



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

[ie.lasierracollegiomaestro@gmail.com](mailto:ie.lasierracollegiomaestro@gmail.com)

### PLAN DE MEJORAMIENTO

<b>Nombre del docente: Yessica Escalante</b>	
<b>Grado: Séptimo</b>	<b>Primer Periodo</b>
<b>Fecha de entrega: pág. institucional</b>	<b>Fecha de devolución: 6/05/2022</b>

1. Realice una consulta sobre la historia del arte antiguo, Egipcio y Mesopotamia.
2. Según la consulta realizada haga un cuadro comparativo de las principales características y el proceso evolutivo entre ambas culturas.

#### NOTA IMPORTANTE.

**UN CUADRO COMPARTIVO** es una herramienta gráfica que sirve para comparar dos o más elementos de manera organizada. Nos permite vincular y establecer las características, diferencias o similitudes que existe entre dos o más conceptos, fenómenos o temas de investigación.

#### **EJEMPLO:**

<b>CUADRO COMPARTIVO</b>			
	<b>AZTECAS</b>	<b>MAYAS</b>	<b>INCAS</b>
Arquitectura	Emplearon como material la piedra labrada y el adobe.	En la estructura exterior predomina el estilo piramidal.	Construyeron templos, calzadas, caminos, puentes, acueductos, canales entre otras obras.
Escultura	Se expresa en sus dos modalidades clásicas: en bulto redondo y en relieve.	Tiene diversas modalidades: escultura en bulto, estelas y relieves	Se limita a algunas representaciones en bulto.
Pintura	Emplearon colores brillantes en sus pinturas al fresco.	Emplearon un rico colorido. Destacan los tonos claros.	Las plasmaban en sus piezas de cerámica y en un tipo de pintura mural lograda a través de moldes.

3. Consulte la importancia de la línea y punto en el dibujo y realice los dos ejemplo que vera a continuación, cada uno en una hoja de block blanca sin rayas.

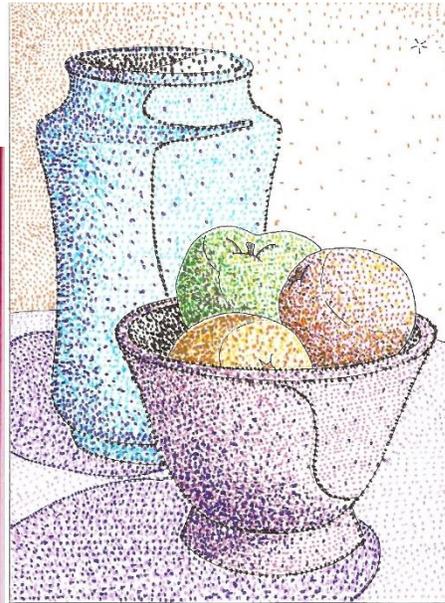
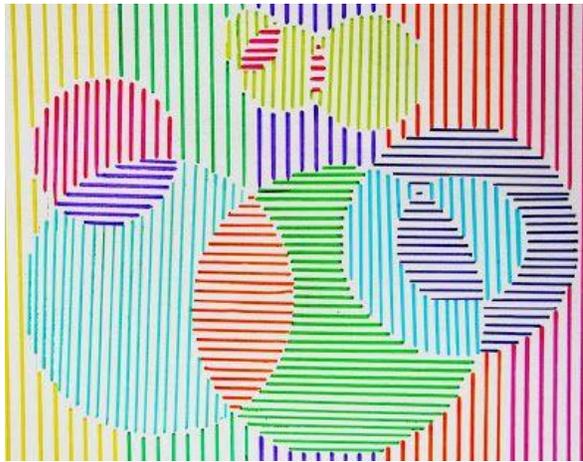


## INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

[ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com](mailto:ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com)



4. Según lo consultado sobre la teoría del color básica y el círculo cromático y realice el mapa conceptual explicando esta teoría.
5. Realice un círculo cromático en 1/8 de cartón paja o cartón reciclado usando vinilos, acuarelas o ecolines.

### TENGA PRESENTE.

- El trabajo debe ser entregado en hojas de block sin rayas, con las consultas y ejercicios completos, en orden, sin manchas, con letra clara, y acompañado de una portada debidamente marcada con el nombre completo del estudiante, grado, fecha.
- Trabajo incompleto o sin portada no se califica.
- El trabajo debe ser sustentado verbalmente al momento de la entrega.