manus Joseph Manus Laborator Laborat	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA				
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA				
	SECCIÓN: BACHILLERATO				
NODO: Desarrollo Humano		ASIGNATURAS: Artística, Ed Física, Ética y Religión			
GRADO: 11		DOCENTE: Juan David Higuita Correa			
ESTUDIANTE:					

FECHA: SEMANA DEL 07 de al 10 de Julio

Competencia: Elaborar propuestas creativas y originales en las que dé cuenta de su forma de asumir diferentes asuntos de la realidad y del ambiente y así transformarlos para beneficio propio y la comunidad.

LA PERSPECTIVA

Se puede considerar este concepto como una manera o forma de ver las cosas, es decir, es un punto de vista, opinión o consideración de un asunto. Ahora en la opinión frente a un asunto, la subjetividad da la posibilidad de diferentes puntos de vista o valoraciones, sin embargo, la perspectiva como se aborda en este tema solo permite una única opinión o único punto de vista, tal como si todos los observantes estuviesen en el mismo lugar de observación. Por lo tanto, veremos el concepto de perspectiva desde diferentes definiciones de la realidad visual (Estética), Deportiva (Competitiva) y valorativa (Ética-moral).

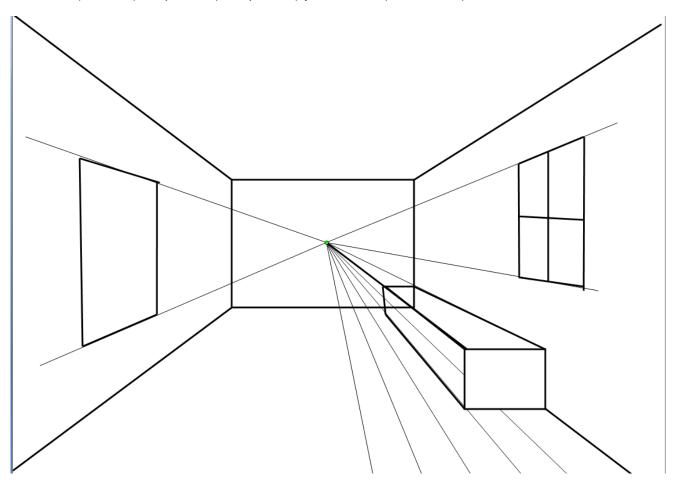


Imagen #1 Perspectiva Visual. (Perspectiva Paralela).

La **perspectiva** es el arte que se dedica a la representación de objetos tridimensionales en una superficie bidimensional (plana) con la intención de recrear la posición relativa y profundidad de dichos objetos. Esta técnica ayuda a calcular las proporciones de diversos objetos para trasladarlas al papel.

La **perspectiva personal** es el punto de vista que una persona tiene sobre algún tema/tópico o sobre algún acontecimiento. Ejemplo: Una persona es un ser que puede vivir en sociedad, posee inteligencia, defectos y virtudes.



Imagen #2 De acuerdo a la experiencia se da un juicio acerca de la imagen.

El término **perspectiva** (en latín, perspicere "para ver a través de") se utiliza en las artes gráficas para designar a una representación, generalmente sobre una superficie plana (como el papel o un lienzo), de un motivo tal como es percibido por la vista, de forma que se pueda intuir su configuración tridimensional. Un concepto de perspectiva en la sicología se conoce como **La perspectiva positiva**. Existen ciertas

"herramientas" o capacidades que nos permiten avanzar y superar obstáculos en nuestro día a día, que nos ayudan a enfrentarnos con las dificultades de manera ventajosa, y **poner las cosas en perspectiva** para reducir el estrés. En una sociedad como la actual no resulta nada extraño que nos sintamos estresados en el día a día. Es necesario **poner las cosas** que nos suceden en **perspectiva**, ya que, así parecerán menos traumáticas de lo que nuestra mente, en un principio genera.



Imagen #3 Combate, competencia, deporte.

Actividad 1:

- 1º Realizar la lectura detenida y reflexiva del texto La perspectiva.
- 2º Escribir con palabras propias tres conceptos breves acerca de la perspectiva.
- 3º Escribir de manera breve tu perspectiva para lo restante del año escolar.
- 4º Escribir de manera breve tu opinión y la de al menos dos miembros de tu familia o amigos, sobre el deporte como actividad para el bienestar físico y cómo se ha afectado su práctica durante este tiempo de contingencia sanitaria.
- 5º Escribir de manera breve tu opinión y la de al menos dos miembros de tu familia o amigos sobre el deporte como actividad comercial y espectáculo de masas, además cómo se ha afectado su difusión durante este periodo de contingencia sanitaria.

Actividad 2:

- 1º Escribir tu opinión o perspectiva acerca de qué sugiere la **imagen # 2** en comparación con la **imagen # 3** Diferencias y similitudes.
- 2º Hacer un registro fotográfico de tu alcoba en perspectiva (paralela) basada en las imágenes # 1, 4 y 5
- 3º Elaborar un dibujo detallado de tu alcoba en perspectiva (Paralela) basado en las imágenes # 1, 4 y 5
- 4º Desde una perspectiva de mayor a menor importancia, describir los elementos, muebles, objetos y enseres.... que ocupan tu alcoba.
- 5º Escribir las conclusiones, apreciaciones de la actividad y sugerencias para las siguientes actividades.

NOTA: Las fotografías y dibujos se anexan a la presentación.

Recursos físicos:

- -PC.
- -Hoias de block.
- -Diferentes tipos de lápices de color y grafito.
- -Cámara teléfono Celular.
- -Alcoba o habitación.

Recursos humanos:

Integrantes de la familia.

Personas con las que se convive.

Bibliografía y Webgrafía:

https://www.google.com/search?q=perspectiva+paralela&rlz=1C1CHBD_esCO823CO823&oq=perspectiva&aqs=chrome.2.69i57j0l7.7945j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8

https://www.google.com/search?q=perspectiva+paralela&rlz=1C1CHBD_esCO823CO823&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwi 9ebH6YbqAhUHh-

AKHZSZCEoQ_AUoAXoECAwQAw&biw=1366&bih=657#imgrc=nxX_nS0QtHX47M

https://www.voutube.com/watch?v=U-hTHxvmssI

Observaciones: Eliminar el contenido de este formato para anexar la propuesta de la actividad.

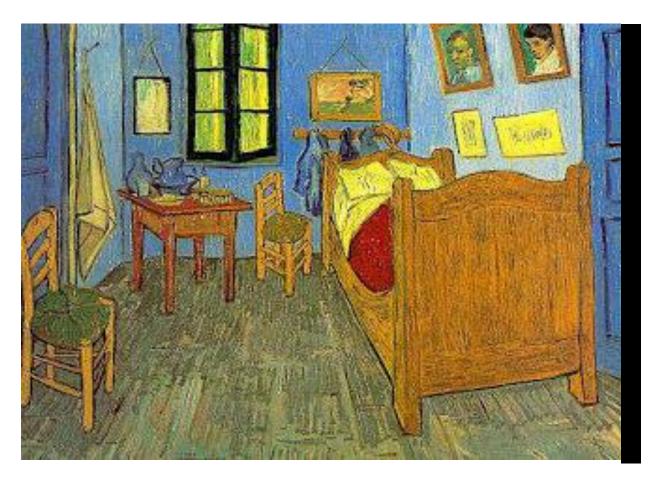


Imagen # 4 Habitación de Van Gogh en Arlés



Imagen # 5 Ilustración de una habitación en perspectiva paralela.