	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	PLAN DE MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO	
	SECCIÓN BACHILLERATO	
NODO: COMUNICATIVO	ASIGNATURAS: ESPAÑOL - INGLÉS	
GRADO: NOVENO	DOCENTE:	
ESTUDIANTE:		

Fecha de entrega: 14 de octubre de 2020.

Competencia: Desarrollo habilidades comunicativas y de pensamiento crítico para la convivencia armónica que me permiten establecer relaciones interpersonales acordes al contexto en que me desenvuelvo.

Actividad 1

CALIGRAMA:

Elabora un caligrama sobre una persona de tu núcleo familiar que consideras muy representativa en tu vida, puede ser madre o la persona que apoya tus procesos, tía, hermana, abuela, cuidadora o tu maestra (o). Selecciona una persona que consideras ha contribuido en la formación de tu ser en términos emocionales, de confianza, acompañamiento, seguridad, etc.

Recursos: Para esta actividad se necesitarán materiales como cuaderno, imágenes o fotografías, también es posible realizar dibujos a mano, (para dibujar utilizar lápiz, colores o marcadores, etc.).

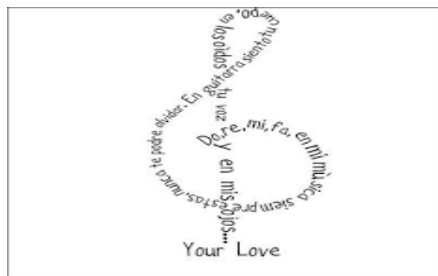
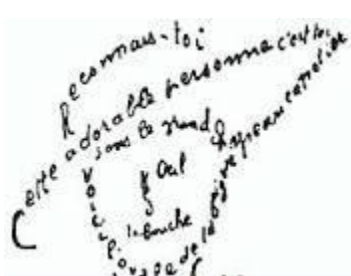
Actividad 2

BIOGRAFIA

Escribe una corta biografía de la persona a quien se le realizó en caligrama en la actividad 1 (1 o 2 párrafos de extensión). Unas breves instrucciones para este ejercicio son: Decida sobre qué persona va a escribir, recolecte toda la información, desde la fecha de nacimiento, descripción física hasta la información que considere más relevante. Puede guiar su proceso de escritura con los siguientes interrogantes: ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Por qué? ¿Qué hace esta persona tan especial? ¿Cómo ha influido esta persona en tu vida o en la vida de otras personas?

INFORMACIÓN ANEXA

La palabra **caligrama** proviene de la combinación entre dos palabras griegas, ‘kállos’ (belleza) y grammé (trazo). El recurso del caligrama fue explotado por muchos poetas a lo largo de la historia, y si está bien utilizado puede ser realmente bello y emotivo. El **caligrama** es un poema visual, frase, o un conjunto de palabras cuyo propósito es formar una figura acerca de lo que trata el poema, en el que la tipografía, caligrafía o el texto manuscrito se arregla y/o configura de tal manera que crea una especie de imagen visual (poesía visual).



Bibliografía:

<https://www.ejemplos.co/15-ejemplos-de-caligramas/>

<https://es.slideshare.net/meichina/cmo-escribir-una-biografia>

Observaciones:

Esta semana se les solicita a los estudiantes realizar las mismas actividades tanto en inglés como en español, (por separado), por tal motivo las orientaciones, materiales y observaciones aplica para las dos asignaturas. Puedes realizar el caligrama de la misma persona para las dos asignaturas, pero, se debe escoger texto y figura diferente para presentar en cada una de las asignaturas.

Para los estudiantes que escogen trabajar en formato digital (computador, Tablet, celular) se sugiere utilizar el programa powerpoint u otro que este a su alcance desarrollando una diapositiva para el caligrama y una diapositiva para la biografía.

Competencia: Desarrollo habilidades comunicativas y de pensamiento crítico para la convivencia armónica que me permiten establecer relaciones interpersonales acordes al contexto en que me desenvuelvo.

Actividad 3

LECTURA RECREATIVA: Plan Lector: "La Increíble y Triste Historia de La Cándida Eréndira y su Abuela Desalmada" de Gabriel García Márquez. Elige dos personajes del plan lector, que te motiven por su actitud en la obra, bien sea por sus valores, valentía y a cada uno le escribes un poema de 3 estrofas y cada estrofa de 3 versos.

Riddles Reading and solving (lectura y solución de acertijos en inglés): El docente de inglés en conexión vía internet hará lectura de 5 acertijos los cuales serán resueltos por los estudiantes. En esta actividad se trabajará el vocabulario un ejercicio de sinónimos. Para los estudiantes que no puedan acceder a la clase virtual de esta semana se dejará un anexo en esta misma guía para que acertijos sean resueltos de forma física en el cuaderno de inglés.

Bibliografía:

Libro del Plan lector: "**La Increíble y Triste Historia de La Cándida Eréndira y su Abuela Desalmada**" de **Gabriel García Márquez.**

Observaciones: Para la actividad de lectura recreativa vas a utilizar toda tu creatividad. Recuerden que el plan lector de La Cándida Eréndira la lectura se inició en clase.

En la actividad de riddles en inglés, los estudiantes que la desarrollan de forma on line con el docente deberán dejar el registro de mínimo 2 acertijos en sus cuadernos de inglés.

Actividad 4

Juegos de Palabras

JUEGO DE PALABRAS: (Acrósticos)

¿QUIÉN ES EL PERSONAJE? A cada uno de los siguientes personajes crearle un acróstico.

1. Eréndira.
2. Ulises
3. Abuela.
4. Viento

Scrumble letters: El profesor de inglés proyectará la siguiente tabla con algunas letras, los estudiantes tendrán 5 minutos para escribir el mayor número de palabras posible utilizando las letras asignadas. En una misma palabra solo se puede repetir solo una vez una misma letra y esta debe ser vocal, no se puede repetir consonantes dentro de una misma palabra. Después se socializarán las palabras encontradas por los estudiantes y se verificará la escritura a través de un ejercicio de spelling. Los estudiantes que no tengan la posibilidad de acceder a la actividad de forma virtual podrán usar la misma tabla de letras, formar su lista de palabras y consignarlas en el cuaderno de inglés. Habrá un espacio en blanco que es una letra comodina, esta puede ser usada como cualquier letra del abecedario solo una vez por palabra, en tres palabras. (es decir, en todo el juego cada estudiante tiene tres comodines)

G	D	O
F	A	L
T	R	E
M	S	U
?	?	?

Ejemplo: R U N. Puedo formar la palabra "run, aunque en la tabla no está la letra "n" ésta la uso por un comodín. S E E: Puedo formar el verbo "see" ya que se repite una vocal y no una consonante en la palabra.

Bibliografía:

<https://definicion.de/acrostico/>

https://www.ejemplode.com/41-literatura/1832-ejemplo_de_acrostico.html

Observaciones:

- Realiza tu acróstico con toda la creatividad y originalidad que puedas.
- Para la actividad de scrumbling the letters, usa tantas combinaciones como puedas.
- Si no puedes enviar el trabajo a tus profesores al correo electrónico o adjuntarlo a Classroom, te recomendamos hacer una carpeta de manera ordenada con todas las actividades como evidencia y luego nos harás entrega cuando nos podamos volver a encontrar, mucho ánimo.

INFORMACIÓN ANEXA

Riddles

1. Give it food and it will live; give it water and it will die.
2. What gets wetter the more it dries?
3. What kind of room has no windows or doors?
4. What can run but never walks, has a mouth but never talks, has a head but never weeps, has a bed but never sleeps?
5. If you Take off my skin, I won't cry, but you will. What am I?

Competencia: Desarrollo habilidades comunicativas y de pensamiento crítico para la convivencia armónica que me permiten establecer relaciones interpersonales acordes al contexto en que me desenvuelvo.

PROYECTO: "FAMILIA y COMUNIDAD"

Queridos estudiantes.

A partir de este mes, iniciamos el proyecto del nodo comunicativo para la I.E La Esperanza en tiempo de contingencia, este consiste en ir consolidando un periódico escolar, en el cual todos los estudiantes de la institución podrán participar, para ello paso a paso construiremos nuestros artículos y aportes desde la comunicación tanto escrita como visual. En esta primera fase, el grado 9°, iniciará con la aplicación del texto Expositivo, como propuesta para enriquecer desde la escritura, una excelente compilación de opiniones críticas frente a temáticas que conciernen a la FAMILIA Y LA COMUNIDAD (tema asignado para la primera construcción

periódica) para ello, cada semana del mes de junio, las actividades girarán en torno a esta posibilidad de construir un texto Expositivo, con la posibilidad de aplicar otros tipos de textos y lograr un trabajo final que nos lleve a valorar la comunicación escrita. Para potenciar el inglés como segunda lengua que están fortaleciendo, se orientarán también actividades concretas que apoyan la construcción de sus textos expositivos mientras van ampliando su vocabulario.

INTRODUCCIÓN

Antes de iniciar el trabajo de producción escrita, sobre: "FAMILIA Y COMUNIDAD," Es muy importante conocer el significado de: ¿Qué es una Comunidad?

Comunidad

El termino comunidad tiene su origen en el vocablo latino communitas, y se refiere a un conjunto, una asociación o un grupo de individuos, pueden ser de seres humanos, de animales o de cualquier otro tipo de vida, que comparten elementos, características, intereses, propiedades u objetivos en común.

Las características que poseen las comunidades son:

- Convivencia. La convivencia de sus miembros en una misma zona geográfica delimitada.
- Lenguaje. El lenguaje en común, que permite el entendimiento.
- Cultura.

FAMILIA:

Grupo de personas formado por una pareja (normalmente unida por lazos legales o religiosos), que convive y tiene un proyecto de vida en común, y sus hijos, cuando los tienen.

ROL DE LA FAMILIA: es innegable el importante papel que desempeña la familia, en la sociedad, especialmente como transmisora de Normas, Valores, Cultura, entre otras.

El texto expositivo: La estructura de este tipo de texto consta de tres partes: Introducción---Desarrollo--- y Conclusión.

En **la introducción** se da a conocer el tema del texto, y el propósito del autor, en **el Desarrollo** se ordenan lógicamente las ideas, se establece un análisis de los hechos, proporcionando datos, ejemplos, distintos puntos de vista sobre el tema y, en la **Conclusión** se recapitula lo más importante del tema tratado y se hace una opinión personal, proyecciones, sentimientos.

Actividad 5

Presento mi familia: elaborar un texto expositivo, donde en términos generales, expongas quién es tu familia, con quiénes has permanecido durante tu vida, (abuelos, tíos, hermanos, papás, o alguien diferente, pero que ha cumplido la misma función de la familia.

Bibliografía:

<https://english.eagetutor.com/english/1-spoken-english/644-how-to-describe-your-family.html> <https://www.youtube.com/watch?v=ZMZ3bvzozU>

Observaciones: Esta actividad se deberá realizar tanto en español como en inglés, con la salvedad que en inglés no se realiza la escritura de un texto, sino que se dibuja o se utilizan imágenes o fotos y se escriben palabras que describan los miembros de la familia que se van a describir.

- En caso tal de no contar con los recursos tecnológicos para enviar las evidencias a tu maestra. Deja los registros de las actividades en tu cuaderno o de forma organizada en una carpeta. Cuando regresemos a la escuela estos podrán ser entregados para su revisión. Lo importantes es que participes de la actividad con responsabilidad y motivación

Actividad 6

MI FAMILIA A TRAVÉS DEL TIEMPO: Escribe cuáles han sido las transformaciones de tu familia: a nivel, emocional, económico, social, y en qué forma ha influido en tu vida escolar, social y emocional.

Bibliografía:

https://www.google.com/search?q=timeline+family&tbm=isch&rlz=1C1CHBD_esCO900CO900&hl=es&ved=2ahUKEwJR-NGF_8LpAhX9QDABHe84B5MQBxoECAEQKQ&biw=1349&bih=608#imgrc=4W-1k5I9AJ7HXM

Observaciones: Esta actividad se deberá realizar tanto en español como en inglés, con la salvedad que en inglés no se realiza la escritura de un texto, sino que se dibujará una secuencia que ilustre las transformaciones más representativas de la familia en los aspectos antes mencionados. (se pueden utilizar imágenes de revistas o periódicos, fotos o realizar dibujos y se escriben frases cortas que describan los cambios.

En caso tal de no contar con los recursos tecnológicos para enviar las evidencias a tu maestra. Deja los registros de las actividades en tu cuaderno o de forma organizada en una carpeta. Cuando regresemos a la escuela estos podrán ser entregados para su revisión. Lo importantes es que participes de la actividad con responsabilidad y motivación

INFORMACIÓN ANEXA: Ejemplo para actividad 2 en inglés.

