



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELLO ORIENTE

ESTABLECIMIENTO OFICIAL CREADO SEGÚN RESOLUCIÓN °20185005174 DE ENERO 26 DE 2018 QUE APRUEBA IMPARTIR EDUCACIÓN FORMAL EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA, MEDIA ACADÉMICA Y EDUCACIÓN PARA ADULTOS CLEI I AL VI
NIT: 901159880 – 7 DANE 105001026549 – NÚCLEO 916

Actividades Complementarias Especiales de Superación – ACES –

Área y/o asignatura: Lengua Castellana		Grupo: 7-1,2,3,4
Docente	Renata Betancur	Periodo: 1
Nombre del estudiante		
Fecha de entrega	26 de abril	

1. Competencias	Gramatical, textual, semántica, pragmática, enciclopédica, poética, y literaria.
2. Indicadores de desempeño	Asume la elaboración de planes de comprensión y producción de discursos literarios, obras no verbales, y medios masivos de comunicación, como posibilidad de caracterización, en tanto referentes culturales de una época y región.
3. Contenidos facilitadores de aprendizaje	La narración, comprensión lectora, ortografía, figuras literarias, lenguaje no verbal.
4. Criterios de evaluación	En el cuaderno o en hojas de block y sustentar. Se evalúa en Básico

Actividades:

A). Dibuje los cinco acuerdos de clase para todo el año.

Respeto, Responsabilidad, Asistencia, Puntualidad y Convivencia.

B) Lectura del cuento de Mario Benedetti. El amor y la locura. A partir de allí, resuelven las cinco preguntas:

1. Resumen con Inicio- Nudo y Desenlace. dejando renglón entre párrafo y párrafo
2. ¿Consideras que el título es adecuado para el cuento?
3. ¿Con qué se relaciona el cuento o que habías escuchado antes?
4. ¿Hay algo que no entendiste del cuento?
5. Diga que reflexión de deja el cuento.

C) Realizar un listado de los sentimientos o cualidades que se presenta en el cuento leído de M. Benedetti. Y diga que significan para usted y en qué lugar del mundo lo ubicarías.

Ej: Aburrimiento: disgusto o fastidio por no hacer las cosas. Se puede encontrar en una pared vacía.

D) Escribe las siguientes figuras literarias con sus respectivos ejemplos.

Seguidamente debes crear nuevos ejemplos por cada figura.

Las figuras son: metáfora, hipérbole, símil, personificación. (Si desea realizar más es opcional)

E) Taller de ortografía. Escribe 10 Palabras por la H, C-S-Z. B-V G-J. LL-Y. GUE, GUI, GA, GO, GU. RR-R

F) Escritura de 10 refranes y 10 dichos con explicación de los mismos.

diga cuál es la diferencia entre los dos. Escoge uno o dos refranes para ser representados ante el grupo con lenguaje no verbal, los demás compañeros deben acertar