



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1  
[ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com](mailto:ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com)

### PLAN DE MEJORAMIENTO SEGUNDO PERÍODO

<b>DOCENTE:</b> Dora Helena Mesa Hincapié	<b>ÁREA:</b> Educación Artística
<b>GRADO:</b> Caminar en Secundaria 1	<b>PERÍODO:</b> 2
<b>FECHA DE ENTREGA:</b> Agosto 19 de 2022	<b>FECHA DE DEVOLUCIÓN:</b> Sept. 02 de 2022
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>	<b>TEMA:</b> La naturaleza del color

#### OBJETIVO GENERAL

- Afianzar los conocimientos que no se alcanzaron durante el segundo periodo del año lectivo 2021, en el área de Educación Artística.

#### OBJETIVO ESPECÍFICO

- Comprender la naturaleza del color como una sensación que percibimos desde la acción de la luz y la óptica humana.

### LA NATURALEZA DEL COLOR



## **Conceptos básicos**

El término color hace referencia a una experiencia visual, una impresión sensorial que recibimos a través de los ojos, independiente de la materia colorante de la misma.

El mundo que nos rodea nos muestra la tonalidad. Las cosas que vemos no sólo se diferencian entre sí por su forma, y tamaño, sino también por su colorido. Cada vez que observamos la naturaleza o un paisaje urbano podemos apreciar la cantidad de colores que están a nuestro alrededor gracias a la luz que incide sobre los objetos.

## **Características de los colores**

La tonalidad no es más que una impresión originada por tonos de luz ubicados en la vista, pero también se puede definir como una percepción visual generada en el cerebro de los seres vivos.

El ojo del ser humano solo tiene la capacidad de percibir longitudes de onda, pero esto solo sucede cuando hay abundante iluminación, de lo contrario, solo se podrían percibir colores como el blanco o el color negro.

Por otra parte, la tonalidad blanca se conoce como la superposición de colores de luz, y el tono negro, forma parte de la ausencia de luz en un entorno.

## **ACTIVIDAD PROPUESTA**

- 1. Consulta y realiza un escrito muy completo sobre la naturaleza del color.**
- 2. Realiza un mapa conceptual del tema “Clasificación de los colores”.**
- 3. Haz una lista con el nombre de todos los colores que conoces o que descubriste en el desarrollo del tema.**
- 4. Observa y realiza en una hoja de bloc (base 30) un círculo cromático, pintando con vinilos los colores primarios, secundarios y terciarios.**
- 5. En una hoja de bloc (base 30) dibuja un rostro humano y píntalo utilizando los colores primarios, secundarios y terciarios. (puedes tomar como ejemplo la imagen inicial y utilizar la técnica que deseas).**

## **¡IMPORTANTE!**

- *Las actividades se deben realizar en hojas de bloc, con su respectiva portada.*
- *Se presenta el trabajo bien realizado y completo en las fechas establecidas por la Institución, para la respectiva valoración.*

Taller elaborado por: Dora Helena Mesa Hincapié (docente de aula)