

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA</b>	
	<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	

**NODO: comunicativo**

**Asignatura: lengua castellana**

**Docente:**

**Grado:** Segundo **Fecha** \_\_\_\_\_ **Calificación:** \_\_\_\_\_ **Alcanzo: Si** \_\_\_ **No** \_\_\_

**TALLER N°1**

**OBJETO DE CONOCIMIENTO: CODIGOS VERBALES**

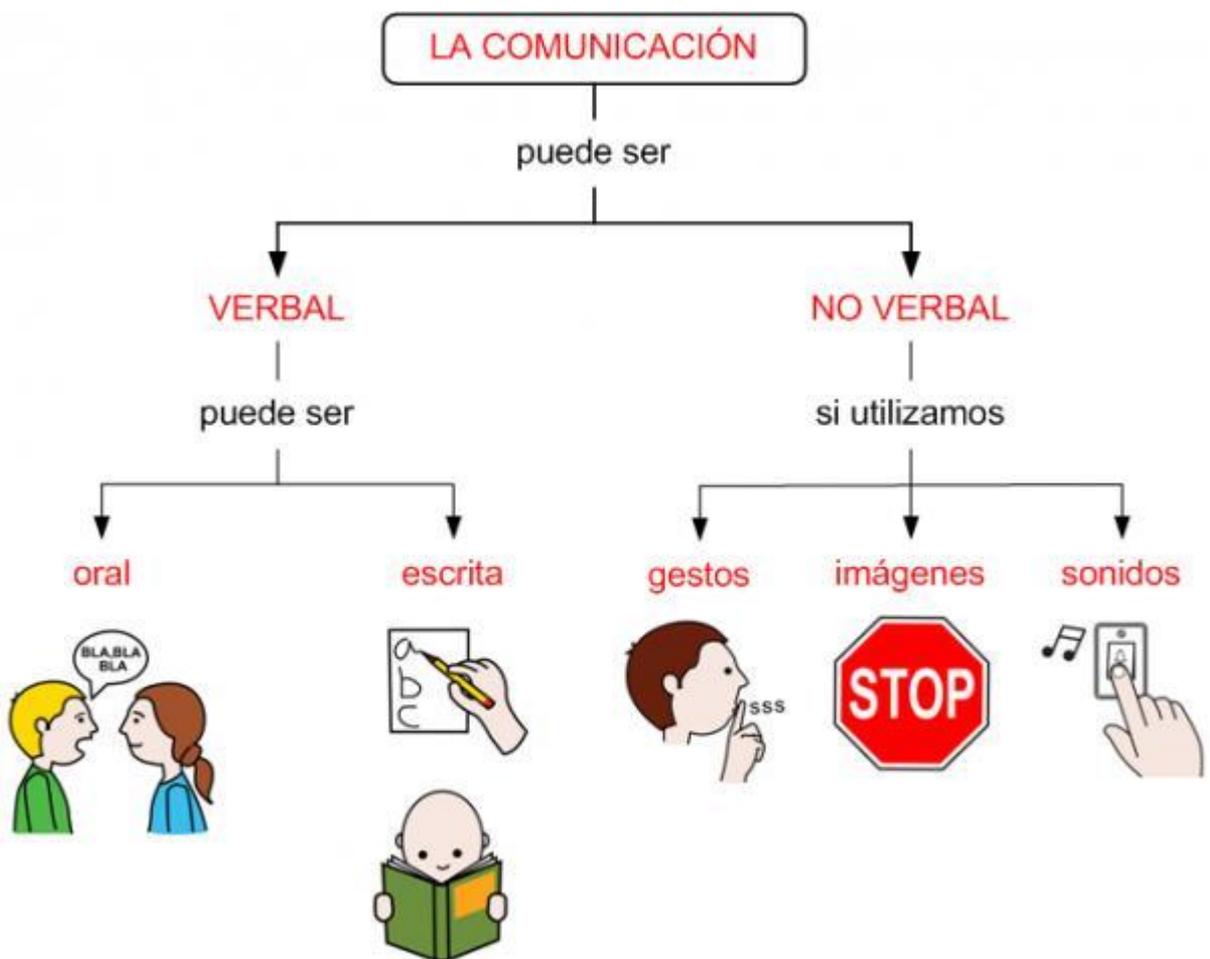
**EXPLORACION:**

**JUEGO TELEFONO ROTO:** Se ubican los niños de forma que se pueda tener contacto visual y se pueda dar un mensaje uno a otro, puede ser filas se da un mensaje y el primero que lo recibe se lo da al que sigue y así hasta que llegue al último de la fila, este escribirá en un papel el mensaje recibido y se confrontara con el mensaje inicial que está escrito.

**EXTRUCTURACION:** CONCEPTO ESCRITO, CONCEPTO VISUAL, CONCEPTO AUDITIVO Y VISUAL

**CÓDIGO VERBAL**

Es aquel que utilizamos entre dos o más personas, corresponde al intercambio de información ya sea escrita u oral, a esta la llamamos verbal. Y la no verbal es la compuesta de signos, de gestos o señales, cualquiera es indicada e importante para transmitir una información.





NOMBRE DEL ESTUDIANTE

NODO: comunicativo

Asignatura:

lengua castellana

Docente:

Grado: Segundo

Fecha \_\_\_\_\_

Calificación: \_\_\_\_\_

Alcanzo: Si \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

### TALLER N°2

### OBJETO DE CONOCIMIENTO: CODIGOS VERBALES

PARTIR DE LAS IMÁGENES CONTESTA LA QUE SE RELACIONA CON EL TEXTO

APLICACION CONCEPTO TRABAJADO SOBRE  
CODIGOS VERBALES.

• Observa, describe y encierra los elementos indicados en la lámina.

#### LUIS Y LOS CUENTOS



A Luis le gusta mucho leer.



Tiene muchos cuentos.



Su cuento favorito es el patito feo.

ESCRIBE 5 ORACIONES Y REALIZA EL DIBUJO QUE LA CONTEXTUALICE AL FRENTE

## TEMA: COMPRENSIÓN DE MENSAJES ORALES

- ✓ Colorea la imagen que describe a la emoción.
- María tiene su cabello corto y le gusta llevar a la escuela su mochila de perrito.



- Susana y Daniel todos los días llevan sus cuadernos a la escuela.



- La maestra Karla usa títeres para contar cuentos a sus alumnos.



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA</b>	
	<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	

**NODO: comunicativo**

**Asignatura: lengua castellana**

**Docente:**

**Grado: Segundo**

**Fecha** \_\_\_\_\_

**Calificación:** \_\_\_\_\_

**Alcanzo: Si** \_\_\_ **No** \_\_\_

### TALLER N°3

**EVALUACION Y REFUERZO** para la evaluación se realizaran 4 actividades

**Juego de adivinanzas:** en grupos de 5 niños se les da a cada uno una adivinanza y por turnos cada uno leerá su adivinanza y sus compañeros deberán adivinarlas.

**Juego de dramatizaciones:** con películas infantiles: actividad grupal

**Juegos de trabalenguas:** grupalmente aprenderemos varios trabalenguas cortos y realizaremos juegos competitivos con los niños que se los logran aprender y quien lo dice en menor tiempo y de forma correcta es el ganador.

**Cuento colectivo:** inicia cada uno su cuento y escribe parte de su historia luego al sonido de una señal que puede ser el sonido de un silbato cambiamos de hoja leemos el cuento que recibimos y lo continuamos hasta que vuelva a sonar la señal, hasta que los cuentos finalicen al llegar nuestro cuento, lo leemos de nuevo y le colocamos según lo que escribieron el final para nosotros indicado. Socializamos los cuentos contruidos por todos.

### ADIVINANZAS

Teclas tengo sin ser piano y mi tamaño es pequeño: conmigo puede mi dueño ahorrar fatiga a su mano. ( <b>máquina de escribir</b> )	Soy pequeña y de cristal, méteme al hoyo y no perderás. ( <b>canicas</b> )	Buenas y sonoras cuerdas tengo; cuando me rascan, a la gente entretengo. ( <b>guitarra</b> )	Dos hermanitos muy igualitos, en llegando a viejecitos abren los ojitos. ( <b>los zapatos</b> )	Tiene cuatro patas y no puede andar. Tiene cabecera y no sabe hablar. ( <b>la cama</b> )
Una copa redonda y negra; boca arriba está vacía, y boca abajo está llena. ( <b>el sombrero</b> )	Abierto siempre estoy para todos los niños. Cerrado y solo me quedo sábados y los domingos. ( <b>el colegio</b> )	Te sirven para escribir, dibujar, señalar y sentir. ( <b>Los dedos</b> )	Rodando por un camino, van unos largos cajones que producen mucho ruido. ( <b>el tren</b> )	Zapatos de goma, ojos de cristal, con una manguera me alimentan y dentro de un garaje me guardan. ( <b>el automóvil</b> )
Cae de un tajo y no se mata, cae en el río y se desbarata. ( <b>papel</b> )	¿Cuál es aquel pobrecito, siempre andando, siempre andando, y no	Blanca como la paloma, negra como el ajedrez, habla y no tiene lengua, anda y no tiene pies.	Uno larguito, dos más bajitos, otro chico y flaquito, y otro gordito. ( <b>Los dedos</b> )	Tengo agujas y no sé coser, tengo números y no sé leer. ( <b>el reloj</b> )

	sale de su sitio? <b>( reloj )</b>			
Verde nació, verde viví y verde moriré. <b>( la iguana )</b>	Por un caminito adelante, va caminando un bicho y el nombre de ese bicho, ya te lo he dicho. <b>( la vaca )</b>	Al principio hay una cama, la fiera viene después ¿Quién de vosotros sabe quién es? <b>( camaleón )</b>	¿Cuál es el animal, que después de muerto da más vueltas?	Tiene dos patitas y no tiene pies. Plumas de colores y pico también. Cuando tiene hambre dice "pío" .Cuando tiene frío se mete en el nido. <b>( pajarito )</b>
Vuelo de noche, duermo de día y nunca verás plumas, en el ala mía.	Duermo en una cama que jamás se arruga. De todas las hierbas, prefiero la lechuga. Tengo orejas largas y una cola diminuta. Si echamos una carrera, gano sin disputa. <b>( conejo )</b>	si preguntas mi nombre mi inicial está en guante y mi segunda letra anda siempre ambulante. La tercera y la cuarta se hallarán en total. Soy el más listo y guapo... pero el menos cordial. <b>) gato )</b>	Zumba el vuelo vibrador. En su casa todo es oro. Trabaja haciendo un tesoro con lo que le da la flor. <b>( abeja )</b>	Con su cola inmensa, vestido de gris, busca tu despensa en cualquier lugar. <b>( ratón )</b>
A cuestras llevo mi casa, camino sin tener patas, por donde mi cuerpo pasa, queda un hilillo de plata. <b>( caracol )</b>	Si lo nombro, lo rompo. <b>( silencio )</b>	Un ataúd con dientes levanta la tapa sonriente. <b>( el piano )</b>	Tiene dientes pero no muerde. <b>( el ajo )</b>	Si sube, nos vamos. Si baja, nos quedamos. <b>( el ancla )</b>
Garra, pero no de mata. Pata, pero no de vaca. <b>( garra pata )</b>	¿Qué es cosa que entra en el río y no se moja? <b>( el sol )</b>	Tiene lecho pero no duerme, tiene boca pero no habla. <b>( rio )</b>	¿Qué es un punto rojo que sube y baja? <b>( tomate en un ascensor )</b>	Tiene hojas, y no es nogal, tiene pellejo, y no es animal. <b>( libro )</b>

 mundo primaria  
 A Cuesta le cuesta subir la  
 cuesta,  
 y en medio de la cuesta va y  
 se acuesta.



www.mundoprimary.com

Pata, Peta, Pita  
 y Pota,  
 cuatro patas,  
 con dos patas  
 cada pata.




  
<http://www.imageneseducativas.com>  
 imágenes  
 Educativas.com

**La cara del loro**  
 se aclara con cloro,  
 claro, con cloro  
 se aclara la cara del loro.

**El amor es una locura,**  
 que sólo la cura el cura,  
 y cuando el cura lo cura,  
 Comete una gran locura.

**El hipopótamo Hipo tiene hipo,**  
 ¿Quién le quita el hipo al  
 hipopótamo Hipo?

**¡Compadre cómpreme un coco ¡**  
**compadre no compro coco yo**  
**como poco coco como**  
**poco coco compro**

**Si el caracol tuviera cara como tiene**  
**el caracol,**  
**Fuera cara, fuera col, fuera caracol**  
**con cara.**

**Nadie silba como Silvia silva,**  
**Y si alguien silva como Silvia silba**  
**Fue que Silvia le enseñó a silbar.**

**Una catatropa con tres catatrepitos,**  
 cuando la catatropa trepa,  
 trepan los tres catatrepitos.

**Si la bruja desbruja al brujo,**  
 y el brujo desbruja a la bruja,  
 y el brujo queda desbrujado  
 ¿cómo desbruja el brujo a la bruja?

A Cuesta le  
 cuesta subir  
 la cuesta,  
 y en medio de la  
 cuesta va  
 y se acuesta



www.derechetejefantoclas.com

Pablito clavó un  
 clavito en la cabeza  
 de un calvito. En la  
 cabeza de un calvito  
 un clavo clavó  
 Pablito.




El cielo está  
 encapotado.  
 ¿Quién lo  
 desencapotará?  
 El que lo desencapote,  
 buen desencapotador  
 será.



Cuando cuentas cuentos,  
 cuenta cuantos cuentos cuentas,  
 porque si no cuentas cuantos cuentos  
 cuentas  
 nunca sabrás cuantos cuentos cuentas tú





Yo tengo una gallina pinta, pirirínca,  
piriránca, rubia y titiblanca, esta  
gallina tiene unos pollitos pintos,  
pirirínco, piriránco, rubio y  
titiblanco, si esta gallina no fuera  
pinta, pirirínca, piriránca, rubia y  
titiblanca, no tuviera los pollitos, pintos  
pirirínco, piriránco, rubio y  
titiblanco!



El amor es una locura que solo el  
cura lo cura,  
pero el cura que lo cura comete  
una gran locura



Los cojines de la reina,  
los cajones del sultán.  
¡Qué cojines!  
¿Qué cajones!  
¿En qué cajonera van?



Tres tristes tigres comen  
trigo en un trigal.  
Tanto trigo tragan  
que los tres tigres tragones  
con el trigo  
se atragantan.



El perro de San Roque no  
tiene rabo  
porque Ramón Ramírez se  
lo ha cortado.

Y al perro de Ramón  
Ramírez ¿quién el rabo le ha  
cortado?



Gallo y grillo,  
gritan, gozan.  
Gritan, gozan,  
grillo y gallo.

