



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JULIO RESTREPO"

NIT. 811.020.306-6 REG. DANE: 105642000019 Reconocimiento de fusión
Según Resolución Departamental No. 0661 de Febrero 3 de 2003 y
068505 del 17 Diciembre de 2012.



Guía Taller HABILITACIONES Grado 11°

Área/Asignatura: **EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL** Docente: Eduardo Panesso Álvarez Fecha:
13/11/2019

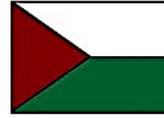
Con el fin de buscar el mejoramiento continuo de los estudiantes en el área, se diseñó el siguiente taller de Refuerzo y/o Nivelación, por favor desarrolle los contenidos y prepárese para la sustentación el día que se programe. Los acudientes deben ser notificados de esta estrategia para que acompañen a los estudiantes en el proceso de mejoramiento académico.

1. Competencia: En esta etapa los estudiantes al interior del proceso deben desarrollar la siguiente competencia:
 - Diseño y Realizo composiciones artísticas en el campo de las artes plásticas y en el diseño textil
 - Realizo composiciones e intervenciones artísticas plásticas y en forma digital que valoren la sección o proporción áurea.
 - Desarrollo composiciones artísticas en las que se plantee el análisis la valoración y la interpretación del uso del color.
2. Indicadores de logro: Los siguientes indicadores de logro deben ser alcanzados para aprobar el área.
 - Realizo composiciones artísticas aplicando técnicas de desarrollo del pensamiento creativo
 - Diseño prendas de vestir según el concepto de una colección
 - Realizo una composición aplicando la sección o proporción áurea
 - Realizo una composición publicitaria a partir de una obra de arte
 - Empleo un programa digital para la intervención de una fotografía digital
 - Analizo el color en una obra de artes
3. Temas específicos:
 - Técnicas para el desarrollo del pensamiento creativo
 - El diseño de vestuario
 - La sección o proporción aurea
 - La composición en el arte y la publicidad
 - El arte digital y la composición
 - Análisis del color en una obra de arte
 - El color en los medios digitales
 - Edición dibujos y foto edición
 - Los géneros artísticos
4. Actividades a desarrollar: Para nivelarse en indicadores de evaluación y temas pendientes debes realizar las siguientes actividades:
 - Elaborar trabajo escrito consultando cada tema visto en el periodo(mínimo 2 paginas por tema)
 - Elaborar un ejemplo en hoja de block por cada tema visto en el periodo
 - Elaborar cartelera en un pliego de cartón paja con ilustraciones (dibujos propios) que incluyan todos los temas vistos en el periodo. Técnica vinilo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JULIO RESTREPO"

NIT. 811.020.306-6 REG. DANE: 105642000019 Reconocimiento de fusión
Según Resolución Departamental No. 0661 de Febrero 3 de 2003 y
068505 del 17 Diciembre de 2012.



5. Referentes bibliográficos: El desarrollo de los temas propuestos en esta nivelación y recuperación se basan en los siguientes documentos.

Creación artística. Ediarte.

Internet –Wikipedia

6. Fecha de la entrega y sustentación: 18-22/11/2019 Hora: en el horario respectivo de clase

7. Recomendaciones:

- Por favor presentarse a la hora indicada, si no puede asistir por fuerza mayor debe comunicárselo al coordinador.
- Traer la excusa para ser atendido por el docente siempre y cuando exista justificación válida.
- La nota máxima alcanzada en la recuperación es: **3.0**, nivel de desempeño **Básico**.

Firma del docente responsable del área: EDUARDO PANESSO ÁLVAREZ