



PRESENTACION GENERAL

En la I.E La Esperanza, la acción educativa se enfatiza desde la práctica escolar propia, este ejercicio significa una manera para afrontar los retos y desafíos de enseñar y aprender en el actual contexto, creando la oportunidad de mejorar el escenario pedagógico a través de la innovación educativa, fortaleciendo los procesos desde una perspectiva humanizadora, flexible, estratégica, integradora, contextualizada y que además responda a particularidades de estilos y ritmos de aprendizaje, a las características individuales de cada uno de sus estudiantes y sus capacidades, lo que nos plantea un escenario de promoción del aprendizaje autónomo, colaborativo y el desarrollo de proyectos pedagógicos que posibiliten su desarrollo con tranquilidad y en tiempos razonables, acatando las orientaciones del gobierno Nacional, entre las cuales podemos mencionar: Resolución N° 385 del 12 de marzo de 2020 del Ministerio de Salud y Protección Social, circulares 019 y 020 del 14 y 16 de marzo respectivamente; directivas N° 05 del 25 de marzo, 010 del 7 de abril y 011 del 29 de mayo del presente año, emanadas por el Ministerio de Educación Nacional.

Por lo anterior se presentan las siguientes guías de aprendizaje en casa, que se convierten en un instrumento dirigido a los estudiantes, con el fin de ofrecerles una ruta facilitadora de su proceso de aprendizaje, las que cuentan con una serie de estrategias orientadas para avanzar en la toma de control del proceso de aprender a aprender.

Las guías serán entregadas a todos los estudiantes matriculados en la Institución Educativa, y están diseñadas para ser resueltas semanalmente durante el segundo período académico por los estudiantes, con el acompañamiento permanente de los docentes y la ayuda de los padres o acudientes, para lo cual quienes tengan acceso a internet se podrán apoyar en aplicaciones virtuales como Classroom o grupos de WhatsApp. La guía está dividida en los cuatro Nodos que conforman el Plan de Estudios Institucional en el siguiente orden: Desarrollo Humano, Social, Comunicativo y Científico, en los cuales desde sus ámbitos del conocimiento abordarán de una manera interdisciplinaria las competencias y habilidades necesarias para afrontar la actual situación mundial, a la cual nuestra sociedad colombiana no es ajena.

AUTORES

DOCENTES DEL PROGRAMA

Yesenia Polet Velez Saldarriaga
Soraya Elena Bodhert Giraldo

DIAGRAMACIÓN Y REVISIÓN

Marcos Villarreal Arrieta
María Inés Vélez Calad
Carolina García Calle
Manuel Machado
Nelsy Enid Manco Díaz
Rodolfo Ríos
Rodrigo Castaño
Orley Orrego Orozco

Material impreso en Medellín – Antioquia (Colombia). Julio de 2020

Material Educativo de distribución gratuita para estudiantes de la Institución Educativa La Esperanza, no tiene valor comercial (Ley 23 de 1982, artículo 32)

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de la I.E. La Esperanza, bajo las sanciones establecidas por las Leyes, la reproducción total o parcial de éstas guías de aprendizaje en casa, en cualquier tipo de soporte o medio, actual o futuro.

OBSERVACIONES - RECOMENDACIONES GENERALES

- ❖ Realizar las actividades semanalmente y en los días indicados para ello
- ❖ Conectarse (si está dentro de tus posibilidades) por la plataforma Google Meet o Classroom en los horarios indicados por tu maestra, de ésta forma puedes acceder a explicaciones y orientaciones de manera directa
- ❖ Mantener una comunicación constante con tus profesores, para que ellos puedan conocer tus avances y dificultades
- ❖ Enviar las evidencias de tus desafíos día a día por WhatsApp o correo, en caso de tener dificultades, debes comunicarte con tu profesor
- ❖ Los estudiantes que no tengan posibilidades de conectarse a las clases virtuales, deben realizar las actividades de manera física en compañía de un adulto responsable.
- ❖ Los estudiantes que no tengan medios digitales para enviar evidencias, deben realizar las actividades propuestas en hojas de block, organizarlos en una carpeta por nodo y marcados con las fechas de la semana y nombre del nodo, enviarlos a la Sección para su calificación y retroalimentación en las siguientes fechas: (Cada coordinador de Sección informará a través de Facebook, WhatsApp y página Institucional la hora de entrega.

Primera entrega	Septiembre 04
Segunda Entrega	Octubre 02
Tercera entrega	Noviembre 27

- ❖ Cuando las actividades te pidan grabar un video y no tengas los medios para hacerlo, haz el mismo ejercicio pero describiendo en forma escrita lo solicitado.

PRESENTACIÓN PROCESOS FLEXIBLES

Hoy nos enfrentamos a un reto que nos ha llevado a repensarnos como especie, como familia, como institución y sociedad, una vez pasemos esta prueba nada será como antes; la esperanza es que seremos más humanos con los otros, con la naturaleza, con los animales... con nuestra Pacha Mama.

Desde Aceleración del Aprendizaje trabajamos para formar seres íntegros donde tanto ustedes como nosotras vemos su transformación, sus pasos para el cumplimiento de sus logros; camino en el cual disponemos de toda nuestra fe en cada uno de ustedes, disposición, conocimiento y amor para ayudarles a llegar a la meta sobrepasando los obstáculos que se puedan atravesar en éste nuestro andar y sacar de ellos los mejores aprendizajes. Este año dicho acompañamiento ha sido diferente, desde la distancia, contando con una ayuda inigualable, tu familia y tu compromiso, en lo que hoy llamamos clases que en realidad son encuentros virtuales y talleres o guías de aprendizaje.

La inesperada llegada de la educación virtual nos ha abierto las puertas en muchos aspectos, uno de ellos fortalecer los lazos entre familia y escuela, vernos como dos instituciones unidas trabajando por un objetivo común, tu aprendizaje y formación para que seas cada día tu mejor versión aportando en la constante construcción de una mejor sociedad, un mejor mundo para todos y todas, teniendo en cuenta la diversidad y teniéndola como un referente de transformación y aprendizaje.

SEMANAS DEL 6 AL 24 DE JULIO

Área: INTEGRADAS

LA ESCUELA: ESPACIO DE CONVIVENCIA

Este es el último taller del módulo 2 que veníamos trabajando, en el cual hemos aprendido mucho acerca de convivencia. Para cerrarlo vamos a construir un baúl de memorias y para ello necesitarás de todo tu ingenio y creatividad para que éste perdure en el tiempo y allí atesorarás tus más grandes recuerdos y objetos valiosos para ti. El baúl de la memoria se realizará en el material que tú dispongas.

Subproyecto V: ¡la escuela de todos! Un espacio de construcción colectiva

En épocas pasadas los objetos y pertenencias más preciados eran guardados en baúles, ya que no existían las cajas fuertes que permitieran guardar objetos o pertenencias con toda seguridad. Cuando los propietarios de los baúles se cambiaban de casa, sencillamente los transportaban y los instalaban en su nuevo hogar. Un baúl representa entonces, la posibilidad de atesorar los registros más significativos de la vida. No se trata de construir solamente un baúl físico sino también que aprenderás a valorar la importancia de los objetos, símbolos, lugares y costumbres propios de tu escuela, casa y esta época que estamos viviendo. Por esta razón elegirás objetos, documentos e imágenes representativas que te permitan registrar y conservar lo que elijan como significativo de la escuela, casa y época, aquello que no puedas guardar en el baúl como objeto, sino que es un pensamiento valioso puedes escribirlo en una tarjeta que elaborarás más adelante. El baúl de la memoria será, entonces, el lugar en el que conserves lo más valioso de tu generación.

1. Realiza la lectura “**Los obstáculos en nuestro camino**” y responde:
 - a. ¿Cuál era el desafío propuesto por el rey?
 - b. ¿Qué entendió la gente por "la mejor manera posible"?
 - c. ¿Quién logró ganar el desafío y por qué?
 - d. ¿Qué significa para ti la frase final del rey: "¿Aquel que atravesase el camino de la mejor manera posible, es aquel que sea capaz de transformar lo que encontró y dejar un camino mejor para aquellos que lo seguirán"?
 - e. ¿Qué acciones has realizado para que el lugar en el que vives sea mejor para ti y las personas que te rodean?

Lo **Los obstáculos en nuestro camino**

Una vez un rey construyó una gran carretera para favorecer el traslado de sus súbditos y quiso inaugurarla desafiando a su gente a cruzarla de 'la mejor manera posible' y ofreció un hermoso cofre, lleno de monedas de oro, para el que así lo hiciera.

A cada persona se le ocurrió una idea distinta. Algunos atravesaron la carretera en finos carruajes, otros pensaron que el secreto estaría en la ropa y decidieron vestir de manera elegante. Algunos encargaron zapatos especiales para hacerlo, otros caminaron descalzos como prueba de la belleza de sus pies.

Durante todo un día los cortesanos encontraron diversas maneras de caminar dicha carretera en busca de lo que el rey había querido decir al expresar de 'la mejor manera posible'. Muchos de ellos protestaron porque casi llegando al final descubrieron una cantidad de piedras bloqueando el camino, lo cual hacía más difícil el reto.

Al finalizar el día un caminante que alcanzó la línea de llegada, bastante sucio y cansado, se presentó al rey con mucho respeto y le dijo: -Me detuve unos momentos a sacar unas piedras que encontré en el camino y debajo de ellas estaba este lingote de oro y se lo traje para que lo devolviera a su verdadero dueño.

El rey le contestó: - Yo soy el verdadero dueño de ese lingote- y tomando el lingote en sus manos le replicó: -Esto es parte del premio que has ganado por haber vencido el reto.

El rey con una mirada profunda y tranquila, se acercó al caminante y lleno de sabiduría le dijo: - Aquel que atravesase el camino de la mejor manera posible, es aquel que sea capaz de transformar lo que encontró y dejar un camino mejor para aquellos que lo seguirán.

Compilación de Jaime Lopera Gutiérrez y Martha Inés Bernal. *La culpa es de la vaca.*
Intermedio Ediciones. 2005

2. **Elabora una tarjeta como la siguiente en cartulina, hojas de block o iris, en esta escribirás esos recuerdos e ideas que son importantes para ti y quieres atesorar.**

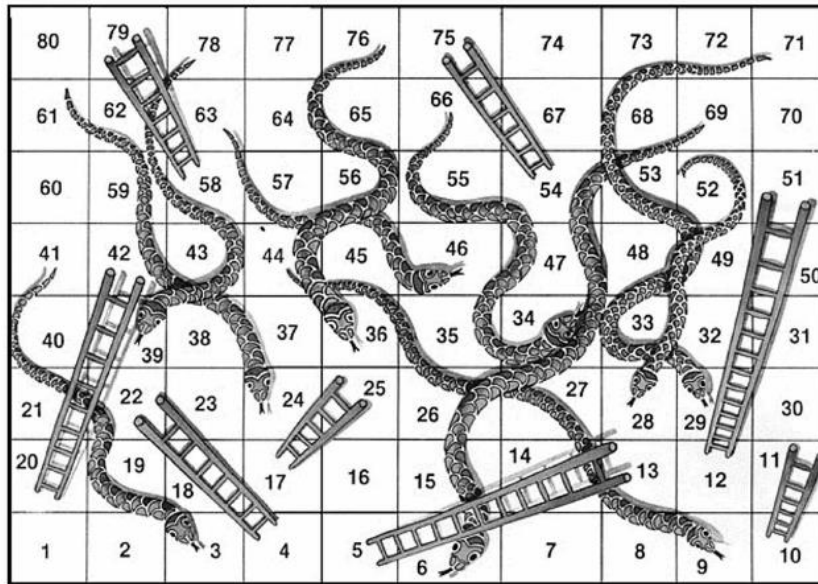
MIS RECUERDOS EN REGISTRO

Pega la foto aquí o realiza un dibujo del objeto o recuerdo.

Este objeto o recuerdo es especial para mí porque...

Mi nombre es: _____

3. **Realiza en el material que tengas a disposición el juego de escalera como se muestra en la imagen en tamaño grande. Colorea**



4. Observa la siguiente imagen de personajes importantes que han dejado su huella en el mundo y responde las preguntas de la imagen posterior jugando con la escalera que realizaste. Diviértete

Momento de reflexión

Rafael Pombo
(1833 – 1912)
Escritor

Celia Cruz
(1924 – 2003)
Cantante

Simón Bolívar
(1783 - 1830)
El Libertador

Diana de Gales
(1961 – 1997)
Princesa inglesa



Estas personas murieron hace mucho tiempo y aún se les recuerda por sus aportes a la humanidad. Cuando una persona deja una huella positiva e imborrable se dice que ha trascendido.



Mahatma Gandhi
(1869 – 1948)
Líder de la India

Frida Kahlo
(1907 – 1954)
Pintora

Juan Pablo II
(1920 – 2005)
Papa Católico

Policarpa Salavarrieta
(1795 – 1817)
Heroína de la Independencia

Casilla	Preguntas para subir	Casilla	Preguntas para no bajar
4	<p>La siguiente recta numérica representa el tiempo que vivió Rafael Pombo. Según esto, ¿cuántos años tenía al morir?</p>	54	<p>La siguiente recta numérica representa el tiempo que vivió Juan Pablo II. Según esto, ¿qué edad tenía al morir?</p>
5	¡Sube sin responder preguntas!	41	Hay dos personajes que murieron a la misma edad, ¿quiénes son?
10	<p>La siguiente recta numérica representa el tiempo que vivió Diana de Gales. Según esto, ¿a qué edad murió?</p>	44	¡Baja sin responder preguntas!
12	¡Sube sin responder preguntas!	52	Diana de Gales tenía 36 años al morir, 11 años menos que la edad en la que murió Simón Bolívar. ¿Cuántos años tenía Simón Bolívar al morir?
17	<p>La siguiente recta numérica representa el tiempo que vivió Mahatma Gandhi. Según esto, ¿cuántos años tenía al morir?</p>	61	¡Baja sin responder preguntas!
20	¡Sube sin responder preguntas!	63	¿Cuál es la diferencia entre la edad de muerte de Juan Pablo II, con la edad de muerte de Rafael Pombo?
		66	¡Baja sin responder preguntas!
		69	¿Cuántos años transcurren entre el año de nacimiento de Simón Bolívar al año de nacimiento de Frida Kahlo?
		71	¡Baja sin responder preguntas!
		76	Teniendo en cuenta los datos dados, ¿cuál de los personajes fue el primero en nacer y cuál el último?
		78	¡Baja sin responder preguntas!

5. En una hoja de block o cuaderno, responde las siguientes preguntas. Hazlo de manera ordenada puesto esta hoja irá al baúl de la memoria. Responde a consciencia, en algún tiempo que revises estas preguntas y tus respuestas te darás cuenta de lo que has logrado, avanzado y también es posible que algunas cosas cambien.
 - a. ¿Qué tipo de retos te gusta enfrentar?
 - b. ¿Qué actitud se requiere para vencer los obstáculos que se presentan en la vida?
 - c. ¿Es posible transformar el mundo en el que vives?, ¿cómo?

6. Retoma las fichas que elaboraste en cartulina. Inicia por seleccionar acontecimientos, momentos o experiencias significativas que hayas vivido en la escuela. Para esto guíate por las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué acontecimientos significativos has compartido con tus compañeros?
 - b. ¿Tienes algún registro como fotos, cartas, notas u objetos que sirvan de recuerdo?
 - c. ¿Recuerdas momentos significativos de tu escuela como celebraciones, visitas de personajes importantes, actividades deportivas o salidas recreativas que creas importante registrar?, ¿cuáles?
 - d. ¿cómo te gustaría ser recordado/a en la escuela? ¿Qué haría para que te recordaran de esa manera? ¿Cómo pueden llevar a cabo esa actividad?
 - e. ¿Qué acontecimientos han sido significativos en tu vida?, ¿por qué? ¿Tienes algún registro de ese acontecimiento?
 - f. ¿Tienes objetos que tengan un gran valor para ti? ¿cuáles?

7. Piensa en una persona que aprecies mucho. Luego responde las siguientes preguntas y guárdalo en el baúl de la memoria.
 - a. ¿Qué cualidades posee esa persona para que despierte admiración en ti?
 - b. ¿Te ha dejado algún aprendizaje valioso?, ¿cuál?
 - c. Si en 5 o 10 años te encuentras de nuevo con tu docente, compañero o compañera, ¿cómo quisieras que te recordaran?, ¿por qué?
 - d. ¿Crees que las acciones que realizas a diario en tu salón te ayudan a ser recordado de la manera que deseas?

MÓDULO 3: EL LUGAR DONDE VIVO

Hemos culminado con éxito el módulo 2, donde aprendimos sobre la escuela, la convivencia y mucho más para aportar todo este conocimiento a cada espacio en el que estemos para que así contribuyamos al bienestar propio y común. Iniciaremos con el módulo 3, en el cual iremos conociendo sobre cómo podemos aportar a nuestra comunidad y municipio, recuerda, tú eres el personaje principal también en este proyecto.

Subproyecto I: La dirección de mi casa

8. Realiza un plano de lugar donde se encuentra ubicada tu casa, ten en cuenta las direcciones, los puntos de referencia y las formas que pueden tener las manzanas. Marca en el plano tu casa y escribe la dirección.
9. ¿En qué municipio, departamento, país y continente vives?
10. Consulta en el libro los tipos de acento que existen (pág. 17).
11. Investiga acerca de las reglas en las que se debe utilizar el acento ortográfico y escribe cinco ejemplos de cada una.
12. En la siguiente canción identifica cada figura literaria y escríbela en el cuaderno.

Los guaduales

Lloran, lloran los guaduales
porque también tienen alma;
y los he visto llorando,
y los he visto llorando
cuando en las tardes
los estremece el viento en los valles.

También los he visto alegres
entrelazados mirarse al río;
danzar al agreste canto
que dan las mirlas y las cigarras.

Envueltos en polvaredas
que se levantan en los caminos;
caminos que azota el viento
al paso alegre del campesino.
Y todos vamos llorando
o cantando por la vida.
Somos como los guaduales
a la vera del camino.

Jorge Villamil

13. Realiza los ejercicios de la página 22 hasta la 24.
14. Consultar las capitales de los siguientes departamentos: Antioquia, Cundinamarca, Atlántico, Caldas, Risaralda.
15. Realiza un collage en el que se refleje un lugar en el que te gustaría vivir. Para ello utiliza recortes de revistas, dibujos, telas o materiales que desees emplear.
16. Observa el plano del barrio donde vive Nina y Juan en la página 31 y responde las preguntas de la página 32 hasta la 34.
17. Realiza en el cuaderno las dos tablas del **anexo 1** y completa las de acuerdo a lo visto en el video sobre valor absoluto y posicional o relativo.
18. Escribe una canción inventada por ti sigue las instrucciones de la página 46. La vas a necesitar para el próximo taller.
19. realiza la lectura “El globo negro” de la página 54 y responde las preguntas de la página 55.

anexo 1

23.476	
Números	Valores relativos del dígito 2
19.254	
26.038	
54.921	
17.392	
43.983	

23.476		
Dígitos	Valores absolutos	Valores relativos representados en unidades
2		
3		
4		

SEMANA DEL 27 JULIO AL 7 DE AGOSTO

Área: INTEGRADAS

MÓDULO 3: EL LUGAR DONDE VIVO

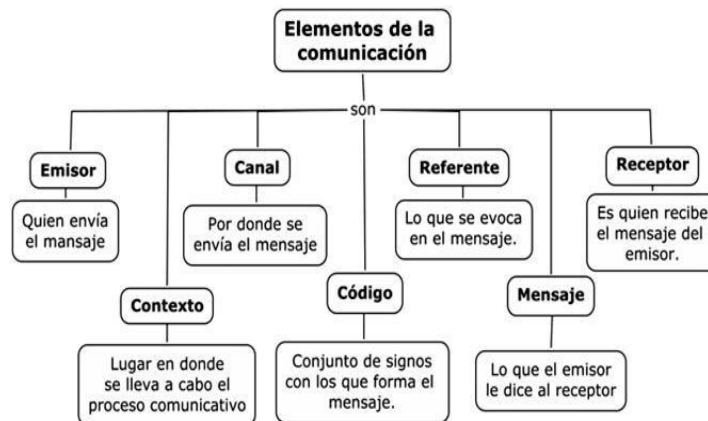
Subproyecto II: El trabajo, la producción de riqueza y el bienestar

El trabajo es un derecho y una obligación social, goza, en todas sus modalidades, de la especial protección del Estado. Toda persona tiene derecho a un trabajo en condiciones dignas y justas” Artículo 25. Constitución Política de Colombia.

Este subproyecto nos permitirá al final tener acercamiento a la comunidad, por medio del periódico en el cual se reconocen el lugar, las condiciones, la calidad de vida de la comunidad y de igual forma sus dificultades y en que parte podemos ser la solución de ellos mismos:



El periódico es un medio de comunicación que brinda información actualizada a las personas; es también una excelente fuente de consulta



Ejemplos de elementos de la comunicación:

Entra la profesora al salón de clases, saluda a los estudiantes y les dice:

- Hoy habrá una evaluación sobre la comunicación, así que saquen una hoja para anotar las preguntas, ¡espero que hayan estudiado!

Los estudiantes se asombran.

Emisor: la profesora; **Receptor:** los estudiantes; **Mensaje:** habrá evaluación sobre la comunicación; **Código:** palabras, lenguaje verbal; **Canal:** el aire; **Contexto:** un salón de clases.

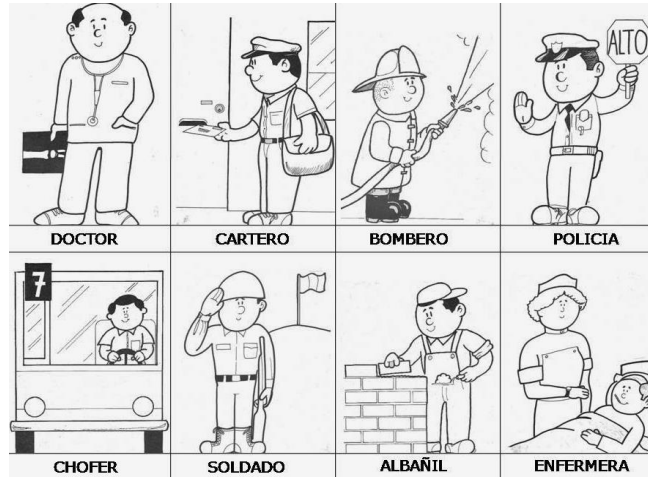
- En un juego de fútbol a orillas del mar, se realiza una jugada y cae un jugador, el árbitro pita y señala a la cancha contraria.

Emisor: el árbitro; **Receptor:** los jugadores; **Mensaje:** falta, tiro libre hacia la otra cancha; **Código:** pito, gestos, lenguaje no verbal; **Canal:** el aire, la luz; **Contexto:** el campo de fútbol.

1. Resuelve las siguientes preguntas:

- ¿A que llamamos periódico mural? Y elabora uno.
- ¿Qué secciones debe tener un periódico?
- ¿Cuáles periódicos conocen en tu entorno?
- ¿Cuál te parece más importante? ¿Y por qué?

2. En tu medio identifica las cuatro (4) profesiones más comunes y especifica la función de cada una de ellas.



3. Pregunta o consulta en familia que deberes y derechos tienen en la profesión u oficios que desempeñan. Dibuja un carnet en el que se especifique nombre, identidad, cargo y empresa.

La propaganda es un recurso de comunicación y de formación, que toma muchas veces la forma de un mensaje. Este tiene carácter comercial, político, social o religioso.

4. ¿Si tuvieras la oportunidad de crear un negocio cuál sería? y por qué? y que propaganda le harías?
5. ¿Porque es importante el trabajo para las personas y tu comunidad?
6. ¿Consulta tres (3) empresas importantes de Medellín y cuál es su actividad?
7. Realiza la lectura de la pagina 81 y resuelve en el cuaderno de áreas integradas las preguntas que aparecen en la lectura.
8. Vamos a realizar los siguientes los siguientes problemas:
 - ❖ Juan compra diariamente el periódico para su padre. Sabiendo que el precio del periódico del domingo es de \$ 3.000. ¿Cuánto gasta a la semana?
 - ❖ El padre de Juan le entrega \$15.000 todas las semanas para que le compre los periódicos. Lo que sobre es para Juan. ¿Cuánto consigue ahorrar el en un mes con las vueltas de las compras de los periódicos?
 - ❖ Imagina una empresa productora de medicamentos. En el siguiente cuadro se hace una relación de la productividad de la empresa. Observa detenidamente la información y responde las siguientes preguntas:

- ❖ La productividad semanal de esta empresa se resume en la siguiente tabla:

Día	Cantidad de píldoras producidas	Cantidad de ungüentos producidos
Lunes	450	120
Martes	320	178
Miércoles	500	156
Jueves	430	180
Viernes	400	187

- ¿Cuál es el promedio diario de la producción de las píldoras?
¿Cuál es el promedio diario de la producción de ungüentos?

- Desarrolla las actividades de las páginas 104, 105 y 106.
- Observa la ilustración de la página 124 y responde las preguntas que están en la página 125. En el cuaderno de áreas integradas.

Subproyecto III: juegos al aire libre

Ya casi llega agosto y cómo debe saberlo agosto es el mes de las cometas, aún no sabemos si podremos salir a la calle a jugar y elevar cometas en este mes, pero de todas maneras vamos a elaborar nuestra cometa y en ello vamos a aprender también sobre las figuras geométricas, medir, utilizar la regla, cortar y otras cositas.

- Lee la canción los esqueletos de la página 133 y luego identifica las rimas consonantes y las asonantes.
- Realiza la lectura de la página 142, aprenderás un poco sobre la historia de las cometas.
- Elige tres figuras del recuadro de la página 146 luego dibújalas en tu cuaderno cuadriculado y duplica su tamaño como se muestra en el ejemplo de la página 147. Mide cada figura con la regla esa te dará los centímetros.
- Dibuja en tu cuaderno cuatro polígonos de diferentes lados marca su eje simétrico y colorea una de sus partes. Utiliza la regla y mide su perímetro.
- Realiza el diseño de tu cometa, ten en cuenta las figuras, el tamaño, el eje de simetría, equilibrio, las rectas perpendiculares y las paralelas. Utilizar reglas para que sean más perfectos tus trazos.
- Escribe los materiales que necesitarás para tu cometa. Luego empieza a buscar esos materiales.

Hora de realizar tu cometa. Diviértete realizándola

Esta cometa es especial puesto que será elaborada por ti mismo, sí, a tu estilo y creatividad, podrás hacer la cometa con el material, colores, formas y detalles que desees y que sean de tu gusto. Llevará tu sello personal, será única.

- Ve a la página 157, 158 y 166 allí encontrarás los pasos para hacer la cometa recuerda que debes tener regla a la mano recuerda que deben quedarte perfectos los trazos, la figura debe ser simétrica para que pueda tener equilibrio y puedas elevarla en el momento que pueda salir.
- Ya debes tener lista tu cometa, mide sus lados y calcula su perímetro.
- Construye un ringlete. Ve a la página 167 y 168 para su construcción.
- Realiza la evaluación de la página 176 hasta la 178.

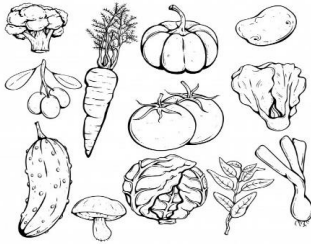
SEMANA DEL 10 AL 21 DE AGOSTO

Área: Integradas

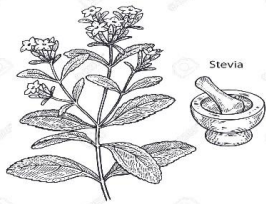
MÓDULO 3: EL LUGAR DONDE VIVO

Subproyecto IV: ¡Salud es vida!

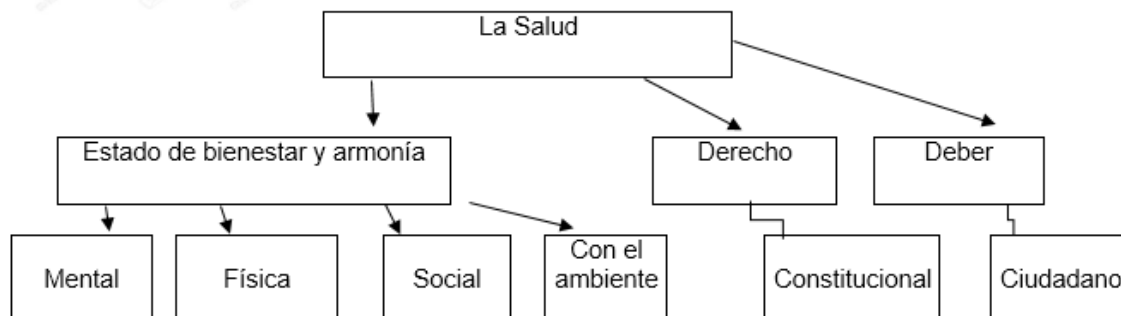
Conozcamos que son plantas medicinales y alimenticias.



Las **plantas alimenticias** son cultivos de frutas, cereales, legumbres, verduras y otros, que el ser humano utiliza para cubrir sus necesidades nutricionales. El aporte nutricional de estas **plantas** o cultivos sirve para fortalecer el sistema inmunológico y por tanto para prevenir y curar enfermedades.



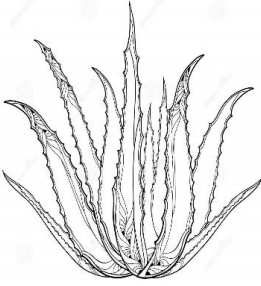
Las **plantas medicinales**, por lo tanto, son aquellas que pueden emplearse en el tratamiento de una afección. Las partes o los extractos de estas **plantas** son utilizados en infusiones, ungüentos, cremas, comprimidos, cápsulas u otros formatos.



1. Escribe el significado de las siguientes expresiones. Para comprender algunas de las palabras que aparecen a continuación:

- ❖ Actividades cotidianas
- ❖ Indispensables
- ❖ Diagnostico
- ❖ Salud Física
- ❖ Alimentación inadecuada
- ❖ Automedicación

Importancia de las plantas medicinales



Durante la historia de la humanidad, las plantas han jugado un papel muy importante. Por una parte, y como a la gran mayoría de los seres vivos, han proporcionado todo el oxígeno que la humanidad requiere para vivir y han aportado en los principales nutrientes que se necesitan en la dieta. Por otro lado, han permitido que la inteligencia del ser humano explore, busque y experimente con múltiples plantas aquellas comestibles y aquellas que no son y es debido a estas prácticas que el ser humano ha conseguido utilizarlas para curarse de sus enfermedades y dolencias.

En estas búsquedas el ser humano encontró que muchas plantas tienen propiedades curativas, las llamo plantas medicinales, y aunque el uso de estas plantas en muchos casos se asocia con ritos mágicos y religiosos y su carácter curativo se atribuyó a las fuerzas divinas, es muy importante tener en cuenta que su utilización fue posible gracias a un conocimiento adquirido empíricamente (por pruebas de ensayo y error) y transmitido del padre a hijo a través de muchas generaciones.

Las plantas medicinales han sido utilizadas desde la antigüedad, han curado múltiples enfermedades y aún hoy en día son usadas por los científicos quienes buscan nuevas aplicaciones de las hierbas conocidas y siguen en búsqueda de otras que no se conocen, pero con las que podrán curar muchas más enfermedades. Es precisamente en esto donde radica la importancia de las plantas medicinales, incluso algunos investigadores sostienen que en ella se encuentra la verdadera cura de todas las enfermedades que existe en el planeta tierra.

2. Responde las siguientes preguntas:

- ❖ ¿Cuándo fue la última vez que tuviste síntomas de gripe o resfriado?
- ❖ ¿Qué fue lo primero que tomaste para aliviarte?
- ❖ ¿Alguien de tu familia o algún amigo te sugirió tomar agua mezclada con alguna planta? ¿cual?
- ❖ ¿De qué otra manera te has beneficiado de las plantas?
- ❖ ¿A que equivale la palabra "hierbas"?
- ❖ ¿Como se entiende "empíricamente"? ¿Que se aprende de esta manera?
- ❖ ¿Como puedes reconocer, cultivar y conservar las plantas medicinales en tu entorno?

3. Con base en el tema de las plantas medicinales realiza el siguiente cuadro y elabora dos (2) mas

Nombre de la planta		Dibujo de la planta
Usos		
Forma de aplicación		
Forma de utilización		
Observaciones/Cuidados		

4. Como aplicación a este Subproyecto lee y resuelve lo establecido en las paginas 188, 189 y 190.
5. Tema muy adecuado y pertinente para los momentos que estamos viviendo, por la información que adquiera con la lectura de las páginas 191 a 192 y resuelve los interrogantes que allí se encuentran.
6. Como ya hemos aprendido la importancia de las plantas, las vacunas y sus beneficios respondamos los siguientes interrogantes, dibuja o recorta y pega. En el cuaderno de áreas integradas. Página 194.
7. Para una mayor profundización y aplicación de este subproyecto lee la pagina 205 y 206. realiza las preguntas de la página 207 a 208.

Subproyecto V: mi responsabilidad como miembro de la comunidad

8. Realiza la lectura **El caballo y el asno** y responde las cuatro preguntas de la página 239
9. ¿Qué responsabilidades tienes con las personas que comparten contigo dentro de una comunidad?
10. Realiza un cuadro como el siguiente en tu cuaderno y completa lo de acuerdo con la información del caballo y el asno.
11. Observa las imágenes de la página 241 y responden la página 242.

La participación ciudadana es un conjunto de acciones realizadas por personas o grupos de personas con el fin de intervenir en asuntos de interés público a partir de sus propias inquietudes e intereses tratando de dar solución a algunas situaciones o problemas que los afectan esta participación no es exclusiva de adultos en la escuela también se pueden participar en asuntos de la institución a partir del gobierno escolar de esa manera la participación ciudadana no sólo es un derecho sino también un deber.

12. De acuerdo a la definición anterior de participación ciudadana ¿De qué forma participa su en tu comunidad?
13. Observa dos espacios de tu casa y responde lo siguiente:
 - A. Calcula el perímetro y área de esos espacios.
 - B. cuáles son las necesidades de ese espacio
 - C. Qué podrías hacer tú para mejorar esas necesidades
14. En una tabla como la siguiente registra las actividades que se realizan en tu comunidad o sea en tu barrio.

Para que la comunidad tenga mejores condiciones de vida, es necesario organizarse y trabajar en coordinación estrecha con los líderes de la comunidad y las organizaciones locales. Existen organizaciones religiosas y culturales.

15. ¿En tu comunidad cómo contribuyen las organizaciones religiosas a una mejor condición de vida?
16. ¿Consideras que es importante la existencia de organizaciones religiosas en tu comunidad? justifica tu respuesta
17. Realiza el repaso de contenidos de la página 251 en compañía de tu familia.
18. Recuerdan los espacios comunes de tu comunidad como parques zonas verdes calles bibliotecas escuelas y escribe ¿Cómo puedes contribuir tú para que estos espacios estén en óptimas condiciones y todos puedan disfrutar de ellos?
19. Realiza la lectura el esfuerzo de la golondrina de la página 254 y responde las preguntas de la 255.
20. Lee cada situación de las páginas 266-267 y responde las preguntas de cada una de ellas.
21. Realiza las lecturas y las actividades de la página 274 hasta la 281.
22. Realiza la evaluación del su proyecto de la página 297 hasta la 302.

SEMANA DEL 24 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE

Área: Integradas

MODULO 4: MI MUNICIPIO

Subproyecto I: promocionar mi municipio

1. Desde el punto de vista social, este es uno de los proyectos más interesantes, ya que nuestros estudiantes entran en un proceso de socialización y conocimiento del entorno a nivel local, es decir, la identificación y valoración de su municipio a nivel cronológico, cultural, artístico, social, económico, etc., teniendo muy en cuenta su evaluación y avance a través de los años. Ello le permite generar una mejor y mayor visión del lugar donde transcurre el periodo de crecimiento en todos los aspectos, esperando que al finalizar el presente proyecto valore e identifique la trascendencia e importancia del lugar que habita.

Respondan las siguientes preguntas:



¿A qué llamas turismo?

- ❖ ¿A quién denominas turista?
- ❖ ¿Qué lugares debe visitar un turista?
- ❖ ¿Quiénes se benefician del turismo?
- ❖ ¿Cómo consideras el turismo de Medellín?
- ❖ Menciona seis (6) lugares turísticos que consideres de importancia en Medellín.
- ❖ Selecciona tres (3) lugares, explica la importancia de cada uno de ellos y realiza un folleto promocionando estos lugares, guíate por la página 9 y 10 del módulo.

Lee el siguiente texto de la página 15 que contiene información turística sobre Mompox:

Teniendo en cuenta toda la lectura determinen:



- ❖ ¿Quién fue Mampo o Mapoo?
- ❖ ¿Quiénes habitaban las tierras de Mompox antes de la llegada de los españoles?
- ❖ ¿Cuándo fue fundada la ciudad de Mompox?
- ❖ ¿Qué condiciones hicieron de Mompox un sitio estratégico para los españoles?
- ❖ ¿Por qué Mompox es llamada Ciudad Valerosa?
- ❖ ¿Qué elementos hacen que Mompox sea patrimonio cultural de la humanidad?
- ❖ ¿Qué características hacen que Mompox sea un sitio de gran atractivo turístico?

2. Identifica los elementos propios de las zonas rurales y las zonas urbanas. Observa el dibujo y el diagrama de las páginas 26 y 27.

Escribe las diferencias que existe en ellas y dibújalas.

Realiza las páginas 22 y 23 para ir aplicando lo que estamos aprendiendo.

- ❖ Elabora una lista de los municipios cercanos a Medellín.
- ❖ Realiza el mapa de Colombia con sus departamentos, ubica el de Antioquia y el municipio de Medellín.
- ❖ Hablando de los lugares turísticos y recursos naturales, ¿qué genera el turismo?
- ❖ Tenemos el Jardín Botánico. ¿Cómo consideras la importancia y el aporte de este a la

ciudad?

- ❖ ¿Lo has visitado?, en caso de haber ido a visitarlo explica cómo te pareció?
- ❖ ¿Cuáles son las principales empresas de la ciudad a nivel general?, selecciona dos (2) y explica su importancia.
- ❖ Para resaltar la importancia de nuestro municipio resuelve las preguntas de las páginas 102.
- ❖ ¿Cómo consideras la importancia de las empresas públicas, qué servicios prestan a la comunidad?

3. Con la siguiente información se puede ampliar el tema sobre la importancia de purificar el agua para el consumo

¿Por qué es necesario purificar el agua?

En el agua pueden habitar microorganismos. Algunos de ellos son utilizados para depurar las aguas contaminadas, pero otros pueden ser patógenos. Los microorganismos patógenos empeoran la calidad del agua impidiendo su consumo; se trata de organismos vivos que se pueden dividir en tres categorías:



Los microorganismos patógenos empeoran la calidad del agua impidiendo su consumo; se trata de organismos vivos que se pueden dividir en tres categorías:

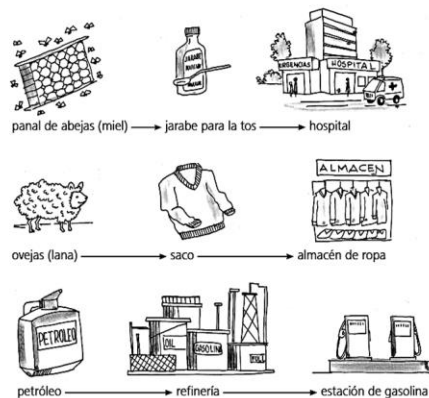
- Bacterias
- Virus
- Protozoos parásitos

Las bacterias y virus se pueden encontrar tanto en las aguas subterráneas como en las aguas superficiales, mientras los protozoos son comunes de las aguas superficiales.

4. Busca el significado de bacteria, virus, protozoos, parásitos y dibuja las diferentes formas que presentan cada uno de ellos.

La importación es la actividad de comprar productos o servicios producidos por otros países. **La exportación** es el término utilizado cuando se venden productos o servicios al exterior. ... Salida de bienes o servicios desde un país hacia el extranjero, como resultado de transacciones o intercambios internacionales.

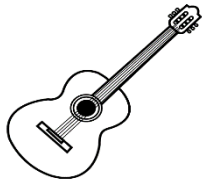
5. Teniendo en cuenta la definición consulta cinco (5) productos que Colombia importe y exporte y escríbelos en el cuaderno de áreas integradas o dibújalos.
6. Teniendo en cuenta las lecturas de las páginas 64 y 65 completa el cuadro.



7. Lee y realiza los ejercicios de las páginas 38 y 39 en el cuaderno de matemáticas.

La longitud determina la distancia que hay entre dos puntos, o dicho de otra manera, longitud es la cantidad de espacio que hay entre dos puntos. Por ejemplo, la distancia que hay entre mi casa y el colegio, o la distancia de un extremo de la mesa al otro.

La **unidad principal** para medir la **longitud** es el **metro**. Por ejemplo, un metro es lo que mide de largo una guitarra.



1 metro

Pero, ¿qué hago si quiero medir objetos mucho más pequeños? ¿y si quiero medir objetos mucho más grandes?

Para eso tenemos **más medidas de longitud: los múltiplos y los submúltiplos del metro**.

- ❖ Los **múltiplos** son las unidades de medida **más grandes que el metro**. Son el decámetro, el hectómetro y el kilómetro. Hay más, pero de momento solo vamos a ver estas.
- ❖ Los **submúltiplos** son las unidades de medida **más pequeñas que el metro**. Son el decímetro, el centímetro y el milímetro.

En la siguiente tabla se muestran las medidas de longitud:

KILOMETRO	MULTIPLoS
HECTOMETRO	
DECAMETRO	
METRO	
DECIMETRO	SUBMULTIPLoS
CENTIMETRO	
MILIMETRO	

8. Con lo anterior aprendido realiza los ejercicios de las páginas 38 y 39.

9. Busca la definición de circunferencia, radio, círculo, diámetro y realiza una gráfica con ellas.

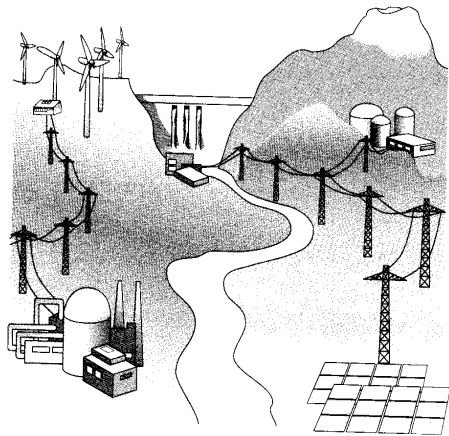
SUBPROYECTO II: LA CONSTRUCCIÓN DEL BIENESTAR DEL MUNICIPIO

En relación con este subproyecto es muy pertinente para nuestra ciudad, la comunidad y en particular para nuestra familia ya que hace referencia a los diversos servicios que nos presta el municipio y los cuales han tenido mucha acogida a nivel nacional e internacional; es decir que fuera de producir la energía para abastecernos sirve como fuente de exportación.

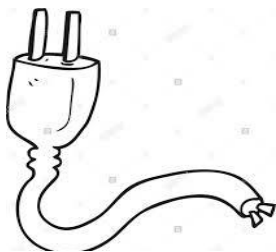
Además, se abordará el tema de las organizaciones político – administrativas del municipio, sus funciones y sus cambios a través del tiempo.



Generación: la electricidad se produce en centrales capaces de obtener **energía eléctrica** a partir de **energías** primarias. Estas **energías** primarias pueden ser renovables (el viento, la radiación solar, las mareas...) o no-renovables (el carbón, el gas natural, el petróleo...).



10. ¿Qué objetos podemos usar con la energía eléctrica? Dibuja algunos de ellos.
11. Observa la historieta de la página 124 para que aprendamos como llega la energía a nuestro hogar y responde las siguientes preguntas:

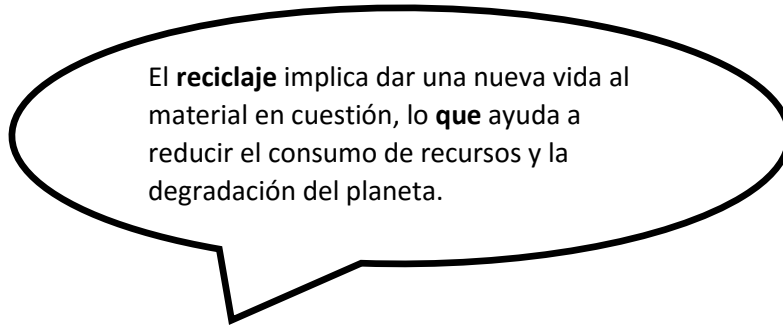


- ❖ ¿Para qué sirven los transformadores?
- ❖ ¿De dónde se genera la energía eléctrica?
- ❖ ¿Qué es un hidroeléctrica?
- ❖ ¿Como llegan la energía eléctrica a nuestro hogar?
- ❖ Menciona dos (2) hidroeléctricas de tu departamento

12. Lee y desarrolla las preguntas de las páginas 134 y 135.
13. ¿Quién era Benjamín Franklin y que apporto al mundo?
14. ¿Escribe tres (3) usos de la energía eléctrica?
15. ¿Cuáles son los servicios que nos presta Empresas Públicas, menciona tres (3) servicios y como consideras cada uno de ellos?
16. Realiza un resumen de lo que has escuchado de la represa de Hidro Ituango.
17. Vamos a trabajar sobre temas relacionados con el acueducto y el alcantarillado miremos la pagina 148 y resuelve los interrogantes.
18. Para que aprendas a conocer una cuenta de servicios de energía mira la pagina 185 y contesta las preguntas que allí se encuentran.
19. Elabora un circuito de energía sencillo con la ayuda de un familiar y cuenta tu experiencia. Y guarda esto como una evidencia.
20. Realiza la evaluación de la página de las páginas 189,190 y 191.
21. Según el diagrama consulta que funciones tiene cada uno de ellos al servicio de la comunidad.



22. Lee la historieta de la página 209, luego explica con tus palabras que enseñanza te dejó para ti y la comunidad.
- 23.



24. Escribe cinco (5) razones para reciclar.
25. Lee la página 215 y desarrolla las preguntas de las páginas 216 a 217.

SEMANA DEL 7 AL 11 DE SEPTIEMBRE

Área: INTEGRADAS

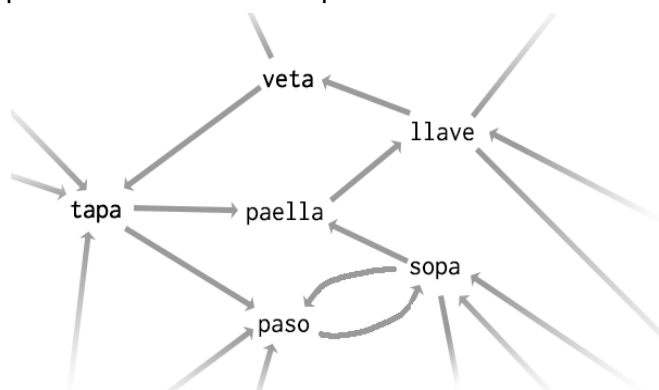
SEMANA ESPERANCISTA

Para esta semana, nuestra semana Esperancista realizaremos diferentes actividades y como es costumbre desde el juego. Vamos a divertirnos jugando juntos.

1. Palabras encadenadas

Un juego para mejorar la memoria verbal, la recuperación de la información y la velocidad de procesamiento son las palabras encadenadas. Este juego debe jugarse en grupo, siendo un

mínimo de 3 personas. La primera persona debe decir una palabra y la siguiente debe buscar una palabra que empieza con la misma sílaba con la que ha terminado la última palabra citada. Por ejemplo:



Escarabajo-Jota-Tapabocas-casa...

Para añadirle un poco de complejidad, las palabras que ya han sido expuestas, no podrán repetirse. ¡A jugar!

2. Anagramas

En este juego vamos a deformar una palabra para formar otras nuevas utilizando las mismas letras.

Ejemplo: **sopa**: sapo, posa, paso

Palabras a deformar

Amor
Lata
Atar
Esponja
Lámina
Monja
Gota
Comas
Grite
Roto
Tuna
Notar



Cada uno dirá una palabra diferente a las anteriores para continuar el juego.

3. La historia

En este juego vamos a inventar entre todos una historia, cada uno dirá una parte y el que sigue le dará continuidad. Un juego cooperativo y que potenciará la imaginación. Se dará inicialmente una lista de temas y se pondrá a votación el elegido por mayoría será el tema central de la historia.

Diviértete jugando y aprendiendo

SEMANA DEL 14 AL 25 DE SEPTIEMBRE

Área: INTEGRADAS

MÓDULO 4: MI MUNICIPIO

Subproyecto III: Comprometido con mi municipio

Los mitos pertenecen a la tradición oral de los pueblos esa tradición tiene como finalidad comunicar de una generación a otra los orígenes de la vida de las tradiciones de los pueblos entre otros muchos temas y asimismo recordarlo es una evidencia del pasado los mitos son diversos por ello se ha establecido una clasificación de acuerdo a las temáticas existen los mitos teogónicos, los cosmogónicos, antropológicos y etiológicos. Vamos a aprender más sobre ellos.

1. Realiza la lectura de la página 220 y responde las cuatro preguntas de la página 221 relacionadas con la lectura de “bachue la Madrigua”
2. Escribe la definición de los diferentes mitos en la página 222.
3. Escribe el nombre del mito que más te guste y escribe por qué.
4. Pregunta a tu familia cómo era litro municipio medicinas 50 años y hace 20 años.
5. Realiza la lectura de las páginas 224 hasta la 235. Léelo mucha atención.
6. Responde las preguntas de la página 235.
7. ¿Qué importancia tiene los monumentos estatuas esculturas en el municipio?
8. En la página 236 vas a leer las indicaciones al inicio de la página y realiza lo que ahí te piden.
9. Lee la lectura de la página 240 y responde lo siguiente:
 - A. ¿Qué enseñanza te hasta cortar lectura?
 - B. ¿Qué pasa cuando tú dejaste hacer lo que te corresponde hacer?
 - C. ¿Cuándo alguien no cumple con su responsabilidad es que podría pasar?
 - D. ¿Por qué es importante que cada persona más asuma sus responsabilidades?
 - E. ¿Cómo funciona tú municipio cuando todos y cada uno cumple con sus deberes?

Ejemplo de organización administrativa municipal



10. Conozcamos un poco más de historia. Entre las páginas 242 y la 247. luego responde las preguntas de la 248, 249 y 251.

Se conoce como materia prima los recursos naturales de los cuales se obtienen bienes de consumo una vez éstos se transforman mediante procesos industriales eso recursos se clasifican según su origen en vegetal animal y mineral ejemplos de materias primas son las frutas la madera el hierro el granito entre otras. existen productos creados por el hombre de forma artificial funcionando diferentes materiales.

11.Cuál sería la materia prima de los siguientes productos:

- A. Zapatos
- B. Sombrero
- C. Pan

Los seres vivos se agrupan en 5 reino animal, vegetal, fungi, protista y monera y cada uno de ellos incluye diferentes especies. Una especie es un grupo de población de seres vivos que pueden reproducirse y que comparten un espacio por ejemplo una población de vacas en un potrero, un grupo palomas en un parque o las hormigas che habitan en el bosque. La suma de estas especies de seres vivos que conforman la tierra se llama biodiversidad y esa se da gracias a la evolución en el transcurso de los años de cada uno de los organismos del planeta que conforman la vida y que los caracteriza. Para una mayor ilustración observa la gráfica de la página 260 para tener una aproximación del porcentaje de especies aproximadamente que conforman el planeta. Como bien saben el planeta que habitamos se llama planeta tierra y ése tiene condiciones de vida para adaptarnos entre ellas las climáticas el clima es un fenómeno natural que posee unos elementos comunes: temperatura, presión, atmosférica, el viento, evaporación, la humedad, la nubosidad, las precipitaciones y la radiación solar veamos entonces lo siguiente:

12. Realiza la lectura de las páginas 262 hasta la 267. Sólo realizar lectura. Luego realiza el recuadro de la página 268 con los siguientes municipios: Medellín, Santa Rosa, Chiquinquirá, Cartagena y La Guajira.

13. observa y lee con atención el cuadro características de plantas y animales de la página 276 luego realiza el diagrama de Venn como se ve en el ejemplo de esta misma página y responda las preguntas de la página 277.

14. Realiza lectura de las páginas 278 hasta la 200 82 y responde las bitácoras.

En la sociedad existen diversos factores que nos pueden contribuir a desarrollarnos como seres íntegros pero también existen otros que pueden llevarnos a tomar decisiones equivocadas entre los factores que se encuentran también existen los factores de orden social que pueden afectar a los habitantes de un municipio y poner en riesgo no sólo su salud mental sino también física emocional y por ende la social a estos factores se les llaman factores de riesgo social atenderlos es tan importante como prever y estar alerta frente a cualquier riesgo de orden natural pues son importantes para garantizar la salud y el bienestar de la sociedad y de los habitantes del municipio fortalecer el amor propio el respeto por quienes nos rodean y concientizarse de ellos puede garantizar que en una situación de riesgo social actúen de mejor manera respetando su integridad.

16. Realiza la lectura de la página 312 y 313. Realiza un afiche dónde se tenga en cuenta un riesgo social y cómo afrontar ese riesgo social.

17. Realiza la evaluación de la página 321 hasta la 325.

MÓDULO 5: LA COLOMBIA DE TODOS NOSOTROS

Subproyecto I: colombia en mapas

La tierra puede ser representada de dos formas: una a través del mapa mundo y otra a través del globo terráqueo. Los mapamundis pueden ser políticos físicos humanos y económicos de acuerdo a la información que brinden el globo terráqueo es una representación a escala de la Tierra.



Colombia está ubicada en la esquina noroccidental de América del Sur y es bañada por dos océanos: El Pacífico y el Atlántico. En cualquier mapamundi o globo terráqueo que observes vas a ver una parte coloreada de azul esta representa las aguas de los océanos, ríos y lagos (hidrósfera). Las partes que aparecen de otros colores representan los continentes (litósfera o capa sólida de la Tierra). Complementa esta información con la lectura de las páginas de la 78 hasta la 83.

17. Define las palabras hidrósfera y litósfera (pág. 15).
18. Dibuja la rosa de los vientos y completa las frases (pág. 16). Lee su significado.
19. ¿Cuáles son los países que limitan por los cuatro puntos cardinales con Colombia? (Pág. 17).
20. Lee el recuadro de los períodos históricos de Colombia (19) y la lectura “tierra” (20) y luego responde los puntos marcados en la página 21.
21. Realizar la lectura de las páginas 32 hasta la 37 y realiza un resumen.
22. Realiza las páginas de la 39 hasta la 45.

Vamos a conocer un poco acerca de las razas para ello vamos a leer la página 51 y 52 y observa las imágenes.

23. De acuerdo con la información de las páginas responden anteriores responde:
 - a. ¿La diversidad étnica y cultural es una característica positiva o negativa del país? Justifica tu respuesta
 - b. ¿En qué otras manifestaciones o elementos puede reconocerse en nuestro país el encuentro de las tres culturas mencionadas?
24. Realiza la evaluación del subproyecto (págs. 85-87).

Mapa de Colombia

División política



División regiones



SEMANA DEL 28 DE SEPTIEMBRE AL 16 DE OCTUBRE

Área: Integradas

MÓDULO 5: LA COLOMBIA DE TODOS NOSOTROS

Subproyecto II: Colombia cultural

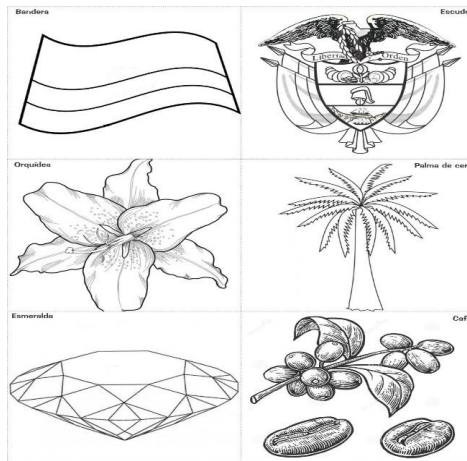


colombia

Debido a su historia colonial la **cultura colombiana** es muy similar a la de otros países latinoamericanos. Hoy día, la cultura colombiana es una mezcla de costumbres y tradiciones europeas e indígenas que se ven reflejadas a través de la música, el arte, la literatura y la relación con la naturaleza.

La Cultura se refiere al conjunto de bienes materiales y espirituales de un grupo social transmitido de generación en generación a fin de orientar las prácticas individuales y colectivas. Incluye lengua, procesos, modos de vida, costumbres, tradiciones, hábitos, valores, patrones, herramientas y conocimiento.

Símbolos patrios



Los colombianos somos sumamente católicos (en su mayoría), por lo que una de las tradiciones representativas son las religiosas. Generalmente, están relacionadas con fiestas regionales.

1. ¿Consulta cuáles son las principales culturas en Colombia?
2. Dibuja y consulta el mapa de Colombia y señala las regiones.
3. Escribe de cada región los aspectos más importantes.
4. Consulta o pregunta a tu familia platos típicos de las regiones colombianas y escríbelos.
5. Lee y realiza los problemas de la página 101.
6. ¿De qué cultura eres? ¿Cuáles son las principales tradiciones?

7. Teniendo en cuenta las imágenes de la página 91 responde: ¿Como están construidas estas viviendas?
8. ¿En qué lugares del país se construyen este tipo de vivienda y por qué?
9. ¿Con que material fueron construidas?
10. ¿Porque puede variar la construcción de una vivienda de un lugar a otro?
11. Selecciona uno de los tipos de vivienda vistos en las imágenes y realiza uno con material de Reciclaje.
12. Realiza de la página 95 el grafico y las operaciones matemáticas.
13. Resuelve: Seis personas tardan en construir una casa en adobe.
 - ¿Cuánto tardaran esas seis personas en construir nueve casas?
 - Si ahora trabajan ocho personas, ¿cuánto tardaran en construir una casa?
 - ¿Cuánto tardaran las ocho personas en construir nueve casas?
 - Si ahora trabajan diez personas, ¿Cuánto tardarán en construir una casa?
 - ¿Cuánto tardaran en construir nueve casas?
14. ¿Cuáles son las principales artesanías que fabrican en Colombia?

¡APRENDAMOS !

¿Qué es el Artículo?

El artículo es la parte de la oración que se coloca delante del nombre o sustantivo para señalar su género, su número e indicar si el nombre nos es conocido o no.

EJEMPLOS:

- **El** perro ladra.
- **La** flor es bonita.
- **Unos** niños traviesos.

ARTICULOS DETERMINADOS		
	Masculinos	Femeninos
Singular	el	la
Plural	los	las
ARTICULOS INDETERMINADOS		
	Masculinos	Femeninos
Singular	un	una
Plural	unos	unas

15. Con lo anterior realiza tres oraciones con cada uno de ellos singular, plural, masculino y femenino.
16. Consulta qué diferencia hay entre mito y leyenda?
17. Escoge un mito y una leyenda y escribe un fragmento de cada uno.

Subproyecto III: Colombia Regional



En Colombia existen un total de 6 regiones en todo el país. Están divididas según el tipo de terreno o relieve terrestre, el clima o el tipo de suelo por lo que también se conocen como Regiones Naturales de Colombia.

Estas son las regiones de Colombia:

- ❖ Región Amazónica o Amazonía
- ❖ Región Andina
- ❖ Región Caribe
- ❖ Región Insular
- ❖ Región Orinoquía
- ❖ Región Pacífico

1. De cada una de las regiones de Colombia has un breve resumen.
 2. ¿Qué es una región natural?
 3. Lee la pagina 129 y realiza las preguntas de la página 130.
 4. Elabora en tu cuaderno una tabla con los departamentos y capitales que forman la región caribe. Y para mayor información lee la pagina 137.
 5. Dibuja el mapa de Colombia con sus departamentos y capitales.
 6. Investiga que son recursos renovables y no renovables y de cada uno da tres ejemplos. Realízalos en un diagrama o mapa conceptual.
 7. Investiga dos ríos de la región del Caribe.
- ¿En la región caribe cuales son las principales fuentes generadoras de trabajo?
8. ¿Nombra tres (3) personajes de la región caribe que se hayan destacado en el deporte, arte, literatura?
 9. Para continuar aprendiendo lo de las regiones realiza la pagina 154 Región Orinoquia, la pagina 166 de la Región Andina pagina 199 y 200.
 10. Dibuja o pega platos típicos, ferias y carnavales, agricultura, minería e industria de algunas de las regiones.
 11. Consulta el significado de cada uno de los elementos presentes en el escudo nacional.
 12. ¿Cuáles son las principales manifestaciones culturales de la región Caribe?



La cumbia es un baile de Colombia, país suramericano, que se originó en la Costa Caribe de estas tierras en los tiempos de la colonia. Esta danza es la fusión de tres culturas; la africana, la indígena y la española que se combinaron para convertirse en la expresión coreográfica y musical más representativa. La cultura negra contribuyó con el ritmo y los tambores, la indígena con la caña de millo y la gaita, y el vestuario

13. ¿De dónde es la cumbia como baile típico?

Ritmos típicos del Caribe: Entre las danzas, cantos y ritmos folklóricos de la Costa Atlántica Colombiana, destacamos los siguientes: La Cumbia, el Porro y sus Variedades: La Gaita o Porro Palito y la Puya o Porro Tapao, el Bullerenque, el vallenato, el Merengue, el Mapaléochila descalzos.

14. ¿Qué colores emplea el traje típico de la cumbia colombiana? Escribe primero los del hombre y luego el de la mujer.

15. ¿Cuántos ritmos caribeños hay y cuáles son?

SEMANA DEL 19 AL 30 DE OCTUBRE

Área: INTEGRADAS

MÓDULO 5: LA COLOMBIA DE TODOSNOSOTROS

Subproyecto iv: construyendo identidad ¡yo soy Colombia!

Niños de las Regiones de Colombia

Mi nombre es Anita y vivo en San Juan de Pasto, en el departamento de Nariño, al pie del volcán Galeras. Las montañas que rodean mi ciudad están cubiertas por parcelas sembradas de trigo, cebada, maíz, papa y hortalizas. Yo ayudo a mi mamá en el puesto de venta de artesanías en el mercado de Borboná. Vendemos sacos y cobijas de lana que mi mamá compra en Ecuador; ruanas tejidas en Cumbal, bailes, aperos y sillas para montar, de los artesanos que trabajan el cuero en Belén; sombreros de paja toquilla (palma de iraca) hechos en Sandoná y bomboneras, bandejas y patos barnizados, que mi familia produce.

Mi nombre es Martín y estudio en Villavicencio. Soy hijo de un colono llanero. Mis padres tienen una finca en Casanare. Me gusta el llano. Yo sé de trabajos de vaquerías, de domas de potros, de coleos, de contrapunteos, de coplas, de arpas y de danzas como el joropo y el galerón.

Yo soy Manuela. Vivo en el campo cerca de Bucaramanga. Cultivamos tabaco y cacao. Mis hermanos y yo cuidamos los almácigos de tabaco. Lo cosechamos y llevamos las hojas verdes al caney. Allí las enhebramos con una aguja y cabuya. Después las colgamos para dejarlas secar protegidas de la lluvia. También recogemos el cacao. Yo tuesto las pepas, las pelo, las muelo y les agrego azúcar. Con esa masa hago bolitas, las dejo secar y las guardo en un talego colgado en la cocina. Todas las mañanas las voy sacando para preparar el chocolate que tomamos servido con arepas.

Mi bisabuelo Benito era un aventurero que se fue del Tolima al Putumayo, a trabajar como recolector de caucho. El caucho es un líquido lechoso que se extrae del árbol llamado caucho, que en lengua indígena significa “árbol que llora”. Los trabajadores hacían cortes en la corteza de los árboles y colocaban recipientes donde recolectaban el látex.

Fragmentos tomados del libro Niños de las Regiones de Colombia de Esmeralda Van Vliet.

- De acuerdo con la lectura anterior responde:
 - ¿Con qué niño o niña te identificas?, ¿por qué?
 - ¿A qué región de Colombia pertenece cada uno?
 - Escribe un texto donde cuentes dónde vives y alguna experiencia interesante que hagas a diario.
- Realiza la lectura desde la página 229 hasta la 235 (solo leer) y luego responde:
 - Extrae el significado de las siguientes palabras: Ademan, modismo, dialecto y sincretismo.
 - Busca el significado de las palabras desconocidas y subrayadas en el texto leído.
 - ¿Qué diferencias encuentran entre una copla y una trova?
 - ¿Qué sentimientos de nuestro país reflejan estas expresiones populares?
 - Escriban en el tablero los refranes, dichos y modismos más populares
- ¿Cuáles son las diferentes religiones? (pág. 236)
- Lee la canción de la pág. 241 y responde las tres preguntas que le siguen.
- Realiza la lectura desde la pág. 251 hasta la 256. Elige cuatro preguntas y respóndelas.
- Desarrolla la pág. 257.

7. ¿Qué son los pronombres y cuáles son sus clases? Escribe dos ejemplos de cada uno.
8. Conoce más acerca de las regiones de nuestro país, para ello, vamos a realizar la lectura de la pág. 265 y parte de la 266, luego responde:
 - a. Organicen la anterior información en una tabla que ordene de mayor a menor cada una de las regiones naturales de Colombia, según la extensión de su territorio.
 - b. ¿Cuál es la diferencia entre la extensión de la región Amazonía y la región Pacífica?
 - c. Si sumo la extensión de la región Pacífica y la de la región Orinoquía, ¿el resultado es igual la extensión de la región Amazonía?
 - d. Consulten entre sus familiares, qué regiones conocen y de qué región provienen.

Si quiere conocer el océano Pacífico...vaya a Chile.

Si quiere conocer el océano Atlántico...vaya a República Dominicana.

Si quiere conocer los Andes y sus montañas...vaya a Bolivia.

Si quiere conocer los llanos del Orinoco vaya a Venezuela.

Si quiere conocer las selvas de las Amazonas vaya a...Brasil.

Si quiere conocer las culturas indígenas precolombinas vaya a...México.

Si quiere conocer los altos picos nevados vaya a...Suiza.

Si quiere conocer algún desierto vaya a...el África.

Si quiere ver arrecifes de coral vaya a...Australia.

Pero, si quiere conocer todo ello en un solo lugar...conozca...COLOMBIA.

Colombia tiene una gran riqueza cultural y natural, conozcamos más sobre nuestro hermoso país.

9. Realiza la lectura desde la página 273 hasta la 287. Responde las preguntas de cada región.
10. Copia y resuelve en el cuaderno el crucigrama de la página 289. Las pistas las encuentras en la página anterior (288).

MÓDULO 6: OPERACIÓN: SALVAR LA TIERRA

Subproyecto I: Naturaleza frente al desarrollo ¿equilibrio o DESEQUILIBRIO?

Ya hemos aprendido mucho sobre nuestro país, nuestra cultura, costumbre e identidad como colombianos, ahora llegó el momento de viajar fuera de nuestra patria y conocer el mundo para que podamos salvar la tierra, que es tierra de TODOS Y TODAS.

11. Realiza la lectura del día 1 (pág. 8). Para salvar la Tierra es necesario que pienses y emprendas acciones que ayuden a mejorar tu entorno y la CALIDAD DE VIDA de quienes lo habitan, para así conservar la naturaleza y tu comunidad. Escribe en el cuaderno ¿qué acciones podrías hacer desde el espacio en el que estés para ayudar a salvar la tierra?

NOTA: Ahora hablemos un poco de la cantidad de continentes que hay. Acabamos de leer que son seis los continentes cuyos nombres son Europa, Asia, África, América, Oceanía y Antártida. anteriormente se hablaban de estos seis continentes en la actualidad escuchamos mucho decir que sólo son cinco los continentes y eso se debe a que la organización de las Naciones Unidas (ONU) se basa en qué continentes son aquellos espacios que están habitados por el hombre y por la naturaleza es decir América Europa Asia África y Oceanía en otras partes del mundo cuentan a la Antártida como un continente, aunque en la Antártida no esté muy habitado como lo son los demás continentes debido al clima tan frío que hay en la Antártida.

12. Lee las opiniones de algunos niños acerca del mundo y escribe qué piensas sobre sus palabras. Argumenta tu respuesta.
13. Resuelve los problemas matemáticos de las páginas 16 hasta la 18.

La tecnología y el desarrollo traen beneficios, pero también pueden causar problemas a los seres humanos. Estamos en el tercer milenio. El siglo XX fue de grandes cambios.

En el siglo XX, el ser humano empezó a desplazarse en automóvil, en bus, en avión, en motocicleta... Inventó la radio, la pila, la televisión, el teléfono celular, el computador... A través del tiempo descubrió la causa de muchas de las enfermedades que lo afectaban, por lo tanto, aprendió a cuidar mejor su salud, alimentándose adecuadamente, usando vacunas y remedios, que evitan o combaten muchas enfermedades. La ciencia y la tecnología colaboraron en estos cambios. Además, se perfeccionaron las condiciones de trabajo y se mejoró la calidad de vida.

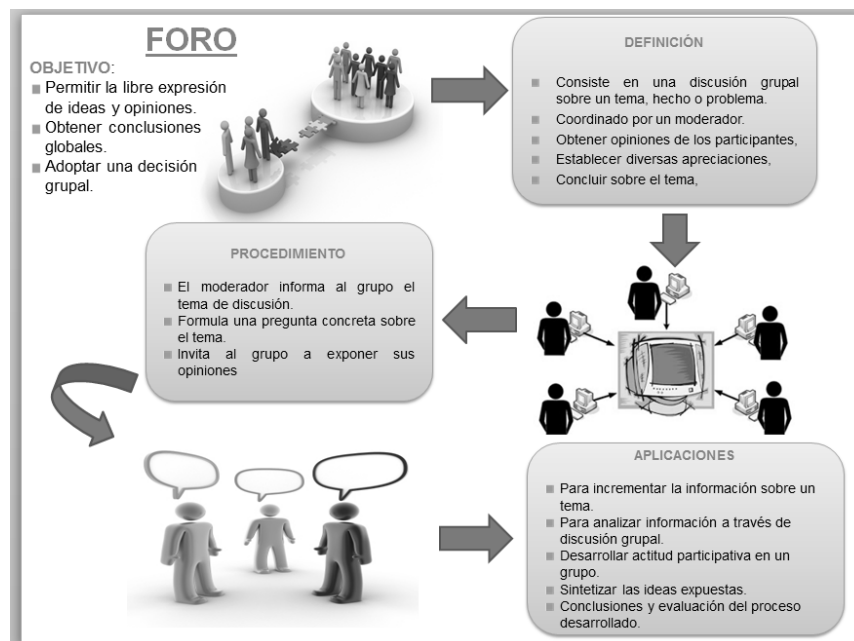
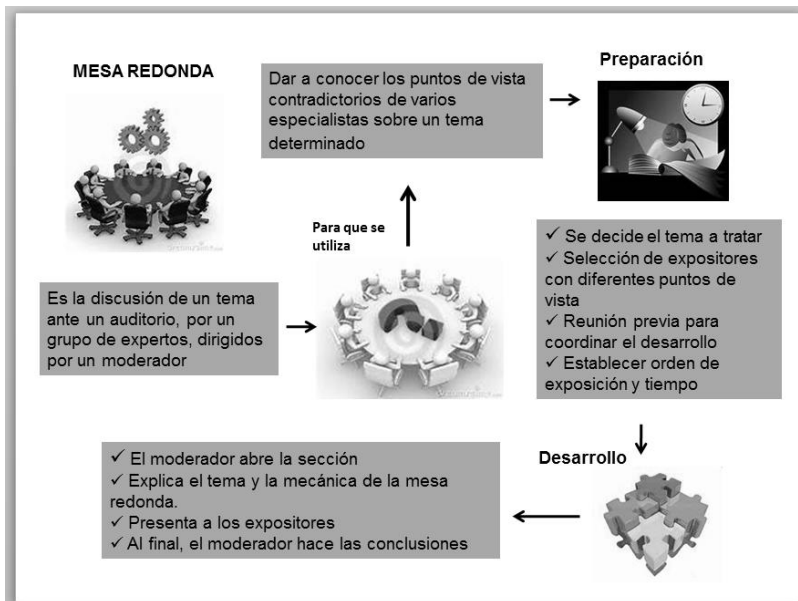
Pero... el desarrollo también le trae problemas a la Tierra. Las industrias contaminan el aire con humo y gases tóxicos y arrojan al agua desperdicios que perjudican a los seres vivos. Los carros también contaminan el aire... Las fuentes de agua limpia van disminuyendo cada día, contaminadas por las basuras, los restos de tinta, los aceites y los desagües de las ciudades... Los peces se mueren. Además de contaminar el aire y las aguas, las industrias contaminan el suelo, produciendo residuos que demoran en descomponerse. Para dar solución a estos problemas hay que mejorar los alcantarillados y la distribución del agua. La basura industrial y de las ciudades debe ser reducida, reciclada y reutilizada. Es necesario utilizar filtros en las industrias para evitar la contaminación del aire, de las aguas y del suelo. Es necesario investigar nuevas formas de energía menos contaminantes.

La solución parte del reconocimiento de los problemas y de acciones conjuntas que den respuesta a estos. Vives en el tercer milenio, el acceso a la comunicación y a las comunidades humanas del Planeta son una ventaja para ti. ¿Qué podrías hacer para mejorar las condiciones de vida en la Tierra?

12. A partir de la lectura anterior, realiza una table como la siguiente donde identifiques los problemas ocasionados en cada uno de los ambientes mencionados, sus causas y posibles soluciones.

Problemas		Causas	Posibles soluciones
En el aire			
En el agua			
En el suelo o tierra			

Existen diferentes formas de comunicación oral y escrita, mediante las cuales podemos expresar nuestras ideas, sentimiento y opiniones. Entre esas formas están **el foro** y **la mesa redonda**. Veamos el significado de cada una.



- Utiliza algunas de las técnicas anteriores y en familia discutan frente a la siguiente pregunta ¿Qué medidas se pueden tomar hoy con respecto al desequilibrio ambiental en el barrio, ciudad y país? Para ello lean el numeral 5 de la página 25. Escribe las conclusiones.
- Lee el poema **Remota luz** en la pág. 27 y respondan las preguntas.
- Lee y resuelve las páginas de la 28 hasta la 30. Argumenta tus respuestas.
- Lee el texto **la cadena alimenticia** desde la página 34 hasta la 40. Responde las preguntas que en ella encontrarás y adicional el repaso de contenidos y la evaluación (pág. 43).
- Ahora juguemos a clasificar y ordenar un poco. En la página 58 hay unos animales, debes ubicarlos en un cuadro como el siguiente en tu cuaderno de acuerdo a su función y ubicación en la cadena alimenticia. Puedes dibujar si así lo deseas.

PRODUCTORES	CONSUMIDORES PRIMARIOS	CONSUMIDORES SECUNDARIOS	DESCOMPONEDORES

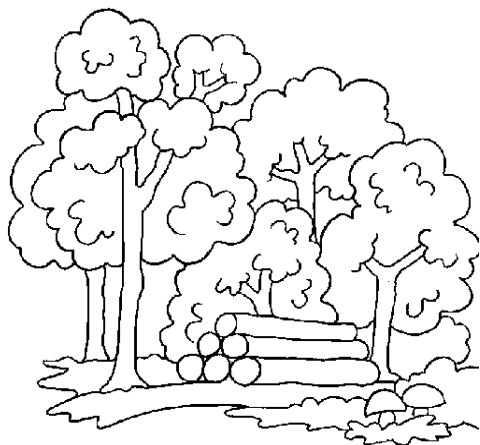
18. Realiza la evaluación de la página 60 y 61.
19. Realiza un vídeo expresando qué aprendiste de este taller. Ten en cuenta la luz y el tono de la voz.

SEMANA DEL 2 AL 13 DE NOVIEMBRE

Área: INTEGRADAS

MÓDULO 6: OPERACIÓN: SALVANDO LA TIERRA

Subproyecto II: si no existiera los árboles y los bosques, ¿no existirías!



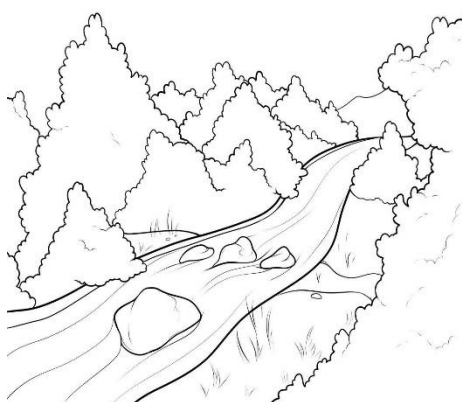
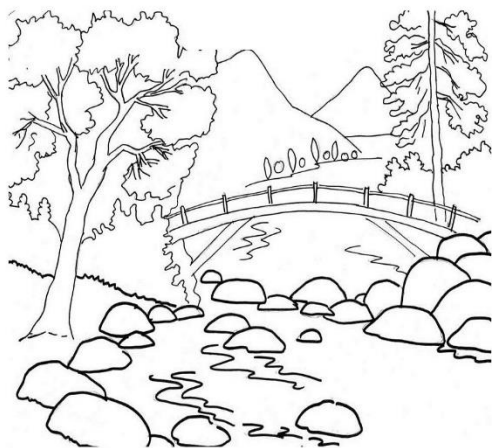
Entre los múltiples problemas que tiene la sociedad a nivel mundial y en particular nuestro país, es la grave y continua tala de bosques sin que se evidencien formulas, planes de contrarrestar esta situación, lo que nos implica que en un tiempo no muy lejano estemos viviendo las consecuencias de dichas situaciones, véase los últimos informes a través de los diversos medios de comunicación como se vive esta situación en el Bajo Cauca, Chocó, Zona del Pacifico, Amazonas, entre otros.

1. ¿Por qué son importantes en nuestra vida los árboles?
¿Por qué la tala arboles?, trae destrucción.
2. ¿Por qué es dañino quemar los campos y los bosques?
3. ¿Son importante las plantas en nuestras vidas?
4. ¿Qué necesita una planta para vivir?, ¿Para qué sirve el oxígeno?

¿Qué son las fracciones equivalentes?

Son aquellas fracciones que representan una misma cantidad, aunque el numerador y el denominador sean diferentes.

5. Fracciones, con base en la información de la página 69, resuelve las actividades de la página 70.

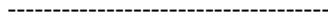


6. ¿Según las imágenes escribe que debemos hacer para que los ríos no se sequen?

7. Lee y analiza la lectura: La victoria Amazónica páginas 77 y responde hasta la pregunta 4 de la paginas 78.
8. ¿Consulta que es reforestación? Y escribe en el cuaderno de áreas integradas.
9. Investiga que entidad en el país se encarga de la reforestación.
10. Con base a la lectura “La masacre con moto sierra”, pagina 83 responde a los cuatro (4) interrogantes de reflexión.

Una fracción se representa matemáticamente por números que están escritos unos sobre otros y que se hallan separados por una línea recta horizontal llamada raya fraccionaria

Numerador



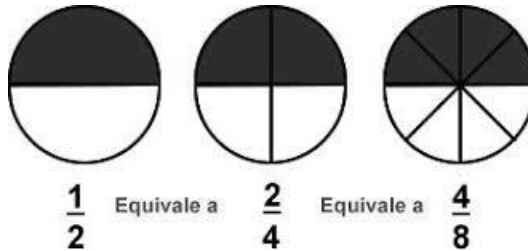
Denominador

La fracción está formada por dos términos: **el numerador** y **el denominador**. El numerador es el número que está encima de la raya fraccionaria y el denominador es el que está debajo de ella.

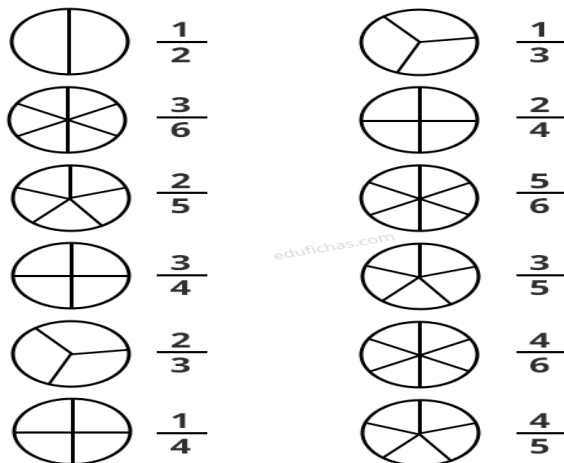
Por ejemplo, la fracción $\frac{3}{4}$ (se lee tres cuartos) tiene como numerador al 3 y como denominador al 4. El 3 significa que se han considerado 3 partes de un total de 4 partes en que se dividió el entero o el todo.

La fracción $\frac{1}{7}$ (se lee un séptimo) tiene como numerador al 1 y como denominador al 7. El numerador indica que se ha considerado 1 parte de un total de 7 (el denominador indica que el entero se dividió en 7 partes iguales).

Miremos el ejemplo de la ilustración:



11. Los siguientes ejercicios son coloreables. En ellos se muestra un número fraccionario y al lado un dibujo de porciones. deben colorear aquellas porciones correspondientes a la fracción. Realizarlo en el cuaderno de matemáticas



12. Para profundizar sobre los contenidos que hemos venido desarrollando, lee detenidamente

el párrafo de la página 91 y responde solo las preguntas.

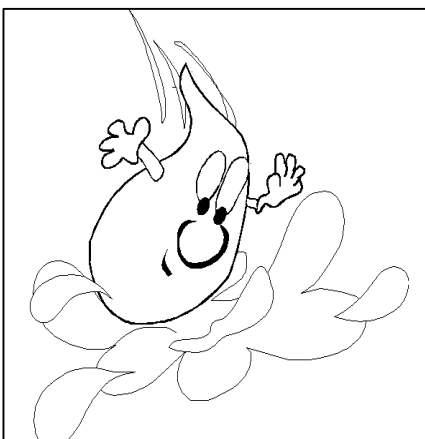
13. Uno de los grandes errores del campesino es la quema para limpiar las tierras, por ello presta atención a la lectura “Quemas: lo barato sale caro”, responde las preguntas de la páginas 95 y 96.

EL DECÁLOGO es el conjunto de diez normas o mandamientos esenciales que orientan el comportamiento y la actitud de las personas, en este caso, la generación de una toma de conciencia sobre protección de los árboles y los

14. El producto final de este proyecto es elaborar un decálogo (página 64) guíate de la 68 el decálogo sobre el planeta.

Terminamos este subproyecto, tengamos muy en cuenta el texto 1 y 2 de la página 105, para poder responder los interrogantes de las páginas 106 y 107.

Subproyecto III: El agua: ¿cómo preservarla?



Muy oportuna la propuesta sobre el agua, ya que es una de las necesidades más sentidas al nivel mundial y por la calidad de la misma.

1. Escribe una breve historia sobre la importancia del agua, según tu historia realiza el dibujo
 2. ¿Qué sucede si se acaba el agua de los ríos?
 3. ¿Es indispensable el agua para nuestra vida? ¿Por qué?
 4. En la página 113 lee el dialogo entre Juan y Nina, responde las preguntas.
 5. Para retroalimentar lo anterior, vamos a profundizar respondiendo las preguntas de la página 119.
6. Dibuja la imagen de la página 122, la cual servirá de soporte para responder los interrogantes página 122 y 123.
 7. Con base en el fragmento de la carta del Cacique “Toro Sentado”, en la página 129, responde las preguntas de la 130.
 8. Haz una lectura de la canción “La Piragua”, del maestro José Barros (si puedes escucharla, mucho mejor) y luego responde los interrogantes de la página a 134.
 9. Con el desarrollo de repaso de contenidos profundizaremos mucho más, sobre los ríos y el agua, páginas 138 y 139.
 10. Con base en estos ejemplos elaborar tres (3) ejemplos similares por cada pregunta.
 11. Teniendo en cuenta los datos de la página 146, responde las preguntas del repaso de contenidos de la página 148.
 12. Responde las siguientes afirmaciones: “Los árboles protegen el suelo y conservan las aguas”. Consulta en diversas fuentes y escribe un texto corto sobre la afirmación anterior.

En América Latina, los y las indígenas se han relacionado con “la Pacha Mama” o madre tierra, como si se tratara de “alguien” y no simplemente de “algo”. Incluso muchos de ellos no se atreven a hacer ninguna actividad sin antes recibir el permiso de la tierra.

A las selvas del Chocó llegó un sacerdote vicentino llamado Aurelio Ortiz, al arribar les dijo a los indígenas que le recibieron: “Saldremos mañana en la mañana, si Dios nos da licencia. “A lo cual los indígenas dijeron: “Padre, si Dios y la madre selva así lo quieren. “Al día siguiente, muy de mañana, el joven sacerdote los apuraba para partir al sitio donde el sacerdote desarrollaría su

misión, los indígenas le dijeron: “La madre selva, no nos ha dado permiso” tendremos que quedarnos en este lugar hasta recibir su permiso. Así, transcurrieron tres días, al cabo de los cuales, habiendo recibido el permiso de la selva, partieron hacia el sitio acordado. En el camino, se vio al sacerdote impartir la bendición sobre unos hombres que se hallaban muertos a la vera del camino y sin ninguna herida en sus cuerpos. Curioso preguntó a los indígenas si sabían quiénes eran. El indígena más joven del grupo respondió al sacerdote: “Estos fueron unos hombres que dos días antes de su llegada entraron en la selva sin escucharnos cuando les dijimos que la madre selva no les había dado permiso.”

13. Según la lectura anterior elabora 5 interrogantes.

14. Utilizando tu creatividad realiza con plastilina un collage que contenga lo más significativo del subproyecto II y III (Arboles, ríos, paisajes entre otros).

Terminamos este subproyecto con la evaluación

SEMANA DEL 16 AL 27 DE NOVIEMBRE

Área: INTEGRADAS

OPERACIÓN SALVAR LA TIERRA

Subproyecto IV: protegiendo el planeta ¡soy parte de la solución !

Los textos expositivos es un tipo de texto que busca transmitir información determinada sobre un tema mediante una lectura objetiva de los datos y con las necesarias explicaciones donde corresponda como ejemplos de textos expositivos tenemos las enciclopedias las revistas de carácter científico los artículos divulgativos.

Los flamencos

Los flamencos son aves gregarias altamente especializadas, que habitan sistemas salinos de donde obtienen su alimento (compuesto generalmente de algas microscópicas y animales invertebrados) y materiales para desarrollar sus hábitos reproductivos. Las tres especies de flamencos sudamericanos obtienen su alimento del sedimento encontrado en el suelo del fondo de las lagunas. El pico del flamenco actúa como una bomba filtrante.

El agua y los sedimentos superficiales pasan a través de una especie de pequeños filtros en los que quedan depositadas las presas que ingieren. La alimentación consiste principalmente en diferentes especies de algas, pequeños moluscos, crustáceos y larvas de algunos insectos...

Para ingerir el alimento, abren y cierran el pico constantemente produciendo un chasquido leve en el agua, y luego levantan la cabeza como para ingerir lo retenido por el pico. En ocasiones, se puede observar cierta agresividad entre los miembros de la misma especie y frente a las otras especies cuando están buscando su alimento, originada posiblemente por conflictos de territorialidad.

Omar Rocha, Los flamencos del altiplano boliviano. Alimentación

Tomado de: Encuentro. Revista Boliviana de Cultura Año V, Nro.11, noviembre 1995. Editorial Fundación BHN

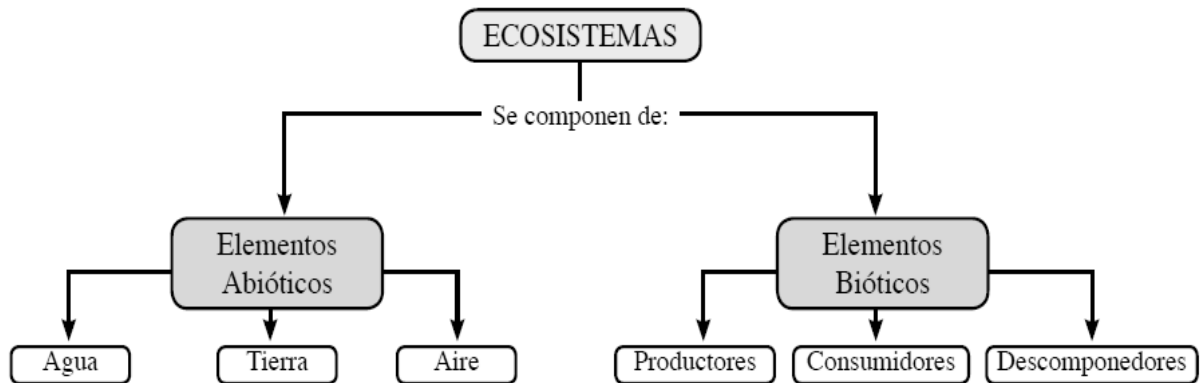
Adaptación

1. Responde las siguientes preguntas de acuerdo a la lectura
 - a. ¿Qué información brinda el texto anterior?
 - b. ¿Cómo se presenta la información?
 - c. ¿Qué diferencias se encuentran entre un cuento o una poesía y este texto?
2. Consulta el significado de las palabras evitar recuperar preservar y contrarrestar.
3. Realiza un texto expositivo teniendo en cuenta lo aprendido acerca de cómo cuidar el planeta teniendo en cuenta las cuatro palabras del punto anterior.
4. Realiza la lectura de la página 165 las mascotas perciben emociones y enfermedades de sus dueños y responde las preguntas de comprensión lectora frente a esta lectura.
5. Realiza un texto expositivo teniendo en cuenta la información del texto anterior.

Una **parcela** es una superficie de terreno cuadrada. La parcela es un tipo de ecosistema, los ecosistemas están formados por las comunidades de organismos que interactúan entre sí y con el medio por ejemplo una charca o un bosque.



6. Observa la imagen anterior y realiza un cuadro como el de la página 173 donde ubiques los elementos encontrados en cada columna (bióticos y abióticos).



7. ¿Qué pasaría si no existieran los elementos bióticos?
8. ¿Has pensado alguna vez la importancia de los factores abióticos para tu vida? Argumenta tu respuesta.
9. Realiza el repaso de contenidos desde la página 174 hasta la 177.

Realicemos un repaso sobre los tipos de texto, su intención comunicativa y algunos ejemplos.

TIPO DE DISCURSO (Intención comunicativa)	TIPO DE TEXTO (Estructura)	TIPO DE ESCRITO (Actualización del discurso)
Describir	Descriptivo	Noticias, cartas, cuentos, novelas.
Explicar(exponer)	Explicativo	Libro de texto, conferencia, resúmenes.
Contar(narrar)	Narrativo	Cuentos, novelas, canción, fábulas, reportajes.
Persuadir(argumentar)	Argumentativo	Ensayos, artículos, poemas.
Exhortar(forzar a)	Instructivo	Recetas de cocinas, reglamentos, códigos.
Informar	Informativo	Noticias, informaciones, E mail.
Predecir (anticipar)	Predictivo	Horóscopos, cartas astrales

La hipótesis Gaia: La tierra como sistema vivo



Debido a las múltiples interacciones en los ecosistemas, se llegó a desarrollar la hipótesis Gaia. Gaia nombre griego de la diosa de la tierra, es el nombre de una de las últimas hipótesis que han aparecido en el campo de las ciencias naturales.

Esta considera todo el planeta como un único sistema auto organizado y autosostenible, dónde lo vivo y lo no vivo con forman una unidad con regulación propia, es decir, la tierra es un ser vivo creador de su propio hábitat; el planeta está vivo. De acuerdo con la hipótesis Gaia, como el planeta está vivo, está a punto de morir debido al desequilibrio ambiental causado por la contaminación ambiental. La hipótesis Gaia considera que lo único importante es

la salud del planeta entero no de una especie en particular; es decir, los humanos son una especie más.

10. Con base a la lectura anterior responde las siguientes preguntas:
 - A. ¿Crees que el planeta tierra está vivo como lo dice la hipótesis Gaia? ¿Por qué?
 - B. ¿Qué piensas de las siguientes afirmaciones: “lo importante es la salud del planeta entero no de una especie en particular”, “los seres humanos son una especie más”?
 - C. ¿Qué otras especies habitan el planeta tierra?
 - D. ¿Qué consecuencias tendría para la vida la desaparición de una especie?
 - E. ¿Qué significa sistema auto organizado y autosostenible?
 - F. ¿consideras que la hipótesis Gaia se relaciona con lo que estamos viviendo en la actualidad, el virus covid-19?
 - G. ¿Crees que la que está pandemia nos invita a repensarnos como especie y a construir más a nuestro planeta tierra y a su cuidado? Argumenta tu respuesta
11. Realiza la lectura de la página 183 iniciando con el dialogo de Juan y mina hasta la página 186. respondan las preguntas y la bitácora número 3 en la página 187.
12. Realiza el repaso de contenidos de la página 187 y 188 al igual que la evaluación que va hasta la página 190.

Hemos hablado mucho de la contaminación y el daño que le hacemos con ella y otras acciones al planeta vamos entonces ahora a conocer y a profundizar un poco más sobre las principales causas y problemas ambientales que destruyen nuestro planeta para ello vamos a realizar lo siguiente:

13. Realiza lectura consciente del día 4 responde las preguntas y las bitácoras (pág. 191 hasta la 206).
14. Realiza un escrito donde resumas lo leído del día 4 y donde se evidencie tu opinión personal frente a lo aprendido.
15. Ve a la página 210 y observa las imágenes luego describe qué ves en cada una de ellas.

Contaminación es introducir sustancias que degeneran el ambiente esta contaminación afecta a los animales y a las plantas elementos bióticos de un ecosistema y el ambiente donde se desarrollan es decir el aire y el agua elementos abióticos de un ecosistema.

Existen muchos problemas ambientales que están enfermando a nuestro planeta estos a su vez guardan estrecha relación con otros problemas económicos y sociales por lo tanto en el año 2000 surgió la iniciativa de la carta de la tierra la cual es una declaración de principios éticos fundamentales para la construcción de una sociedad global justa sostenible y pacífica en El siglo 21 la carta busca inspirar en todos los pueblos un nuevo sentido de independencia global y de responsabilidad compartida para el bienestar de toda la familia humana de la gran comunidad de vida y de las futuras generaciones la carta es una visión de esperanza y un llamado a la acción.

16. Lee el texto la carta de la tierra en la página 211 y escribe qué opinas de ella.
17. Escribe un texto narrativo donde describas cómo te imaginas el planeta en 30 años.
18. Realiza la bitácora número 2 página 220.
19. Lee y resuelve el día 7 desde la página ciento 24 hasta la 233.
20. realiza la lectura el cuidado del medio ambiente puede empezar por ti en la página 235 y 241. resuelve las preguntas alusivas a las mismas.
21. Qué tipos de texto son las dos lecturas anteriores explica tu respuesta.

Hemos llegado al final de todos nuestros proyectos, poco a poco y dadas las circunstancias fuimos abarcando cada uno de los subproyectos que nos dejaron sus mejores enseñanzas. Rico hubiera sido que pudiéramos estado presentes en la escuela compartiendo y escuchando las opiniones de cada uno, aprendiendo todas estas cosas que a lo largo de cada uno de los talleres aprendimos, pero bueno nos tocó de esta manera, virtual, pero también aprendimos a valorarnos como personas y lo que tenemos en nuestro alrededor, el ambiente, entorno y a esas personas que están con nosotros familia, amigos, vecinos...

Para finalizar, realiza la lectura **soy el mejor y nada ni nadie lo puede negar**. Vas a responder sólo dos preguntas:

- ❖ ¿Con cuáles de las frases de la lectura te identificas?
- ❖ ¿Cuál ha sido tu aprendizaje más significativo este año?