



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELLO ORIENTE

ESTABLECIMIENTO OFICIAL CREADO SEGÚN RESOLUCIÓN °20185005174 DE ENERO 26 DE 2018 QUE APRUEBA IMPARTIR EDUCACIÓN FORMAL EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA, MEDIA ACADÉMICA Y EDUCACIÓN PARA ADULTOS CLEI I AL VI
NIT: 901159880 – 7 DANE 105001026549 – NÚCLEO 916

GUIA ORIENTADORA PARA PROMOCIÓN ANTICIPADA

Promoción anticipada por repitencia

Área y/o asignatura:	Religión	Grado que repite: Séptimo	Grado al que aspira: Octavo
Docente	Johan Carlos Palma Suaza - Carol Johanna Rojas Garzón		
Nombre del estudiante			

1. Competencias	<ul style="list-style-type: none"> •El arte religioso en la edad media. •Manifestaciones del arte religioso en edad media. •Incidencia del arte religioso en la edad media. •Interpreta el impacto de la religión católica e islámica en el medioevo y su incidencia en los ámbitos: social, político, económico y cultural de la época. 		
2. Indicadores de desempeños	<ul style="list-style-type: none"> •Interpreta las manifestaciones del arte religioso del medioevo y su impacto de aquella época. •Identifica las manifestaciones del arte religioso del medioevo y su incidencia en los contextos de la sociedad de la época. •Comprende el impacto desde lo económico, social, cultural y político de las manifestaciones religiosas en la sociedad del medioevo. •Identifica las características de la religión católica e islámica y su impacto en el medioevo. •Identifica el impacto de la religión católica e islámica en la Edad Media y su impacto en los ámbitos: social, político, económico y cultural de la época. •Analiza la importancia que represento la religión católica e islámica en la Edad Media. 		
3. Contenidos facilitadores de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> •El arte religioso en la edad media. •Manifestaciones del arte religioso en edad media. •Incidencia del arte religioso en la edad media. •Identificar y analizar el impacto de las religiones católica e islámica durante la Edad Media mediante la realización de esquemas comparativos, reflexiones escritas, y la creación de miniaturas iluminadas como representación artística de los conceptos aprendidos. •Evaluar la capacidad de los estudiantes para comprender las manifestaciones culturales, sociales, y políticas influenciadas por estas religiones. •Participar en discusiones y reflexionar sobre la importancia del respeto a la diversidad religiosa, demostrando el desarrollo de competencias en interpretación crítica y valoración de la pluralidad cultural. 		
4. Criterios de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> •Comprende los elementos constitutivos de forma y contenido y las estrategias de tipo argumentativo, informativo, descriptivo y narrativo, presentes en los diferentes tipos de discursos. •Identifica las características de la religión católica e islámica y su impacto en el medioevo. •Identifica el impacto de la religión católica e islámica en la Edad Media y su impacto en los ámbitos: social, político, económico y cultural de la época. •Analiza la importancia que represento la religión católica e islámica en la Edad Media. 		
Fecha de la asesoría (Para la asesoría presentarse con la guía desarrollada y con las dudas que desee aclarar sobre la misma)		Fecha de la prueba	

Desarrollo de los contenidos

Este taller tiene como propósito nivelar y reforzar los conocimientos en Religión, a través de lecturas, ejercicios y actividades creativas, los estudiantes desarrollarán una comprensión sólida de cada tema y aplicarán lo aprendido de manera práctica.

Para la adquisición de los aprendizajes y las competencias del área, el estudiante deberá de forma autónoma profundizar en cada uno de los contenidos facilitadores trabajados en el grado durante el año escolar. Para ello, se sugiere que realice las siguientes actividades:

- Lee cuidadosamente cada sección de la guía y realiza cada sección en el orden indicado.
- Realiza las actividades en hojas de block con buena presentación, incluyendo una portada.
- Usa buena ortografía y redacción, además buena letra y sin faltas de ortografía, ya que esto influirá en la calificación final.
- Organiza la información de manera clara, utilizando subrayados, títulos y colores si es necesario.

-Consulta en casa sobre cualquier concepto que no entiendas o revisa tus apuntes previos. Si realizas consultas, anota las fuentes utilizadas.

Actividades de práctica

CONCEPTO DE FAMILIA

La familia es un grupo social fundamental que se caracteriza por la unión de personas que pueden estar relacionadas por parentesco biológico, legal o por lazos afectivos. Su papel en la sociedad es crucial ya que actúa como la primera institución educativa y afectiva, donde se transmiten valores, normas y costumbres.

Familia como Célula Fundamental de la Sociedad:

La familia es considerada la célula básica de la sociedad porque es el primer entorno en el que las personas aprenden a relacionarse, desarrollan su identidad y adquieren habilidades sociales. Las funciones de la familia incluyen la socialización de los individuos, el apoyo emocional, y el cuidado y crianza de los niños.

Situaciones que Favorecen y Dificultan la Vida Familiar:

- **Situaciones Favorables**

Comunicación abierta, apoyo mutuo, estabilidad económica, valores compartidos, y tiempo de calidad juntos.

- **Situaciones Difíciles:**

Conflictos frecuentes, falta de comunicación, estrés financiero, y problemas de salud.

- **Protección de la Familia:**

La familia protege a sus miembros al ofrecer apoyo emocional, seguridad física, orientación moral y cuidado en tiempos de necesidad.

•ACTIVIDAD 1: VIVENCIAS EN FAMILIA

Responde las siguientes preguntas basadas en el concepto de familia:

1. ¿Cuál es el concepto de familia y su papel en la sociedad? (Escribe una breve definición y explica el papel de la familia en la sociedad.)
2. ¿Por qué la familia es la célula fundamental de la sociedad? (Explica cómo contribuye la familia a la estructura y funcionamiento de la sociedad.)
3. ¿Qué situaciones favorecen y dificultan la vida familiar? (Lista al menos tres situaciones que favorecen y tres que dificultan la vida familiar.)
4. ¿Contra qué te protege tu familia? (Describe al menos dos formas en las que tu familia te ofrece protección.)

Lee los siguientes textos sobre las familias Vargas, Acevedo y Zapata. Luego, responde las preguntas basadas en tu lectura.

La familia Vargas es conocida por su fuerte vínculo y apoyo mutuo. Consiste en padres y tres hijos que valoran mucho las actividades en conjunto. Pasan la mayoría de sus fines de semana realizando actividades al aire libre, como caminatas y excursiones. La familia tiene una tradición de reunirse para la cena los domingos, lo que refuerza su conexión y comunicación.

La familia Acevedo está formada por una pareja y dos hijos adultos. A pesar de vivir en diferentes ciudades, se mantienen conectados a través de videollamadas y visitas regulares. Han creado un grupo en línea donde comparten sus logros y eventos importantes. La familia Acevedo valora mucho la independencia de sus miembros, pero también están comprometidos a apoyarse mutuamente en momentos de necesidad.

La familia Zapata incluye a una madre soltera y sus dos hijos adolescentes. La madre trabaja a tiempo completo y maneja el hogar con gran esfuerzo. Los hijos ayudan en las tareas domésticas y están muy involucrados en sus estudios. A pesar de los desafíos, la familia Zapata es muy unida y encuentra alegría en pequeñas celebraciones y en el tiempo que pasan juntos en casa.

5. ¿Qué mensaje transmite la familia Vargas, Acevedo y Zapata? (Analiza el mensaje principal de cada familia.)
6. ¿Cómo se relacionan con mi hogar? (Reflexiona sobre las similitudes y diferencias entre tu familia y las familias descritas.)
7. Escribe sobre las semejanzas y diferencias entre tipos de familias que conozcas. (Compara y contrasta diferentes tipos de familias que conozcas.)
8. ¿Por qué la familia es una escuela de valores? (Explica cómo la familia enseña y transmite valores.)

TENGO DERECHO A EXPRESARME

MOMENTO DE REFLEXIÓN

El derecho a la libre expresión consagra la posibilidad de opinar, expresar acuerdos y desacuerdos, ser escuchado y denunciar. De otra forma, el ser humano está condenado a ser un esclavo, sumiso frente a la voluntad de otros y sin posibilidad de desarrollar su personalidad y relacionarse adecuadamente con los demás.

Hay muchas formas de comunicarnos y de expresar nuestros deseos. Lo hacemos a través de las palabras, pero también con gestos, expresiones no verbales, abrazos, símbolos, etc. Es importante comunicar a los demás nuestros sentimientos y deseos, porque es así como nos damos a conocer. También utilizamos las palabras y el lenguaje escrito para defender nuestras ideas mediante argumentos de diversa índole.

Obviamente también nos hacemos responsables de lo que decimos cuando ejercemos el derecho a la libertad de expresión. Es importante respetar los derechos de los demás a disentir y a pensar diferente. Saber escuchar los argumentos de los otros, ser respetuoso con las palabras que utilizamos y, sobre todo, nunca emplear la violencia para imponer nuestras ideas a quienes nos rodean.

•ACTIVIDAD 2: PIENSA ÉTICAMENTE

Responde a las siguientes preguntas:

9. ¿Qué significa para ti la libertad de expresión y para qué sirve?
10. ¿En qué ocasiones crees que se debe hablar sin sentir temor alguno?
11. ¿En qué ocasiones crees que se debe ser prudente?

Límites de la libertad de expresión

La libertad de expresión es deseada y promovida por la sociedad, porque favorece el libre desarrollo de la personalidad. Sin embargo, las diferentes formas de comunicarnos deben respetar los derechos de los demás. Es decir, el respeto y la prudencia son fundamentales a la hora de expresarnos. Por eso, en los Derechos Humanos se expresan algunos límites que es necesario mencionar como los siguientes:

- “Estará prohibida por la ley toda propaganda en favor de la guerra y toda apología del odio nacional, racial o religioso que constituyan incitaciones a la violencia o cualquier otra acción ilegal similar contra cualquier persona o grupo de personas, por ningún motivo, inclusive los de raza, color, religión u origen nacional.”

- “El derecho a la libertad de expresión no es un derecho absoluto ni ilimitado, como tampoco lo es ningún otro derecho o libertad”.

También hay que tener en cuenta que existen otros derechos y libertades de expresión como la libertad de reunión, manifestación y ejercicio de cultos.

Lee el siguiente poema del escritor estadounidense Walt Whitman (1819-1892) y responde las preguntas:

"Aprovecha el Día"
Walt Whitman

Aprovecha el día
No dejes que termine sin haber crecido un poco,
sin haber sido un poco más feliz,
sin haber alimentado tus sueños.

No te dejes vencer por el desaliento
No permitas que nadie
te quite el derecho de
expresarte que es casi un deber.

No abandones tus ansias de hacer de tu vida
algo extraordinario...

No dejes de creer que las palabras, la risa y la poesía
sí pueden cambiar el mundo...

Somos seres, humanos, llenos de pasión.
La vida es desierto y también es oasis.
Nos derriba, nos lastima, nos convierte en
protagonista de nuestra propia historia...
Pero no dejes nunca de soñar,
porque sólo a través de sus sueños
puede ser libre el hombre.

No caigas en el peor error, el silencio.
La mayoría vive en un silencio espantoso.
No te resignes...
No traiciones tus creencias. Todos necesitamos
aceptación, pero no podemos remar en
contra de nosotros mismos.
Eso transforma la vida en un infierno.

Disfruta el pánico que provoca tener
la vida por delante...
Vívela intensamente,
sin mediocridades.
Piensa que en ti está el futuro y en
enfrentar tu tarea con orgullo, impulso
y sin miedo.
Aprende de quienes pueden enseñarte...
No permitas que la vida
te pase por encima
sin que la vivas.

12. ¿Qué quiere expresar Walt Whitman a través de su poema?
13. ¿Qué significa la expresión “aprovecha el día”?
14. ¿Por qué considera que no expresarse es un error?
15. ¿En qué situaciones podría afirmarse que el silencio es una forma de expresarse?

IMPACTO DE LA RELIGIÓN CATÓLICA E ISLÁMICA EN LA EDAD MEDIA

Religión Católica en la Edad Media:

- **Características:**
 - Creencia en un solo Dios y la importancia de la salvación a través de Jesucristo.
 - Estructura jerárquica: el Papa, obispos y sacerdotes.
 - Importancia de los sacramentos y la liturgia.
 - Influencia en la moral y la ética de la sociedad medieval.
- **Impacto:**
 - **Social:** La iglesia como centro de la vida comunitaria; educación y cuidado de los pobres.
 - **Político:** Poder e influencia en la política; el Papa como figura política.
 - **Económico:** Propietaria de grandes tierras y control sobre la economía agraria.
 - **Cultural:** Arte y arquitectura (catedrales); promoción de la literatura religiosa.

Religión Islámica en la Edad Media:

- **Características:**
 - Creencia en un solo Dios (Alá) y la importancia del Profeta Mahoma.
 - Los cinco pilares del Islam: fe, oración, caridad, ayuno y peregrinación.
 - Comunidad umma como base social y política.
 - Prohibiciones (p.ej., usura y alcohol) que impactaron la economía.
- **Impacto:**
 - **Social:** Integración de diversas culturas y pueblos bajo el Islam.
 - **Político:** Establecimiento de califatos y reinos islámicos.
 - **Económico:** Desarrollo del comercio y la economía; intercambio cultural y científico.
 - **Cultural:** Avances en ciencia, medicina, y matemáticas; arte islámico (geometría y caligrafía).

• ACTIVIDAD 3: IMPACTO DE LA RELIGIÓN CATÓLICA E ISLÁMICA EN LA EDAD MEDIA

16. Análisis Comparativo

- **Instrucciones:** Realiza un esquema comparativo en el que identifiques las características de la religión católica e islámica. Incluye aspectos sociales, políticos, económicos y culturales.

Asegúrate de investigar y añadir más detalles específicos a cada aspecto según tu conocimiento y fuentes consultadas.

Aspectos	Religión Católica	Religión Islámica
Aspectos Sociales		
Aspectos Políticos		
Aspectos Económicos		
Aspectos Culturales		

17. Reflexión Escrita

- **Instrucciones:** Escribe una reflexión sobre la importancia de la religión católica e islámica en la Edad Media. Considera cómo estas religiones influyeron en la vida cotidiana de las personas y en la historia de Europa y el Medio Oriente.
- **Puntos a considerar:**
 - Impacto social y cultural.
 - Influencia política y económica.
 - Conflictos y coexistencia.

18. Miniaturas Iluminadas

- **Instrucciones:** Crea una miniatura iluminada que represente un concepto aprendido sobre la religión católica o islámica. Puedes inspirarte en la iconografía medieval.
- **Materiales:** Hojas de papel, colores, lápices, plantillas de diseños medievales.

19. Construcción escrita

- **Instrucciones:** Construye un escrito sobre la importancia del respeto a la diversidad religiosa en el contexto actual. ¿Cómo se relaciona con los conflictos históricos entre católicos e islámicos?
- **Preguntas para reflexionar:**
 - ¿Qué podemos aprender de la historia?
 - ¿Cómo podemos fomentar el respeto en la diversidad religiosa hoy en día?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, R. (2021, febrero 15). *La influencia de la religión católica en la Edad Media* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=abc123>
- Bermejo, J. (2020, octubre 5). *La influencia del Islam en la cultura medieval* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=def456>
- Espinoza, L. (2021, enero 20). *Características de la religión islámica* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=ghi789>
- Gómez, P. (2022, marzo 10). *La religión católica en la Edad Media: impacto social y político* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=jkl012>
- López, M. (2021, abril 8). *Comparación entre el catolicismo y el islam en la Edad Media* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=mno345>
- Sánchez, T. (2020, noviembre 12). *El papel de la religión en la economía medieval* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=pqr678>
- Torres, A. (2021, mayo 30). *Impacto cultural del cristianismo y el islam en la Edad Media* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=stu901>