



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracollegiomaestro@gmail.com

NOMBRE DE LOS DOCENTES: GABRIEL BENÍTEZ		
ÁREA: LENGUA CASTELLANA		
TEMA: CÓDIGOS NO VERBALES- CLASES DE SÍMBOLOS Y SEÑALES- LA PANTOMIMA		
GRADO: SÉPTIMO		
PERIODO 1	FECHA: SEMANAS 8 Y 9	
NOMBRE DEL ALUMNO:		GRUPO:

Objetivo general.

Comprender las diferentes formas de comunicación no verbal, para aplicarlas en la vida cotidiana.

Objetivo específico.

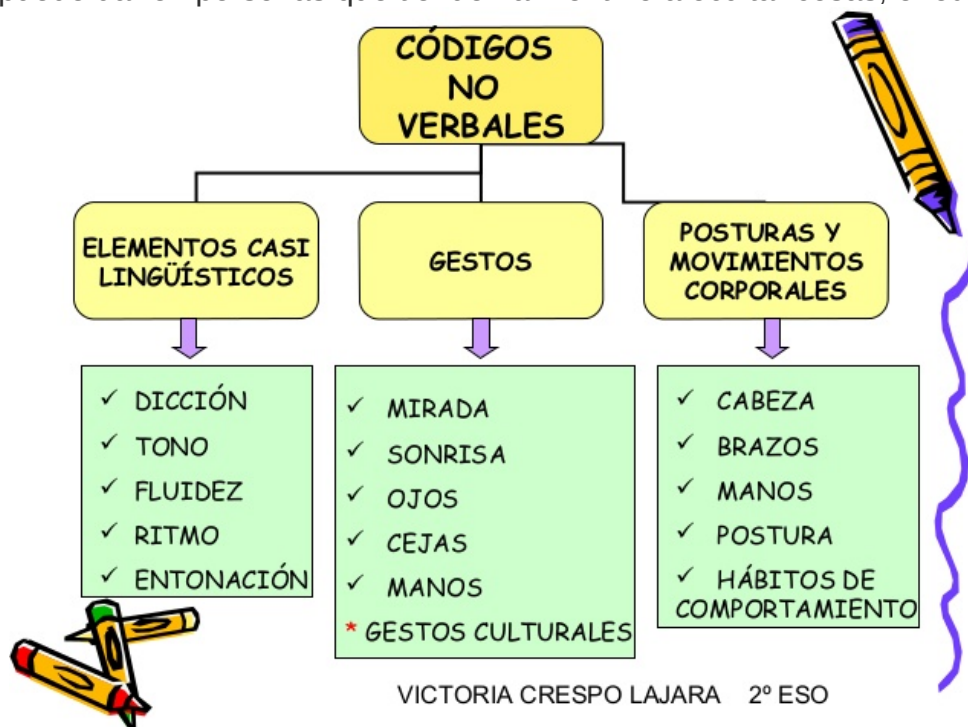
Interpretar diferentes símbolos y señales para mejorar la comunicación personal y grupal.

Competencia: Semántica para reconocer significados en la comunicación, competencia comunicativa para entender los mensajes en contexto

Códigos no verbales en la comunicación.

Definición: Los códigos no verbales son todos los gestos, matices y signos que hacemos para expresar algo sin necesidad de utilizar las palabras. Cuando no se recurre a la palabra se usan los otros sentidos para comunicar lo que deseamos.

Utilizamos gestos en nuestro día a día para señalar cualquier cosa. Expresamos con nuestra cara un sinnúmero de emociones, nos esmeramos en mantener una apariencia física para dar un mensaje al mundo... en definitiva, la comunicación no verbal está mucho más presente de lo que creemos. Los signos no verbales son factores de la comunicación que pueden llegar a tener más importancia que las propias palabras, esto se puede dar en personas que tienden a mentir o a ocultar cosas, **el cuerpo no miente**.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

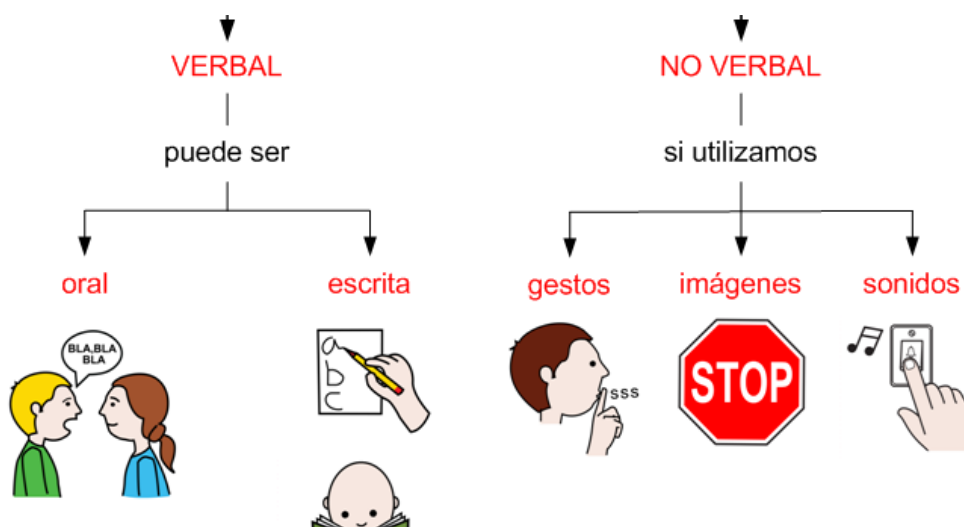
Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracollegiomaestro@gmail.com

Diferencias entre los códigos verbales y no verbales

Si definimos la comunicación no verbal como aquella en la que predominan los gestos y las expresiones faciales, entendemos que la comunicación verbal será justo lo contrario. El lenguaje hablado y escrito en el que **utilizamos palabras** es definido como comunicación verbal. A pesar de que el objetivo es el mismo (transmitir algún tipo de información) la esencia de cada estilo comunicativo radica en las herramientas que utilizamos para expresarnos.



Actividades de clase

1. Escribe varias formas de expresar SÍ y NO sin utilizar palabras.
2. Dibuja 15 emojis con su respectivo significado.

Símbolos y señales no verbales en la vida cotidiana

En nuestra vida cotidiana para comunicarnos vivimos rodeados de señales y símbolos.

El símbolo: es un signo que no solo tiene un significado, sino que también se acompaña de valores y sentimientos, ya que representa ideas abstractas de una manera metafórica. Como ejemplo podemos nombrar a los símbolos que usan las religiones que evocan ciertos valores o creencias como la cruz en el cristianismo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com



La señal: es un signo que encuentra por finalidad cambiar u originar una acción concreta. Cuando observamos una señal esta nos indica que hay que prestar atención para modificar alguna actividad o tener en cuenta algo. El ejemplo más claro son las señales de tránsito.



Actividad de clase

1. Dibuje cinco señales de tránsito con su significado.
2. Si te encontrarás con una persona que no habla tu idioma mediante señascómo la invitarías a comer, a beber algo, a dar un paseo a tu casa o le dirías adios?
- 3, Escribe el significado que crees correcto para las siguientes señales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com



La pantomima

Definición: es la forma y la expresión del lenguaje corporal, en el cual se escenifican historias y/o dramas, para así comunicar emociones, deseos, sentimientos, estados de ánimo, etc. utilizando sólo el cuerpo y gesticulaciones faciales, quitando de lado la voz; es decir que es un **teatro** silencioso sin palabras.

El término pantomima proviene del griego “pantóminos” que significa “el que imita todo”, mientras que mimo viene de “miméomai” que significa “imitar”, entonces podríamos decir que **pantomima** es arte de la mímica, y **mimo**, es la persona que se dedica al arte de la pantomima. Este arte se inicio en la antigua Grecia para hacer representaciones con gestos y máscaras ya que gran parte del público no podía oír las representaciones.

La pantomima está representada por personajes llamados mimos que usan maquillaje blanco, ropa cómoda, generalmente pantalón negro y camisa blanca manga corta, sombreros y gorras, guantes y labios pintados de rojo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SIERRA

Creada por Resolución N°012065 del 05 de octubre de 2015 y 014399 del 20 de noviembre de 2015.

DANE: 105001026581 NIT:900935808-1

ie.lasierracolegiomaestro@gmail.com



Actividad de clase

Maquíllese la cara como si fuera un mimo y represente una profesión o algo que te guste hacer. Envíe la foto.