

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	PLAN DE MEJORAMIENTO INDIVIDUAL	
	SECCIÓN: Bachillerato	
	NODO: Comunicativo	ASIGNATURA: Lengua Castellana
	DOCENTE: Olga María Pulgarín C.	
GRADO: 7°		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		

Competencia: Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y del desarrollo de su imaginación.

ACTIVIDAD 1:

- Del cuento “Una Noche terrible” del escritor Anton Chejov. Responder:
 - Consulta la Biografía de Anton Chejov.
 - Elabora una reseña del cuento Una Noche Terrible.
 - Describe los personajes de esta historia.
 - Cambia el final de la historia y luego ilustra lo que más te gustó de este cuento.
- Lee atentamente el siguiente cuento :**

A DIOSES

Para ese entonces mi abuelo ya era un garabato , un recorte de sí mismo. Sentado en una silla de mecer miraba por horas las cordilleras que se asoman por el barrio. Muchas veces lo vi sacar un papel amarillento de su bolsillo, mirarlo y volverlo a guardar. Un día me dio el papel y dijo: “Léeme esto, fue lo único que su abuela dejó cuando se fue, pero se le olvidó que yo no sé leer”. Me conmoví profundamente, lo que había escrito en nada se parecía a una carta, pues mi abuela no sabía escribir”.

Yanila Pérez, 23 años

ACTIVIDAD 2:

- Qué tipo de narrador presenta el cuento anterior
- Qué sensación te produce ese cuento y por qué.
- Piensa en una posibilidad, que la abuela sí sabía escribir, qué diría esa carta, escríbela.
- Ilustra este cuento teniendo en cuenta el sentimiento que te generó.
- Elabora un cuento basado en la temática; La ausencia de un ser amado (debes tener en cuenta las características de un cuento: INTRODUCCIÓN, NUDO Y DESENLACE).

ACTIVIDAD 3:

Escribe un sinónimo a cada una de las siguientes palabras, luego elabore un crucigrama con el sinónimo . palabras:

- Sendero:** _____
- Lecho:** _____
- Nupcias:** _____
- Escéptico:** _____
- Regalo:** _____
- Estampilla:** _____
- Zambullirse:** _____
- Maravilloso:** _____
- Marrón:** _____
- Célebre:** _____

FECHA DE ENTREGA: Octubre 20 jueves, después de la semana de receso.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Se tendrá en cuenta: Claridad en las ideas, redacción, creatividad, ortografía y las normas para presentar un trabajo escrito.

SUSTENTACIÓN: En forma oral, sustentar con claridad el trabajo realizado, se tiene en cuenta la argumentación que verifique que el trabajo fue realizado conscientemente.

COMPROMISO DE LOS PADRES: Los acudientes deben verificar si el estudiante está cumpliendo con la lectura y elaboración del trabajo sin ningún tipo de ayuda extra, simplemente acompañarlo en la responsabilidad y cumplimiento de su deber.