

PLAN DE MEJORAMIENTO IE LA SIERRA GRADO 11° # 02

Datos de la sesión formativa

Programa de Formación	Diseño e Integración de Multimedia Código: 220501029	
Ficha	02	
Resultado de Aprendizaje	Al finalizar la guía el estudiante estará en capacidad de diseñar y elaborar un guion literario para elaboración audiovisual.	
Sesión formativa	En el Guión literario se detallan las acciones y los diálogos de los personajes, acompañándolos con descripciones generales de los escenarios, y acotaciones para los actores.	Duración: 5 Horas
Instructora	Carolina Rodríguez Hoyos	Fecha: 7 mayo 2021

Momento	Actividad	Descripción	Duración	Materiales
Desarrollo	Redacte una historia en el cual tenga un inicio, un nudo y desenlace.	La estructura de la narración comprende tres partes. Comienzo o introducción: se presentan los personajes, el lugar y el principio de la acción. Desarrollo o nudo: donde se inician otros sucesos. La historia comienza a complejizarse hasta llegar a un cierre. Desenlace o final: momento en donde se resuelve el conflicto	1 hora	Internet Bitácora Lapicero
Investigación	Investigar sobre el guion literario y el uso que se le en el entorno audiovisual.	Describe el formato que se debe tener en cuenta para la elaboración de una historia en el contexto audiovisual.	1 hora	Internet Bitácora Lapicero
Desarrollo	De acuerdo a la historia que redactó, detalle las acciones, los diálogos y las descripciones de los escenarios.	En el guion literario se detallan las acciones y los diálogos de los personajes , acompañándolos con descripciones generales de los escenarios, y acotaciones para los actores. Con la historia que redactó, contextualícela para el guion literario, ¿el formato que debe de empezar cual sería? Descríbalo.	2 hora	Internet Bitácora Lapicero