



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracollegiomaestro@gmail.com

Nombre docente: CATALINA JIMÉNEZ BEJARANO (koreaboo2021@gmail.com)- 3505558690	
Área: HUMANIDADES- LENGUA CASTELLANA	
Tema: CLASIFICACIÓN DE LOS TEXTOS EXPOSITIVOS.	
Grado: 9	
Periodo: 1 (Semana 9)	Fecha: 23 al 26 de marzo
Nombre del Estudiante:	Grado:

CLASIFICACIÓN DE LOS TEXTOS EXPOSITIVOS



Clases de texto expositivo

La exposición se puede organizar según distintos esquemas textuales y temáticos. Si se atiende a su forma, puede ser narrativa, descriptiva o argumentativa; si el punto de vista se centra en el contenido, será científica, didáctica o periodística.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com

Clasificación textual de la exposición

La palabra exponer remite, entre otras cosas, a la idea de explicar algo o hablar de algo para que los demás lo conozcan. Así pues, podemos definir la exposición como el tipo de discurso que tiene por objeto transmitir información. Claridad, orden y objetividad son las principales características de la prosa expositiva.

- La exposición en forma narrativa. Cuando el tema que se va a exponer implica un desarrollo temporal, la exposición se realiza en forma narrativa.
Ejemplo: “Las avanzadas de la 3.ª División Acorazada americana iniciaron el ataque contra el puesto de mando adelantado de Koechling (general alemán encargado de la defensa de Colonia), a unos trece kilómetros al norte de Colonia. El general alemán observó los restos de la 9.ª «Panzer», desbordados por el avance de los tanques americanos, y al fin se vio obligado a evacuar su propio puesto de mando.”
- La exposición en forma descriptiva. La forma descriptiva es típica de las exposiciones que se centran en la caracterización de una determinada realidad que se presenta ante el receptor; también es frecuente en las clasificaciones o comparaciones.
Ejemplo: “El tronco racial negroide se caracteriza porque las personas que lo componen tienen la nariz ancha, los labios y los ojos grandes, la piel oscura y el pelo negro y muy rizado.”
- La exposición en forma argumentativa. La exposición en forma argumentativa se distingue por el análisis razonado del tema, que lleva a establecer relaciones de tipo causal.
Ejemplo: “La ampliación del comercio internacional y la mejora de los mecanismos financieros hicieron que en el siglo XVIII la economía pasara a estar controlada por la burguesía.”





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracollegiomaestro@gmail.com

Clasificación temática de la exposición

Los textos expositivos también se pueden clasificar según su temática:

MODALIDADES DE EXPOSICIÓN	CARACTERÍSTICAS
Científica	Tema especializado. Exige orden, rigor y precisión.
Didáctica	Temas de conocimiento. Precisa orden, claridad y exactitud
Divulgativa	Está dirigida al público en general. Trata temas de interés y tiene un estilo sencillo y claro
Humanística	Exige análisis reflexivo, orden, claridad y desarrollo dialéctico.
Periodística	Presidida por un dominio de la objetividad, claridad y exactitud en la información que transmite.

El ensayo

Es un escrito expositivo de extensión variable que expone pensamientos, reflexiones o tesis de un autor sobre un tema determinado, pero sin la extensión ni el planteamiento sistemático de un tratado o de una monografía. Se utiliza para reflexionar sobre temas de carácter artístico o filosófico y para profundizar en aspectos y problemas que se derivan de las circunstancias de un momento histórico.

La exposición puede presentar dos grados de dificultad:

a. Exposición divulgativa: normalmente el emisor presenta temas de interés general para un público que desconoce aquello que se va a exponer. La intención es didáctica: enseñar y conseguir que el receptor comprenda el mensaje. La estructura es ordenada y el lenguaje claro y sin tecnicismos.

b. Exposición especializada o técnica: usamos este tipo de exposiciones cuando el receptor cuenta con conocimientos previos sobre el tema. El emisor, por su parte, suele ser un especialista en la materia. La intención es dar a co-nocer unos contenidos sin ninguna pretensión didáctica. La estructura sue-le ser ordenada y precisa y el lenguaje utilizado, específico de un área de conocimiento y técnico (abundan los tecnicismos).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com

ACTIVIDAD

1. A continuación, se presentan dos columnas. En la columna A se consignan las formas básicas del discurso expositivo y, en la columna B, se indican sus características. Anote en el paréntesis de la columna B, el número de la columna A que corresponda. Tome en cuenta que los números pueden repetirse:

A	B
1. descripción	() Se refiere a acontecimientos que se desarrollan en una secuencia.
2. narración	() Posee tres variantes: prosopografía, etopeya y retrato.
3. caracterización	() El emisor emite juicios o valoraciones sobre el objeto o materia de sus discurso.
4. definición	() Existen dos tipos generales: la objetiva y la subjetiva.
5. comentario.	() En la de carácter etimológico se menciona el origen del término y su significado.
	() Sus elementos son los personajes, acontecimientos, narrador, espacio y tiempo.
	() Se usa preferentemente en textos ensayísticos, monográficos, críticas y columnas de opinión.
	() Sirve para identificar los rasgos constitutivos esenciales de un referente determinado.
	() Ejemplos: mitos, leyendas, cuentos, testimonios, biografías, crónicas periodísticas, etc.
	() En la de tipo retrato se dice cómo es alguien completamente, tanto del punto de vista físico como del psicológico o moral.
	() Puede ser literaria o no literaria.

2. Lea el siguiente texto y señale:

- Finalidad.
- Tipo de texto expositivo.
- Tipo de receptor.
- Tema.
- Subtemas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com

Brasil

“Brasil (República Federal de Brasil) da nombre a un país situado en América del Sur, concretamente en la zona más oriental del continente. Además es el país de América Latina con una mayor extensión ya que cuenta con una superficie aproximada de unos 8,5 millones km².



Bandera de Brasil

Principalmente, el país está comprendido entre los trópicos, por lo que no se producen grandes variaciones climáticas durante las cuatro estaciones del año. La selva amazónica cubre 3,6 millones km² de su territorio. Gracias a esto y a su clima, se puede decir que Brasil es el país con más flora y fauna del mundo.

En cuanto a su población, el país está poblado por unos 192 millones de habitantes, según datos del Instituto Brasileño de Geografía y Estadística (IBGE). A pesar de ser el quinto país más poblado del mundo, Brasil presenta un bajo índice de densidad de población. Gran parte de su población se concentra a lo largo de la costa.

Por último, hay que decir que se trata del único país sudamericano de habla portuguesa. Esto se debe a su colonización. Con respecto a su religión, la que tiene más adeptos es la religión católica.

CRITERIOS PARA EVALUACIÓN DEL TALLER

critérios de evaluación/ valoración	No evaluado	Bajo (1 – 2.9)	Básico (3.0 – 3.9)	Alto (4 .0 - 4.5)	Superior (4.6 – 5)
Envía el taller	No envía las actividades y no hay comunicación con el acudiente y con el estudiante	No Envía actividades, pero da razón, la cual debe estar justificada con la falta de acceso a los medios para enviar el mismo. En caso de evidenciar copia o fraude el trabajo será valorado en nivel bajo.	Envía las actividades, pero de forma incompleta, con respuestas incorrectas o no es legible la evidencia.	Envía las actividades completas con un nivel alto en su desarrollo del taller.	Envía las actividades completas, con un nivel de desarrollo superior en la resolución del taller.