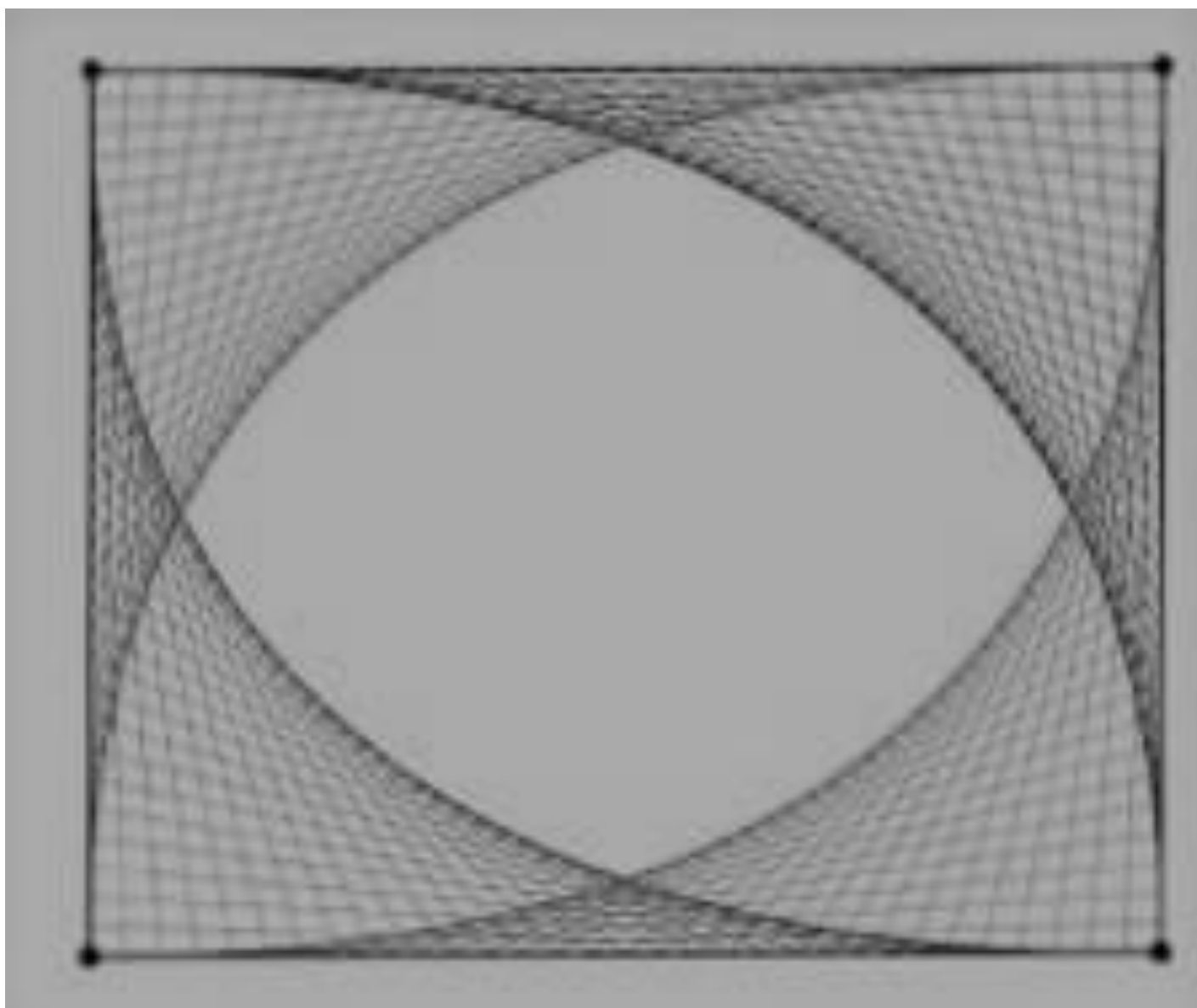
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA</b>	
	<b>PLAN DE MEJORAMIENTO INDIVIDUAL TERCER PERIODO</b>	
	<b>SECCIÓN: BACHILLERATO</b>	
	<b>NODO: DESARROLLO HUMANO</b>	<b>ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>
	<b>DOCENTE: JUAN DAVID HIGUITA CORREA</b>	
<b>GRADO: CAMINARES OCTAVO</b>		
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>		

**COMPETENCIA:** Indago y utilizo estímulos, sensaciones, emociones, sentimientos como recursos que contribuyen a configurar la expresión artística.

**DBA:** Relaciona las manifestaciones artísticas con las comunidades y culturas en las que se producen.

**INDICADOR DE DESEMPEÑO:** Expresa mediante dibujos y propuestas visuales, gustos y experiencias personales.

**Actividad 1** Elaborar en el formato de 50 cm x 35 cm rotulado de manera previa, un dibujo o diseño con solo líneas basadas en formas geométricas, es decir líneas medibles y bajo los conceptos propios de la geometría. Solo se usaran líneas rectas aunque el resultado origine formas curvas como en el siguiente ejemplo.



**Actividad 2** Elaborar en el formato 50 cm x 35 cm rotulado de manera previa, un dibujo de bodegón basado en líneas con forma orgánica, es decir líneas retomadas de las formas propias de la naturaleza. Se puede colorear de manera policromática o monocromática como en los siguientes ejemplos.





**Actividad 3** En el formato 50 cm x 35 cm rotulado de manera previa, dibujar un paisaje donde predomine el contexto natural, para dar cuenta del uso de líneas con forma orgánica, como lo muestra el siguiente ejemplo:



**Actividad 4** En el formato 50 cm x 35 cm rotulado de manera previa, dibujar de manera policromática o monocromática un paisaje donde predomine el contexto cultura o paisaje urbano, para dar cuenta del uso de líneas con forma geométrica, como lo muestra el siguiente ejemplo:

