


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 1 de 23	

PERIODO: 1
ASIGNATURA: ARTÍSTICA
GRADO: 1°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Crea trabajos artísticos implementando técnicas gráfico plásticas de aprestamiento y demostrando habilidades en la motricidad fina a través de la interacción de su cuerpo con materiales del entorno	Crea trabajos artísticos implementando técnicas gráfico plásticas de aprestamiento y demostrando habilidades en la motricidad fina a través de la interacción de su cuerpo con materiales del entorno	Conoce y aplica técnicas gráfico plásticas de aprestamiento y demuestra destreza en la motricidad fina a través de la interacción de su cuerpo con materiales del entorno	Reconoce técnicas gráfico plásticas de aprestamiento y las aplica con materiales del entorno	Identifica técnicas gráfico plásticas de aprestamiento

PERIODO: 1
ASIGNATURA: ARTÍSTICA
GRADO: 2°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Relata y sintetiza a través del dibujo su entorno natural y sociocultural y demuestra habilidad por el dibujo y cualidades estéticas en sus expresiones artísticas	Relata y sintetiza a través del dibujo su entorno natural y sociocultural y demuestra habilidad por el dibujo y cualidades estéticas en sus expresiones artísticas	Identifica y define a través del dibujo su entorno natural y sociocultural y demuestra habilidad por el dibujo y cualidades estéticas en sus expresiones artísticas	Demuestra y reconoce a través del dibujo su entorno natural y sociocultural	Ejecuta el dibujo como expresión artística



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 2 de 23	

PERIODO: 1
ASIGNATURA: ARTÍSTICA
GRADO: 3°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Expone, comprende y aplica experiencias sonoras y musicales que ha vivido relativas a su interacción con la naturaleza, con los demás y con la producción musical del contexto cultural, explorando formas visibles y tangibles de la naturaleza y de su entorno sociocultural inmediato	Expone, comprende y aplica experiencias sonoras y musicales que ha vivido relativas a su interacción con la naturaleza, con los demás y con la producción musical del contexto cultural, explorando formas visibles y tangibles de la naturaleza y de su entorno sociocultural inmediato	Identifica y expresa experiencias sonoras y musicales que ha vivido relativas a su interacción con la naturaleza, con los demás y con la producción musical del contexto cultural, explorando formas visibles y tangibles de la naturaleza y de su entorno sociocultural inmediato	Identifica experiencias sonoras y musicales que ha vivido relativas a su interacción con la naturaleza, con los demás	Explora formas visibles y tangibles de la naturaleza y de su entorno sociocultural inmediato

PERIODO: 1
ASIGNATURA: ARTÍSTICA
GRADO: 4°



COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Identifica, combina y ejecuta movimientos con diferentes ritmos musicales por medio de actividades y juegos en los	Identifica, combina y ejecuta movimientos con diferentes ritmos musicales por medio de actividades y	Nombra, explica y ejecuta movimientos con diferentes ritmos musicales por medio de actividades y	Nombra y demuestra movimientos con diferentes ritmos musicales por medio de actividades y juegos en los	Imita movimientos con diferentes ritmos musicales.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 3 de 23	

que transmite sus intuiciones y sentimientos musicales.	juegos en los que transmite sus intuiciones y sentimientos musicales.	juegos en los que transmite sus intuiciones y sentimientos musicales.	que transmite sus intuiciones y sentimientos musicales.	
---	---	---	---	--

PERIODO: 1
ASIGNATURA: ARTÍSTICA
GRADO: 5°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Identifica, argumenta y demuestra los diversos tipos de géneros y ritmos musicales existentes en la cultura colombiana diferenciándolos por cada región.	Identifica, argumenta y demuestra los diversos tipos de géneros y ritmos musicales existentes en la cultura colombiana diferenciándolos por cada región.	Comprende, explica y distingue los diversos tipos de géneros y ritmos musicales existentes en la cultura colombiana diferenciándolos por cada región.	Define y ejecuta los diversos tipos de géneros y ritmos musicales existentes en la cultura colombiana diferenciándolos por cada región.	Nombra los diversos tipos de géneros y ritmos musicales existentes.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 4 de 23	

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
 GRADO: SEXTO
 PERIODO: 1

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
	Crea productos de artes plásticas mediante las cuales muestra la aplicación de los elementos conceptuales contemplados en clase y argumenta su contenido.	Crea, comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.	Elabora comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.	Comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
 GRADO: SÉPTIMO
 PERIODO: 1



COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Conoce y explora las posibilidades de relación y aplicación de los elementos conceptuales contemplados en clase, argumenta el procedimiento, los materiales y su contenido.	Crea, comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.	Elabora comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.	Comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.	Identifica las prácticas artísticas y presenta productos sin terminar

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 5 de 23	



ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
 GRADO: OCTAVO
 PERIODO: 1

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Propone, elabora y argumenta creaciones de artes plásticas, con aplicación de los elementos conceptuales contemplados en clase.	Crea, comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.	Elabora comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.	Comprende y argumenta para qué le sirven las artes plásticas y qué se propone conseguir con las técnicas aplicadas en clase.	Identifica las prácticas artísticas y presenta productos sin terminar

PERIODO: 1
 ASIGNATURA: ARTÍSTICA
 GRADO: 9°

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 6 de 23	



COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Crea a partir de técnicas bidimensionales y manifestaciones artísticas propuestas de manera creativa y original para dar a conocer sus conceptos y emociones.	Crea a partir de técnicas bidimensionales y manifestaciones artísticas propuestas de manera creativa y original para dar a conocer sus conceptos y emociones.	Propone a partir de técnicas bidimensionales y manifestaciones artísticas actividades de manera creativa y original para dar a conocer sus conceptos y emociones.	Realiza a partir de técnicas bidimensionales y manifestaciones artísticas actividades para dar a conocer sus conceptos y emociones.	Reconoce técnicas bidimensionales y manifestaciones artísticas.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 7 de 23	



PERIODO: 1
 ASIGNATURA: ARTÍSTICA
 GRADO: 10°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Crea y propone obras bidimensionales y artísticas a partir de técnicas creativas y originales, donde da a conocer sus conceptos, emociones y sensaciones.	Crea y propone obras bidimensionales y artísticas a partir de técnicas creativas y originales, donde da a conocer sus conceptos, emociones y sensaciones.	Propone obras bidimensionales y artísticas a partir de técnicas creativas y u originales para da a conocer sus conceptos, emociones y sensaciones.	Realiza obras bidimensionales a partir de técnicas, donde da a conocer sus conceptos, emociones y sensaciones.	Realiza trabajos bidimensionales para dar a conocer emociones o sensaciones.

PERIODO: 1
 ASIGNATURA: ARTÍSTICA
 GRADO: 11°

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 8 de 23	

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Crea y propone obras bidimensionales y artísticas a partir de técnicas creativas y originales, para expresar y dar a conocer sus conceptos, emociones, sensaciones y manera de percibir sus experiencias desde diferentes ámbitos	Crea y propone obras bidimensionales y artísticas a partir de técnicas creativas y originales , para expresar y dar a conocer sus conceptos , emociones, sensaciones y manera de percibir sus experiencias desde diferentes ámbitos	Propone obras bidimensionales y artísticas a partir de técnicas creativas u originales , para expresar o dar a conocer sus conceptos , emociones, sensaciones y manera de percibir sus experiencias desde diferentes ámbitos	Elabora obras bidimensionales a partir de técnicas para dar a conocer sus conceptos y emociones.	Realiza obras bidimensionales para dar a conocer sus emociones.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 9 de 23	

PERIODO: 1
ASIGNATURA: RELIGIÓN
GRADO: 1°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Conoce, comprende y demuestra las bondades de la naturaleza y valora la vida como un don sagrado, valorando el sentido trascendente de la naturaleza y la relación entre ésta y un ser superior	Conoce, comprende y demuestra las bondades de la naturaleza y valora la vida como un don sagrado, valorando el sentido trascendente de la naturaleza y la relación entre ésta y un ser superior	Identifica, expresa e interpreta las bondades de la naturaleza y valora la vida como un don sagrado, valorando el sentido trascendente de la naturaleza y la relación entre ésta y un ser superior	Identifica y distingue las bondades de la naturaleza y valora la vida como un don sagrado, valorando el sentido trascendente de la naturaleza y la relación entre ésta y un ser superior	Descubre las bondades de la vida y la naturaleza

PERIODO: 1
ASIGNATURA: RELIGIÓN
GRADO: 2°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Descubre y explica la importancia de la amistad con Dios y sus semejantes, demuestra a través de la oración y el diálogo la forma de comunicación	Descubre y explica la importancia de la amistad con Dios y sus semejantes, demuestra a través de la oración y el diálogo la forma de	Identifica, define y practica la importancia de la amistad con Dios y sus semejantes buscando a través de la oración y el diálogo la	Identifica la importancia de la amistad con Dios y sus semejantes buscando a través de la oración y el diálogo la forma de comunicación y	Expresa la importancia de la amistad con Dios y sus semejantes

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 10 de 23	



y de acercamiento a una buena relación con cada uno	comunicación y de acercamiento a una buena relación con cada uno	forma de comunicación y de acercamiento a una buena relación con cada uno	de acercamiento a una buena relación con cada uno	
---	--	---	---	--

PERIODO: 1
ASIGNATURA: RELIGIÓN
GRADO: 3°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Conoce, expone y valora la celebración de los acontecimientos y fiestas ambientales, religiosas, culturales y sociales significativos de su historia como fortalecimiento de los lazos familiares y comunitarios	Conoce, expone y valora la celebración de los acontecimientos y fiestas ambientales, religiosas, culturales y sociales significativos de su historia como fortalecimiento de los lazos familiares y comunitarios	Define, asocia y aplica la celebración de los acontecimientos y fiestas ambientales, religiosas, culturales y sociales significativos de su historia como fortalecimiento de los lazos familiares y comunitarios	Define y aplica la celebración de los acontecimientos y fiestas ambientales, religiosas, culturales y sociales significativos de su historia como fortalecimiento de los lazos familiares y comunitarios	Identifica la celebración de los acontecimientos y fiestas ambientales, religiosas, culturales y sociales significativos de su historia como fortalecimiento de los lazos familiares y comunitarios

PERIODO: 1
ASIGNATURA: RELIGIÓN
GRADO: 4°



COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Identifica, establece e interpreta la vocación como	Identifica, establece e interpreta la vocación como	Asocia, percibe y explica la vocación como	Asocia e interpreta la vocación como el llamado a la	Asocia la vocación como el llamado a la realización

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 11 de 23	

el llamado a la realización personal y al cuidado del entorno, enfocándolo como el camino de realización y servicio	el llamado a la realización personal y al cuidado del entorno, enfocándolo como el camino de realización y servicio	el llamado a la realización personal y al cuidado del entorno, enfocándolo como el camino de realización y servicio	realización personal y al cuidado del entorno, enfocándolo como el camino de realización y servicio	personal
---	---	---	---	----------



PERIODO: 1
ASIGNATURA: RELIGIÓN
GRADO: 5°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Reconoce, valora y comenta el testimonio de personas que han trabajado por la humanidad como mártires y testigo de la fe que sirvieron con autenticidad a la sociedad	Reconoce, valora y comenta el testimonio de personas que han trabajado por la humanidad como mártires y testigo de la fe que sirvieron con autenticidad a la sociedad	Comprende y expone el testimonio de personas que han trabajado por la humanidad como mártires y testigo de la fe que sirvieron con autenticidad a la sociedad	Expone el testimonio de personas que han trabajado por la humanidad como mártires y testigo de la fe que sirvieron con autenticidad a la sociedad	se interesa por escuchar el testimonio de personas que han trabajado por la humanidad

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 12 de 23	



ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA
 GRADO: SEXTO
 PERIODO: 1

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
	Analiza y Argumenta en qué se fundamenta la dignidad del ser humano, sus derechos y la importancia de la dimensión trascendente y religiosa de la vida humana.	indaga, analizar describe y Realiza comprensivamente a través de argumentos el aporte que hacen las diferentes religiones sobre la naturaleza y el origen del ser humano, sus derechos, su dignidad, sus libros grados en la dimensión trascendental, espiritual, aplicándolos en la vida cotidiana	Indaga, analiza y Realiza a través de argumentos el aporte que hacen las diferentes religiones sobre la naturaleza y el origen del ser humano, sus derechos, su dignidad, sus libros grados en la dimensión trascendental, espiritual, aplicándolos en la vida cotidiana.	Analiza y realiza a través de argumentos el aporte que hacen las diferentes religiones sobre la naturaleza y el origen del ser humano, sus derechos, su dignidad, sus libros grados en la dimensión trascendental, espiritual, aplicándolos en la vida cotidiana

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 13 de 23	



ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA
 GRADO: SÉPTIMO
 PERIODO: 1

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Justifica, analizo e interpreta la importancia de la familia como núcleo de la sociedad a partir de sus problemáticas políticas y valores surgida a lo largo de la historia con los fundamentos éticos y morales.	Indaga, identifica, analiza y describe el concepto de familia a lo largo de la historia, de las experiencias religiosas, sociales y políticas, los tipos de familia con sus valores aplicándolos en sus relaciones familiares y con los demás.	Indaga, identifica, y describe el concepto de familia a lo largo de la historia, de las experiencias religiosas, sociales y políticas, los tipos de familia con sus valores aplicándolos en sus relaciones familiares y con los demás.	Indaga y describe el concepto de familia a lo largo de la historia, de las experiencias religiosas, sociales y políticas, los tipos de familia con sus valores aplicándolos en sus relaciones familiares y con los demás.	Identifica el concepto de familia a lo largo de la historia, de las experiencias religiosas, sociales y políticas, los tipos de familia con sus valores aplicándolos en sus relaciones familiares y con los demás.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 14 de 23	



ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA
 GRADO: OCTAVO
 PERIODO: 1

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
<p>Descubrir, reseñar y clasificar los conflictos, necesidades y aportes de las comunidades: familiares, escolares, políticas, culturales, sociales y religiosas, como aporte para el desarrollo del ser humano.</p>	<p>Indaga, identifica, analiza y describe el concepto de comunidad, la forma de participar en ellas, sus desafíos, sus necesidades, su evolución en la historia y papel en el desarrollo del ser humano en la historia de la salvación.</p>	<p>Indaga, identifica y describe el concepto de comunidad, la forma de participar en ellas, sus desafíos, sus necesidades, su evolución en la historia y papel en el desarrollo del ser humano en la historia de la salvación.</p>	<p>Comprende y argumenta el concepto de comunidad, la forma de participar en ellas, sus desafíos, sus necesidades, su evolución en la historia y papel en el desarrollo del ser humano.</p>	<p>Identifica el concepto de comunidad, la forma de participar en ellas, sus desafíos, sus necesidades, su evolución en la historia y papel en el desarrollo del ser humano</p>

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 15 de 23	



ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA
 GRADO: NOVENO
 PERIODO: 1

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Reconocer y reflexionar sobre los dilemas morales a partir de su estructura en los procesos volitivos, y afectivos en los dilemas morales que enfrenta el ser humano, sabiendo relacionar la ética ciudadana con la moral religiosa.	Indaga, identifica, analiza y describe el concepto de la estructura moral y su funcionamiento en los procesos cognoscitivos, volitivos y afectivos del ser humano, a partir de los dilemas morales a los que vive enfrentado a la luz del aporte de las religiones comprendiendo su estructura moral en la formación de la conciencia.	Indaga, identifica, y describe el concepto de la estructura moral y su funcionamiento en los procesos cognoscitivos, volitivos y afectivos del ser humano, a partir de los dilemas morales a los que vive enfrentado a la luz del aporte de las religiones comprendiendo su estructura moral en la formación de la conciencia.	Indaga, y describe el concepto de la estructura moral y su funcionamiento en los procesos cognoscitivos, volitivos y afectivos del ser humano, a partir de los dilemas morales a los que vive enfrentado a la luz del aporte de las religiones comprendiendo su estructura moral en la formación de la conciencia.	Identifica el concepto de la estructura moral a partir de los dilemas morales a los que vive enfrentado a la luz del aporte de las religiones.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 16 de 23	



ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA
 GRADO: DECIMO
 PERIODO: 1

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Asumir y exponer con un sentido crítico los modelos de vida presentes en la cultura y los medios de comunicación, contribuyendo a descubrir el sentido de la vida a partir de la elaboración de su proyecto de vida.	Analiza, identifica, interpreta y argumenta el aporte que han hecho la antropología, la teología, la filosofía y la psicología en la búsqueda del sentido de la vida y los valores que en ella subyacen poniéndolos en práctica a través de la ejecución de su proyecto de vida	Analiza, identifica y argumenta el aporte que han hecho la antropología, la teología, la filosofía y la psicología en la búsqueda del sentido de la vida y los valores que en ella subyacen poniéndolos en práctica a través de la ejecución de su proyecto de vida	Analiza, y argumenta el aporte de la antropología, la teología, la filosofía y la psicología en la búsqueda del sentido de la vida y los valores que en ella subyacen poniéndolos en práctica a través de la ejecución de su proyecto de vida	Identifica el aporte que han hecho la antropología, la teología, la filosofía en la búsqueda del sentido de la vida y los valores que en ella subyacen para la ejecución de su proyecto de vida

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 17 de 23	

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA
 GRADO: ONCE
 PERIODO: 1

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Identificar y Analizar los principios sociales y morales a partir de la formación de conciencia crítica, a la luz de la doctrina social, siendo capaz de estructurar un compromiso social, a través de propuestas claras y alternativas que aporten positivamente a la transformación de su propia realidad en la que se encuentra evidenciado con la elaboración y ejecución de un proyecto social como respuesta a la comprensión de la paz como fruto de la justicia a la luz del hecho religioso y el estudio de la doctrina social.	Interpreta, identifica y describe a partir de argumentos los principios antropológicos y morales que se derivan de la naturaleza social del hombre como fundamento de los derechos humanos, analizando los problemas, los conflictos y las necesidades de Colombia en el marco de la Constitución política de Colombia como factor de participación y construcción del bien común y el aporte de la doctrina social en los diversos documentos y el aporte de las diversas manifestaciones religiosas.	Interpreta, identifica y argumenta los principios antropológicos y morales que se derivan de la naturaleza social del hombre como fundamento de los derechos humanos, analizando los problemas, los conflictos y las necesidades de Colombia en el marco de la Constitución política de Colombia como factor de participación y construcción del bien común y el aporte de la doctrina social en los diversos documentos y el aporte de las diversas manifestaciones religiosas.	Interpreta e identifica los principios antropológicos y morales que se derivan de la naturaleza social del hombre como los derechos humanos, analizando los problemas, los conflictos y las necesidades de Colombia en el marco de la Constitución política de Colombia como factor de participación y construcción del bien común y el aporte de la doctrina social en los diversos documentos y el aporte de las diversas manifestaciones religiosas.	Comprende los conflictos y las necesidades de Colombia y el mundo como factor de participación y construcción del bien común con el aporte de la doctrina social.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 18 de 23	

PERIODO: 1
ASIGNATURA: ETICA
GRADO: 1°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Formula, conoce, respeta y aplica las reglas básicas del dialogo, teniendo en cuenta el manejo asertivo de las emociones.	Formula, conoce, respeta y aplica las reglas básicas del dialogo, teniendo en cuenta el manejo asertivo de las emociones.	Conoce, respeta y aplica las reglas básicas del dialogo, teniendo en cuenta el manejo asertivo de las emociones.	Conoce y aplica las reglas básicas del dialogo	Reconoce las reglas básicas del dialogo

PERIODO: 1
ASIGNATURA: ETICA
GRADO: 2°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Teoriza, ejemplifica, ilustra y toma conciencia, de las diferencias - semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y situaciones económicas que se dan entre las demás personas y su yo	Teoriza, ejemplifica, ilustra y toma conciencia, de las diferencias - semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y situaciones económicas que se dan entre las demás personas y su yo	Teoriza, ejemplifica y toma conciencia, de las diferencias - semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y situaciones económicas que se dan entre las demás personas y su yo	Ejemplifica, ilustra y toma conciencia, de las diferencias - semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y situaciones económicas que se dan entre las demás personas y su yo	Identifica las diferencias - semejanzas de género.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 19 de 23	

PERIODO: 1
 ASIGNATURA: ETICA
 GRADO: 3°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Analiza, explica, defiende y comparte como el bienestar y la supervivencia de la humanidad depende de la protección que hagan del ambiente y sus diferentes actores	Analiza, explica, defiende y comparte como el bienestar y la supervivencia de la humanidad depende de la protección que hagan del ambiente y sus diferentes actores	Analiza, explica, y comparte como el bienestar y la supervivencia de la humanidad depende de la protección que hagan del ambiente y sus diferentes actores.	Explica y comparte como el bienestar y la supervivencia de la humanidad depende de la protección que hagan del ambiente y sus diferentes actores	Expresa como el bienestar y la supervivencia de la humanidad depende sus diferentes actores

PERIODO: 1
 ASIGNATURA: ETICA
 GRADO: 4°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Categoriza expresa, acepta y establece relaciones armónicas con la comunidad y consigo mismo, a la vez que, reconoce los derechos, deberes y responsabilidades que le asisten a cada miembro que la conforman.	Categoriza expresa, acepta y establece relaciones armónicas con la comunidad y consigo mismo, a la vez que, reconoce los derechos, deberes y responsabilidades que le asisten a cada miembro que la conforman.	Expresa, acepta y establece relaciones armónicas con la comunidad y consigo mismo, a la vez que, y reconoce los derechos, deberes y responsabilidades que le asisten a cada miembro que la conforman.	Acepta y establece relaciones armónicas con la comunidad y consigo mismo, a la vez que, reconoce los derechos, deberes y responsabilidades que le asisten a cada miembro que la conforman.	Identifica relaciones armónicas con la comunidad y consigo mismo



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 20 de 23	

PERIODO: 1
ASIGNATURA: ETICA
GRADO: 5°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Comprende, expone, ejemplifica y se sensibiliza con la importancia de la autorregulación en el comportamiento individual y social	Comprende, expone, ejemplifica y se sensibiliza con la importancia de la autorregulación en el comportamiento individual y social	Comprende, expone y se sensibiliza con la importancia de la autorregulación en el comportamiento individual y social	Comprende y expone , la importancia de la autorregulación en el comportamiento individual y social	Reconoce la importancia de la autorregulación en el comportamiento individual y social

PERIODO: 1
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FISICA
GRADO: 1°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Explora y realiza posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario reconociendo partes y funciones de su esquema corporal	Explora y realiza posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario reconociendo y nombrando partes y funciones de su	Explora y realiza posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario nombrando partes y funciones de su	Aplica posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario enumerando partes y funciones de su esquema	Imita posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 21 de 23	



	esquema corporal	esquema corporal	corporal	
--	------------------	------------------	----------	--

PERIODO: 1
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA
GRADO: 2°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
conoce y realiza la forma de interactuar corporalmente con los diferentes elementos en varios lugares, e interpreta las normas y reglas de juego como medio para poder desarrollarlo, practicando hábitos de higiene corporal	Conoce y realiza la forma de interactuar corporalmente con los diferentes elementos en varios lugares; e interpreta las normas y reglas de juegos como medio para poder desarrollarlo, practicando hábitos de higiene corporal	Conoce y presenta su esquema corporal, realizando movimientos en el espacio según instrucciones dadas, interpretando las reglas del juego como medio para poder desarrollarlo, practicando hábitos de higiene corporal	Presenta y describe su esquema corporal, realizando movimientos en el espacio según instrucciones dadas	Identifica su esquema corporal, realizando movimientos en el espacio

PERIODO: 1
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA
GRADO: 3°



COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Explora aplica e identifica posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario, siguiendo las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física teniendo en	Identifica, explora y aplica, posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y siguiendo las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física teniendo en cuenta los cambios fisiológicos que se presentan	Identifica, explica y realiza posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario, siguiendo las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física teniendo en	realiza posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario, siguiendo las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física teniendo en	Emplea posibilidades de movimiento en su cuerpo a nivel global y segmentario

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 22 de 23	

cuenta los cambios fisiológicos que se presentan entre estas actividades.	entre estas actividades.	cuenta los cambios fisiológicos que se presentan entre estas actividades.	cuenta los cambios fisiológicos que se presentan entre estas actividades.	
---	--------------------------	---	---	--

PERIODO: 1
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA
GRADO: 4°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Propone, realiza y controla actividades de acondicionamiento físico, Conociendo las normas de autocuidado necesarias para el desarrollo de las actividades propuestas.	Propone, realiza y controla actividades de acondicionamiento físico, Conociendo las normas de autocuidado necesarias para el desarrollo de las actividades propuestas.	Expone, realiza y controla actividades de acondicionamiento físico, Conociendo las normas de autocuidado necesarias para el desarrollo de las actividades propuestas.	Realiza y controla actividades de acondicionamiento físico, Conociendo las normas de autocuidado necesarias para el desarrollo de las actividades propuestas.	Realiza actividades de acondicionamiento físico, Conociendo las normas de autocuidado necesarias para el desarrollo de las actividades propuestas.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA			
	RÚBRICA			
	CÓDIGO:	VERSIÓN: 1	PÁGINA 23 de 23	

PERIODO: 1
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

GRADO: 5°

COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA	DESCRIPTOR DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO			
	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Conoce, aplica, identifica y controla formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas y sencillas realizando pruebas que le indiquen el estado de sus capacidades físicas y registro de los resultados.	Conoce, aplica, identifica y controla formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas y sencillas realizando pruebas que le indiquen el estado de sus capacidades físicas y registro de los resultados.	Conoce, aplica y controla formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas y sencillas realizando pruebas que le indiquen el estado de sus capacidades físicas y registro de los resultados.	Identifica formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas y sencillas realizando pruebas que le indiquen el estado de sus capacidades físicas y registro de los resultados.	Usa formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas y sencillas