas del barrio y de la ciudad.</p>	<p>Establezco relaciones basadas en el respeto, la escucha y la aceptación de los demás con sus diversas formas de ser.</p> <p>Manifiesto la apropiación de las normas de convivencia y civismo, en las interacciones cotidianas con mis compañeros</p>	<p>Practico los valores, el respeto, la tolerancia y las normas de cortesía durante los juegos y demás actividades grupales.</p> <p>Demuestro sentimientos de afecto y solidaridad en los juegos y en el trabajo en equipo.</p>



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

			portadores de texto a través del juego, el arte, la exploración del medio y el uso de las TIC.			y demás miembros de la comunidad educativa.	
--	--	--	--	--	--	---	--

### DBA

- Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades
- Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.
- Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.
- Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.
- Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución Nº. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

INDICADORES DE DESEMPEÑO						PERIODO 3
SOCIO-AFECTIVA	CORPORAL	COMUNICATIVA	COGNITIVA	ESTETICA	ETICA	ACTITUDINAL Y VALORATIVA
<p>Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.</p> <p>Mantiene buenas relaciones con las personas con quien convive, sin importar sus diferencias</p> <p>Escucha y acepta sugerencias</p>	<p>Combina calidad y eficiencia en diseño de movimientos corporales</p> <p>Representa su cuerpo a -través de diferentes lenguajes artísticos. (dibujo, danza y rondas)</p>	<p>Identifica las letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (pancartas, avisos publicitarios, cuentos, revistas, recetarios, entre otros)</p> <p>Escribe su nombre propio con las letras que conoce</p> <p>Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha.</p> <p>Identifica el sonido y la escritura de vocales al utilizar la escritura espontánea.</p> <p>Practica la expresión oral, como medio de conocimiento en ingles y español</p> <p>Sigue y construye</p>	<p>Determina la cantidad de objetos de una colección en el círculo del 6 al 10</p> <p>Compara colecciones de objetos y determina: ¿cuántos hay?, ¿en dónde hay más?, ¿en dónde hay menos?, ¿cuántos hacen falta para tener la misma cantidad?, ¿cuántos le sobran?, entre otras.</p> <p>Resuelve situaciones cotidianas usando sus saberes, experiencias y habilidades.</p> <p>Reconoce que existen diversos seres vivos a los cuales conoce y cuida.</p>	<p>Adquiere habilidad manual y destreza en el manejo de la tijera y del punzón.</p> <p>Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea</p> <p>Representan pequeñas obras sobre el cuidado por la naturaleza</p>	<p>Reconoce que los demás pueden tener un punto de vista diferente al suyo y los escucha.</p> <p>Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva.</p> <p>Practica acciones individuales y colectivas que ayudan a prevenir problemas ambientales y a conservar su entorno.</p>	<p>Reconoce que todas las personas tienen valores y cada una es importante</p> <p>Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa</p>



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

		juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo y otras estrategias	Reconoce y clasifica animales salvajes y domésticos.  Manipula medios electrónicos a través de videos y juegos interactivos.  Observa y hace registros gráficos, sonoros o audiovisuales para explicar lo que sucede			
--	--	--	--	--	--	--



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución Nº. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

PLAN DE AREA: EDUCACION PREESCOLAR TRANSICION							PERIODO 4
NOMBRE PROYECTO DE AULA: ¿El mundo y sus diversas formas de comunicación?							
EJES/DIMENSIONES	AFECTIVA	CORPORAL	COMUNICATIVA	COGNITIVA	ESTETICA	ETICA	ACTITUDINAL Y VALORATIVA
Ejes basados en las dimensiones del desarrollo humano	<p>Expreso sentimiento y emociones de manera asertiva.</p> <p>Identifico los diferentes medios de comunicación y su uso en las dinámicas de participación ciudadana.</p>	<p>Adquiero autonomía y dominio del cuerpo teniendo en cuenta direccionalidad, lateralidad, equilibrio y coordinación en relación con los espacios gráfico y físico. Establezco diferencias con mis pares, y enriquezco mi autonomía</p>	<p>Disfruto de los juegos y actividades, tanto en español como en inglés, en formatos analógicos y digitales. Reconozco algunas manifestaciones de a cultura evidenciadas en la pintura, el cine, el teatro y la literatura.</p>	<p>Identifico hechos y situaciones problemáticas en la cotidianidad y las resuelvo con mi conocimiento matemático y científico. Clasifico la información y reflexiono acerca de ella, para extraer Conclusiones.</p>	<p>Identifico diferentes formas de expresiones artísticas, estéticas y digitales.</p> <p>Manifiesto gusto de manera espontánea por las diversas creaciones estéticas, tanto propias como las de los demás.</p>	<p>Participo en grupos de trabajo con espíritu de cooperación.</p> <p>Establezco relaciones de causa y efecto en mis acciones, actitudes y comportamientos frente al entorno y a los demás.</p>	<p>Reconozco la importancia de establecer relaciones armoniosas con los seres vivos y los recursos naturales. Establezco relaciones de amistad y solidaridad para comunicarme.</p>



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

### DBA

- Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.
- Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.
- Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.
- Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.

INDICADORES DE DESEMPEÑO						PERIODO 4
SOCIO-AFECTIVA	CORPORAL	COMUNICATIVA	COGNITIVA	ESTETICA	ETICA	ACTITUDINAL Y VALORATIVA
<p>comprende que una misma situación puede generar reacciones diferentes en las personas</p> <p>Asumir actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa, reconociendo que todos tenemos una identidad que nos hace diferentes</p> <p>Expresar</p>	<p>Realiza tareas motrices predeportivas</p> <p>Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro-fuera)</p> <p>participar en actividades grupales como juegos, danzas y rondas.</p> <p>Identifica el significado de los juegos callejeros</p>	<p>Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva.</p> <p>Lee imágenes, establece relaciones, hace preguntas, formula ideas y crea historias a propósito de lo que percibe en diferentes registros. (textos escritos, pinturas, aplicaciones, páginas web entre otros)</p> <p>Explora diferentes tipos de texto y reconoce su propósito. (Recetarios, libro, álbum. Cuento, diccionarios ilustrados, enciclopedias infantiles, cancioneros, entre otros.)</p>	<p>Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales, tales como su nombre, edad y su familia;</p> <p>Identifica los medios de transporte y comunicación.</p> <p>Reconoce y sitúa el antes, el ahora y el después de un evento</p> <p>Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.</p>	<p>Utiliza diferentes técnicas con variedad de materiales</p> <p>Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que se encuentra a su alrededor.</p>	<p>Acepta sus equivocaciones y busca restablecer las relaciones cuando por alguna razón incumple sus acuerdos</p> <p>Reconoce que los demás pueden tener un punto de vista diferente al suyo y los escucha</p> <p>Celebra y participa con agrado de las actividades navideñas</p> <p>Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se</p>	<p>Hace uso de su imaginación para identificar soluciones alternativas a los desafíos que se crea o se le plantean</p> <p>Practica normas de movilidad y seguridad</p> <p>Mostrar iniciativa en la realización de actividades, disfrutando de pertenecer a un grupo</p>



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

libremente los pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas	Mide objetos utilizando patrones de medida no convencionales. (Número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes entre otros).	Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos. (pancartas, avisos publicitarios, libros álbum, revistas, entre otros).	Comprende situaciones que implican agregar y quitar y propone procedimientos basados en la manipulación de objetos concretos o representaciones gráficas.  Reconoce el computador como recurso de trabajo y comunicación		construyen en su familia, con sus pares y otros miembros de su comunidad.	Demuestra constancia al realizar las actividades.  Valora y respeta las personas de diversas etnias que viven en la comunidad
--	---	---	--	--	---	---



## INSTITUCION EDUCATIVA ALVERNIA

Con estudios aprobados por Resolución N°. 6478 de agosto 15 del 2000 para los grados desde

### **BIBLIOGRAFIA**

[file:///D:/Downloads/2\\_Educacion\\_prescolar%20\(4\).pdf](file:///D:/Downloads/2_Educacion_prescolar%20(4).pdf)

<https://www.master2000.net/recursos/fotos/145/Plan%20de%20%C3%A1rea%20Preescolar.pdf>

[http://www.santillana.com.co/www/pdf/dba\\_transicion.pdf](http://www.santillana.com.co/www/pdf/dba_transicion.pdf)

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104840\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104840_archivo_pdf.pdf)

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Decreto 1860 del 3 de agosto 3 de 1994