

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA</b>	
	<b>PLAN DE MEJORAMIENTO INDIVIDUAL</b>	
	<b>SECCIÓN: BACHILLERATO</b>	
	<b>NODO: DESARROLLO HUMANO</b>	<b>ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL</b>
	<b>DOCENTE: MÓNICA MAZO LOAIZA</b>	
	<b>GRADO: 7</b>	
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>		

### **Competencia:**

Elabora producciones artísticas mediante las cuales muestra la aplicación de los elementos conceptuales contemplados en clase; así como control fluidez y destreza en cuanto al manejo técnico.

Reflexiona sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de sus propias producciones artísticas y la de los otros.

### **Descripción de la Actividad:**

#### **Proyectos**

Un proyecto artístico es la actividad que ayuda a poner de manifiesto la creatividad de un artista, de esta manera se busca obtener resultados y metas previamente planteados.

Las fases de un proyecto artístico son:

- 1- Planificación del proyecto.
- 2- Ordenar la idea principal del proyecto artístico.
- 3- Realizar una pequeña redacción al respecto.
- 4- Conlocar un título y todos los subtítulos que sean necesarios.
- 5- Elaboración de una pequeña redacción sobre los antecedentes de ese proyecto artístico.
- 6- Justificar adecuadamente el proyecto artístico.

## 7-Plantear los objetivos generales y específicos del proyecto

1- Presente de forma escrita una propuesta artística personal siguiendo los pasos:

1.1 Manifestación artística elegida:

1.2 Comunidad en la que se evidencia dicha manifestación:

1.3 Técnica a ejecutar:

1.4 Tema a expresar:

1.5 Descripción de procedimiento:

2- Realice de forma física el producto artístico presentado como propuesta.

3- Prepare los dos puntos anteriores para ser expuestos frente a compañeros y docente.

4- Presente el abecedario en mayúsculas y minúsculas logrado con el molde diseñado en clase.

5- Presente a clase regla, colbón, marcadores, dos imágenes que lo representen a usted y un pliego de cartulina para diseñar una cartelera.

### **Criterios de evaluación:**

1- Puntualidad.

2- Manejo de herramientas (regla, lápiz, colores, papel, voz, movimiento, textos).

3- Limpieza en el producto artístico entregado.

4- Originalidad, creatividad, fluidez, alegría, confianza en sus productos y en la exposición.

5- Claridad y argumentación en el texto escrito.

### **Forma de sustentación:**

Socializar frente a sus compañeros y docente los productos artísticos a entregar.

### **Compromisos de padres de familia y/o acudiente:**

Los adultos responsables deben:

- 1- Entregar a los acudidos los materiales necesarios para el cumplimiento de las tareas.
- 2- Disponer de espacio físico limpio y ordenado.
- 3- Acompañar y explicar al acudido las actividades.
- 4- Exigir limpieza y calidad en cada actividad.
- 5- Garantizar la entrega puntual.