

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA</b>	
	<b>GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA</b>	
	<b>SECCIÓN: BACHILLERATO</b>	
<b>NODO: Desarrollo Humano</b>	<b>ASIGNATURAS: Artística, Ed Física, Ética y Religión</b>	
<b>GRADO: 10</b>	<b>DOCENTE: HÉCTOR DANOBI DEOSSA PARRA</b>	
<b>ESTUDIANTE:</b>		

**FECHA: SEMANA DEL 07 de al 10 de Julio**

**Competencia:** Construye su realidad con base en la disponibilidad de concepciones mentales o formas simbólicas. Analizando las dinámicas culturales, valorando sus experiencias para expresarlas de manera relacional en su contexto.

### Actividad 1

Realiza la llamada “ventaja de Johari”, como parte de esa profundización de ese conocimiento propio y elaboración del proyecto de vida, con elementos ya explicados y trabajados del año, en ella vas a poner la intervención de otra persona que ayude a identificar, esos elementos “valores” o “antivalores” que puedas tener:

1.

Lo que YO sé de mi vida (parte secreta) - - - - - - -	Lo que el otro sabe de mí (parte ciega) - - - - - - -
Lo que yo sé y el otro sabe de mi (pública) - - - - - - -	Lo que no vemos (inconsciente – parte ciega) - - - - - - -

### 2. Leer el cuento y responder:

La primera vez que Luca oyó hablar de la Isla de los Inventos era todavía muy pequeño, pero las maravillas que oyó le sonaron tan increíbles que quedaron marcadas para siempre en su memoria. Así que desde que era un chaval, no dejó de buscar e investigar cualquier pista que pudiera llevarle a aquel fantástico lugar.

Leyó cientos de libros de aventuras, de historia, de física y química e incluso música, y tomando un poco de aquí y de allá llegó a tener una idea bastante clara de la Isla de los Inventos: era un lugar secreto en que se reunían los grandes sabios del mundo para aprender e inventar juntos, y su acceso estaba totalmente restringido. Para poder pertenecer a aquel selecto club, era necesario haber realizado algún gran invento para la humanidad, y sólo entonces se podía recibir una invitación única y especial con instrucciones para llegar a

la isla.

Luca pasó sus años de juventud estudiando e inventando por igual. Cada nueva idea la convertía en un invento, y si algo no lo comprendía, buscaba quien le ayudara a comprenderlo. Pronto conoció otros jóvenes, brillantes inventores también, a los que contó los secretos y maravillas de la Isla de los Inventos. También ellos soñaban con recibir "la carta", como ellos llamaban a la invitación. Con el paso del tiempo, la decepción por no recibirla dio paso a una colaboración y ayuda todavía mayores, y sus interesantes inventos individuales pasaron a convertirse en increíbles máquinas y aparatos pensados entre todos. Reunidos en casa de Luca, que acabó por convertirse en un gran almacén de aparatos y máquinas, sus invenciones empezaron a ser conocidas por todo el mundo, alcanzando a mejorar todos los ámbitos de la vida; pero ni siquiera así recibieron la invitación para unirse al club.

No se desanimaron. Siguieron aprendiendo e inventando cada día, y para conseguir más y mejores ideas, acudían a los jóvenes de más talento, ampliando el grupo cada vez mayor de aspirantes a ingresar en la isla. Un día, mucho tiempo después, Luca, ya anciano, hablaba con un joven brillantísimo a quien había escrito para tratar de que se uniera a ellos. Le contó el gran secreto de la Isla de los Inventos, y de cómo estaba seguro de que algún día recibirían la carta. Pero entonces el joven inventor le interrumpió sorprendido:

- ¿cómo? ¿pero no es ésta la verdadera Isla de los Inventos? ¿no es su carta la auténtica invitación?

Y anciano como era, Luca miró a su alrededor para darse cuenta de que su sueño se había hecho realidad en su propia casa, y de que no existía más ni mejor Isla de los Inventos que la que él mismo había creado con sus amigos. Y se sintió feliz al darse cuenta de que siempre había estado en la isla, y de que su vida de inventos y estudio había sido verdaderamente feliz<sup>1</sup>.(pedro pablo sacristán.

A) Coloca un título al texto

B) Qué acciones realiza Luca en todo el texto, grafica dichas acciones

3. Realiza una descripción del camino que tomo Luca para alcanzar su sueño

Recursos: Papel, colores, fichas, lápiz, lapicero, papel boom.

Observaciones: Puedes consignar en fotografías, o diseñar en Word

## Actividad 2

**Competencia:** Construye su realidad con base en la disponibilidad de concepciones mentales o formas simbólicas. Analizando las dinámicas culturales, valorando sus experiencias para expresarlas de manera relacional en su contexto

1. Con la lectura anterior y con la técnica del grafiti, realiza uno que represente el mensaje central del texto.

---

<sup>1</sup> <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/la-isla-de-los-inventos>

2. Investiga 2 textos que hablen sobre el sentido de la vida y coloca:
  - a) Título del texto (documento, libro o artículo de revista)
  - b) Autor del texto
  - c) Idea central
  - d) Año que se escribió el texto
  - e) Ciudad o país
  - f) Editorial
3. Según los textos investigados, que no deben ser de los trabajados en clase sino nuevos, sostener la hipótesis acerca de la importancia del proyecto de vida.
4. Cómo relacionar en los textos, la parte física, espiritual, ética y artística que permita el crecimiento personal.

**Materiales:** lápiz, papel, colores

**Observaciones:** Puedes consignar forma escrita la actividad realiza, por class room y elaborarla en Word, igualmente en el servidor que más manejes (google), para elaborar la infografía.