



**Formando personas creciendo en valores**

<b>Nombre del Estudiante:</b>	
<b>Nombre del docente: ENRIQUE ANTONIO FERNANDEZ OROZCO</b>	
<b>Área: Artística</b>	<b>Periodo: 1</b>
<b>Grado: CAMINAR EN SECUNDARIA 1</b>	<b>Nota:</b>
<b>Fecha de entrega: 7 de Mayo 2021</b>	<b>Fecha de devolución: 14 de Mayo 2021</b>

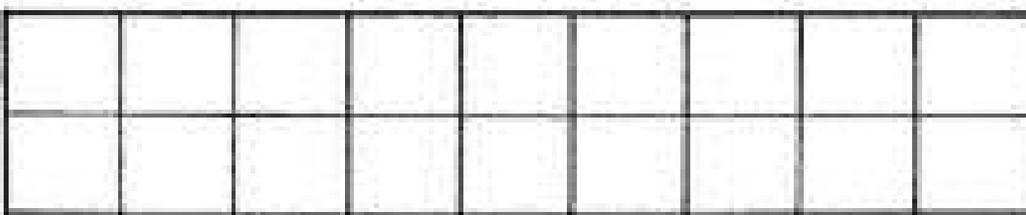
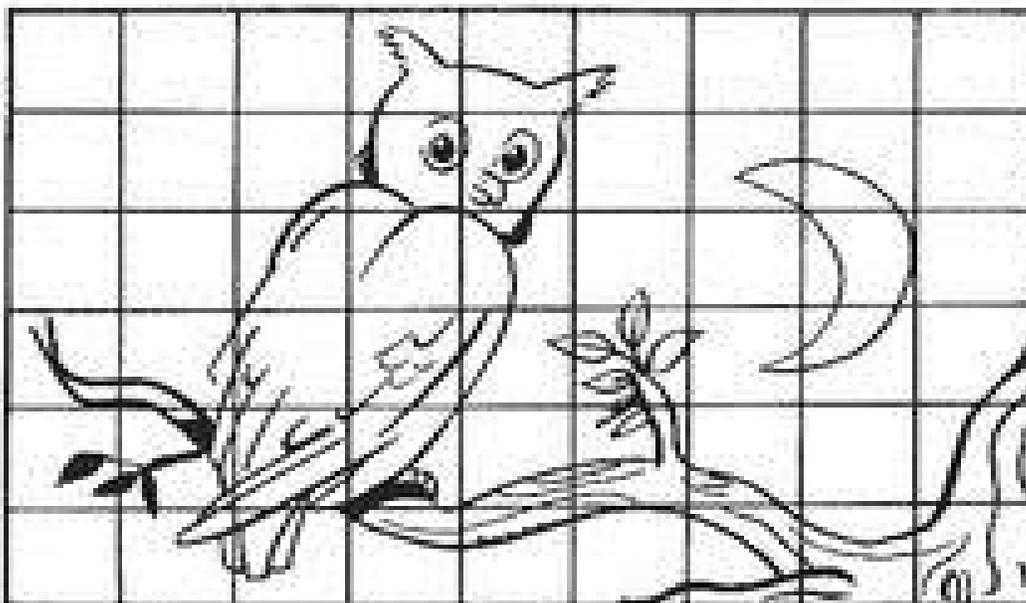
**LA CUADRICULA**

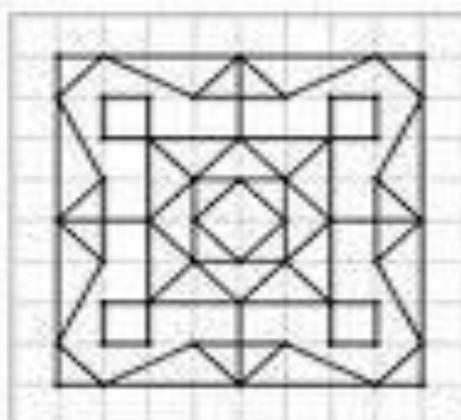
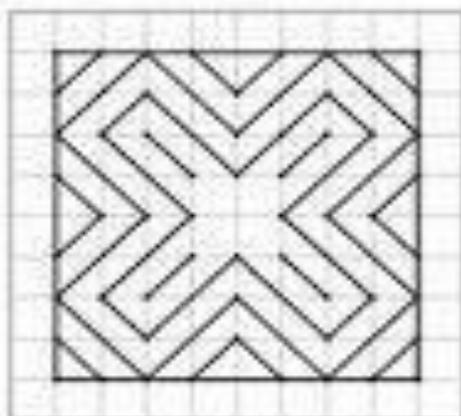
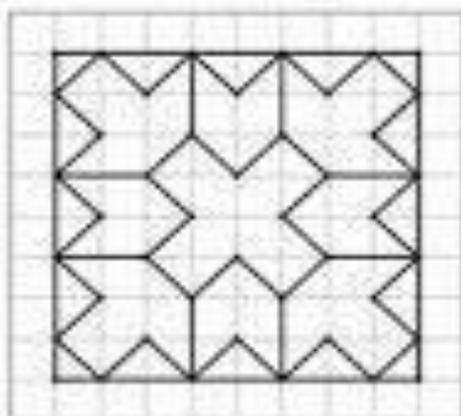
Una de las técnicas que usan muchos artistas es una cuadrícula para ampliar. Ésta se utiliza para tomar un pequeño dibujo o imagen para dibujarla en un tamaño más grande. Esto te permite tomar una imagen que es de 2 por 2 pulgadas (50,8 por 50,8 mm) y hacerla de 10 por 10 pulgadas (254 por 254 mm). Lo contrario también se puede hacer, puedes utilizar la cuadrícula para convertir una imagen grande en una más pequeña.

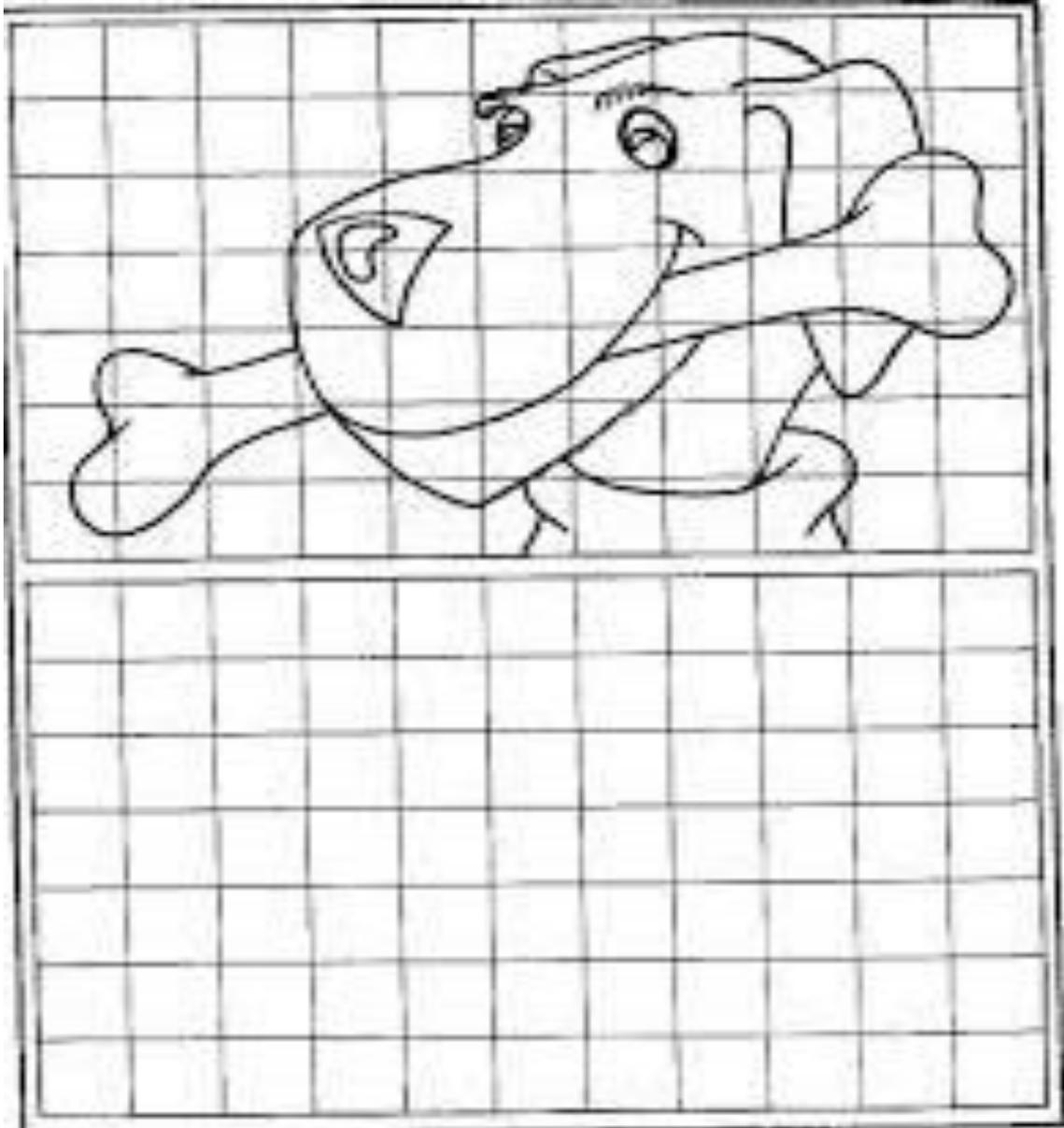
**ACTIVIDAD:**

Realiza la actividad en una hoja de block recuerda que estas actividades de artística deben estar en una carpeta.

**COPIA ESTE DIBUJO**







## CUADRICULA

Con la ayuda del concepto de la cuadrícula, y todo el concepto explicado en la clase realiza el siguiente dibujo teniendo en cuenta la teoría del tema

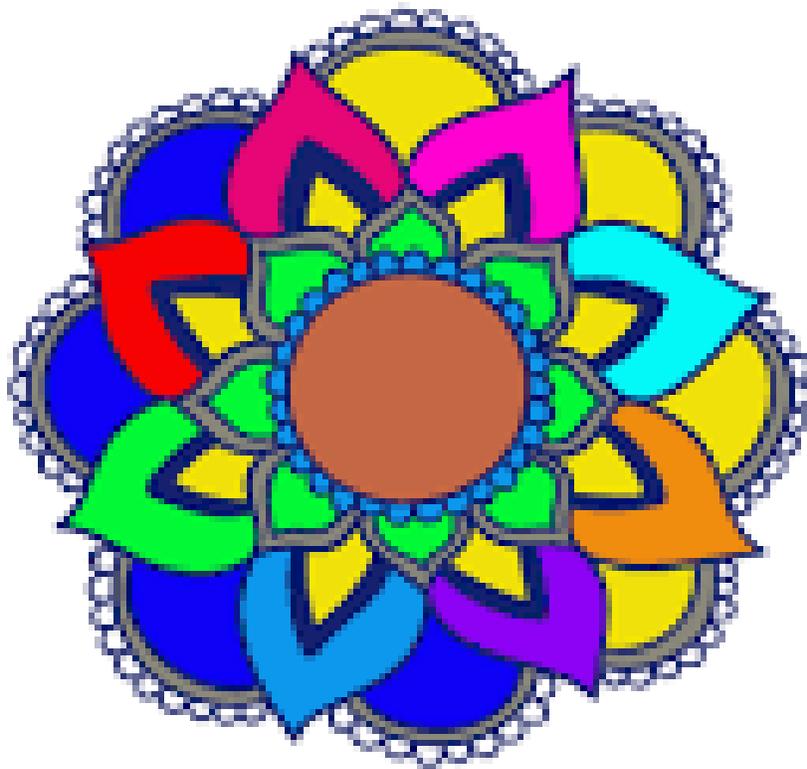


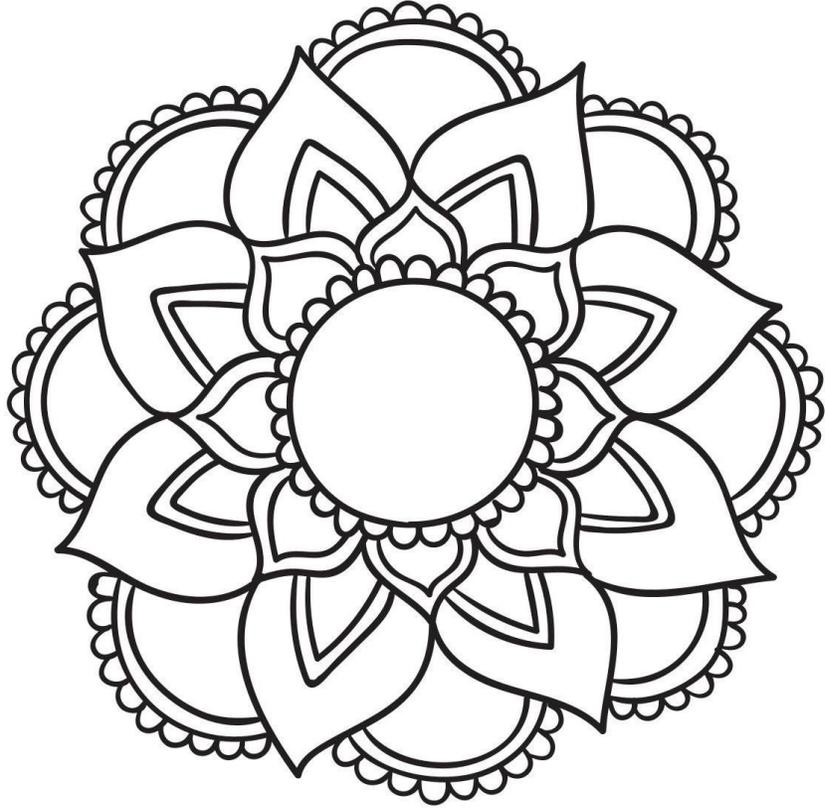
## LA MANDALA

Mandala es una estructura de diseños concéntricos que representan la composición fractal o repetitiva del universo y de la naturaleza.

Mandala es una palabra de origen sánscrito y significa 'círculo'; representa la unidad, la armonía y la infinitud del universo mediante el equilibrio de los elementos visuales.

En español, se admite tanto la versión más común con pronunciación grave (mandala), como la pronunciación esdrújula (mándala).





LA MANDALA DE LA FELICIDAD

