	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: CIENTÍFICO	ASIGNATURA: MATEMÁTICAS	
GRADO: 8° GRUPO: 8°1, 8°2, 8°3, 8°4	DOCENTE: DALIDA MARÍA RESTREPO RESTREPO	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: 12 de abril de 2021 FECHA DE FINALIZACION: 24 de abril

Competencia:

Plantea y resuelve situaciones problémicas aplicando los conceptos, definiciones, representaciones y operaciones con números Racionales.

Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

Adición y sustracción de números racionales

Para suma y resta de números racionales se realiza el mismo procedimiento que ya has estudiado en cursos anteriores para las fracciones.

1. Adición y sustracción de fracciones con igual denominador

Para sumar fracciones con igual denominador, se conserva el denominador y se suman los numeradores. Siendo a, b, c números enteros y b diferentes de 0, lo podemos representar de la siguiente forma;

$$\frac{a}{b} + \frac{c}{b} = \frac{a + c}{b}$$

Ejemplos:

a) $\frac{3}{8} + \frac{2}{8} = \frac{3 + 2}{8} = \frac{5}{8}$ b) $\frac{5}{9} - \frac{7}{9} = \frac{5 - 7}{9} = -\frac{2}{9}$

2. Adición y sustracción de fracciones con distinto denominador

Para sumar fracciones con distinto denominador, se igualan los denominadores de las fracciones, buscando el **mínimo común múltiplo** entre los denominadores y amplificando cada fracción por el número que corresponda. Luego, se realiza la adición o sustracción de la misma forma que en el caso anterior (igual denominador).

En el caso que sean 2 fracciones, siendo a, b, c, d diferentes a 0, lo podemos representar de la siguiente forma;

$$\frac{a}{b} + \frac{c}{d} = \frac{a \cdot d + b \cdot c}{b \cdot d}$$

Ejemplos:

$$a) \frac{3}{7} + \frac{2}{5} = \frac{3 \cdot 5 + 7 \cdot 2}{7 \cdot 5} = \frac{15 + 14}{35} = \frac{29}{35}$$

$$b) \left(\frac{9}{10} + \frac{7}{8} \right) - \frac{2}{5} = \frac{9 \cdot 8 + 10 \cdot 7}{10 \cdot 8} - \frac{2}{5} = \frac{72 + 70}{80} - \frac{2}{5} = \frac{142}{80} - \frac{2}{5} =$$

El m.c.m. entre 80 y 5 es 80, entonces;

$$= \frac{142}{80} - \left(\frac{2 \cdot 16}{5 \cdot 16} \right) = \frac{142}{80} - \frac{32}{80} = \frac{142 - 32}{80} = \frac{110}{80} = \frac{11}{8}$$

$$c) \left(1\frac{7}{9} - \frac{5}{3} \right) + \frac{1}{6} = \left(\frac{17-1}{9} - \frac{5}{3} \right) + \frac{1}{6} = \left(\frac{16}{9} - \frac{5}{3} \right) + \frac{1}{6} =$$

$$= \left(\frac{16}{9} - \frac{5 \cdot 3}{3 \cdot 3} \right) + \frac{1}{6} = \left(\frac{16}{9} - \frac{15}{9} \right) + \frac{1}{6} = \left(\frac{16-15}{9} \right) + \frac{1}{6} =$$

El m.c.m. entre 9 y 6 es 18, entonces;

$$= \frac{1}{9} + \frac{1}{6} = \frac{1 \cdot 2}{9 \cdot 2} + \frac{1 \cdot 3}{6 \cdot 3} = \frac{2}{18} + \frac{3}{18} = \frac{2+3}{18} = \frac{5}{18}$$

Multiplicación de números racionales

Para multiplicar fracciones, se multiplican los numeradores con los numeradores y los denominadores con los denominadores. Luego si es necesario se simplifica la fracción resultante. Siendo a, b, c, d diferentes de cero, pertenecientes al conjunto de los números enteros, lo podemos representar de la siguiente forma;

$$\frac{a}{b} \cdot \frac{c}{d} = \frac{a \cdot c}{b \cdot d}$$

Ejemplos:

$$a) -\frac{2}{3} \cdot \frac{1}{4} = -\frac{2 \cdot 1}{3 \cdot 4} = -\frac{2}{12}$$

Recuerda siempre usar la regla de signos, en este ejercicio el resultado es negativo (-). Debes aplicar al igual que para los números enteros (\mathbb{Z}) la regla de los signos.

Regla de signos para la multiplicación y división

•	+	-
+	+	-
-	-	+

÷	+	-
+	+	-
-	-	+

División de números racionales

Para dividir los números racionales, tomamos el numerador de la primera fracción y se lo multiplica por el denominador de la segunda fracción y este resultado será utilizado como numerador; a continuación, se toma el denominador de la primera fracción y se lo multiplica por el numerador de la segunda fracción, y a ese resultado se lo ubica como denominador. Por lo tanto, en el caso de la división, el orden de los cocientes si altera el resultado. Es decir, Se multiplica el dividendo por el inverso multiplicativo del divisor.

Si a, b, c y $d \in \mathbb{Q}$, entonces,

$$\frac{a}{b} \div \frac{c}{d} = \frac{a}{b} \times \frac{d}{c} = \frac{a \times d}{b \times c}, \text{ siendo } b \neq 0 \text{ y } c \neq 0$$

Ejemplos:

$$1) \frac{1}{2} \div \frac{3}{5} = \frac{1}{2} \times \frac{5}{3} = \frac{1 \times 5}{2 \times 3} = \frac{5}{6}$$

$$2) 1\frac{2}{5} \div \frac{1}{3} = \frac{7}{5} \div \frac{1}{3} = \frac{7}{5} \times \frac{3}{1} = \frac{7 \times 3}{5 \times 1} = \frac{21}{5}$$

$$3) 2\frac{1}{2} \div 1\frac{3}{4} = \frac{5}{2} \div \frac{7}{4} = \frac{5}{2} \times \frac{4}{7} = \frac{5 \times 4}{2 \times 7} = \frac{20}{14} = \frac{10}{7}$$

$$4) 4 \div \frac{2}{5} = \frac{4}{1} \div \frac{2}{5} = \frac{4}{1} \times \frac{5}{2} = \frac{4 \times 5}{1 \times 2} = \frac{20}{2} = 10$$

Actividad de Aprendizaje

Realiza la actividad de las páginas 68- 69 del libro matemáticas 7 de MINEDUCACIÓN.

Evaluación del aprendizaje

Números racionales

Ejercitación

ACTIVIDAD DE REFUERZO

- 1 Colorea con verde las fracciones equivalentes a $\frac{3}{5}$ y con amarillo las fracciones equivalentes a $\frac{7}{2}$.

$\frac{4}{3}$	$\frac{6}{10}$	$\frac{14}{4}$	$\frac{16}{5}$	$\frac{36}{60}$	$\frac{21}{18}$
$\frac{15}{9}$	$\frac{35}{28}$	$\frac{77}{22}$	$\frac{24}{23}$	$\frac{52}{36}$	$\frac{48}{12}$
$\frac{24}{40}$	$\frac{40}{24}$	$\frac{64}{42}$	$\frac{36}{15}$	$\frac{56}{16}$	$\frac{90}{45}$
$\frac{5}{36}$	$\frac{84}{24}$	$\frac{27}{45}$	$\frac{25}{31}$	$\frac{14}{6}$	$\frac{75}{125}$

Comunicación

ACTIVIDAD DE REFUERZO

- 2 Escribe el número racional que representa la relación entre las partes sombreadas y el número total de partes iguales de las figuras 2.37 a 2.39.



Figura 2.37

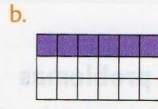


Figura 2.38

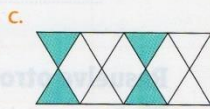


Figura 2.39

Comunicación

VERDADERO FALSO

- 3 Califica como verdadera o falsa cada afirmación.
- Todo número racional es el cociente de dos números naturales.
 - $-\frac{20}{2}$ no es un número racional.
 - $\frac{6}{9}$ es un número racional.
 - Todos los números racionales son positivos.

Expresión decimal de los números racionales

Comunicación

ACTIVIDAD DE RELACIONAR

- 4 Relaciona cada racional expresado en su forma fraccionaria con el número decimal que le corresponde.

$\frac{1}{6}$	$-\frac{3}{8}$	$\frac{7}{2}$	$-\frac{4}{3}$	$\frac{7}{11}$	$-\frac{1}{4}$	$\frac{9}{10}$	$-\frac{5}{3}$
---------------	----------------	---------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

0,16	-0,375	-1,3	-1,6	0,25	3,5	0,63	0,9
------	--------	------	------	------	-----	------	-----

Fracción correspondiente a una expresión decimal

Ejercitación

ACTIVIDAD DE REFUERZO

- 5 Calcula las fracciones para cada una de las siguientes expresiones decimales.
- 1,36
 - 0,123
 - 0,5
 -

Números racionales en la recta numérica

Comunicación

ACTIVIDAD DE REFUERZO

- 6 Representa este conjunto de números racionales en una recta numérica. Ordénalos de menor a mayor.
- $\frac{1}{2}, \frac{3}{2}, \frac{7}{2}, -\frac{9}{2}, -\frac{11}{2}, \frac{5}{2}$
 - $\frac{1}{6}, -\frac{5}{6}, \frac{11}{6}, \frac{7}{6}, \frac{5}{6}, \frac{15}{6}$

Sistema de coordenadas cartesianas

Modelación

ACTIVIDAD DE REFUERZO

- 7 Escribe las coordenadas de cada lugar del colegio.

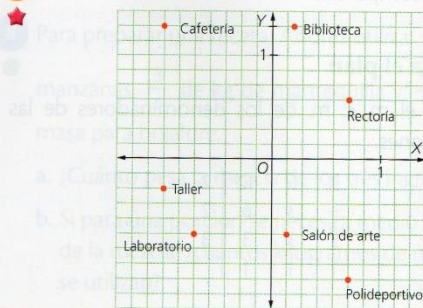


Figura 2.40

- 8 Representa las siguientes parejas de números racionales en un plano cartesiano.

ACTIVIDAD DE REFUERZO

a. $A\left(-\frac{1}{10}, \frac{3}{5}\right)$ b. $B\left(-\frac{3}{2}, -\frac{4}{5}\right)$ c. $C\left(-\frac{7}{2}, \frac{1}{3}\right)$

Relación de orden en los números racionales

Razonamiento

- 9 Encuentra un número racional mayor que $\frac{3}{4}$ y menor que $-\frac{1}{2}$.

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Resolución de problemas

ACTIVIDAD DE REFUERZO

- 10 Juan tomó un cuarto de litro de jugo, Daniel tomó un tercio de litro y Lina tomó tres quintos de litro. ¿De ellos tomó la mayor cantidad de jugo? Explica.

Resolución de números racionales

Activación

Realiza las adiciones con números racionales.

a. $-\frac{7}{10} + \frac{6}{5}$

b. $\frac{4}{5} + \left(-\frac{23}{28}\right)$

c. $23,075 + (-19,348)$

d. $-17,32 + (-15,0945)$

Resolución de problemas

Entre la casa de Juanita y el paradero del bus hay $\frac{1}{6}$ de km, y la distancia entre el paradero y su colegio es $\frac{2}{3}$ de km.

- ¿Cuántos kilómetros hay entre la casa de Juanita y el colegio?
- Si Juanita de lunes a viernes va a pie de su casa al paradero, toma el bus para llegar al colegio y luego de la jornada escolar, este la regresa al paradero desde donde camina de regreso hasta su casa, ¿cuántos kilómetros camina en total durante los cinco días?, ¿cuántos kilómetros recorre el bus durante los 20 días del mes escolar yendo y viniendo del paradero al colegio?

Resolución de números racionales

Activación

Ordena las siguientes diferencias.

a. $-\frac{5}{12} - \frac{13}{6}$

b. $-\frac{9}{16} - \left(-\frac{5}{8}\right)$

c. $-123,056 - 54,089$

d. $72,103 - (-98,25043)$

Resolución de problemas

Valentina compró $\frac{12}{7}$ de metro de tela para diseñar algunas prendas.

- Para diseñar una falda ella necesita medio metro de tela, para coser una camisa emplea $\frac{3}{5}$ de metro de tela, y para un pantalón requiere $\frac{2}{3}$ de m de tela.
- ¿Tiene Valentina suficiente tela para diseñar una falda, una camisa y un pantalón?
 - ¿Cuánta tela emplea en el diseño de una camisa y un pantalón?

Multiplicación y división de números racionales

Ejercitación

15 Calcula el resultado de cada operación.

a. $\frac{5}{3} \cdot \left(-\frac{7}{10}\right)$

b. $\frac{5}{8} \div \left(-\frac{3}{4}\right)$

c. $-\frac{9}{5} \cdot \left(\frac{6}{13}\right)$

d. $\frac{19}{7} \div \left(\frac{1}{20}\right)$

e. $-6,034 \cdot (-12,31)$

f. $12,35 \cdot (-56,013)$

g. $-96,386 \div 3,2$

h. $4,732 \div (-2,6)$

Resolución de problemas

De acuerdo con el diagrama de la Figura 2.41, responde las preguntas 16 y 17.



Figura 2.41

16 Si el área de la sala equivale a $\frac{3}{28}$ del área total del apartamento, el área del baño 1 equivale a:

a. $\frac{1}{2}$

b. $\frac{1}{28}$

c. $\frac{30}{208}$

d. $\frac{3}{56}$

17 Para cambiar el piso del comedor y de la sala se necesitan 60 m^2 de baldosa. Si se compran 22 cajas que contienen $\frac{5}{2}$ de m^2 de baldosa cada una, ¿cuántos metros de baldosa faltan para poder cambiar el piso?

a. $\frac{5}{2} \text{ m}^2$

c. 38 m^2

b. 5 m^2

d. No falta material.

Recursos:

Guía didáctica, cuaderno, hojas de block, colores, marcadores, regla, internet (para los que cuentan con este recurso), libro: vamos a aprender matemáticas grado 7.

Bibliografía:

http://aulamigueltorra.weebly.com/uploads/1/1/5/4/11548579/operaciones_con_n_racionales.pdf

Mineducación. Vamos a aprender matemáticas 7. Colombia: ediciones SM, S.A 2017

Observaciones: Las actividades se enviarán por el correo Institucional entrando a la aplicación Google classroom de la docente Dalida Restrepo Restrepo, los estudiantes que no cuentan con conectividad recuerden realizar las actividades y archivarlas en la carpeta para cuando se les indique su entrega.

¿Cómo puedes contribuir desde tu hogar a mejorar el medio ambiente?



FECHA DE INICIO: 26 de abril de 2021 FECHA DE FINALIZACION: 30 de abril

Competencia:

Plantea y resuelve situaciones problémicas aplicando los conceptos de razón y proporción.

Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

Razones y proporciones

Razón

Una razón indica en forma de división la relación entre dos cantidades. Nos indica cuántas unidades hay en relación a las otras, y se suele indicar simplificando las fracciones. Una razón es una comparación entre dos o más cantidades. Puede expresarse mediante una fracción. Si las cantidades a comparar son a y b, la razón entre ellas se escribe como:

$$a : b, a / b \text{ ó } \frac{a}{b} \text{ y se lee " a es a b "}$$

Ejemplo:

En una sala de clases hay 10 mujeres y 18 hombres. ¿Qué relación numérica existe entre el número de

GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: CIENTÍFICO	ASIGNATURA: MATEMÁTICAS
GRADO: 8° GRUPO: 8°1, 8°2, 8°3, 8°4	DOCENTE: DALIDA MARÍA RESTREPO RESTREPO
ESTUDIANTE:	

mujeres y el número de hombres?

La relación entre el número de mujeres y el número de hombres es de "10 es a 18", otra forma de leerlo es "10 de 18 " y se escribe $\frac{10}{18}$, que podemos simplificar y nos queda $\frac{5}{9}$, es decir por cada 5 mujeres hay 9 hombres.

El término a es el **antecedente** de la razón y el b, el **consecuente**.

$$\frac{a}{b} \rightarrow \text{antecedente}$$
$$b \rightarrow \text{consecuente}$$

El resultado de la división o cociente entre el antecedente y el consecuente se denomina **valor de la razón**

$$\frac{a}{b} = \text{valor de la razón}$$

Dos o más razones son **equivalentes** cuando tienen igual valor.

Proporciones

Una proporción es la igualdad de dos razones.

$$\frac{a}{b} = \frac{c}{d} \quad \text{ó} \quad a : b = c : d$$

Términos medios

Términos extremos

Se lee: "a es a b como c es a d"

Propiedad fundamental

En toda proporción, el producto de los términos medios es igual al producto de los términos extremos (Teorema fundamental de las proporciones). Es decir:

$$\frac{a}{b} = \frac{c}{d} \text{ entonces } a \cdot d = b \cdot c$$

Ejemplo:

Si tenemos la proporción:

$$\frac{3}{4} = \frac{15}{20}$$

Y le aplicamos la propiedad fundamental señalada queda: $3 \cdot 20 = 4 \cdot 15$, es decir, $60 = 60$. Esta es la propiedad que nos permite detectar si dos cantidades presentadas como proporción lo son verdaderamente.

Por ejemplo, ¿cuál debe ser el valor de la x para que ambas razones formen una proporción?

$$\frac{x}{3} = \frac{20}{5}$$

Multiplicamos en cruz y nos queda:

$$5 \cdot x = 20 \cdot 3$$

Ahora despejamos la x pasando el 5 dividiendo al segundo miembro y operamos:

$$x = \frac{20 \cdot 3}{5} = 12$$

Por tanto, x debe ser igual a 12 para que esa igualdad de dos razones sea una proporción.

Actividad de Aprendizaje

Realiza la actividad de la página 73, incluyendo la evaluación de aprendizaje, del libro matemáticas 7 de MINEDUCACIÓN.

Actividades de aprendizaje

Comunicación

- 3 Expresa los enunciados mediante una razón.
- Dos carros por cada apartamento.
 - Cuatro naranjas por cada seis peras.
 - Tres galletas por cada dos panes.
 - Dos pantalones por cada tres camisas.
 - Tres mujeres por cada hombre.

Razonamiento

- 4 Encuentra dos razones equivalentes a cada una de las razones dadas.

a. $\frac{1}{9}$ b. $\frac{7}{4}$ c. $\frac{12}{25}$ d. $\frac{14}{3}$

- 5 Halla el antecedente de las razones, si el coeficiente de proporcionalidad de cada una es igual a 0,6.

a. $\frac{a}{10}$ b. $\frac{x}{5}$ c. $\frac{y}{20}$ d. $\frac{c}{15}$

- 6 Determina si la razón $\frac{38}{4}$ forma una proporción con cada una de las siguientes razones.

a. $\frac{4}{38}$ b. $\frac{57}{6}$ c. $\frac{9,5}{1}$
 d. $\frac{19}{2}$ e. $\frac{16}{2}$ f. $\frac{76}{16}$

- 7 Comprueba si las expresiones dadas forman una proporción. Ten en cuenta que a y b son distintos de 0.

a. $2a, 4b, 8a$ y $16b$ b. $3a, 9b, 10a$ y $28b$
 c. $30a, 6b, 25a$ y $5b$ d. $25a, 5b, 16a$ y $4b$

Ejercitación

- 8 Identifica los extremos y los medios de cada proporción. Luego, halla el coeficiente de proporcionalidad en cada caso.

a. $\frac{3}{16} = \frac{15}{80}$ b. $\frac{18}{6} = \frac{9}{3}$
 c. $\frac{2}{10} = \frac{0,5}{2,5}$ d. $\frac{4,5}{0,5} = \frac{9}{1}$
 e. $\frac{4n}{3} = \frac{12n}{9}$ f. $\frac{5m}{10m} = \frac{1}{2}$

Razonamiento

- 7 Halla el valor desconocido en cada proporción.

a. $\frac{5}{10} = \frac{y}{8}$ b. $\frac{4}{m} = \frac{2}{11}$
 c. $\frac{12}{0,5} = \frac{n}{3}$ d. $\frac{14}{16} = \frac{z}{8}$
 e. $\frac{x+1}{5} = \frac{15}{6}$ f. $\frac{5}{2} = \frac{b-1}{4}$
 g. $\frac{10}{2a} = \frac{20}{4}$ h. $\frac{3y}{2} = \frac{18}{4}$

Resolución de problemas

- 8 En una encuesta sobre el género de película favorito, se obtuvieron los datos que se muestran en la Tabla 3.1.

Género de película	Frecuencia
Suspense	15
Animada	32
Acción	21
Comedia	17
Otro	7

Tabla 3.1

- ¿Cuál es la razón entre los que prefieren comedia y los que prefieren las películas animadas?
 - ¿Cuál es la razón entre los que prefieren las películas de acción y el total de los encuestados?
- 9 Un carro recorre una distancia de 120 km en 1,5 h manteniendo una velocidad constante. ¿Cuántos kilómetros recorrerá en 3 h?

Evaluación del aprendizaje

- Para hacer galletas, María agrega dos huevos por cada 300 g de mantequilla. Si duplica la cantidad de mantequilla, ¿cuántos huevos deberá usar?
- En una floristería venden doce rosas por cada 24 flores. ¿Cuántas rosas le entregarán a una persona que compre siete docenas de flores?

Recursos:

Guía didáctica, cuaderno, hojas de block, colores, marcadores, regla, internet (para los que cuentan con este recurso), libro: vamos a aprender matemáticas grado 7.

Bibliografía:

<https://www.portaleducativo.net/septimo-basico/293/Razones-proporciones>

Fuente: <https://www.ejemplode.com/5-matematicas/1289-ejemplo-de-razones-y-proporciones.html#ixzz6ojQGprDd>

Mineducación. Vamos a aprender matemáticas 7. Colombia: ediciones SM, S.A 2017

Observaciones: Las actividades se enviarán por el correo Institucional entrando a la aplicación Google classroom de la docente Dalida Restrepo Restrepo, los estudiantes que no cuentan con conectividad recuerden realizar las actividades y archivarlas en la carpeta para cuando se les indique su entrega.

¿Qué factores de la contaminación me afectan ? (tenga en cuenta su lugar de residencia y sus alrededores).

GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: CIENTÍFICO	ASIGNATURA: MATEMÁTICAS
GRADO; 8° GRUPO: 8°1, 8°2, 8°3, 8°4	DOCENTE: DALIDA MARÍA RESTREPO RESTREPO
ESTUDIANTE:	



FECHA DE INICIO: 3 de mayo de 2021 FECHA DE FINALIZACION: 14 de mayo

Competencia:

Plantea y resuelve situaciones problémicas aplicando los conceptos de proporcionalidad directa, inversa y regla de tres simple.

Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

Proporcionalidad directa, inversa y regla de tres.

Definición de proporcionalidad directa

Dos magnitudes son *directamente proporcionales* cuando, al multiplicar una de ellas por un número cualquiera, la otra queda multiplicada por el mismo número. Igualmente, dos magnitudes son *directamente proporcionales* si, al dividir una por cualquier número, entonces la otra queda dividida por el mismo número. Se establece una relación de proporcionalidad directa entre dos magnitudes cuando:

A más cantidad de la primera magnitud, corresponde más cantidad en la segunda magnitud, en la misma proporción.

A menos cantidad en la primera magnitud, corresponde menos cantidad en la segunda magnitud, en la misma proporción.

Otra manera de determinar si dos magnitudes son directamente proporcionales es por medio de su *cociente*. El cociente entre dos magnitudes directamente proporcionales siempre es *constante*.

Ejemplos de Proporcionalidad directa:

En una fábrica de balones, cada trabajador fabrica 5 balones al día. Si la empresa contrata más trabajadores, el número de balones que se fabrica será mayor.

Escribimos una tabla con el número de trabajadores y el de balones fabricados al día:

Trabajadores	Balones
1	5
2	10
3	15
5	25

A medida que aumenta el número de trabajadores, lo hace el número de balones.

Estas dos magnitudes (número de trabajadores y de balones) mantienen una relación de proporcionalidad directa.

Si **dividimos** el número de balones entre el de trabajadores, obtenemos un resultado constante:

$$\frac{5}{1} = 5, \quad \frac{10}{2} = 5$$
$$\frac{15}{3} = 5, \quad \frac{25}{5} = 5$$

Este número se denomina **constante de proporcionalidad** o **razón**.

Ya hemos visto que dos magnitudes son **directamente proporcionales** cuando

- Al aumentar una, también aumenta la otra.
- Al disminuir una, también disminuye la otra.

Las variaciones de las magnitudes deben producirse según la constante de proporcionalidad.

Si en tres bolsas de naranjas caben 36 naranjas, ¿cuántas bolsas necesitamos para guardar 48 naranjas?

Solución:

Bolsas	Naranjas
3	36
x	48

Como la proporcionalidad es directa (cuantas más naranjas, más bolsas), la constante de proporcionalidad es el cociente de las magnitudes:

$$\frac{36}{3} = 12$$

La constante de proporcionalidad debe ser la misma, así que

$$\frac{48}{x} = 12$$

Despejando,

$$x = \frac{48}{12} = 4$$

Necesitamos 4 bolsas.

Proporcionalidad inversa

Ya hemos visto que dos magnitudes son **inversamente proporcionales** cuando

- Al aumentar una, la otra disminuye.
- Al disminuir una, la otra aumenta.

Ejemplo

Si tardamos 33 minutos en recorrer una distancia a una velocidad de 20km/h, ¿cuánto tardaremos en recorrer dicha distancia si circulamos a 30km/h?

Solución:

min	km/h
3	20
x	30

Como la proporcionalidad es inversa (cuanta más velocidad, menos tiempo), la constante de proporcionalidad es el producto de las magnitudes:

$$20 \cdot 3 = 60$$

La constante de proporcionalidad debe ser la misma, así que

$$30 \cdot x = 60$$

Despejando,

$$x = \frac{60}{30} = 2$$

Tardaremos 22 minutos.

Ejemplos de Proporcionalidad inversa:

El tiempo que se tarda en construir una casa entre 22 obreros es 1010 meses. Si el número de obreros aumenta, el tiempo que se tarda es menor.

Obreros	Meses
2	10
4	5
5	4

Estas dos magnitudes mantienen una relación de proporcionalidad inversa: cuando una magnitud aumenta, la otra disminuye y viceversa.

La constante de proporcionalidad se calcula **multiplicando** las magnitudes:

$$10 \cdot 2 = 20$$

$$4 \cdot 5 = 20$$

$$5 \cdot 4 = 20$$

Regla de tres

Existe una regla que nos permite calcular una de las magnitudes a partir de la otra. Esta regla se denomina **regla de tres** (directa o inversa).

Proporcionalidad directa:

Nos ayudamos de un ejemplo.

Si en 33 horas llueven 60 litros de agua, ¿cuántos lloverán en 55 horas?

Escribimos los tres datos en una tabla, cada magnitud en su columna correspondiente:

Horas	Litros
3	60
5	x

Observad las flechas representadas en forma de cruz. Los datos de la flecha doble se multiplican y el resultado se divide entre el dato de la flecha simple:

$$x = \frac{60 \cdot 5}{3} =$$

$$= \frac{300}{3} = 100$$

Lloverán 100 litros en 55 horas.

Proporcionalidad inversa:

Nos ayudamos de un ejemplo.

Si 33 trabajadores tardan 22 horas en cargar un camión, ¿cuánto tardarían en hacerlo 44 trabajadores?

Escribimos los tres datos en una tabla, cada magnitud en su columna correspondiente:

Trab.	Horas
3	2
4	x

Observad las flechas paralelas. Los datos de la flecha doble se multiplican y el resultado se divide entre el dato de la flecha simple:

$$x = \frac{3 \cdot 2}{4} = 1.5$$

Dos obreros tardarían una hora y media.

Problemas resueltos

Problema 1

Determinar si las relaciones de proporcionalidad entre las siguientes magnitudes son directas o inversas:

- Tiempo necesario en recorrer una distancia y la velocidad a la que se circula.
- Tiempo necesario en recorrer una distancia y la distancia a recorrer.
- Tiempo necesario para llenar una piscina y el número de mangueras de agua que se emplean.
- Número de trabajadores y cantidad de trabajo realizado.
- Número de trabajadores que realizan una actividad en grupo y el tiempo necesario para realizar dicha actividad.

Solución

- Inversa: a mayor velocidad, menos tiempo.
- Directa: a mayor distancia, más tiempo.
- Inversa: cuantas más mangueras, menos tiempo.
- Directa: cuantos más trabajadores, más trabajo se realiza.
- Inversa: cuantos más trabajadores, menos tiempo.

Problema 2

Un grupo de 33 alumnos tarda 45 minutos en hacer un proyecto de clase. ¿Cuánto se tardaría si el grupo es de 55 alumnos?

Es una proporcionalidad inversa: cuantos más alumnos, menos tiempo tarda el grupo.

Aplicamos una regla de tres inversa:

Alumnos	Min
3	45
5	x

$$x = \frac{45 \cdot 3}{5} = 27$$

El grupo tardaría 27 minutos.

Problema 3

Si el 15% de una cantidad es 300, ¿cuánto es el 35% de dicha cantidad?

Solución

Los porcentajes son siempre relaciones de proporcionalidad directa.

Aplicamos una regla de tres directa:

%	Peso
15	300
35	x

$$x = \frac{35 \cdot 300}{15} = 700$$

El 35% de dicha cantidad es 700.

En un examen de tipo test, Alberto obtuvo una nota de 8080, lo que corresponde a 120 respuestas correctas. Si la nota de Leo fue 66, ¿cuántas respuestas correctas tuvo?

Solución

Es una relación de proporcionalidad directa: cuanta más nota, más respuestas correctas.

Aplicamos una regla de tres directa:

Nota	Correctas
80	120
66	x

$$x = \frac{66 \cdot 120}{80} = 99$$

Leo tuvo 99 respuestas correctas.

Actividad de Aprendizaje

Realiza la actividad de la página 116 del libro matemáticas 7 de MINEDUCACIÓN.

Evaluación del aprendizaje

Razones y proporciones

Ejercitación

- 1 Escribe la razón que se asocia a cada situación.



ACTIVIDAD PARA COMPLETAR

Situación	Razón
Por cada cuatro galones de gasolina, el automóvil recorre 192 kilómetros.	
Una máquina produce 45 dulces amarillos por cada 60 rojos.	
En un centro comercial, por cada siete adultos ingresan dos niños.	
En una receta, por cada dos cucharadas de mantequilla se utilizan doce cucharadas de harina.	

Tabla 3.54

- 2 Halla el término desconocido en cada proporción.



ACTIVIDAD DE REFUERZO

a. $\frac{20}{5} = \frac{24}{x}$
c. $\frac{a}{22} = \frac{12}{18}$

b. $\frac{12}{4} = \frac{y}{64}$
d. $\frac{17}{b} = \frac{51}{3}$

Proporcionalidad directa e inversa

Comunicación

- 3 Identifica el tipo de correlación que existe entre las magnitudes registradas en cada tabla y complétalas.



ACTIVIDAD DE REFUERZO

- a. Relación entre el número de vueltas dadas a una cancha de fútbol y el tiempo empleado.

Número de vueltas	Tiempo (min)
4	16
8	32
16	

Tabla 3.55

- b. Relación entre el número de obreros que se necesitan para construir un edificio y número de días empleados.

Número de obreros	Días empleados
40	8
32	

Tabla 3.56

Razonamiento

- 4 Relaciona las expresiones equivalentes.



ACTIVIDAD PARA RELACIONAR

- a. 20% de 300 9
b. 30% de 150 400
c. 60% de 900 360
d. 80% de 500 60
e. 10% de 650 45
f. 5% de 180 540
g. 50% de 720 65

Resolución de problemas

- 5 Una máquina produce 1350 botellas en 10 horas



- a. ¿Cuántas botellas fabrica la máquina en 17 horas?
b. Si un día la máquina solo funciona 5,2 horas, ¿cuántas botellas fabrica?

SOLUCIÓN DE PROBLEMA

Proporcionalidad compuesta

- 6 En una fábrica confeccionan 3200 camisetas trabajando 10 horas diarias durante 10 días. ¿Cuánto tardarán en completar un pedido de 6000 camisetas trabajando 12 horas diarias?



SOLUCIÓN DE PROBLEMA

- 7 En una empresa tienen 6 máquinas tejedoras y tardan 6 horas en hacer 144 sacos. Si se ponen en funcionamiento 8 máquinas y se quieren hacer 1200 sacos, ¿cuántas horas tardarán?



SOLUCIÓN DE PROBLEMA

Lenguaje algebraico

Comunicación

- 8 Relaciona cada enunciado con su correspondiente expresión en lenguaje algebraico.



SOLUCIÓN DE PROBLEMA

- a. El cuadrado de un número menos su triple. $\frac{2}{4}x + 7$
b. Un número impar. $x^2 - 3x$
c. Los dos cuartos de un número más siete unidades. $2x + 7$

- 9 Un tanque contiene 49 L de agua y cada hora se vierten en este 0,5 litros de agua. Expresa con lenguaje matemático la información.



SOLUCIÓN DE PROBLEMA

Recursos:

Guía didáctica, cuaderno, hojas de block, colores, marcadores, regla, internet (para los que cuentan con este recurso), libro: vamos a aprender matemáticas grado 7.


Bibliografía:

<https://www.problemasyecuaciones.com/proporcionalidad/simple/proporcionalidad-simple-directa-inversa-regla-tres-ejemplos-problemas-resueltos.html>

Mineducación. Vamos a aprender matemáticas 7. Colombia: ediciones SM, S.A 2017

Observaciones: Las actividades se enviarán por el correo Institucional entrando a la aplicación Google classroom de la docente Dalida Restrepo Restrepo, los estudiantes que no cuentan con conectividad recuerden realizar las actividades y archivarlas en la carpeta para cuando se les indique su entrega.

¿Cuál consideras es tu aporte a la solución del problema de contaminación ambiental ,teniendo en cuenta el tipo de contaminación que te corresponde según tu grupo?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: Científico	ASIGNATURA: Química	GUIA N° 3
GRADO: Octavo GRUPO: 8-1 a 8-4	DOCENTE: Yanila Ríos, Yuly Rentería Cuesta	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: 12/04/21

FECHA DE FINALIZACION: 14 /05/21

Competencia: Lo que se pretende lograr con las actividades propuestas

-Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

-Establezco relaciones entre las características macroscópicas y microscópicas de la materia y las propiedades físicas y químicas de las sustancias que la constituyen

-Comprende que la materia se diferencia a partir de sus propiedades

Estructura guía:

1. Parte conceptual

PROPIEDADES DE LA MATERIA

Propiedades de la materia Una forma de caracterizar la materia está dada por las propiedades extrínsecas e intrínsecas.

A. Las propiedades extrínsecas son las mismas propiedades generales y son descripciones cualitativas comunes a cualquier clase de material. No proporcionan información de la forma como las sustancias se comportan, ni cómo se distinguen de las demás. Las más importantes son masa, peso, volumen, inercia e impenetrabilidad.

- ✚ **La masa** es la cantidad de materia que poseen los cuerpos. Dicha propiedad no cambia al trasladarnos de un lugar a otro. Es decir, que, si mi masa es de 45 kg en la Tierra, tendré los mismos 45 kg en Marte. La masa se expresa en kilogramos (kg) o en gramos (g).
- ✚ **El peso** es la fuerza con la cual la gravedad atrae un cuerpo hacia el centro de la Tierra. Esta propiedad sí varía al trasladarnos de un lugar a otro. Por ejemplo, en la Tierra se tiene más peso que en la luna. El peso se expresa en Newton (N).
- ✚ **El volumen**, es el espacio que ocupa un cuerpo. Se expresa en cm³ o m³.
- ✚ **La inercia**, es la tendencia de un cuerpo a permanecer en estado de reposo o en movimiento, si no existe una fuerza que haga cambiar dicha condición. Tiene relación directa con la masa. Es decir, cuanto mayor sea la masa de un cuerpo, mayor será su inercia.
- ✚ **Impenetrabilidad** es la característica por la cual un cuerpo no puede ocupar el espacio de otro al mismo tiempo.
- ✚ **Divisibilidad:** es la propiedad de la materia de ser dividida

B. propiedades intrínsecas son las mismas propiedades específicas y como su nombre lo indica, estas permiten identificar y diferenciar unas sustancias de otras. Estas propiedades son muy importantes. Proveen información sobre las características puntuales de todas las sustancias.

Estas propiedades a su vez, se clasifican en **propiedades físicas y químicas**.

1. Las propiedades físicas son independientes a la cantidad de sustancia y no cambian la naturaleza de las sustancias. Algunas de ellas son: organolépticas, densidad, punto de ebullición, punto de fusión, solubilidad, conductividad, ductilidad, maleabilidad y dureza, entre otras.

- ❖ **La densidad** es la relación que existe entre la masa de una sustancia y su volumen.
- ❖ **El punto de ebullición**, es la temperatura a la cual una sustancia pasa de estado líquido a estado gaseoso. Por ejemplo, el punto de ebullición del agua es de 100 °C.
- ❖ **El punto de fusión** es la temperatura a la cual una sustancia pasa de estado sólido a estado líquido. Por ejemplo, el punto de fusión del cobre es de 1.085 °C.
- ❖ **La solubilidad** se define como la propiedad que tienen algunas sustancias para disolverse en un líquido formando una solución a una temperatura determinada. Por ejemplo, el esmalte es insoluble en agua pero es soluble en acetona.
- ❖ **La conductividad** es la propiedad que se genera por la interacción de los materiales con la electricidad y el calor. Por ejemplo, la cerámica transfiere el calor y los metales la electricidad.
- ❖ **La ductilidad** hace referencia a la facilidad con la cual algunos materiales se dejan convertir en hilos o alambres como el cobre, la plata y el oro.
- ❖ **La maleabilidad** es la capacidad que tienen algunos materiales de convertirse en láminas. Por ejemplo, metales como cobre, oro, plata y aluminio.
- ❖ **La dureza** es la resistencia que oponen las sustancias a ser rayadas. Se mide con la escala llamada Mohs y cuyo rango es de 1 hasta 10. Por ejemplo, el talco tiene una dureza de 1, mientras que el diamante presenta una dureza de 10, siendo este último, el material más duro que se encuentra en la naturaleza.

2. Las propiedades organolépticas son aquellas que perciben nuestros sentidos, como el color, el olor, la textura, el sabor, etc.

3. Las propiedades químicas describen el comportamiento que tienen las sustancias cuando interactúan con otras. Cuando determinamos una propiedad química, las sustancias cambian su estructura y composición. Algunas propiedades químicas son: la oxidación, la combustión, la inestabilidad, la corrosión, descomposición en presencia de luz, reactividad con agua, entre otras.

- **La oxidación** es la propiedad que sufren algunos materiales cuando se combinan con el oxígeno del aire o el agua. Por ejemplo, un trozo de sodio metálico expuesto al aire.
- **La combustión** es un proceso de oxidación rápida en presencia de oxígeno, en el cual existe desprendimiento de energía en forma de luz y calor. Por ejemplo, la que ocurre con el gas propano.
- **La inestabilidad** es la propiedad que sufren algunas sustancias al descomponerse.
- **La corrosión** es el deterioro que sufre el material en un ambiente húmedo propio del entorno como el aire o el agua. Por ejemplo, una estatua en medio de un parque.

ACTIVIDAD

Actividad N° 1. Completa la siguiente tabla que compara las propiedades de la materia. Marca con una x la propiedad que corresponda

Características	Propiedades
-----------------	-------------

	Organoléptica	Generales	Específicas
Textura			
Masa			
Volumen			
Solubilidad			
Densidad			
Punto de ebullición			
Conductividad eléctrica			

Actividad N° 2. Complete los siguientes enunciados, según la propiedad correspondiente

a. Cuando te mides tu peso es la cantidad de masa que hay en tu cuerpo.

b. La fuerza que aplica la tierra no es la misma que aplica la luna.

c. Cuando viajas en un bus y frena de repente tu cuerpo se opone a modificar su estado que está en reposo.

d. La esponja de lavar platos tiene pequeños huecos eso sería la

e. El espacio que ocupa tu cuerpo no puede ser llenado por otra persona:

f. Una pelota es lanzada hacia arriba y regresa nuevamente hacia el suelo, este fenómeno se produce por la propiedad de la:

g. Propiedades presentes en todo tipo de materia.

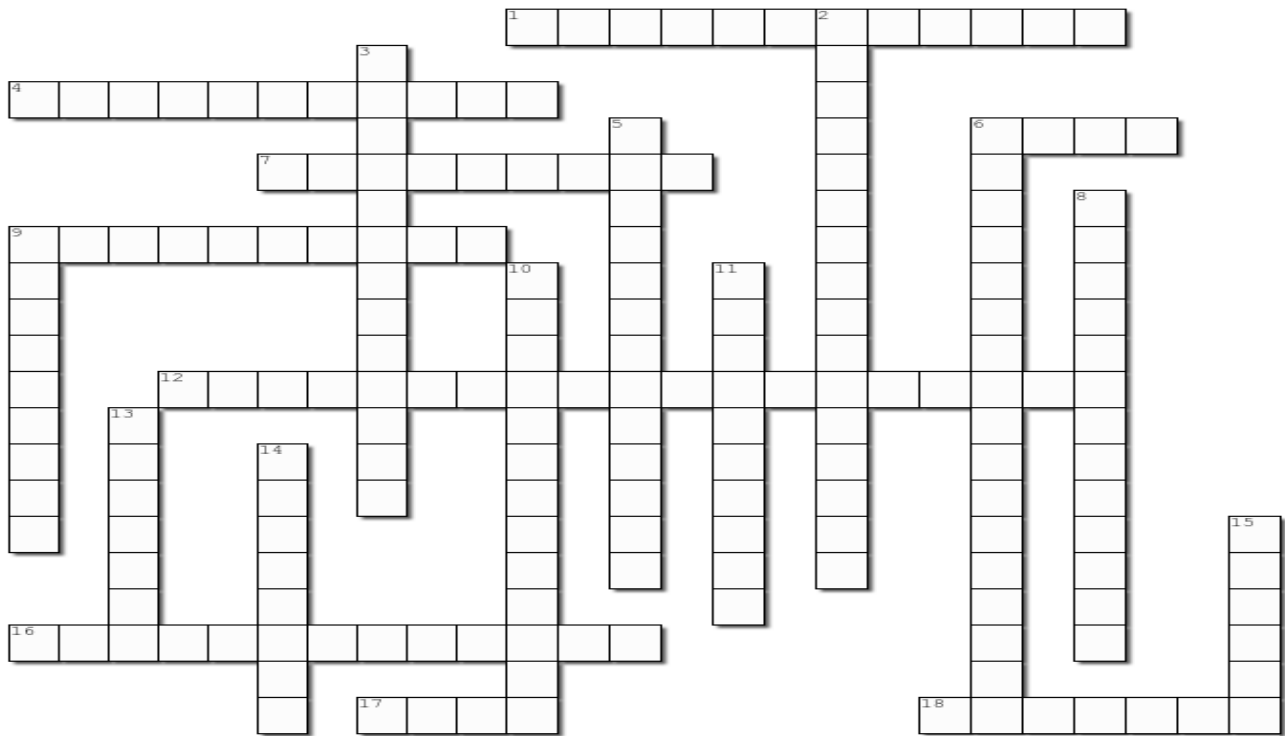
h. Dos cuerpos se pueden dividir en partes cada vez más pequeñas», el enunciado hace referencia a la propiedad de la

_____.

Actividad N° 3

Propiedades de la materia

A partir de la lectura anterior, complete el crucigrama, verificando conceptos relacionados con las propiedades de la materia



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Horizontal

1. Capacidad que tienen algunos materiales de convertirse en láminas
4. Propiedad que tienen algunas sustancias para disolverse en un líquido formando una solución a una temperatura determinada
6. Fuerza con la que la gravedad atrae un cuerpo hacia el centro de la Tierra
7. Propiedad que sufren algunos materiales cuando se combinan con el oxígeno del aire
9. Proceso de oxidación (presencia de oxígeno) rápida, en el cual se presenta desprendimiento de energía en forma de luz y calor
12. Propiedad que permite identificar y diferenciar unas sustancias de otras.
16. Temperatura a la cual una sustancia pasa de estado sólido a estado líquido
17. Cantidad de materia que poseen los cuerpos.
18. Tendencia de un cuerpo a permanecer en estado de reposo o en movimiento si no existe una fuerza que haga cambiar

Vertical

2. Característica por la cual un cuerpo no puede ocupar el espacio de otro al mismo tiempo
3. Propiedad de la materia de ser dividida
5. Propiedad que se genera por la interacción de los materiales con la electricidad y el calor
6. Temperatura a la cual una sustancia pasa de estado líquido a estado gaseoso
8. Propiedad que sufren algunas sustancias al descomponerse.
9. Deterioro que sufre un material en un ambiente húmedo propio del entorno.
10. Aquellas propiedades que se perciben con nuestros sentidos
11. Facilidad con la que algunos materiales se dejan convertir en hilos o alambres
13. Espacio que ocupa un cuerpo
14. Relación que existe entre la masa de una sustancia y su volumen
15. Resistencia que oponen las sustancias a ser rayadas

Recursos:

Guía de aprendizaje, textos, cuaderno, hojas de block, colores, marcadores, recursos tecnológicos, internet, bitácora entre otros.

Bibliografía:

http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/plan_choco/ciencias_7_b4_s3_est.pdf

Observaciones:

-Las actividades se enviarán por la plataforma classroom o correo institucional del docente.

-Para los estudiantes que no cuentan con conectividad recuerden realizar las actividades y archivarlas en la carpeta para cuando se les indique su entrega.


-Las actividades deben estar completas y bien organizadas, letra legible, y con portada

-Entregarla en la fecha indicada

- Trato respetuoso hacia el docente y compañeros.

-Conocer y respetar los canales y horarios de atención de los docentes

-Para los estudiantes que poseen conectividad los encuentros sincrónicos son obligatorios (o con excusa válida de inasistencia).

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	GUÍA N°4
NODO: CIENTÍFICO	ASIGNATURA: FÍSICA	
GRADO; OCTAVO GRUPO: 1 ,2,3,4	DOCENTE: SARA LUCIA CASTILLO DAZA	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO 12 DE ABRIL 2021 FECHA DE FINALIZACION 14 DE MAYO 2021

Competencia:

Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

Comprende las relaciones que existen entre las características macroscópicas y microscópicas de la materia y las propiedades físicas y químicas de las sustancias que la constituyen.

En las guías anteriores comprendimos y aprendimos a medir algunas de las propiedades de la materia, tales como el volumen, la masa, la densidad. Además, discutimos un poco sobre los diferentes estados que puede presentar la materia. Pues bien, en esta guía vas a aprender con más detalle sobre las propiedades intrínsecas y extrínsecas de la materia.



PROPIEDADES DE LA MATERIA

La materia posee propiedades extrínsecas son las mismas propiedades generales y son descripciones cualitativas comunes a cualquier clase de material. No proporcionan información de la forma como las sustancias se comportan, ni cómo se distinguen de las demás. Las más importantes son masa, peso, volumen, inercia e impenetrabilidad.

- ✓ La masa es la cantidad de materia que poseen los cuerpos. Dicha propiedad no cambia al trasladarnos de un lugar a otro. Es decir, que, si mi masa es de 45 kg en la Tierra, tendré los mismos 45 kg en Marte. La masa se expresa en kilogramos (kg) o en gramos (g).



MI PESO en la Tierra es aproximadamente 560N



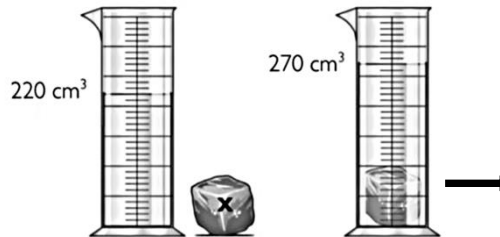
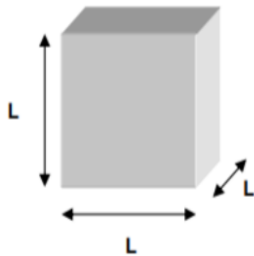
MI PESO en la Luna es aproximadamente 90N



MI MASA es siempre 56kg!!

- ✓ El peso es la fuerza con la cual la gravedad atrae un cuerpo hacia el centro de la Tierra. Esta propiedad sí varía al trasladarnos de un lugar a otro. Por ejemplo, en la Tierra se tiene más peso que en la luna. El peso se expresa en Newton (N).

- ✓ El volumen es el espacio que ocupa un cuerpo. Se expresa en cm^3 o m^3 .



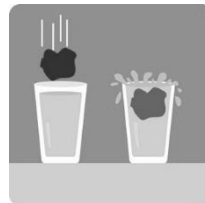
Para medir el volumen de un sólido irregular se puede utilizar el método por inmersión en agua. Así el volumen del sólido será la diferencia entre el volumen final, que se mide cuando el objeto está dentro de una probeta (o vaso de medición),

$V = L \times L \times L$ → Volumen para un sólido regular, que puede ser un cubo con medidas iguales

- ✓ La inercia es la tendencia de un cuerpo a permanecer en estado de reposo o en movimiento, si no existe una fuerza que haga cambiar dicha condición. Tiene relación directa con la masa. Es decir, cuanto mayor sea la masa de un cuerpo, mayor será su inercia.

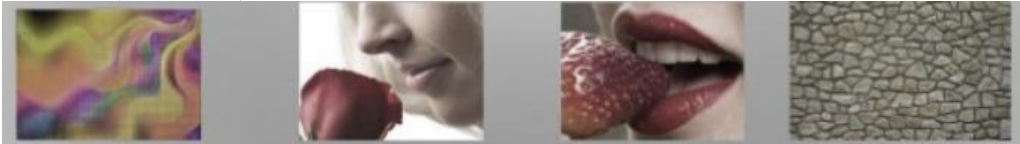


- ✓ Impenetrabilidad es la característica por la cual un cuerpo no puede ocupar el espacio de otro al mismo tiempo.

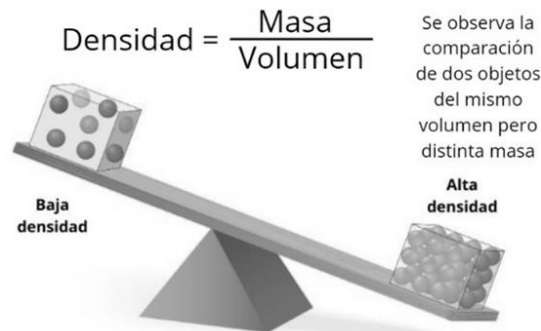


Las propiedades intrínsecas son las mismas propiedades específicas y como su nombre lo indica, estas permiten identificar y diferenciar unas sustancias de otras. Estas propiedades son muy importantes. Proveen información sobre las características puntuales de todas las sustancias. Estas propiedades a su vez, se clasifican en propiedades físicas y químicas. Las propiedades físicas son independientes a la cantidad de sustancia y no cambian la naturaleza de las sustancias. Algunas de ellas son: organolépticas, densidad, punto de ebullición, punto de fusión, solubilidad, conductividad, ductilidad, maleabilidad y dureza, entre otras.

- ✓ Las propiedades organolépticas son aquellas que perciben nuestros sentidos, como el color, el olor, la textura, el sabor, etc.



- ✓ La densidad es la relación que existe entre la masa de una sustancia y su volumen. (La cuál ya estudiamos anteriormente).



- ✓ El punto de ebullición es la temperatura a la cual una sustancia pasa de estado líquido a estado gaseoso, por ejemplo, el punto de ebullición del agua es de 100 °C. El punto de fusión es la temperatura a la cual una sustancia pasa de estado sólido a estado líquido, por ejemplo, el punto de fusión del cobre es de 1.085 °C. Por otro lado, la solubilidad se define como la propiedad que tienen algunas sustancias para disolverse en un líquido formando una solución a una temperatura determinada. Por ejemplo, el esmalte es insoluble en agua, pero es soluble en acetona.
- ✓ La conductividad es la propiedad que se genera por la interacción de los materiales con la electricidad y el calor. Por ejemplo, la cerámica transfiere el calor y los metales la electricidad.

- ✓ La ductilidad hace referencia a la facilidad con la cual algunos materiales se dejan convertir en hilos o alambres como el cobre, la plata y el oro.
- ✓ La maleabilidad es la capacidad que tienen algunos materiales de convertirse en láminas. Por ejemplo, metales como cobre, oro, plata y aluminio.



- ✓ La dureza es la resistencia que oponen las sustancias a ser rayadas. Se mide con la escala llamada *Mohs* y cuyo rango es de 1 hasta 10. Por ejemplo, el talco tiene una dureza de 1, mientras que el diamante presenta una dureza de 10, siendo este último, el material más duro que se encuentra en la naturaleza.



Las propiedades químicas describen el comportamiento que tienen las sustancias cuando interactúan con otras. Cuando determinamos una propiedad química, las sustancias cambian su estructura y composición. Algunas propiedades químicas son: la oxidación, la combustión, la inestabilidad, la corrosión, descomposición en presencia de luz, reactividad con agua, entre otras.

- ✓ La oxidación es la propiedad que sufren algunos materiales cuando se combinan con el oxígeno del aire o el agua. Por ejemplo, un trozo de sodio metálico expuesto al aire.
- ✓ La combustión es un proceso de oxidación rápida en presencia de oxígeno, en el cual existe desprendimiento de energía en forma de luz y calor. Por ejemplo, la que ocurre con el gas propano.
- ✓ La inestabilidad es la propiedad que sufren algunas sustancias al descomponerse.
- ✓ La corrosión es el deterioro que sufre el material en un ambiente húmedo propio del entorno como el aire o el agua. Por ejemplo, una estatua en medio de un parque.

Lectura recuperada de Mondragón, C., Peña, L., Sánchez, M., Arbeláez, F., & González, D. (2010). *Hipertexto Química 1*. Santillana. Bogotá, Colombia.

Actividad 1:

Teniendo en cuenta la lectura sobre las propiedades de la materia responde las preguntas planteadas

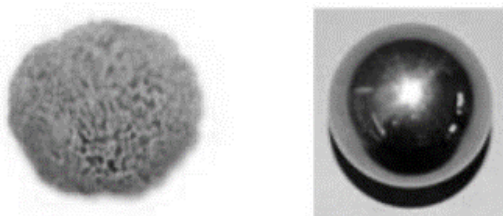
1. ¿Qué es la materia?
2. ¿Qué es una propiedad específica?
3. ¿Qué es una propiedad general?
4. Nombra cuales otras propiedades físicas poseen la materia, que no se explicaron en la lectura.
5. Nombra cuales otras propiedades químicas poseen la materia, que no se explicaron en la lectura.
6. En la columna del lado derecho se presentan características de la materia. Únelas mediante una línea con el estado de la materia de la columna del lado derecho al que corresponde.

- Sus partículas se encuentran muy juntas.
- Su volumen y forma dependen del recipiente que lo contiene.
- Tiene forma definida.
- Presenta la menor densidad.
- Las partículas que lo forman se encuentran muy separadas y en desorden.
- Su volumen es definido, pero la forma depende del recipiente que lo contiene.
- La fuerza entre sus partículas es muy grande formando así una estructura firme.



7. Un astronauta de masa 90 kg, se encuentra en Júpiter, que posee una fuerza de gravedad de 24,8 m/s². Si se compara el peso del astronauta en la Tierra y Júpiter ¿Dónde es mayor? ¿A qué se debe?

8. Observa la esponja y la bola de acero que se muestran en la siguiente imagen, las cuales tienen el mismo tamaño, es decir, ocupan el mismo volumen. ¿Tienen la misma masa? Si crees que no tienen la misma masa ¿cuál crees que tiene más masa? ¿Tendrán densidades iguales o distintas?



9. En la siguiente tabla encontraras diferentes elementos o sustancias compuestos por materia y que normalmente encuentras en tu casa. Para cada uno de ellos escribe que propiedades posee, así como el primer caso que se muestra en la tabla.

ELEMENTO	PROPIEDADES
Puerta de madera	Masa, volumen, peso, densidad, dureza, textura, color, sólido
Mesa metálica	
Agua hirviendo	
Vidrio liso de una de las ventanas de tu casa	
Media manzana	
Alambre de cobre que posee los cables de electricidad de tu casa	
Cubo de hielo	

10. Elabora un mapa conceptual que resuma la información presente en la lectura.

Recursos: internet, información expuesta en la guía, hojas cuadriculadas o blancas, lapiceros, lápiz, colores diccionarios, páginas web, videos de Youtube, whatsapp.

Bibliografía:

<https://www.ejemplos.co/20-ejemplos-de-materia/>

<https://concepto.de/propiedades-generales-de-la-materia/>

<https://www.significados.com/propiedades-de-la-materia/>

<https://www.youtube.com/watch?v=swcjamDFsn0>


Observaciones:

- Realizar en su totalidad las actividades expuestas en la guía y enviarlas en el tiempo establecido. Puedes elaborar las actividades en hojas blancas, cuadriculadas, en el cuaderno (si optas por alguna de estas opciones, toma las respectivas fotos y envíalas) o a computador. Las actividades deben ser enviadas al classroom indicando el número de la guía, apellido nombre y el grado, **por ejemplo: Guía 1 Perez Juan Roberto 801.**
- En caso de tener dificultades de conectividad, debes desarrollar las guías en hojas blancas o cuadriculadas y colocarlas en una carpeta o sobre de manila, para llevarlas a la institución el día que sea establecido para entregas en físico. La carpeta debe estar debidamente marcada con tu nombre, asignatura y el grado.

Cualquier duda o inquietud informarla

- Correo institucional Profesora SARA LUCIA CASTILLO DAZA
sara.castillo@ielaesperanza5.edu.co

Recursos: internet, información expuesta en la guía, hojas cuadriculadas o blancas, lapiceros, lápiz, colores diccionarios, páginas web, videos de Youtube, whatsapp.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: Científico	ASIGNATURA: Biología	GUIA N° 3
GRADO: Octavo	DOCENTES: Yuly Rentería Cuesta, Yanila Ríos	
GRUPO: 8-1 a 8-4		
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIACION: 12 abril /21

FECHA DE FINALIZACION: 23 abril/21

Competencia:

-Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

Comprende los niveles de organización celular, diferenciación celular (Tejidos vegetales y animales)

Estructura guía:

Parte conceptual

LOS TEJIDOS ANIMALES Y VEGETALES

INTRODUCCIÓN. La diferenciación celular es el proceso mediante el cual una célula se convierte en otro tipo celular más especializado. Este cambio implicará muchas veces variaciones morfológicas, de la composición de su membrana o de su localización que se producen debido a una reprogramación de la expresión génica. Así la célula es capaz de formar los siguientes niveles de organización celular. Existen seres vivos muy variados, algunos sencillos como las bacterias y otros, como los animales y las plantas, que tienen una organización más compleja. La principal diferencia que existe entre ellos es que unos forman tejidos y otros no.

La histología. Es la rama de la biología que se encarga de estudiar los tejidos (del griego histos= tejidos, y logos = tratado).

Un Tejido Es un conjunto de células semejantes especializadas para realizar una función determinada.

Por ejemplo, el tejido muscular que está formado por células musculares que se estiran y contraen para dar movimiento a un organismo, el tejido epitelial nervioso etc.

Todo tejido está formado por células y sustancias fundamentales como aminoácidos, glucosa, agua, ácidos grasos etc. Es uno de los niveles de organización biológica, situado entre el nivel celular y el nivel de órgano

Clasificación de los tejidos. Los tejidos se clasifican en vegetales y animales.

1. TEJIDOS ANIMALES

Los tejidos de los animales se clasifican en cuatro tipos: **epitelial, conectivo, muscular y nervioso.**

A. Tejido epitelial. Cumple las siguientes funciones:

- Recubrir superficies y segregar sustancias gracias a constituir glándulas, reviste cavidades.
- Los epitelios protegen las superficies libres contra el daño mecánico, la entrada de microorganismos y

-regulan la pérdida de agua por evaporación, por ejemplo, la epidermis de la piel.

- **Según la forma de las células epiteliales se clasifican** en epitelio escamoso, cubico, columnar,

Epitelios planos o escamosos: Formado por células planas, con mucho menos altura que anchura y un núcleo aplanado.

Epitelios cúbicos: Formado por células cúbicas, con igual proporción en altura y anchura y un núcleo redondo.

Epitelios prismáticos o cilíndricos: Formado por células columnares, con altura mucho mayor que la anchura y un núcleo ovoide.

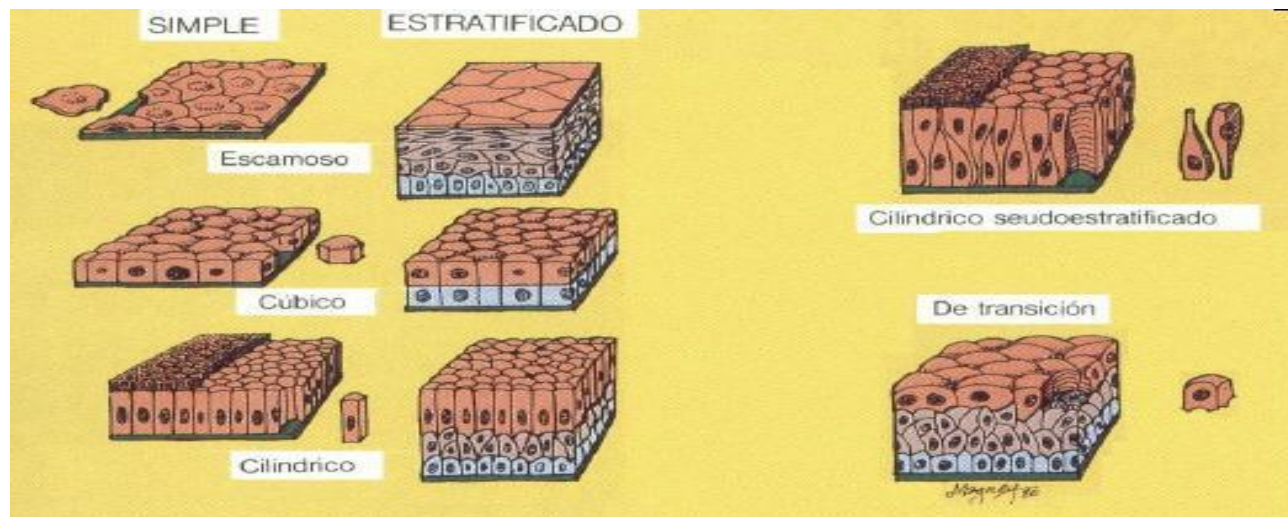
- **Según el número de capas de células que lo formen**: Epitelio simple, epitelio estratificado. El epitelio simple está formado por una sola capa de células y todos los núcleos celulares están a la misma altura.

Epitelio estratificado: Formado por más de una capa de células, las cuales están ordenadas con varias líneas de núcleos

- **Según la función del epitelio pueden ser**: Revestimiento y glandular.

Epitelio de revestimiento o pavimentoso: Es el que recubre externamente la piel o internamente los conductos y cavidades huecas del organismo, en el que las células epiteliales se disponen formando láminas.

El Epitelio glandular: Formado por células especializadas en elaborar sustancias útiles al organismo o en eliminar al exterior sustancias inútiles o perjudiciales. Es el que forma las glándulas y tiene gran capacidad de producir sustancias.



B. Tejido muscular. Sus células son capaces de contraerse, cuando reciben la orden de las células nerviosas, y se relajan posteriormente dando lugar al movimiento.

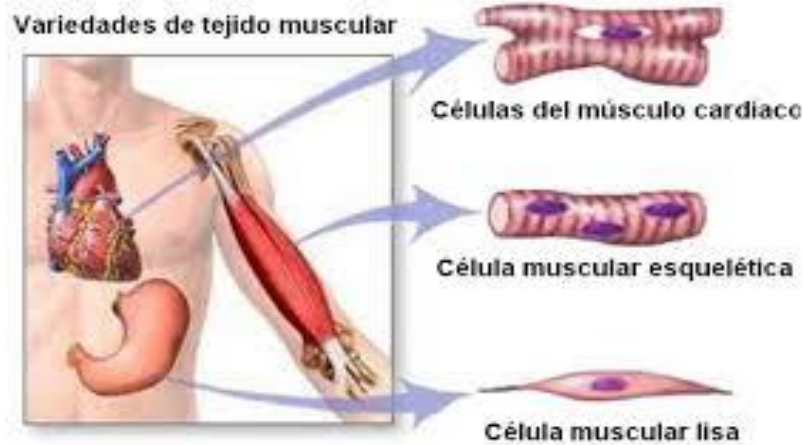
Las células que lo forman, denominadas **miocitos o fibras musculares**, contienen en su citoplasma gran cantidad de proteínas contráctiles: **actina y miosina**. Existen tres tipos de tejido muscular:

- **Tejido muscular liso** formado por células alargadas y mononucleadas, controlado por el sistema nervioso autónomo o vegetativo, de contracción lenta, mantenida e involuntaria. Se encuentra en la pared de los conductos internos: vasos sanguíneos, tubo digestivo, aparato urinario, etc.

- **Tejido muscular estriado o esquelético** sus células son muy largas, multinucleadas y con bandas alternadas claras y oscuras al observarlas al microscopio, controlado por el Sistema nervioso central,

su contracción es rápida y voluntaria. Se localiza en los músculos unidos a los huesos, su función es movilizar el esqueleto y la mímica

- **Tejido muscular cardiaco** sus células son cortas, ramificadas y con un solo núcleo. Tienen bandas claras y oscuras. Están controladas por el Sistema nervioso autónomo o vegetativo, su contracción es rápida, involuntaria y automática.

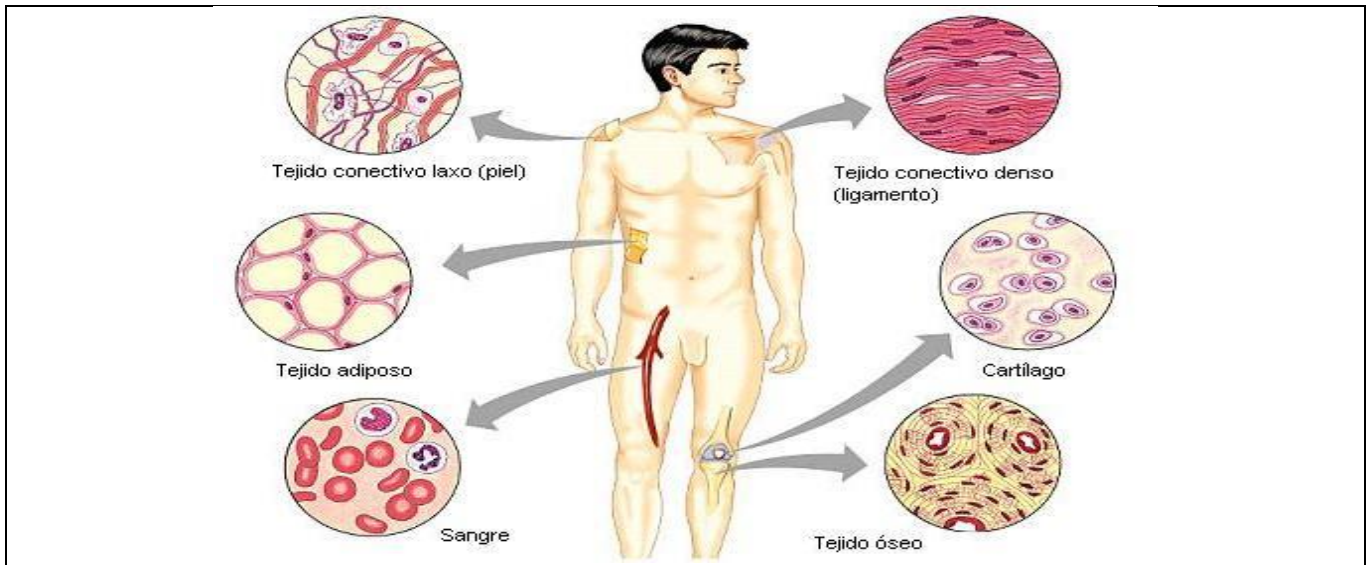


C. Tejido conjuntivo o conectivo: Proporciona resistencia y sostén a los tejidos, es el responsable de unir, comunicar y sostener los órganos internos; en todos los tejidos conectivos excepto en la sangre.

El principal tipo de células son los **fibroblastos** que fabrican y secretan fibras estructurales de colágeno y elastina hacia la matriz. Hacen parte del tejido conectivo o conjuntivo: los huesos, cartílagos, grasa, tendones y ligamentos.

- a. **Adiposo:** Sus células se denominan (**adipocitos**) y están especializadas para acumular grasa como triglicéridos. Útil para reservar calor en algunos animales de clima frío.
- b. **Cartilaginoso:** Formado por células (**condrocitos**) que se distribuyen en las superficies de las articulaciones, en las vías respiratorias (cartílagos nasales, laringe) y en los cartílagos de las costillas. Da soporte y sostén.
- c. **Óseo:** Formado por **osteocitos**. Es muy rígido y resistente, siendo su principal función la protección de órganos vitales (cráneo y tórax). También brinda apoyo a la musculatura y aloja y protege a la médula ósea, presente en los huesos largos del esqueleto (fémur, tibia, radio, etc.).
- d. **Sanguíneo:** tejido líquido que circula por todo el cuerpo. Formado por los glóbulos rojos (**eritrocitos**), los glóbulos blancos (**leucocitos**), **las plaquetas** y por una sustancia líquida llamada **plasma**.

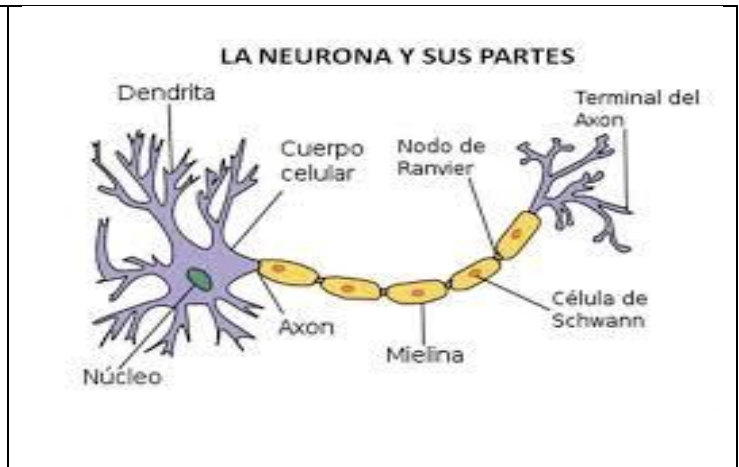
La sangre permite que el organismo animal mantenga el equilibrio fisiológico (homeostasis), fundamental para los procesos vitales. Sus funciones son el transporte hacia todas las células de nutrientes, oxígeno, dióxido de carbono, hormonas, enzimas, vitaminas y productos de desecho etc.



D. Tejido nervioso: Su función es captar estímulos y emitir respuestas, sus células son las neuronas.

Neuronas: Tienen forma estrellada con muchas prolongaciones llamadas dendritas, que son cortas prolongaciones citoplasmáticas. Además, contienen una larga prolongación del cuerpo neuronal denominado axón, cubierta por células de Schwann.

Neuroglia: Su función es proteger y brindar nutrientes a las neuronas.



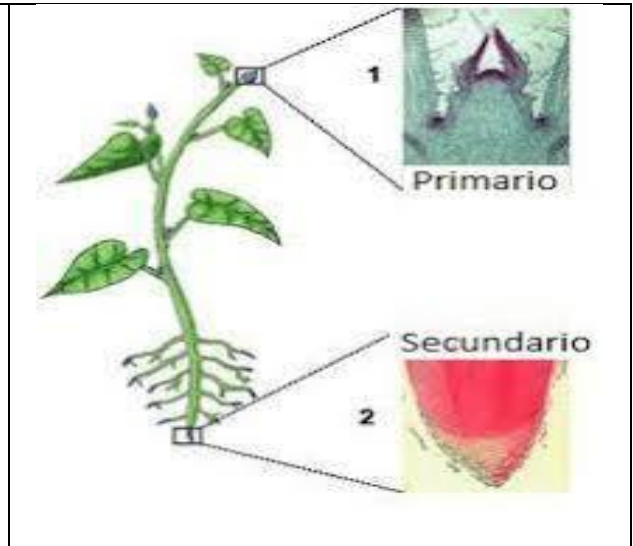
2. TEJIDOS VEGETALES.

En una planta adulta se pueden encontrar los siguientes tejidos: Meristemático. fundamental. sostén. protector. conductor.

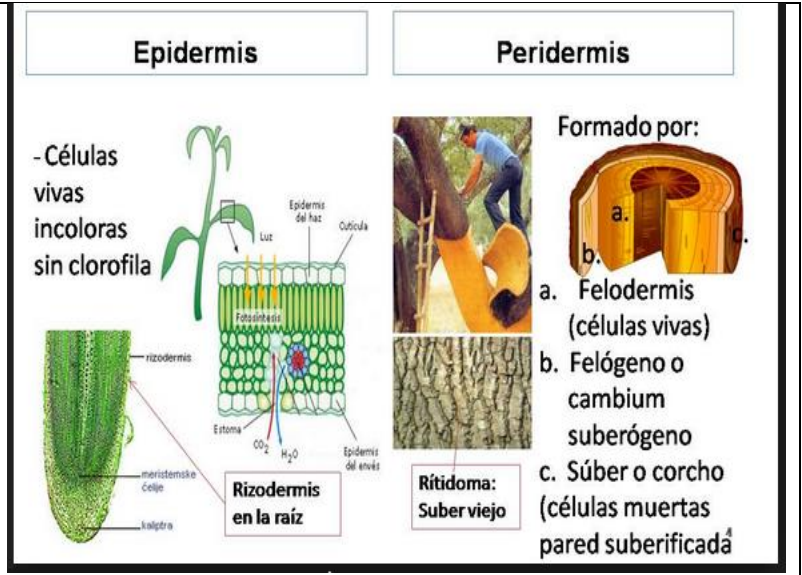
1. Tejido Meristemático o crecimiento. Es el responsable del crecimiento de la planta, tanto en altura como en grosor. Pueden ser de dos tipos.

a. Meristemos primarios: Responsables del crecimiento del embrión en la semilla y del crecimiento en longitud de la planta. Se localizan en la raíz y en las yemas del tallo (apicales en el extremo y axilares como base de futuras hojas y ramas).

b. Meristemos secundarios: Sus células proceden de otras células adultas que recuperan temporalmente la capacidad de reproducirse. Responsables del crecimiento en grosor de la planta y de formar nuevos vasos conductores y se encuentra en las raíces, tallos.



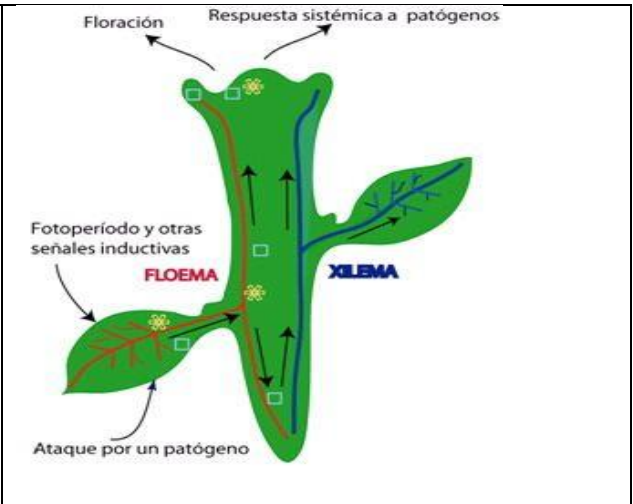
2. Tejido protector o epidérmico
También llamado tegumento, está constituido por células que recubren al vegetal aislándolo del medio externo. Los tegumentos son de dos tipos: **la epidermis**, formada por células transparente que cubren a las hojas y a los tallos jóvenes y el **súber** (corcho), que tiene células muertas de gruesas paredes alrededor de raíces viejas, tallos gruesos y troncos



3. Tejido conductor. Son células cilíndricas que al unirse forman tubos por donde circulan sustancias nutritivas. Tejido conductor se encarga de transportar las sustancias nutritivas o savia. Sus células son alargadas y se unen formando tubo.

Se diferencian dos tipos de conductos:

- **El Xilema o vasos leñosos** Transporta agua y sales minerales disueltas desde el suelo la raíz al resto de la planta (savia bruta)
- **Floema o vasos liberianos** Conduce los nutrientes (materia orgánica, producidos en la fotosíntesis) desde las hojas al resto de la planta (savia elaborada)



4. Tejidos fundamentales. Es el que constituye la mayor parte de la planta. Está formado por parénquima, colénquima y esclerénquima.

a. Parénquima: se encuentra formando masas continuas de células en la corteza y en la médula de tallos y raíces, en la parte media de las hojas, en la pulpa de los frutos y en la parte interna de las semillas.

Las células que forman el parénquima están poco diferenciadas, son las más parecidas a las meristemáticas, por lo que se les considera precursoras del resto de células vegetales, son capaces de recuperar su capacidad de división y dar lugar a nuevos tipos celulares. El parénquima es el encargado de la elaboración y almacenamiento de los alimentos. Sus células tienen numerosos cloroplastos. Hay 4 clases: clorofílico, de reserva, acuífero, aerífero etc.

- **Clorofílico:** localizado en hojas y corteza de tallos verdes, presenta gran cantidad de cloroplastos y realiza la fotosíntesis.
- **De reserva:** Abunda en semillas, tubérculos y raíces carnosas, almacena en su interior diversas sustancias (glúcidos, lípidos)
- **Acuífero:** Es una variedad de reserva que almacena agua en las plantas de clima árido (plantas crasas o suculentas).
- **Aerífero:** Otra variedad de reserva característico de plantas acuáticas y de lugares pantanosos. Almacena aire en los espacios intercelulares.

Tejido de sostén Posee células con gruesas paredes de celulosa y de forma alargada, que le brindan rigidez al vegetal. Son abundantes en las plantas leñosas (árboles y arbustos) y muy reducidos en las herbáceas.

El Tejido de sostén Se encarga de dar la rigidez necesaria a los vegetales, están constituidos por células con paredes gruesas que aportan una gran resistencia mecánica. son de 2 clases: colénquima y esclerénquima

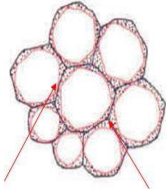
a. Colénquima: brinda resistencia y flexibilidad Formado por células vivas cuyas membranas están engrosadas en los ángulos de unión. Aparece en las zonas de crecimiento de los tallos jóvenes y de las ramas. Abunda en las plantas herbáceas.

b. Esclerénquima: brinda sostén y resistencia a la planta. Es un tejido muy duro, compuesto por células muertas de forma poliédrica o redonda, con membranas muy gruesas y lignificadas. Se encuentra en los huesos o las cáscaras de almendras, nueces, ciruela o melocotón y formando largas fibras en plantas textiles como el lino, el cáñamo o el yute.

TEJIDOS DE SOSTÉN

COLÉNQUIMA

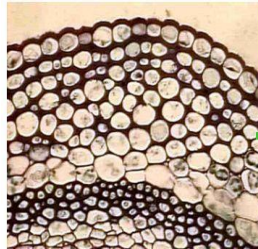
(Células vivas)



Paredes reforzadas con celulosa

ESCLERÉNQUIMA

(Células muertas)

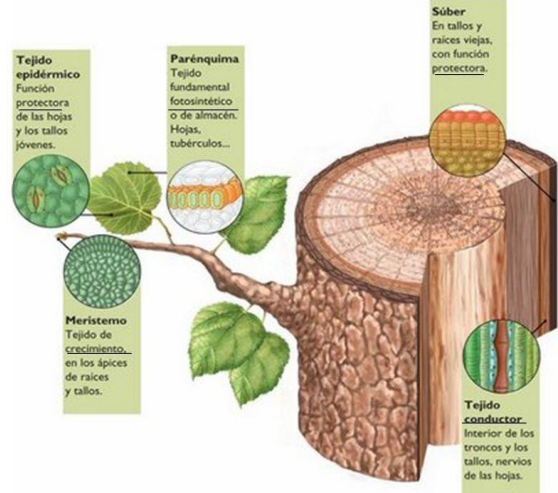


epidermis

colénquima

Tejidos vegetales

09 Organismos unicelulares y pluricelulares



ACTIVIDADES

Instrucciones: Lea atentamente el contenido anterior de la guía N° 3, para luego responder las actividades

Actividad N° 1. Escribe al frente de cada característica el nombre del tejido correspondiente

características	Nombre del tejido
1. Formado por células vivas. Su función es de sostén y de protección mecánica	
2. Está formado por células que se encargan de la nutrición.	
3. Poseen células que almacenan agua	
4. Rico en cloroplastos para llevar a cabo la fotosíntesis	
5. Está constituido por células muertas lignificadas. Brinda resistencia y dureza a la planta	
6. Formado por células muy separadas donde existe aire.	
7. Poseen células que almacenan almidón.	
8. Brinda sostén y resistencia a la planta	
9. Tejido líquido que circula por todo el cuerpo	

Actividad N° 2. Con los siguientes términos elabora un crucigrama: Epitelial, Conectivo, Muscular, Nervioso, Xilema, Floema, Colénquima: Esclerénquimas Fundamentales, Liso, Estriado, Cardíaco, Clorofila, Parenquimático, Sostén, Epidermis. Dermis Estomas, Dérmico, Primario Meristemático Meristemo secundario, Conductores, Meristemático, Acuífero, Aerífero, Neurona

Actividad N° 3. Complete la información del siguiente cuadro

Tipo de tejido	Nombre de las células que lo forman.	Se ubican en	Función.
Adiposo			
Cartilaginoso			
Óseo			
Sanguíneo			
Conectivo.			
nervioso			

Actividad N° 4. Completa los espacios en blanco, teniendo en cuenta los recuadros ubicados en la parte inferior del esquema.

The diagram shows a human figure with eight numbered callouts pointing to different tissues. Each callout is accompanied by a microscopic image of the tissue and a blank box for labeling. Below the diagram are eight buttons with tissue names: EPITELIAL, MUSCULAR, ÓSEO, NERVIOSO, CONJUNTIVO, CARTILAGINOSO, SANGUÍNEO, and ADIPOSEO.

Recursos:

Guía de aprendizaje, textos, cuaderno, hojas de block, colores, marcadores, recursos tecnológicos, internet, bitácora entre otros.

Bibliografía:

http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/plan_choco/cien7_b4_s1_est.pdf

<https://cibercuadernodequimicax.es.tl/Resumenes-y-Mapas-conceptuales-.-.htm>

Observaciones:

-Las actividades se enviarán por la plataforma classroom o correo institucional del docente.


-Para los estudiantes que no cuentan con conectividad recuerden realizar las actividades y archivarlas en la carpeta para cuando se les indique su entrega.

-Las actividades deben estar completas, bien organizadas y con portada.

-Entregarla en la fecha indicada. Después de esta fecha la calificación se rebaja

-Conocer y respetar los canales y horarios de atención de los docentes

-Para los estudiantes que poseen conectividad los encuentros sincrónicos es obligatoria (o con excusa válida de inasistencia)

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: Científico	ASIGNATURA: Biología	GUIA N° 4
GRADO: Octavo GRUPO: 8-1 a 8-4	DOCENTES: Yuly Rentería Cuesta, Yanila Ríos	
ESTUDIANTE:		

**FECHA
DE**

INICIACION: 26/04/21

FECHA DE FINALIZACION: 14/05/2021

Competencia:

-Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

-Analiza la reproducción (asexual, sexual) de distintos grupos de seres vivos y su importancia para la preservación de la vida en el planeta.

Estructura guía:

Parte conceptual

FUNCION DE REPRODUCCIÓN

Todos los seres vivos cumplen tres funciones fundamentales: la función de nutrición, la función de relación y la función de reproducción

LA REPRODUCCION. Es el mecanismo por el cual todos los seres vivos conservan o perturban la existencia de una especie por medio de su descendencia. La reproducción en algunos seres vivos permite además el crecimiento, gracias a células no sexuales llamadas células somáticas o del cuerpo que se dividen.

Clases de reproducción: Existen varias formas por las cuales se puede originar otro ser vivo. Estas formas han sido agrupadas en dos tipos de reproducción: Asexual y sexual.

A. Reproducción asexual: A partir de un progenitor que se divide, germina o fragmenta, origina uno o mas

descendientes, cuyas características son idénticas a las de su progenitor. Los tipos de reproducción son:

- ❖ **Fisión binaria o bipartición:** División de la célula original (madre o parental) en dos células descendientes iguales, cada una completa e independiente. Se observa en bacterias y protistas.
- ❖ **Esporulación:** La espora es una célula especializada en la reproducción. Es capaz de generar un nuevo organismo exactamente igual a su progenitor. Estas esporas tienen cubierta resistente capaces de tolerar calor, frío o deshidratación. Propio de algunos animales, muchas plantas, hongos y algunos protozoos como el plasmodium.
- ❖ **Gemación:** Una parte del cuerpo de un organismo, al separarse da lugar a un nuevo individuo, que puede vivir independiente o permanecer unido formando colonias, Se observa en animales como la hidra y hongos como la levadura.
- ❖ **Fragmentación:** Capacidad de algunos organismos de regenerar una parte de su cuerpo, o a partir de una pieza regenerar las partes faltantes y formar un animal completo. Como en los gusanos planos, salamandras, lagartijas, cangrejos y estrellas de mar.
- ❖ **Partenogénesis:** Desarrollo de un organismo a partir de un óvulo no fecundado, siendo toda la descendencia femenina, se observa en las ranas, diente de león, rotíferos y los zánganos de las abejas, entre otros.

B. Reproducción Sexual: Requiere de dos células especializadas provenientes de dos progenitores diferentes. Estas células son llamadas gametos, el masculino o espermatozoide y el femenino u óvulo. Dichos gametos presentan diferencias con las demás células del cuerpo.

REPRODUCCION VEGETAL

En las plantas, la reproducción asexual tiene la ventaja de generar rápidamente individuos adultos, idénticos

entre sí. Por otra parte, la reproducción sexual tiene la ventaja de generar mayor variación en las características

y la posibilidad de colonizar lugares lejanos gracias a la dispersión o movimiento de las semillas.

Reproducción asexual o vegetativa: Las plantas tienen la capacidad de producir nuevos individuos a partir

de divisiones mitóticas generadas de un fragmento de sus hojas, tallos o raíces, es decir, por fragmentación.

La reproducción asexual puede darse en forma natural o artificial:

Tipos de reproducción asexual en plantas

NATURAL	ARTIFICIAL
Rizomas Tallos subterráneos horizontales que cada cierta distancia emite tallos verticales, como el jengibre	Gajo Tallo que se prepara en recipientes con agua, o en tierra húmeda, donde forma nuevas

<p>Tubérculos Tallos subterráneos engrosados cuya función es almacenar almidón, como la papa.</p> <p>Bulbos Tallos subterráneos formados por hojas carnosas concéntricas que con el tiempo se dividen en varios bulbillos, de los que saldrán nuevas plantas, como la cebolla</p>	<p>raíces que puedan ser trasplantadas para originar una nueva planta</p> <p>estacas La reproducción por consiste en cortar la rama con brotes o yemas, sembrarla en otro lugar y obtener una nueva planta.</p> <p>Injerto Consiste en insertar una planta, una rama similar de otra planta.</p>
---	--

Reproducción sexual: Se da en plantas superiores con flores o angiospermas. Las flores son órganos reproductores con carácter transitorio, cuya función fundamental es la continuidad de la especie, convirtiéndose en fruto, que contiene las semillas que garantizarán las nuevas generaciones de plantas. partes de la flor.

Cáliz: *Está formado por* el conjunto de sépalos, que hojas modificadas cuya función es proteger las estructuras internas de la flor; generalmente son de color verde.

Corola. Está compuesta por el conjunto de pétalos, de variado y fuertes colores, que atraen a los insectos que polinizan las flores

Androceo. Es el órgano sexual masculino y está formado por los estambres.

El estambre es la parte masculina de la flor. Está compuesto por dos partes:

La antera, que es la que lleva el polen., contienen los gametos masculinos

El filamento que es el hilo que sostiene las anteras.

Gineceo. Es el órgano sexual femenino y está compuesto por el pistilo.

El pistilo. Es la parte femenina de la flor y cuenta con 3 partes:

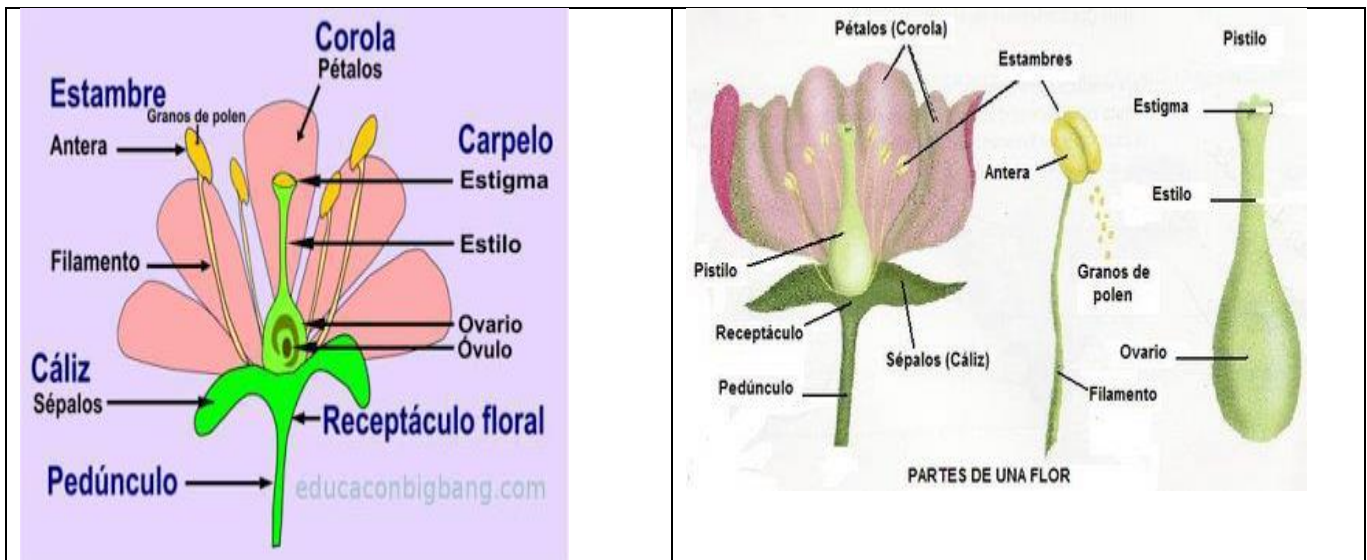
Estigma: Es la parte que atrapa el polen debido a que la textura es pegajosa

Estilo: Se trata del tubo que sostiene el estigma y que sirve de conductor del ovario y los óvulos de la planta. tiene forma de botella

Ovario: es el elemento clave que permite la reproducción de las plantas y que contiene los óvulos en su interior.

El **receptáculo:** La parte donde se asienta la flor, que es un ensanchamiento del pedúnculo, se conoce como **tálamo floral** o **receptáculo**.

El pedúnculo Es el tallo que sostiene la flor



REPRODUCCION EN ANIMALES

A pesar de la gran variedad de estructuras y formas del reino animal, los animales son bastante similares en cuanto a lo que respecta con su reproducción sexual y al ciclo vital. Estos son diploides y producen gametos haploides, los femeninos se llaman óvulos y los masculinos espermatozoides son pequeños y se mueven gracias a flagelos, existen dos mecanismos de reproducción sexual y asexual

La **fecundación** es el mecanismo a través del cual dos gametos se fusionan para dar origen a un cigoto o célula huevo. Al final de este proceso dicha célula se convertirá en un nuevo organismo o individuo.

Clases de fecundación:

- a. **Fecundación cruzada.** Fecundación en la que cada gameto procede de un individuo distinto. En algún raro caso, dos individuos se fecundan mutuamente, como ocurre en los caracoles terrestres. e establecen tres tipos de fecundación cruzada: - Isogamia: - Anisogamia: - Oogamia:
- b. **Autofecundación** Cuando los dos gametos proceden del mismo individuo. En las plantas angiospermas, cuyas flores suelen ser hermafrodita, es frecuente la autofecundación, casi siempre combinada con la fecundación cruzada. En algunas especies coexisten con las normales ciertas flores especiales que no se abren, y se produce la fecundación dentro del capullo (cleistogamia).
- c. **Fecundación interna.** Esta fecundación que realizan todos los animales terrestres ocurre dentro de los órganos de uno de los progenitores, el cual está anatómicamente preparado para dicho proceso. En la mayoría de las especies el proceso es el mismo, es decir, el macho introduce sus espermatozoides dentro del aparato reproductor de la hembra mediante la copulación. Durante ese proceso los espermatozoides intentarán encontrar el óvulo, y para ello tendrán que desplazarse hacia el interior de los oviductos.
Es cuando la unión de los dos gametos o células sexuales (espermatozoide y óvulo) se realiza dentro del cuerpo de la madre en el útero o matriz, de acuerdo a ello los animales se clasifican en: Ovíparos: Ovovivíparos: Vivíparos.
- d. **Fecundación externa.** La fecundación externa es la que se da en el medio acuático. Su proceso es distinto al tipo anterior porque en este caso no hay contacto directo entre los progenitores. En este mecanismo las parejas, es decir el macho y la hembra, liberan sus óvulos y espermatozoides en el agua de forma simultánea. De este modo, es allí donde ocurre la fusión entre los gametos.

REPRODUCCION HUMANA

En los humanos, la reproducción es de tipo sexual, lo que quiere decir que existen dos sexos con características morfológicas y fisiológicas diferentes.

El desarrollo del nuevo individuo es de tipo vivíparo, lo que quiere decir que las primeras fases del desarrollo se realizan en el interior de órganos especializados de la madre.

La Reproducción se realiza en órganos especializados que constituyen el denominado Aparato Reproductor y que es diferente en ambos sexos. El desarrollo completo del aparato reproductor y la aparición de los caracteres sexuales secundarios se alcanza en la pubertad. A partir de ese momento podemos considerarnos sexualmente activos y con capacidad para procrear.

APARATO REPRODUCTOR MASCULINO

En el aparato reproductor masculino podemos distinguir órganos genitales internos y órganos genitales externos

Órganos genitales externos: En donde distinguimos, entre otras, las siguientes estructuras:

- ❖ Pene. Órgano copulador. Presenta gran cantidad de terminaciones nerviosas.
- ❖ Escroto. Bolsa que recubre y aloja los testículos.

Órganos genitales internos

- ❖ Testículos. Órgano par. Produce el gameto masculino: el espermatozoide.
- ❖ Conductos deferentes. Transporta los espermatozoides desde el testículo a la uretra.
- ❖ Vesículas seminales Glándulas que producen líquido seminal. Sirve de alimento al espermatozoide.
- ❖ Próstata Glándula que produce líquido prostático, permite la supervivencia del espermatozoide.
- ❖ Uretra. Conducto que recorre el pene y lleva los espermatozoides al exterior. Forma parte, también, del aparato excretor

APARATO REPRODUCTOR FEMENINO

En el aparato reproductor femenino podemos distinguir órganos genitales internos y órganos genitales externos

Órganos genitales internos

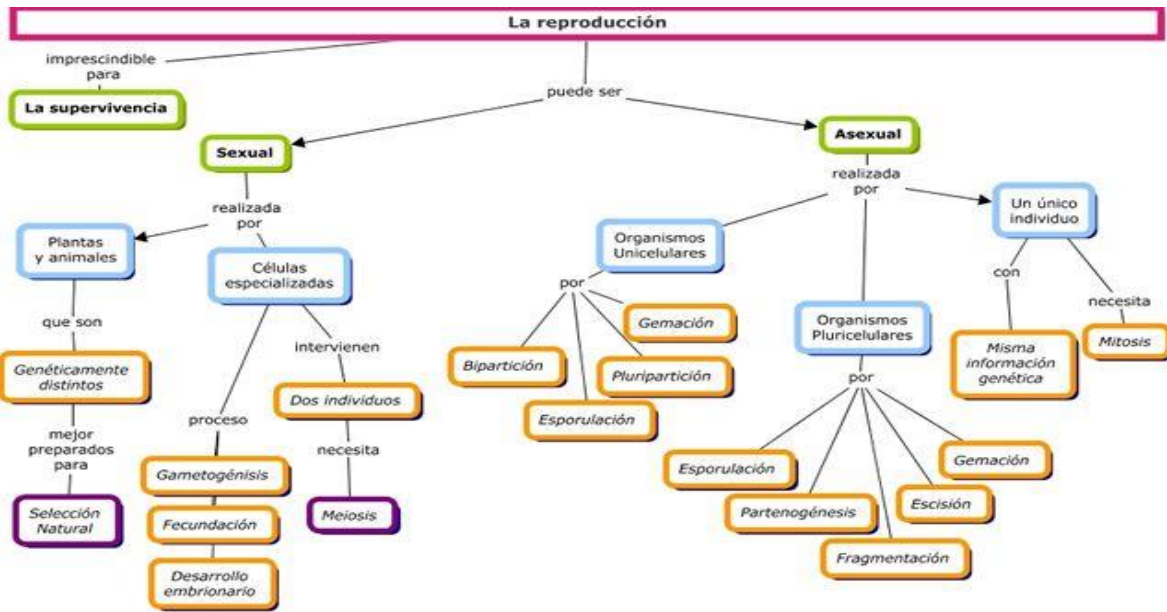
- Ovarios Órgano par en el que se producen y maduran los óvulos, el gameto femenino.
- Trompas de Falopio Conductos que comunican los ovarios con el útero y en los que se produce la fecundación.
- Útero Órgano hueco y musculoso en el que se desarrollará el feto.
- Vagina Canal que comunica con el exterior, conducto por donde entrarán los espermatozoides.

Órganos genitales externos

- Labios mayores. Pliegues de piel cubiertos de vello.
- Labios menores. Repliegues de piel sin vello, con muchas terminaciones nerviosas y glándulas.
- Clítoris. Órgano eréctil situado en la confluencia superior de los labios menores, con muchas terminaciones nerviosas.
- Himen. Membrana delgada y rosada que bloquea parcialmente la entrada a la vagina.

ACTIVIDADES

Actividad N°1: Teniendo en cuenta la información del mapa conceptual elabora un texto en el que incluyas todos los términos.



Actividad N°2. Establezca diferencia entre:

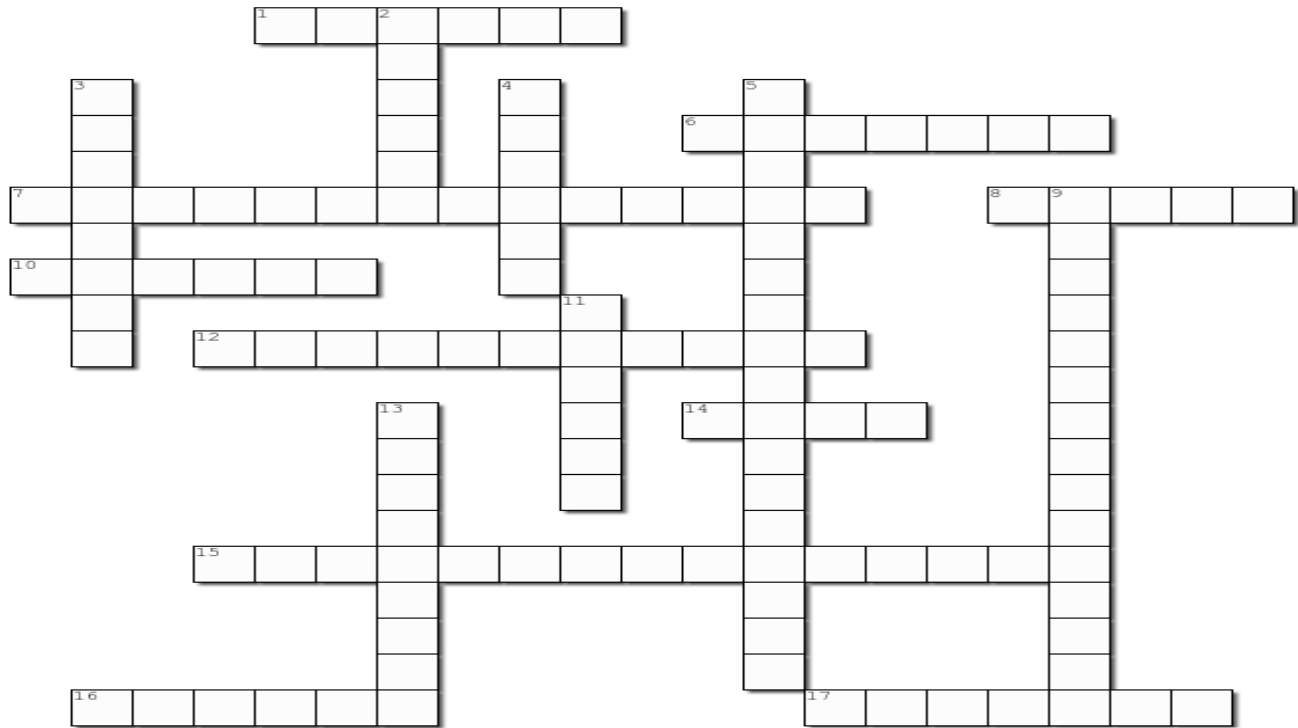
Diferencias		Ejemplos con dibujos
Reproducción sexual	Reproducción asexual	
Fecundación interna	Fecundación externa	
Vivíparo	Ovíparo	
Reproducción natural	Reproducción artificial	
Gemación	Bipartición	
Fragmentación	Partenogénesis	

Actividad N°3.

Realice el dibujo del aparato reproductora masculino y femenino y localice sus órganos.

Reproducción Humano

Complete el siguiente crucigrama cuyo objetivo es aplicar los conceptos básicos de las funciones de los órganos reproductores masculino y femenino.



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Horizontal

1. células sexuales femeninas producidas por los ovarios
6. Glándula genital, masculina o femenina, que se encarga de elaborar las células reproductoras
7. célula haploide que constituye el gameto masculino
8. Donde se desarrollará el feto
10. Canal que comunica con el exterior
12. Unión del espermatozoide con un ovocito secundario; se lleva a cabo en la ampolla de la trompa de Falopio
14. Órgano copulador masculino
15. Glandulas que producen líquido seminal, que sirve de alimento a los espermatozoides
16. Produce los óvulos
17. Bolsa que aloja los testículos

Vertical

2. Conduce los espermatozoides al exterior
3. Glándula que produce un líquido que forma parte del semen y permite la supervivencia de los espermatozoides
4. Célula que resulta de la unión de las células sexuales masculina en el proceso de reproducción sexual y femenina
5. Conducen los espermatozoides desde el testículo a la uretra
9. Comunica el ovario con el útero
11. Célula reproductora masculina o femenina de un ser vivo
13. Órganos que producen los espermatozoides.

Actividad N° 4. Elabora un plegable con información relacionada con las enfermedades y cuidados del aparato

reproductor humano incluir (síntomas, causas, prevención)

Recursos:

Guía de aprendizaje, textos, cuaderno, hojas de block, colores, marcadores, recursos tecnológicos, internet, bitácora entre otros.


Bibliografía:

http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/khan/ciencias/cn89/la_reproduccion.html

<https://www.significados.com/tipos-de-reproduccion/#:~:text=La%20reproducci%C3%B3n%20de%20los%20seres,vez%20se%20subdividen%20en%20otros.>

Observaciones:

- Las actividades se enviarán por la plataforma classroom o correo institucional del docente.
- Para los estudiantes que no cuentan con conectividad recuerden realizar las actividades y archivarlas en la carpeta para cuando se les indique su entrega.
- Las actividades deben estar completas y bien organizadas
- Trato respetuoso hacia el docente y compañeros.
- Conocer y respetar los canales y horarios de atención de los docentes
- Para los estudiantes que poseen conectividad los encuentros sincrónicos son obligatorios (o con excusa válida de inasistencia)

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	GUIA 2
NODO: CIENTIFICO	ASIGNATURA: EMPRENDIMIENTO	
GRADO; OCTAVOS(8) GRUPO: 8-1,8-2.8-3.8-4	DOCENTE: JOSE ROBERTO CARVAJAL PATIÑO	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: 12/4/2021 FECHA DE FINALIZACION 14/5/2021

Competencia:

- Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM
- .

Estructura guía:

2. Parte conceptual:

Aprendizaje:

1. Que es empresa_
2. Distinguir los tipos de empresas.
3. Evaluar las ventajas y desventajas de algunos tipos de empresas.

DEFINICIÓN DE EMPRESA:

1.1. CONCEPTO Y CLASIFICACIÓN DE EMPRESA

Concepto fundamental:

Se entiende como empresa toda actividad económica organizada para la producción, transformación, circulación, administración, custodia de bienes o para la prestación de servicios.

Dentro de la organización empresarial existen tres tipos de factores necesarios para realizar sus operaciones, estos son las personas que se encuentra representado por los propietarios, los gerentes, los administradores y todos los empleados que laboran en los procesos administrativos y operativos de la empresa, el capital que está constituido por los aportes que hacen los propietarios de la empresa y puede estar representado en dinero en efectivo, en mercancías, en maquinaria, en muebles o en cualquier otro aporte de bienes y el trabajo que es la actividad que realizan las personas para lograr el objetivo primordial de la empresa que puede ser la producción de bienes, la comercialización de mercancías o la prestación de algún servicio. Las empresas se pueden clasificar según los siguientes criterios:

Por la actividad que realizan, por su tamaño, por el origen de su capital, su tamaño, conformación de su capital, por la explotación y conformación de su capital, por los impuestos, por el número de propietarios, por la función social.

POR LA ACTIVIDAD

Extractivas:

Son las empresas cuyo objetivo primordial es la explotación de recursos que se encuentran en

el subsuelo, como ejemplo están las empresas de petróleos, auríferas, de piedras preciosas y de otros minerales.

Comerciales: Son las empresas que se dedican a la compra y venta de productos naturales, semielaborados y terminados a mayor precio del comprado, obteniendo así una utilidad. Un ejemplo de este tipo de empresa es un supermercado.

Industriales:

Son las dedicadas a transformar la materia prima en productos terminados o semielaborados como las fábricas de telas, de muebles, de calzado, etc.

Servicios:

Son las que buscan prestar un servicio para satisfacer las necesidades de la comunidad, ya sea de salud, educación, transporte, recreación, servicios públicos, seguros y otros varios.

Agropecuaria:

Son aquellas que explotan en grandes cantidades los productos de origen agrícola y pecuario. Dentro de los más comunes encontramos las granjas agrícolas, las granjas porcinas, avícolas, apícolas, invernaderos, haciendas de producción agrícola etc.

Grande:

Es la de mayor organización, posee personal especializado en cada una de las áreas de trabajo, se observa una gran división del trabajo y las actividades mercantiles se realizan en un porcentaje elevado.

Mediana:

En este tipo de empresa se observa una mayor división y delimitación de funciones administrativas y operacionales. La inversión y los rendimientos obtenidos son mayores que los de la pequeña empresa.

Pequeñas empresas:

Son aquellas que manejan muy poco capital y poca mano de obra, se caracteriza porque no existe una delimitación clara y definida de funciones entre el administrador y/o el propietario del capital de trabajo y los trabajadores; por ello existe una reducida división y especialización del trabajo. Se dividen a su vez en:

Pequeña: Su capital, número de trabajadores y sus ingresos son muy reducidos.

Micro: Su capital, número de trabajadores y sus ingresos solo se establecen en cuantías muy personales.

Famiempresa: Es un nuevo tipo de explotación en donde la familia es el motor del negocio convirtiéndose en una unidad productiva.

POR EL ORIGEN DEL CAPITAL

Oficiales o Públicas: Su capital proviene del Estado.

Privadas: Son aquellas en que el capital proviene de personas particulares.

Economía Mixta: El capital proviene una parte del Estado y la otra de personas particulares.

POR LA EXPLOTACIÓN Y CONFORMACIÓN DE SU CAPITAL.

Multinacionales: En su gran mayoría el capital es extranjero y explotan la actividad en diferentes

países del mundo (globalización).

Grupos Económicos: Estas empresas explotan uno o varios sectores pero pertenecen al mismo grupo de personas o dueños.

Nacionales: El radio de atención es dentro del país normalmente tienen su principal en una ciudad y sucursales en otras.

Locales: Son aquellas en que su radio de atención es dentro de la misma localidad.

POR LOS IMPUESTOS

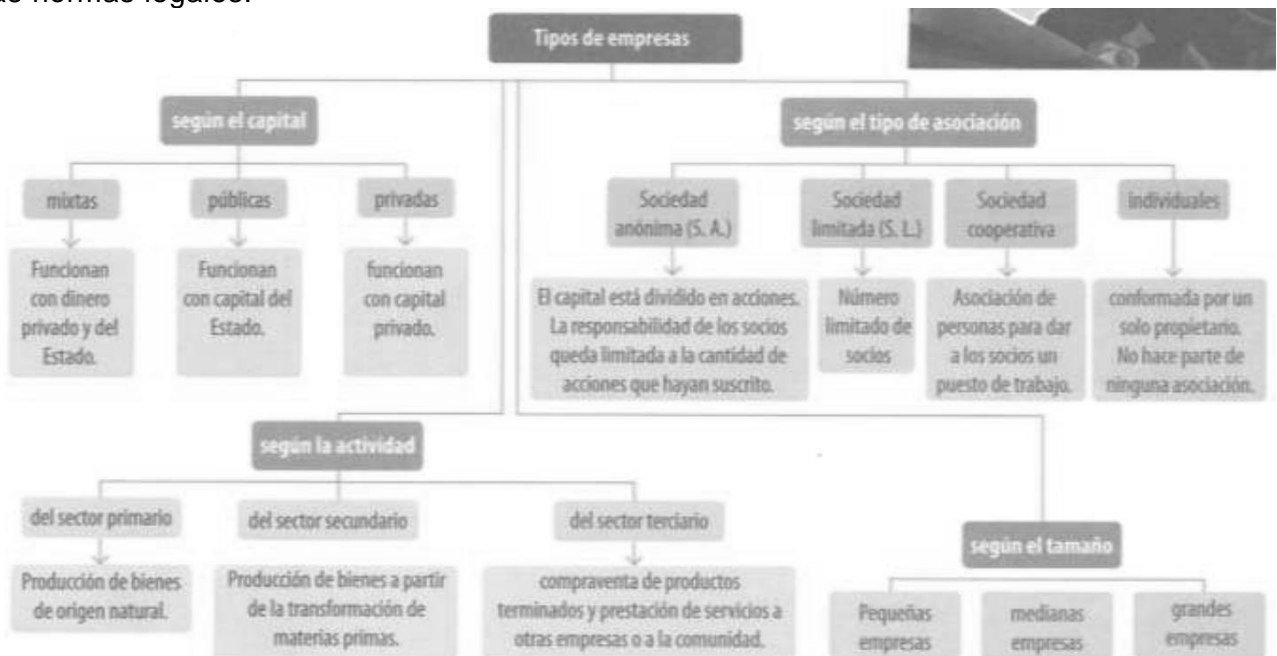
Personas Naturales Declarantes: Están obligados a presentar declaración del Impuesto de Renta y Complementarios.

Sucesiones Ilíquidas: En este grupo corresponde a las herencias y legados que se encuentran en proceso de liquidación.

Régimen Simplificado del Impuesto a las Ventas (IVA): Pertenecen al régimen común del IVA las sociedades y personas naturales que señale la las normas legales.

Régimen Común del Impuesto a las Ventas (IVA): Pertenecen al régimen común del IVA las sociedades y personas naturales que señale la las normas legales.

Gran Contribuyente: Contribuyentes que por los ingresos y patrimonio que administran son clasificados por la DIAN como grandes contribuyentes, competencia que le es dada a la DIAN por las normas legales.



SEMANA DEL 12 AL 16 DE ABRIL /2021

ACTIVIDAD 1

Qué es una empresa:

Una empresa es una unidad económico-social, integrada por elementos humanos, materiales y técnicos, que tiene el objetivo de obtener utilidades a través de su participación en el mercado de bienes y servicios. Para esto, hace uso de los factores productivos (trabajo, tierra y capital).

Realice el siguiente diagrama: Con la asesoría del profesor en clase.



SEMANA DEL 19 AL 23 DE ABRIL /2021

ACTIVIDAD 2

1. Observe y analice la imagen y en 5 renglones explique que tiene que ver con el emprendimiento. Haga lluvia de ideas en la clase.

2. Copie los siguientes conceptos



SEMANA DEL 26 AL 30 DE ABRIL /2021

ACTIVIDAD 3

Empleado

Investigar:

1. Qué es un empleado
2. Tipos de empleado (Descripción)
3. Qué es un oficio o profesión

1. Maestro
2. Reciclador
3. Enfermero
4. Médico
5. sacerdote
6. tendero
7. Cartero
8. Obrero
9. Gerente
10. Secretaria
11. Mensajero
12. Mecanico
13. Vendedor
14. Ama de casa
15. Estudiante.

SEMANA DEL 03 AL 07 DE MAYO /2021

ACTIVIDAD 4

Para esta actividad trabajar con un compañero y tener presente que así sea el mismo trabajo la deben de presentar individualmente

PROYECTO

EN CONSTRUCCIÓN

Para el desarrollo de este proyecto te sugerimos trabajar con un compañero o una compañera.

¿Te has preguntado cómo iniciar una empresa en la cual se elaboren o se vendan algunos productos? El secreto de un negocio rentable es pensar en un producto que garantice una compra rápida (rotación) por parte de los clientes. Esto significa encontrar un producto que la gente desea y necesita comprar.

Este producto puedes comprarlo para revenderlo o, si está dentro de tus posibilidades, puedes producirlo tú o un equipo de trabajo que logres conformar.

En la lista encuentras algunos de los productos que en el entorno inmediato tienen una excelente "salida", es decir, una buena demanda del mercado.

Productos de alta demanda

- Los restaurantes de comidas rápidas, con productos como arepas, perros y hamburguesas.
- Misceláneas con ventas de productos como paraguas, herramientas, bisutería (imitación de joyería), gafas para sol, etcétera.
- Comestibles cerca de los colegios y universidades.
- La tienda de la esquina, minimercados y supermercados, en puntos estratégicos de un barrio.
- Los grandes centros comerciales.

¿Qué tienen en común todos estos negocios?

Estos negocios tienden a ser exitosos, entre otros, porque sus dueños:

- Identificaron muy bien una necesidad de la gente. Necesidad que no estaba satisfecha o que simplemente no había sido atendida con esmero.
- Tuvieron la capacidad para elegir el sitio ideal en el cual podría dar un excelente resultado dicho negocio. "Excelente resultado" significa muchas ventas.
- Aprovecharon una necesidad concreta de la gente en el sitio y momento adecuados.
- Sabían con exactitud lo que la gente deseaba comprar con base en las necesidades explícitas de sus clientes.

SEMANA DEL 10 AL 14 DE MAYO /2021

ACTIVIDAD 5

1. De acuerdo a los conceptos trabajados anteriormente representar cada tipo de líder según su estilo de comunicación.
2. Plantea ventajas y desventajas de un líder orientado a las personas.
3. Plantea ventajas y desventajas de un líder orientado a las ideas.
4. Orientados a las personas
5. Generalmente hablan de personas, autodesarrollo, necesidades, sensibilidad, motivaciones, conciencia, equipos de trabajo, valores, cooperación, comunicación, creencias, sentimientos, expectativas, espíritu de equipo, relaciones y comprensión. Tienen tendencia a ser espontáneos, empáticos, cálidos, subjetivos, emocionales, perceptivos, sensitivos.
6. Orientados a las ideas
7. Generalmente hablan de conceptos, lo que es nuevo en su campo, innovación, creatividad, oportunidades, nuevas vías, posibilidades, nuevos métodos, grandes diseños. Su tendencia es ser imaginativos, carismáticos, difíciles de entender, egocéntricos, muchas veces poco realistas, creativos, llenos de ideas.



SEMANA DEL 18 AL 21 DE MAYO /2021

ACTIVIDAD 6

EMPREDIMIENTO EMPRENDEDOR Y EMPRENDER

La palabra emprendimiento proviene del francés entrepreneur (pionero), y se refiere a la capacidad de una persona para hacer un esfuerzo adicional por alcanzar una meta u objetivo, siendo utilizada también para referirse a la persona que iniciaba una nueva empresa o proyecto, término que después fue aplicado a empresarios que fueron innovadores o agregaban valor a un producto o proceso ya existente. En conclusión, emprendimiento es aquella actitud y aptitud de la persona que le permite emprender nuevos retos, nuevos proyectos; es lo que le permite avanzar un paso más, ir más allá de donde ya ha llegado. Es lo que hace que una persona esté insatisfecha con lo que es y lo que ha logrado, y como consecuencia de ello, quiera alcanzar mayores logros. Emprendedor o Emprendedora es aquella persona que enfrenta con resolución acciones difíciles. En economía, negocios, finanzas, etc. tiene el sentido más específico de ser aquel individuo que está dispuesto a asumir un riesgo económico. Desde este punto de vista el término se refiere a quien identifica una oportunidad y organiza los recursos necesarios para ponerla en marcha. Es habitual emplear este término para designar a una «persona que crea una empresa» o que encuentra una oportunidad de negocio, o a alguien quien empieza un proyecto por su propia iniciativa. Se ha sugerido que el “ser emprendedor” es una de las cualidades esenciales de un empresario u hombre de negocios, junto a la de innovación y organización. Las investigaciones de percepciones describen al emprendedor con términos como innovador, flexible, dinámico, capaz de asumir riesgos, creativo y orientado al crecimiento. La prensa popular, por otra parte, a menudo define el término como la capacidad de iniciar y operar empresas nuevas. Emprender es un acto del pensamiento planificado y concebido para ser accionado hacia objetivos claros de intencionalidad, es un acto de la acción funcional y creativa de la genialidad humana, hecha por un ser hacedor y realizador, ¡un ser emprendedor!, un constructor de ideas y sueños, ¡pero! para ser convertidos en hechos transformados y plasmados en realidades objetivadas, es un acto que obedece a su propio “instinto realizador,” presente en todos estos seres, que por su vez, son dotados de una fuerte capacidad motivacional para ir en busca de la concretización de sus ideas y sueños. El Emprender es la capacidad de concebir e incubar en la mente ideas creadoras, germinadoras y multiplicadoras, capaces de generar el impulso para la acción proactiva de esas ideas elaboradoras, es un acto de la creación y procesada por el “pensamiento proactivo”, que en esencia es el

“hacedor”, el cual, se sintoniza armónicamente con su mejor par, que es el “pensamiento creativo” el cual es un “pensador” y con esta alianza, es creada la mejor obra para ser puesta en escena por su autor, el cual conocemos como “el emprendedor”.

1. Leer el documento
2. Sacar una lista de 10 palabras del documento que sean netamente de emprendimiento,
3. ordenarlas alfabéticamente
4. hallar y escribir su significado.

B. Realizar un dibujo estilo cartelera del tamaño de la hoja que esté relacionado con el tema, este debe estar:

1. Decorado
2. Pintado

Recursos: Internet, la teoría expuesta en esta guía, Cuadernos, carpetas, hojas, colores, diccionarios, lápices, lapiceros, páginas web, revistas, libros, afiches, conversaciones, videos, programas de internet, blogs, whatsapp,

Bibliografía:

- www.economiasolidaria.org/files/ecosol_dic_ed.pdf
- <http://www.degerencia.com/articulo/la-automotivacion-en-la-inteligencia-emociona>


Observaciones:

Cualquier duda o inquietud informarla

- Correo de JOSE ROBERTO CARVAJAL P: jose.carvajal@ielaesperanza5.edu.co
- whatsAAp: 3113628139

Se envía por el classroom: indicando número de guía, apellido nombre y el grado

Ejemplo: GUIA NRO 1 FRANCISCO JAVIER ARCILA 7ª

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA#1	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: CIENTIFICO	ASIGNATURA: TECNOLOGIA Y SISTEMAS	
GRADO: 8° GRUPO:	DOCENTE: MARTA MENDOZA Y MANEDY PARADA	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: Abril 12 FECHA DE FINALIZACION abril 16

Competencia:

- Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM
- Identifica los beneficios y riesgos de las aplicaciones de la ciencia y la tecnología en la calidad de vida, el cuidado del ambiente, la investigación científica y el desarrollo de la sociedad.

Estructura guía:

3. Parte conceptual:

Aprendizaje: EL PETROLEO Y EL MEDIO AMBIENTE

EL PETROLEO Y EL MEDIO AMBIENTE

El petróleo tiene el problema de ser insoluble en agua y por lo tanto, difícil de limpiar. Además, la combustión de sus derivados produce productos residuales: partículas, CO₂, SO_x (óxidos de azufre), NO_x (óxidos nitrosos), etc.

La contaminación por petróleo se produce por su liberación accidental o intencionada en el ambiente, provocando efectos adversos sobre el hombre o sobre el medio, directa o indirectamente. La contaminación involucra todas las operaciones relacionadas con la explotación y transporte de hidrocarburos, que conducen inevitablemente al deterioro gradual del ambiente. Afecta en forma directa al suelo, agua, aire, y a la fauna y la flora.

El gas natural está formado por hidrocarburos livianos y puede contener dióxido de carbono, monóxido de carbono y ácido sulfhídrico. Si el gas producido contiene estos gases, se quema. Si el gas producido es dióxido de carbono, se lo ventea.

Efectos sobre el agua: en las aguas superficiales el vertido de petróleo u otros desechos produce disminución del contenido de oxígeno, aporte de sólidos y de sustancias orgánicas e inorgánicas. En el caso de las aguas subterráneas, el mayor deterioro se manifiesta en un aumento de la salinidad, por contaminación de las napas con el agua de producción de petróleo de alto contenido salino.

Como se transporta?. Qué subproductos se obtienen?.

El transporte se hace mediante buques o trenes cisterna. El sistema más moderno es el oleoducto, larga tubería que une el yacimiento con la refinería.

LAS PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES

Diversas problemáticas ambientales se relacionan con la producción, el transporte y el consumo del petróleo.

Los procesos de refinamiento, genera no solo “partes útiles”, sino también “partes residuales”, las cuales, en algunos casos, son desechos que se eliminan sin normas de seguridad, provocando así importantes efectos contaminantes.

Ciertas modalidades del uso del petróleo también pueden resultar nocivas para el medio ambiente. Por ejemplo, el uso como combustible para los automotores produce contaminación atmosférica, que puede ser muy grave en las grandes ciudades, donde el número de automóviles es muy alto.

Por otra parte, la creciente combustión de hidrocarburos libera importantes cantidades de calor a la atmósfera que contribuyen al calentamiento global.

Localización y extracción:





No es fácil encontrar un yacimiento de petróleo. Para localizar esta preciosa fuente de energía deben utilizarse técnicas muy complejas

Los yacimientos pueden encontrarse en el mar o en la tierra, a veces el petróleo sale solo al exterior y con fuerza, impulsado por el gas que él mismo produce, pero generalmente es necesario utilizar bombas.

Beneficios del petróleo para las comunidades

Los beneficios del petróleo son innumerables, algunos de ellos son: Transferencias, regalías, inversión social, impuesto de transporte, generación de empleo, contratación de bienes y servicios e impuestos.

2. Ejemplos:

<p>Derrame del petroleo contaminando el agua</p> 	<p>Como afecta el petroleo al medio ambiente</p> 	<p>Por contaminacion se mueren los animales del mar</p> 
		

3. Actividades:

De acuerdo al texto anterior responder

1. Cuál es el sistema moderno de transporte del petróleo
2. Qué problema tiene el petróleo
3. Que involucra la contaminación del petróleo
4. Que factores afecta el petróleo en forma directa
5. Por qué está formado el gas natural
6. en el caso de las aguas subterráneas como se manifiesta el mayor deterioro?
7. Porque motivo se originan algunas problemáticas ambientales
8. Que generan los procesos de refinamiento
9. Porque puede ser nocivo el uso del petróleo para el medio ambiente
10. por qué se produce la contaminación del petróleo
11. Consultar y explicar 10 derivados del petróleo

4. Recursos: Internet, la teoría expuesta en esta guía.

5. Bibliografía:

https://www.bbc.com/mundo/internacional/2010/04/100428_derrame_petroleo_claves_lp#:~:text=Despu%C3%A9s%2C%20tiene%20lugar%20una%20contaminaci%C3%B3n,los%20organismos%20del%20ecosistema%20marino.


<https://acp.com.co/web2017/es/sala-de-prensa/en-los-medios/886-para-que-sirve-el-petroleo-los-6-usos-mas->

comunes#:~:text=Los%20seis%20usos%20principales%20del,subproductos%20y%20la%20industria%20p
etroqu%C3%ADmica.

Observaciones:

El trabajo es individual y debe ser enviado por el classroom, Se pide estar atentos a las citaciones de las asesorías virtuales, para las explicaciones de la guía.

Aquellos estudiantes que no tienen conectividad, la institución dará fechas para llevar los trabajos al colegio, deben estar bien marcados y resolverlos en hojas de bloc

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA #2	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: CIENTIFICO	ASIGNATURA: TECNOLOGIA Y SISTEMAS	
GRADO: 8° GRUPO:	DOCENTE: MARTA MENDOZA Y MANEDY PARADA	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO abril 19 **FECHA DE FINALIZACION** abril 23

Competencias:

Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

Reconozco las causas y los efectos sociales, económicos y culturales de los desarrollos tecnológicos y actúo en consecuencia, de manera ética y responsable.

Parte conceptual: ENERGIA y ELECTRICIDAD

ASPECTOS BÁSICOS DE LA ELECTRICIDAD

Energía: Es lo que permite que un cuerpo se mueva, o produzca movimiento sobre otro cuerpo, que se transforme o transforme otros cuerpo.

La energía se manifiesta de distintas formas: Luz, calor, movimiento, electricidad, sonido, explosiones, combustión, fermentación etc. y pueden clasificarse en

Energía mecánica: De los cuerpos cuando se mueven

E.Cinética: Cuando se dejan en reposo

E.Térmica; Cuando un cuerpo caliente le suministra calos a otro más frio.

E.Química: se produce en las reacciones químicas, combustibles o explosiones. Para movernos y realizar nuestras actividades necesitamos los músculos para que se muevan y hagan fuerza. Por eso necesitamos alimentos energéticos que son la principal fuente de energía del cuerpo humano

E.Eléctrica o magnética: Cuando se manifiesta como electricidad, magnetismo o luz.

La electricidad es una forma de energía basada en que la materia posee cargas eléctricas positivas y negativas. Cuando varias cargas eléctricas están en reposo relativo, se ejercen entre ellas fuerzas

- los materiales que conducen el calor o la **electricidad** se los conoce como **conductores**. Aquellos materiales que no conducen ni el calor ni la **electricidad** son conocidos como **aislantes**.

Qué son fuentes de energía y cómo contribuyen en la vida del hombre:

Las fuentes de energía pueden ser clasificadas en renovables y no renovables:

Energía renovables: Se obtienen a partir de fuentes naturales inagotables:


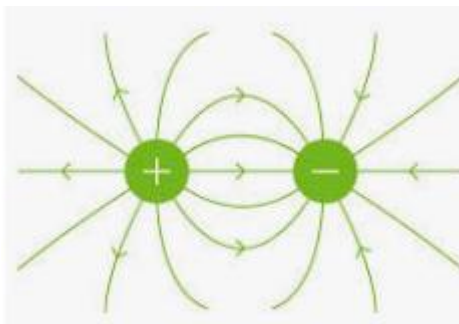
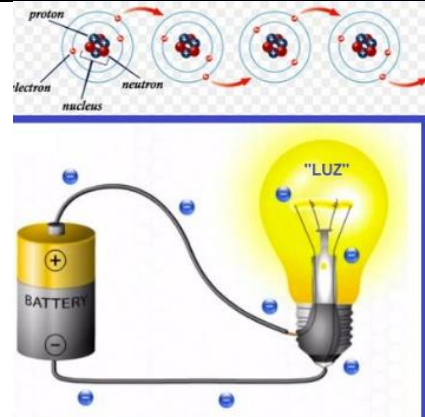
Energía no renovables; Son limitadas y se gastan a medida que son utilizadas.

2.Ejemplos

ENERGIA RENOVABLES	ENERGIA NO RENOVABLES
--------------------	-----------------------

FUENTE	FUENTES DE ENERGÍA		
	Energía solar	P	
	Energía Eólica	P	
	Energía Hidráulica	P	
	Energía Geotérmica		
			Energía de fuentes Fósiles Generada por el carbón, o el petróleo. El petróleo es además un elemento derivado es utilizado en todos los medios de transporte, aéreo marítimo, fl...
			Energía Nuclear Proporcionada por el uranio o el plutonio. Es la principal...

Todos los cuerpos están formados por millones de átomos diferentes

	 <p><i>Diagrama de un campo eléctrico con cargas positivas y negativas</i></p>	
---	---	--

3' Actividades:

Compresión lectora fuentes de energía

1- Un niño le preguntó a un ingeniero electricista. Por qué se mueven las cosas, los animales, el agua. Los carros, la gente....todo?

El Ingeniero respondió: Para que las cosas se muevan necesita algo que las impulse y las mantenga en movimiento. A eso que impulsa y mantienen en movimiento a las personas, a las cosas y los animales le llamamos **energía** y también está presente en el crecimiento de las plantas. Hay varias formas de energía, continuó el ingeniero. Ejemplo, la que interviene en el proceso de producción de alimento de las plantas a partir de los nutrientes del suelo, se llama **energía química** y es la energía propia de las sustancias, que en las plantas les da la capacidad de transformar su alimento.

La luz solar es otra forma de energía y la aprovechan las plantas para crecer y producir su alimento. El sol por ejemplo en muchas comunidades ya tiene teléfonos que funcionan con energía solar.

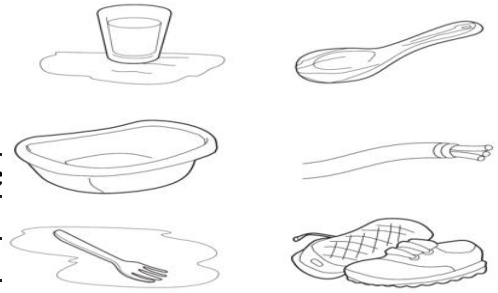
El calor es otra forma de energía necesaria para que los organismos vivos se desarrollen. Antes los motores de gasolina se usaban motores de vapor, la fuerza del motor movía las piezas del motor y así funcionaban. El calor de los volcanes también se utiliza para producir **energía eléctrica** en lo que llaman las centrales geotérmicas, mediante el mismo sistema de agua caliente y vapor, la **electricidad** es quizá la forma de energía más conocida en campos y ciudades, porque nos permite la iluminación en las noches y el uso de aparatos como televisores, radios, estufas, neveras y muchos otros.

Las corrientes de aire o vientos, también son formas de energía llamada **energía eólica**. Muchos pueblos las utilizan para mover molinos, extraer agua del interior de la tierra y mover otros aparatos. El ingeniero electricista preguntó al niño : Te quedó claro lo relacionado con los distintas formas de energía? El niño satisfecho con lo que aprendió respondió que si, le dio las gracias al ingeniero y desde ese momento nació una bonita amistad entre el niño y el ingeniero electricista.


1. De acuerdo a la lectura responder
 - a. explica explícala con tus palabras a que llamamos energía
 - b. Cuantas fuentes de energía identificas en la lectura
- 2.-Identifica la fuente energética de estos ejemplos
 - a. Un niño saltando un lazo
 - b. El motor de un carro o una moto encendida
 - c. Una olla hirviendo

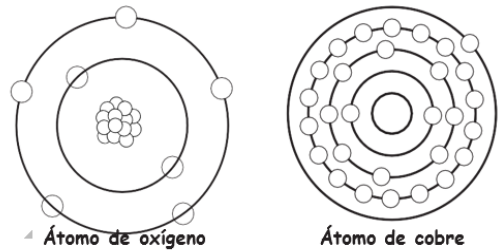
- d. Un televisor funcionando
3. Las pilas producen energía eléctrica en forma artificial dibújala y colorea de rojo el polo positivo y de azul el polo negativo.
4. La anguila es un animal que produce descargas eléctricas para defenderse de sus predadores, favor dibujarla y explicar cómo **la anguila eléctrica "hipnotiza" a su presa.**

5. De los siguientes dibujos decir cuales son buenos conductores y cuáles son los conductores de electricidad, pintarlos de color diferente.



N°	Materiales utilizados	¿Es buen c
		Sí
A	La cucharilla de acero	
B	El peine	
C	La lija	
D	Clip para papel	

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN	
	SECCIÓN:	
	NODO: CIENTIFICO	ASIGNATURA: TECNOLOGIA
GRADO 8°	GRUPO:	DOCENTE: MARTA MENDOZ
ESTUDIANTE:		



5. En las

figuras se observan

dos átomos. Colorea de azul los protones, de verde los electrones y de rojo los neutrones.

6. Del siguiente cuadro, decir si es buen conductor o no si no lo es

Bibliografía: <https://energia-nuclear.net/energia/energia-https://es.calameo.com/read/00404430799da7f446bfc>
<https://es.coursera.org/lecture/explorando-energia-sustentable/energia-y-sociedad-uDU7r> video
<http://www.energiaysociedad.es/manenergia/1-1-aspectos-basicos-de-la-electricidad/>

Observaciones:

El trabajo es individual y debe ser enviado por el classroom, Se pide estar atentos a las citas de las asesorías virtuales, para las explicaciones de la guía.

FECHA DE INICIO abril 26 FECHA DE FINALIZACION abril 30

Competencias:

Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

Reconozco las causas y los efectos sociales, económicos y culturales de los desarrollos tecnológicos y actúo en consecuencia, de manera ética y responsable.

Parte conceptual: ACCIDENTES ELECTRICOS

ACCIDENTES OCASIONADOS POR LA CORRIENTE ELECTRICA

EL RIESGO DE ELECTROCUCIÓN: Definimos riesgo de electrocución como la posibilidad de que una corriente eléctrica circule a través del cuerpo humano. Partiendo de esta premisa, podemos considerar o tener en cuenta los siguientes aspectos:

TIPOS DE ACCIDENTES POR ELECTROCUCIÓN:

Son dos accidentes directos e indirectos:

Accidentes directos: Son los provocados por un choque eléctrico, es decir, las consecuencias que se derivan del tránsito, a través del cuerpo humano, de una corriente eléctrica. Algunas de estas consecuencias pueden ser las siguientes:

- Asfixia o paro respiratorio.
- Fibrilación ventricular o paro cardíaco.
- Tetanización muscular.

b) Accidentes indirectos: Son los que, aun siendo la causa primera un contacto con la corriente eléctrica, tienen distintas consecuencias derivadas de:

Golpes contra objetos, caídas, etc., ocasionados tras el contacto con la corriente, ya que aunque en ocasiones no pasa de crear una sensación de chispazo desagradable o un simple susto, esta puede ser la causa de una pérdida de equilibrio y una consecuente caída o un golpe contra un determinado objeto **Quemaduras debidas al arco eléctrico.** Pueden darse quemaduras desde el primer al tercer grado, dependiendo de la superficie corporal afectada por el arco eléctrico.

EFFECTOS FÍSICOS DEL CHOQUE ELÉCTRICO:

Son de 2 clases físicos inmediatos y no inmediatos:

a)Efectos físicos inmediatos:

- La asfixia: se produce cuando la corriente eléctrica atraviesa el tórax.
 - **El paro cardíaco** se produce cuando la corriente pasa por el corazón
 - **Tetanización:** O contracción muscular. Consiste en la anulación de la capacidad de reacción muscular que impide la separación voluntaria del punto de contacto (los músculos de las manos y los brazos se contraen sin poder relajarse).
 - **Quemaduras** que pueden ser internas o externas por el paso de la intensidad de corriente a través del cuerpo por Efecto Joule o por la proximidad al arco eléctrico.
- a) Efectos físicos no inmediatos:** Se manifiestan pasado un cierto tiempo después del accidente.

Trastornos nerviosos:

- **Trastornos cardiovasculares:** Una descarga eléctrica puede de provocar pérdida del ritmo cardíaco
- **Manifestaciones renales:** los riñones corren el riesgo de quedar bloqueados:
- **Trastornos sensoriales, oculares y auditivos:** deben generalmente a un traumatismo craneal, a una quemadura grave de alguna parte del cráneo

PRIMEROS AUXILIOS EN CASO DE ELECTROCUCIÓN

- No debemos tocar el cuerpo del afectado ni el alambre o elemento eléctrico hasta que no lo hayamos retirado del circuito eléctrico Aflojar su ropa.


- En los casos graves, la víctima presenta una sensible palidez y su pulso es débil. Se impone masaje cardíaco externo y reanimación respiratoria.
- Tratamos las quemaduras que pudieron haberse producido con abundante agua (nunca cremas) así como fracturas o golpes.
- Lo trasladamos urgentemente al Centro Médico, acostado y con los pies elevados.

2 Ejemplos

Lesiones por electricidad

- Caída de rayos.
- Aparatos eléctricos defectuosos.
- Exposición a la electricidad en el trabajo.
- Contacto con el cableado de la casa o líneas de transmisión eléctrica.
- Accidentes de niños pequeños cuando mascan o chupan cables eléctricos o introducen objetos en enchufes.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA		3.
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA #4		
	SECCIÓN:		
NODO: CIENTIFICO	ASIGNATURA: TECNOLOGIA Y SISTEMAS		
GRADO 8°	GRUPO:	DOCENTE: MARTA MENDOZA y MANEDY PARADA	
ESTUDIANTE:			

Actividades

- 1- Realizar un mapa conceptual teniendo en cuenta la teoría dada sobre los accidentes ocasionados por la corriente eléctrica.
- 2- Realizar una cartelera que contenga imágenes, texto y bien creativa sobre el tema de esta guía
- 3- Sacar 5 preguntas con respuesta sobre este tema: Tenga en cuenta que las preguntas van con las palabras de interrogación QUE, COMO, CUANDO, PORQUE, CUALES

Recursos: Internet y la teoría dada en esta guía

Bibliografía: https://www.sprl.upv.es/IOP_ELEC_02.htm

<https://www.fundacionunam.org.mx/unam-al-dia/accidentes-por-electrocucion/>

Observaciones:

El trabajo es individual y debe ser enviado por el classroom, cualquier trabajo igual se anula, Se pide estar atentos a las citaciones de las asesorías virtuales, para las explicaciones de la guía.

FECHA DE INICIO Mayo 3 FECHA DE FINALIZACION Mayo 14 (2) semanas

Competencias:

Plantear soluciones creativas e innovadoras a diversos problemas del entorno mediante la implementación del enfoque STEM.

Identifica y analiza las interacciones entre diferentes sistemas tecnológicos para conocer los impactos que ofrecen al contexto.

Parte conceptual: LOS MATERIALES

MATERIA PRIMA: Son elementos que se extraen directamente de la naturaleza, esta se puede obtener de diferentes fuentes, animal, vegetal, y mineral. Algunos ejemplos son:

- Animal: seda, pieles
- Vegetal: corcho, algodón
- Mineral: Arcilla, mármol

MATERIAL: Es el resulta de someter a las materias primas a procesos físicos o químicos, algunos materiales que se pueden obtener son, el plástico, láminas de madera, ó láminas de metal.

TIPOS DE MATERIALES:

- MATERIALES CERÁMICOS:** Se obtiene de realizar un proceso con la arcilla, moldeándola sometiéndola a altas temperaturas, dando cerámicas y porcelanas.
- **MATERIALES TEXTILES:** Se obtienen de materias primas como el algodón y la seda, y luego del proceso industrial se tienen materiales como nilón o lycras.
- **MATERIALES PLÁSTICOS:** Se obtiene a partir del petróleo, del carbón. De allí se puede obtener material de construcción como tubos de PVC y caucho.
- MATERIALES PÉTREOS:** La fuente de materia prima se encuentra en las rocas y la arenilla, de aquí se obtiene el vidrio, el mármol o el yeso.
- MATERIALES METÁLICOS:** Se obtienen de los minerales, formando metales como el acero, el cobre, el plomo y el aluminio, entre otros.
- MADERAS:** Se obtiene de los árboles principalmente de árboles como el pino, el abeto y el castaño.

PROPIEDADES DE LOS MATERIALES:

FÍSICAS: Eléctricas, Mecánicas, Térmicas, Ópticas

QUÍMICAS: Oxidación.

ECOLÓGICAS: Reciclaje, Biodegradablóxico

PROPIEDADES ECOLÓGICAS DE LOS MATERIALES

Según el impacto que producen los materiales en el medio ambiente, se clasifican en:

Reciclables: son los materiales que se pueden reciclar, es decir su material puede ser usado para fabricar otro diferente.

Reutilizable: Se puede volver a utilizar pero para el mismo uso.

Tóxicos: estos materiales son nocivos para el medio ambiente, ya que pueden resultar venenosos para los seres vivos y contaminar el agua, el suelo o la atmósfera.

Biodegradables: son los materiales que la naturaleza tarda poco tiempo en descomponerlos de forma natural en otras sustancias. Aquí te dejamos los símbolos que las identifican en los materiales.



www.areatecnologia.com

Propiedades Mecánicas

Estas quizás son las más importantes, ya que nos describen el comportamiento de los materiales cuando son sometidos a las acciones de fuerzas exteriores. Una propiedad muy general de este tipo es la resistencia mecánica, que es la resistencia que presenta un material ante fuerzas externas. Algunas más concretas son:

Elasticidad: propiedad de los materiales de recuperar su forma original cuando deja de actuar sobre ellos la fuerza que los deformaba. Un material muy elástico, después de hacer una fuerza sobre el y deformarlo, al soltar la fuerza vuelve a su forma original. Lo contrario a esta propiedad sería la plasticidad.

Plasticidad: propiedad de los cuerpos para adquirir deformaciones permanentes.

Maleabilidad: facilidad de un material para extenderse en láminas o planchas.

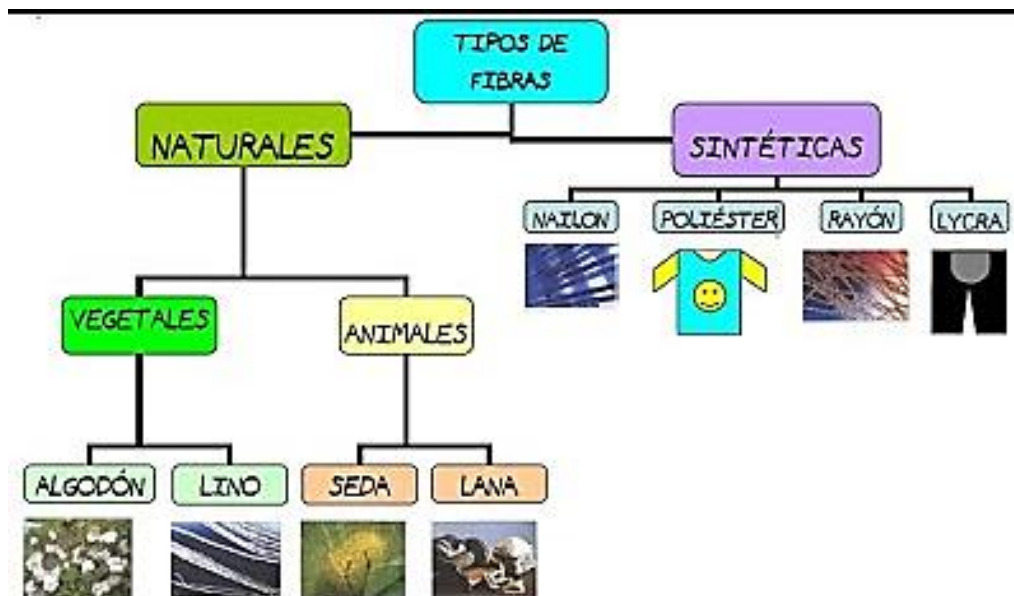
Ductilidad: propiedad de un material para extenderse formando cables o hilos.

Dureza: es la resistencia que opone un material a dejarse rayar por otro. El más duro es el diamante. Los diamantes solo se pueden rayar con otro diamante. Para medir la dureza de un material se utiliza la escala de Mohs, escala de 1 a 10, correspondiendo la dureza 10 al material más duro. Si quieres saber más sobre esto visita la siguiente página: [Escala de Dureza Mohs](#).

Tenacidad: es la resistencia que ofrece un material a romperse cuando es golpeado.

Fragilidad: sería lo contrario a tenaz. Es la propiedad que tienen los cuerpos de romperse fácilmente cuando son golpeados. El metal es tenaz y el vidrio es frágil y duro.

Ejemplo:



Tipo	De dónde se obtiene	Ejemplos	Aplicaciones
1. Maderas y sus derivados	De los troncos de los árboles	Pino, roble, abeto, ...	Muebles, papel, cartón, para la construcción y como combustible
2. Materiales metálicos	Se extraen de los minerales metálicos que forman parte de las rocas	Hierro, cobre, aluminio, estaño,...	Herramientas, cables, tuberías, construcción,...
3. Materiales pétreos	De las rocas	Mármol, yeso, cemento, basalto	Casi siempre en la construcción
4. Materiales cerámicos	Se obtienen a partir de rocas fundidas a altas temperaturas en hornos.	Porcelana, vidrio,...	Vajilla, lavabos, bañeras, azulejos,...
5. Materiales plásticos	A partir del petróleo, carbón, gas natural y otras sustancias químicas	PVC, caucho, ...	Neumáticos, juguetes, bolsas,...
6. Materiales textiles	Directamente de la naturaleza (tejidos naturales) o fabricados artificialmente (tejidos sintéticos)	Tejidos naturales: algodón, lana, lino, Tejidos sintéticos: licra, poliéster,...	Se emplea para hacer ropa, mantas, sábanas,...

3. Actividades

1. Clasifique los siguientes elementos según corresponda, (materia prima, material o producto tecnológico):

- | | | | |
|------------|-------------------|--------------|-----------|
| -Lavamanos | -Oro | -Escritorio | -Cobre |
| -Televisor | -Láminas de metal | -Agua | -Petróleo |
| -Plástico | -Arena | -Gas Natural | -Cerámica |
| -Libro | -Caucho | -Ropa | -Vidrio |

MATERIA PRIMA	MATERIAL	PRODUCTO TECNOLÓGICO

2. Por medio de un dibujo de un ejemplo del proceso desde la materia prima, hasta la fabricación de un producto tecnológico, ejemplo: materia prima: seda, material: tela, producto tecnológico: vestido.

3. Nombre y realice un dibujo de los siguientes tipos de materiales: CERAMICOS, TEXTILES, PLASTICOS, PETREOS, METALICOS Y MADERA

4-Relacione las columnas.

- | | |
|---------------|---|
| Ductilidad | Propiedad que permite el paso de la luz pero no ver claramente. |
| Tenacidad | Material que la naturaleza tarda poco tiempo en descomponerlo. |
| Dilatación | Propiedad que permite extender el material en forma de hilos. |
| Translúcido | Capacidad de atraer otros materiales metálicos. |
| Magnetismo | Resistencia que tiene un material a ser golpeado. |
| Biodegradable | Cuando un material sufre un daño permanente. |

5. Mencione las propiedades de los siguientes materiales
 Imán _____

Alambre_____

Vidrio_____

Plástico_____

Metal_____

6-Completa el cuadro con las propiedades de cada material. Observa el ejemplo:

MATERIAL	PROPIEDADES
Tiza	
Vidrio	Es frágil, duro, rígido y no es elástico
Plastilina	
Alambre	
caucho	

Recursos: Internet y la teoría dada en esta guía

Bibliografía: <https://www.taringa.net/comunidades/letras-vivas/7061883/El-carpintero-y-sus-herramientas-cuento-corto.html>.

https://www.edu.xunta.gal/espazoAbalar/sites/espazoAbalar/files/datos/1464947174/contido/2_propiedades_d_e_los_materiales.html#:~:text=Las%20Propiedades%20de%20los%20materiales,%2C%20el%20ambiente%2C%20etc.%E2%80%A6

Observaciones

Se pide estar atentos a las citas de las asesorías virtuales, para explicar bien la guía

Aquellos estudiantes que no tienen conectividad, la institución dará fechas para llevar los trabajos al colegio.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: DESARROLLO HUMANO	ASIGNATURA: RELIGIÓN	
GRADO; 8 GRUPO: 1,2,3 y 4	DOCENTE: HÉCTOR DANOBIS DEOSSA PARRA	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: 12 de abril 2021 FECHA DE FINALIZACION: 30 de abril 2021

Competencia:

- Interpretar y confrontar el comportamiento ético y moral de la persona en la comunidad actual.
- Identifica y analiza el concepto de comunidad y su papel en el desarrollo del ser humano.
- Reseña la dimensión comunitaria del ser humano desde perspectiva de las diferentes religiones.
- Relaciona las manifestaciones artísticas con las comunidades y culturas en las que se producen.

Estructura guía:

4. Conceptos:

El vocablo «comunidad» tiene su origen en el término latino *communitas*. El concepto hace referencia a la característica de común, por lo que permite definir a diversas clases de conjuntos: de los individuos que forman parte de un pueblo, región o nación; de las naciones que están enlazadas por acuerdos políticos y económicos (como la Comunidad Europea o el Mercosur); o de personas vinculadas por intereses comunes (como ocurre en la comunidad católica).

Puede decirse que una comunidad es un grupo de seres humanos que comparten elementos en común, como idioma, costumbres, ubicación geográfica, visión del mundo o valores, por ejemplo. Dentro de una comunidad se suele crear una identidad común mediante la diferenciación de otros grupos o comunidades.

Otra definición del concepto es el que concibe la Biología. Se refiere a un conjunto de diferentes especies que comparten un mismo hábitat y donde todas ellas son imprescindibles para el equilibrio del ecosistema.

Desde el punto de vista de la sociología, ciertos lugares como las cárceles o los cuarteles también constituyen comunidades que pueden ser descritas y analizadas. Por otro lado, en el mundo del trabajo, una empresa también puede presentarse como una comunidad, ya que quienes forman parte de ella comparten objetivos comunes y se encolumnan detrás de una filosofía corporativa.

Gracias al desarrollo de las nuevas tecnologías y de Internet, se han formado lo que se conoce como comunidades virtuales. Las redes sociales, los foros, los sistemas de mensajería instantánea y los blogs son sitios que permiten la creación de este tipo de comunidades. La psicología comunitaria, por su parte, entiende que una comunidad implica una cierta cantidad de elementos para ser comprendida como tal, que exista un grupo donde las partes se sientan identificadas y tengan un objetivo en común.

Según Maritza Montero una comunidad es un conjunto de individuos que se encuentran constantemente en transformación y desarrollo y que tienen una relación de pertenencia entre sí, con una identidad social y una consciencia de comunidad que lo llevan a preocuparse por el resto de los que forman parte de aquel grupo. Estas relaciones fortalecen la unidad y la interacción social. Dentro del grupo los problemas y los intereses se comparten y el espíritu de cohesión y solidaridad es el que permitirá afrontarlos y mejorar como grupo.

Otros especialistas dentro de esta área que han definido el término son Sarason y McMillan y Chavis.

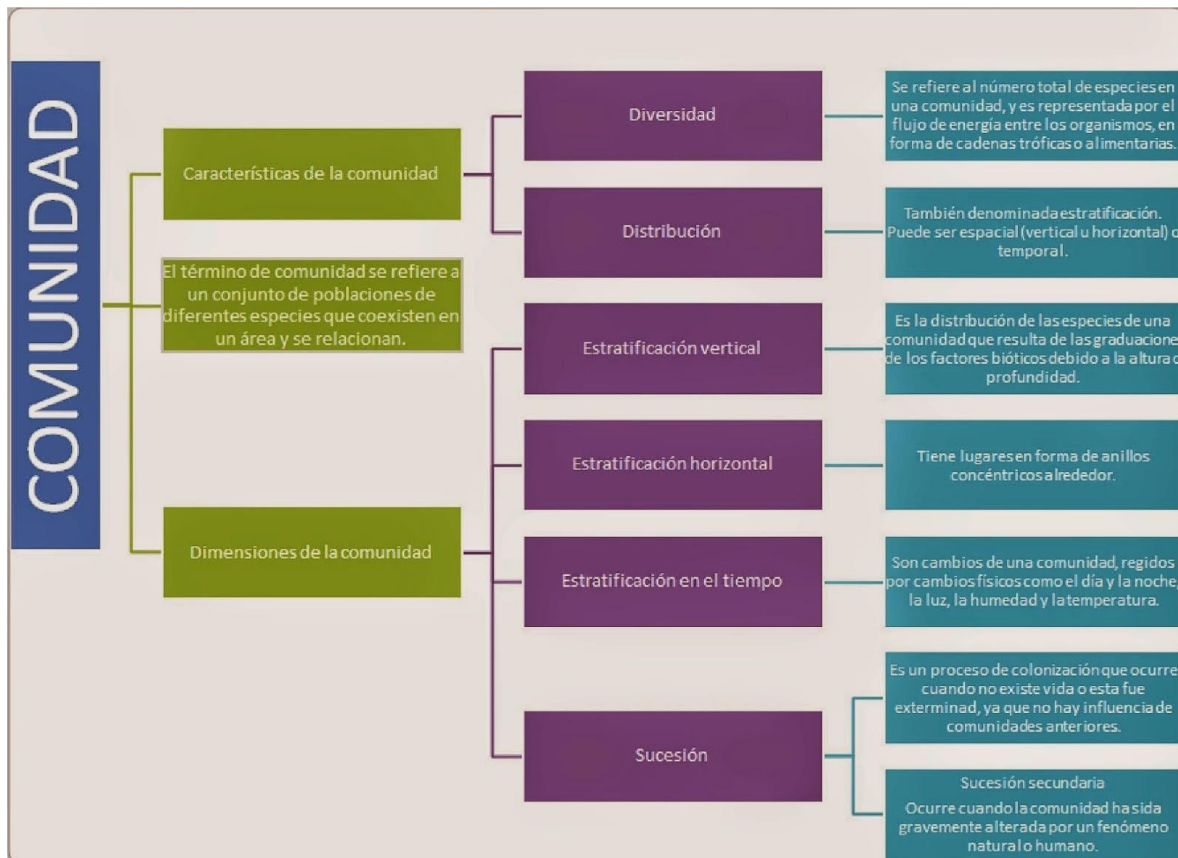
Sarason opina que el sentido de comunidad implica una cercanía y una empatía con el otro, la sensación de formar parte de un todo; mientras que McMillan y Chavis afirman esto pero agregan que este sentimiento de pertenencia puede desarrollarse sólo si existe una necesidad o una fe compartida y que se ve reflejado en el empeño que todos los integrantes presenten para continuar unidos al grupo.

Comunidad Ahora pasemos a los cuatro elementos necesarios para que exista una comunidad: membresía (hace referencia a la historia, los símbolos y la identidad de la comunidad y los derechos y deberes, entre otros elementos), influencia (tiene que ver con la capacidad para la inducción a realizar una determinada acción conjunta), integración (tiene que ver con la satisfacción de todas las necesidades del grupo, incluye popularidad, respeto y estatus, entre otros) y compromiso (donde el conocimiento de los miembros del grupo y de las metas de todos unidos, permite crear lazos emocionales firmes y brindarse contención, afecto y seguridad entre todos).

En la definición biológica del término, existe un problema que vuelve un tanto complejo el análisis, y es que las poblaciones no suelen ser del todo estables, dado que algunas especies (muchas aves, por ejemplo) son nómadas y se encuentran en constante movimiento. Esto ha llevado a que los científicos se preguntaran si realmente existía un concepto de comunidad o si cada especie sólo velaba por su grupo. Este tema aún se encuentra en discusión, pero explicar algunas cuestiones nos servirá para tomar partido.

Existen dos definiciones del término, una holística y otra individualista. La primera afirma que una comunidad es como un enorme organismo y funciona de forma homogénea; en esta definición todos los organismos son imprescindibles para que el desarrollo del grupo sea el esperado y agrega que cualquier población no puede ser estudiada o entendida de forma individual, sino en función de su lugar dentro de la comunidad.

La concepción individualista dice que las comunidades se forman de manera aleatoria y no tienen ni siquiera una estructura particular, por esta razón no puede ser tomada como un todo. Las características de cada comunidad son consecuencia de la suma de acciones realizadas por cada población, donde estas últimas actúan con total independencia con respecto al resto de las poblaciones que viven en su ecosistema.



Ejemplos:



3 Actividades:

1. Lee, analiza y responde las preguntas siguientes del texto:

Muchas iglesias del siglo I fueron fundadas por los Apóstoles y, mientras éstos vivieron, permanecieron bajo su autoridad superior, dirigidas por un «colegio» de presbíteros que ordenaba su vida litúrgica y disciplinar. Este régimen puede atestigüarse especialmente en las iglesias «paulinas», fundadas por el Apóstol de las Gentes. Pero a medida que los Apóstoles desaparecieron, se generalizó en todas partes el episcopado local monárquico, que ya se había introducido desde un primer momento en otras iglesias particulares. El obispo era el jefe de la iglesia, pastor de los fieles y, en cuanto sucesor de los Apóstoles, poseía la plenitud del sacerdocio y la potestad necesaria para el gobierno de la comunidad. La clave de la unidad de las iglesias dispersas por el orbe, que las integraba en una sola Iglesia universal, fue la institución del Primado romano. Cristo, Fundador de la Iglesia — tal como se recordó en otro lugar—, escogió al Apóstol Pedro como la roca firme sobre la que habría de asentarse la Iglesia. Pero el Primado conferido por Cristo a Pedro no era, de ningún modo, una institución efímera y circunstancial, destinada a extinguirse con la vida del Apóstol. Era una institución permanente, prenda de la perennidad de la Iglesia y válida hasta el fin de los tiempos. Pedro fue el primer obispo de Roma, y sus sucesores en la Catedral romana fueron también sucesores en la prerrogativa del Primado, que confirió a la Iglesia la constitución jerárquica, querida para siempre por Jesucristo. La Iglesia romana fue, por tanto —y para todos los tiempos—, centro de unidad de la Iglesia universal.

- A) Coloca un título al texto
 - B) ¿Cuáles serían tus ideas o estrategias con las que comunicarías a tu familia el mensaje de este texto?
 - C) ¿qué diferencias puede inferir de la comunidad cristiana y con la comunidad que generalmente te relacionas?
 - D) Elabora una oración o reflexión que pueda contribuir hacer conciencia de la importancia de la comunidad.
 - E) Elabora una conclusión o argumento contundente de lo que significa dimensión comunitaria del hombre: sus labores y roles del grupo.
2. Realiza en tu cuaderno de notas un afiche que represente el valor de una comunidad específica con una frase motivacional sobre el mismo valor.
 3. Realiza un cuadro con dos columnas de más de 10 líneas, colocando en la columna de la derecha los aspectos positivos y relevantes de la comunidad y en la otra los aspectos negativos.
 4. Con el texto inicial del sentido e historia de la comunidad realiza un mapa conceptual como el ejemplo.
 5. Dibuja cuatro imágenes que representen los valores y antivalores de la comunidad.
 6. ¿dónde y cuál es el núcleo de la comunidad? Justifica tu respuesta.
 7. ¿Cuáles son los elementos que hay que tener presentes en el desarrollo de la dimensión comunitaria del ser humano?
 8. ¿cómo ha evolucionado la comunidad desde la Antigüedad hasta nuestros días?
 9. ¿por qué es importante la comunidad para el desarrollo del ser humano?
 10. ¿qué diferencia existe entre: comunidad, sociedad, Estado y familia?
 11. ¿Cómo ayudan las diferentes iglesias a vivir en comunidad y construir una fraternidad universal?
 12. ¿Qué elementos son básicos e importantes para construir la justicia y la paz en una comunidad?

Recursos: hojas de bloc tamaño oficio sin rallar, colores, tijeras, lápiz, borrador, regla, biblia, textos de apoyo, consultas en Internet

Bibliografía: <https://definicion.de/comunidad/>

Puedes consultar la biblia de Jerusalén de manera virtual, si tienes la facilidad, y allí están los mapas de palestina, igualmente a una enciclopedia universal.

Observaciones: Todos pueden ir realizando las actividades en un diario o bloc sin rallas que pueden ir recopilando actividad por actividad para cada semana trabajada, los que se les dificulta pueden hacerlo en un cuaderno rallado de 100 hojas, donde van poniendo las fechas de las actividades realizadas semana por semana; de la misma manera lo que tengan la facilidad de trabajar los talleres, en computador lo pueden hacer donde construyan una carpeta para dicha área, y desde allí envían los trabajos a classroom, y los que solo manera celular pueden enviar las evidencias a classroom por medio de fotos. Para los que no tienen computador, o celular donde trabajar las actividades e cada semana, recuerden llevar un cuaderno o blok guía donde van realizando actividades, semana por semana y desde allí al momento de la entrega llevarlos en físico a la institución, en la fecha que indique la coordinación, para ser revisado y devuelto, por eso es mejor que no sea en cuaderno sino en hojas para que no se pierdan lo almacenado en las reflexiones o encuentros semanales.

<https://www.youtube.com/watch?v=zXDIR4wF6j4>

<https://www.youtube.com/watch?v=-VCFrwROw9M>

<https://www.youtube.com/watch?v=TaQJ4xM5AW8>

<https://www.youtube.com/watch?v=UVhqFpG3kOc> (1)

FECHA DE INICIO: 03 de mayo 2021 FECHA DE FINALIZACION: 14 de mayo 2021

Competencia:

- Interpretar y confrontar el comportamiento ético y moral de la persona en la comunidad actual.
- Identifica y analiza el concepto de comunidad y su papel en el desarrollo del ser humano.
- Alcanzar una experiencia de integración y conocimiento interpersonal entre los miembros de mi familia y la relación con la comunidad

Estructura guía:

5. Conceptos:

Los valores existen porque hay personas que pueden ser evaluadas a partir de su conducta, sus actividades y las referencias comparativas. Las personas expresan y simbolizan los valores, principalmente por medio de su rol social. Una persona puede tener más de un rol social y cada uno implica una serie de pautas de comportamiento. Éstas tienen diferente valoración: unas son muy importantes y otras menos.

Se considera que cada persona conoce los diferentes grados de valor de sus roles sociales y que siempre se concentrará en el más importante. La sociedad en su conjunto tiene también diferentes valores para los distintos roles; el nivel del valor obedece a muchas variables que pueden ir desde la edad y el sexo hasta la contribución social del individuo en determinado rol. Depende también, en gran parte, de la cultura dominante y de las principales instituciones sociales. Es cierto que el rol económico, familiar o religioso pueden tener un alto valor social en una cultura particular, pero también puede suceder que de manera individual se le asigne un mayor valor a un rol, independientemente de su carácter social. Por ejemplo, para una mujer puede tener mucho valor su rol como madre y un menor valor su rol como arquitecta. De un profesor se esperaría que su rol docente tuviera un mayor valor social que su rol religioso o económico. La sociedad otorga a los roles sociales diversos grados de valoración social y se supone que deben coincidir con las formas de comportamiento de los individuos.

El ser humano le encanta relacionarse con otros seres humanos. A todos nos gusta vivir en sociedad. Nos sentimos identificados por gustos, deportes, música, viajes, orientación sexual, religión, en definitiva, nos encanta sentirnos como grupo.

La **comunidad** es una forma de sociedad caracterizada por el predominio de los lazos afectivos o la convivencia continua y estable por sentimientos o gustos comunes.

El ser humano es un animal racional de comunidad. Por ejemplo si nos gusta mucho la música Indie interactuaremos con gente que le guste ese tipo de música, nos integraremos en locales donde suene Indie, iremos a festivales de Indie, nos bajaremos música de este tipo, compartiremos comentarios sobre nuevos grupos, nos vestiremos de forma alternativa y formaremos grupos de gente similar a la nuestra. Esto pasa con cualquier tipo de música y podemos extrapolarlo a cualquier tipo de gusto.

De ahí que hayan triunfado tanto las **redes sociales** ya que nos ayudan a poder integrarnos en los grupos afines a nosotros ya sea por interés, curiosidad, similitud de gustos, amistad, religión, sexo o cualquier motivo que te una a un grupo de personas.

Nos sentimos muy cómodos cuando hablamos con gente similar a nosotros y cuando hablamos, compartimos, chateamos o blogueamos sobre temas que nos interesan y que sabemos que a la gente de nuestro entorno también les interesan. Por tanto, se puede decir que el proceso de socializar es un proceso de personalización en la que el individuo va adquiriendo su personalidad y esto lo compartimos diariamente en las **redes sociales**.

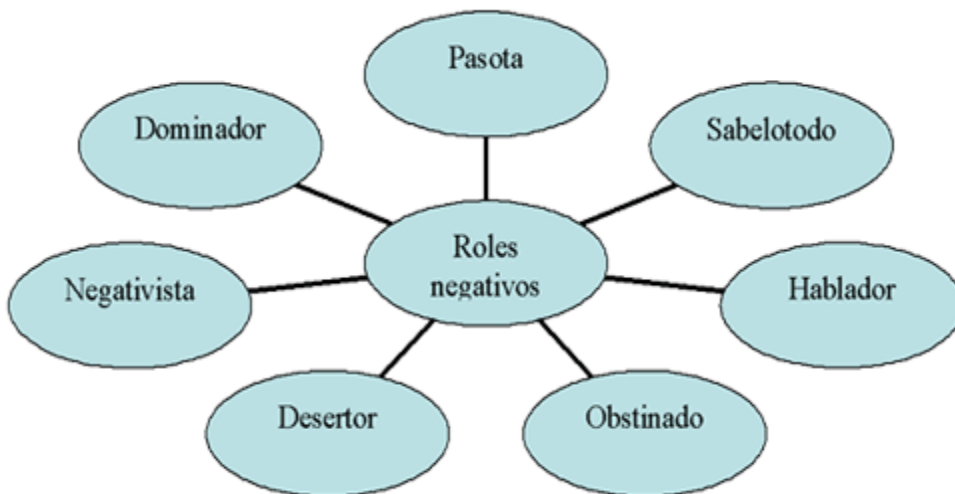
¿Qué es la acción social?

- Se llama acción social a la práctica de tomar acción (normalmente como parte de un grupo organizado o una comunidad) para crear cambios positivos normalmente relacionados con mayor igualdad y justicia social y económica.
- La regla de oro de la organización comunitaria es nunca hacer por la gente lo que ella puede hacer por sí misma.

LA ACCIÓN SOCIAL EN Y CON LA COMUNIDAD

El desarrollo o es social o no es. Hoy en día, de manera consciente o no, se intenta vender la idea de que el desarrollo coincide exclusivamente con el crecimiento, es decir, con parámetros economicistas: todo se reduce a la renta per cápita, a los índices de productividad y de producción. Sin embargo, las cosas son bastante más complejas. Si el crecimiento económico no se acompaña de un desarrollo social, cultural y comunitario, quiero decir político, lo que tenemos es una sociedad gobernada por grandes poderes que no dejan alternativas a los demás, sino en los ámbitos que graciosamente se les concede. Es decir, una sociedad, no sólo injusta sino dependiente. No siempre resulta evidente a mucha gente y sobre todo a muchos profesionales, que la acción social que se desarrolla desde muchos y diferentes ámbitos depende en muy gran medida del contexto social, económico y político que nos envuelve y que, como es natural, nos condiciona. Así, al tratar de temas comunitarios, es evidente que hablamos fundamentalmente de participación. Y, al hablar de participación, hablamos de política –naturalmente no en el ámbito partidista- y por ende de democracia. En este sentido incluimos una parte importante sobre el tema de la democracia ya que, aun con muchos condicionamientos de todo tipo, los planes y los procesos comunitarios en general –así como nosotros los entendemos- son experiencias directas de democracia participativa. Lo cual evidentemente y en gran medida choca con el contexto existente y con la actuación de los principales sujetos políticos del país: nos referimos tanto a la manera en que se gobierna las instituciones (pensamos que se gobierna “para” la población pero no “con” la población), a como funcionan los partidos políticos, los sindicatos y otras estructuras sociales absolutamente fundamentales para que una sociedad sea realmente democrática.

Ejemplos:



4 Actividades:

13. Lee, analiza y responde las preguntas siguientes del texto:

Muchas iglesias del siglo I fueron fundadas por los Apóstoles y, mientras éstos vivieron, permanecieron bajo su autoridad superior, dirigidas por un «colegio» de presbíteros que ordenaba su vida litúrgica y disciplinar. Este régimen puede atestigüarse especialmente en las iglesias «paulinas», fundadas por el Apóstol de las Gentes. Pero a medida que los Apóstoles desaparecieron, se generalizó en todas partes el episcopado local monárquico, que ya se había introducido desde un primer momento en otras iglesias particulares. El obispo era el jefe de la iglesia, pastor de los fieles y, en cuanto sucesor de los Apóstoles, poseía la plenitud del sacerdocio y la potestad necesaria para el gobierno de la comunidad. La clave de la unidad de las iglesias dispersas por el orbe, que las integraba en una sola Iglesia universal, fue la institución del Primado romano. Cristo, Fundador de la Iglesia — tal como se recordó en otro lugar—, escogió al Apóstol Pedro como la roca firme sobre la que habría de asentarse la Iglesia. Pero el Primado conferido por Cristo a Pedro no era, de ningún modo, una institución efímera y circunstancial, destinada a extinguirse con la vida del Apóstol. Era una institución permanente, prenda de la perennidad de la Iglesia y válida hasta el fin de los tiempos. Pedro fue el primer obispo de Roma, y sus sucesores en la Cátedra romana fueron también sucesores en la prerrogativa del Primado, que confirió a la Iglesia la constitución jerárquica, querida para siempre por Jesucristo. La Iglesia romana fue, por tanto —y para todos los tiempos—, centro de unidad de la Iglesia universal.

- F) Coloca un título al texto
- G) ¿Cuáles serían tus ideas o estrategias con las que comunicarías a tu familia el mensaje de este texto?
- H) ¿qué diferencias puede inferir de la comunidad cristiana y con la comunidad que generalmente te relacionas?
- I) Elabora una oración o reflexión que pueda contribuir hacer conciencia de la importancia de la comunidad.
- J) Elabora una conclusión o argumento contundente de lo que significa dimensión comunitaria del hombre: sus labores y roles del grupo.

14. Realiza en tu cuaderno de notas un afiche que represente el valor de una comunidad específica con una frase motivacional sobre el mismo valor.

15. Era el último día de agosto y nos juntamos toda la familia en casa de mis abuelos. ¡Éramos más de treinta! Al final de la comida, mis abuelos nos abrieron su “tesoro”: una abultada caja de cartón en donde había de todo. Lo primero que nos enseñaron fueron las fotografías: fotos de sus padres, de sus hijos, las del día de su boda, las del bautizo de los nietos, las del verano que pasamos en la montaña... Nos la iba comentando, explicando. Todas aquellas imágenes se convertían así en recuerdos alegres o dolorosos de un momento de su vida. Siguieron sacando sus tesoros: las cartas de amor que mi abuelo le escribía a mi abuela cuando eran novios, el primer contrato de arrendamiento, las oraciones compuestas para algunos grandes momentos de su vida... ¡Cuántas cosas descubrimos aquel día relejendo su pasado! Todas aquellas fotografías y objetos, sin valora material, tenían un valor impagable. No eran simples objetos, sino toda una vida que se podía ver y tocar. Cada uno de estos objetos ocupaba un lugar importante en la vida de mis abuelos.

- A) ¿Por qué es importante conocer la historia de nuestra familia?
- B) Si tuvieras que resumir lo que ha sido tu vida a través de cinco objetos, ¿Qué incluirías en tu “caja de tesoros”? ¿por qué?
- C) ¿En qué puede parecerse la Biblia a la caja de cartón de los abuelos?
- D) Imagínate que te encuentras con alguien que no conoce qué es la Biblia ¿Cómo se la explicarías?

16. Observar las siguientes imágenes y coloca debajo de cada una de ellas una corta reflexión o palabras de lo que ellas pueden estar expresando para ti en la vida de la comunidad y valores que ellas también se dan.



17. Realizar un listado de acciones sociales que le ayudan a fortalecer sentido de la vida de la familia de la comunidad en momentos de pandemia, de guerra, o de recepción económica.

18. A partir de los valores que se ponen en la imagen realiza una historieta que incluya cada uno de los mismos valores.



19. Señala con una x la respuesta más adecuada a cada pregunta, sobre la acción social en la vida comunitaria:

Ejemplos de acción social incluyen:

- ___ Comunicación organizada (cartas, llamadas telefónicas, correos electrónicos) con los creadores de políticas y otras autoridades.
- ___ Promover historias y noticias en los medios de comunicación.
- ___ Crear o respaldar una lista de candidatos para la oficina pública.
- ___ Asistir como grupo a una reunión pública en la que se discuta un asunto de interés para la comunidad.
- ___ Organizar manifestaciones o una huelga.
- ___ Un boicoteo.
- ___ Un plantón.
- ___ Teatro callejero.

Mítines y marchas.

¿Por qué tomar parte en la acción social?

Otorga poder y dinamiza a las poblaciones que tradicionalmente no lo han tenido o no han comprendido su potencial para ejercerlo.

Une comunidades.

Demuestra al mundo que la comunidad es una fuerza a tener en cuenta.

Podría ser lo único que hará reaccionar a un oponente testarudo.

Motiva a las personas a tomar otro tipo de acciones positivas.

Puede ser el principio de un proceso que acabará con una comunidad mayor y más unificada.

Puede llevar a un cambio social positivo a largo plazo.

¿Cuándo involucrarse en la acción social?

Cuando mediante negociaciones y razonamientos no se llega a ninguna parte.

Cuando hay poco tiempo.

Cuando se quiere hacer una fuerte declaración para llamar la atención pública.

Cuando se quiere dar poder y energía a la comunidad y desarrollar su liderazgo.

Cuando se quiere captar la atención del público (y de los medios de comunicación) e impulsar a la opinión pública en favor de la organización, de la comunidad o de un determinado asunto.

¿Quién debería involucrarse en la acción social?

Planear e implementar una estrategia de acción social debería ser una actividad global y participativa.

Se debe involucrar a grupos comunitarios previamente existentes.

Se debe incluir a individuos afectados directamente por el tema.

¿Cómo involucrarse en la acción social?

Conociendo a la comunidad.

Identificando los temas que puedan llevar a la comunidad hacia la acción social.

Identificando y contactar a individuos y grupos clave.

Reclutando a miembros de la comunidad para el esfuerzo.

Elaborando un sistema de comunicación.

Fomentando el liderazgo en la comunidad desde el principio.

Creando una estructura para ayudar a la comunidad a lograr sus objetivos.

Desarrollando un plan estratégico para la acción social.

Decidiendo qué tipo de acciones funcionarían mejor en la comunidad y en qué tipo de acciones la comunidad estará o no dispuesta a participar.

Preparando planes de contingencia basados en el nivel al que se desea escalar.

Eligiendo el lugar, la hora, los objetivos y la naturaleza de la acción, basándose en el propósito y en cómo esto encaja con la estrategia total.

Proporcionando la información y el apoyo necesarios para llevar a cabo una acción exitosa antes de involucrarse en ella.

Planeando la acción detalladamente y después seguir el plan.

Organizando la acción.

Ejecutando la acción.

Continuando y evaluando.

Por último, planeando el siguiente paso basándose en cómo ajustarse a la estrategia global.

20. Realiza el mapa de palestina que ya conoce y coloca sobre el la distribución de las 12 tribus de Israel resaltando puntos importantes de conocer la vida de esas comunidades tribales.

21. ¿Por qué, se cuestiona tanto que no existen los valores humanos, los cuales permiten un excelente desarrollo dentro de una comunidad?

22. Estructura una propuesta de cómo hacerle frente a la globalización y la tecnificación, que cada día va en un desenfrenado aumento, en contra del paraíso que Dios nos dejó, en la cabeza de Adán y Eva?

23. ¿Realiza una lista de problemas que afectan a la comunidad en todos los países del mundo y que hace los gobiernos para solucionarlos?
24. ¿qué problemas hacen que las comunidades se dividan y crezcan los conflictos?

Recursos: hojas de bloc tamaño oficio sin rallar, colores, tijeras, lápiz, borrador, regla, biblia, textos de apoyo, consultas en Internet

Bibliografía: <https://definicion.de/comunidad/>

Puedes consultar la biblia de Jerusalén de manera virtual, si tienes la facilidad, y allí están los mapas de palestina, igualmente a una enciclopedia universal.


Observaciones: Todos pueden ir realizando las actividades en un diario o bloc sin rallas que pueden ir recopilando actividad por actividad para cada semana trabajada, los que se les dificulta pueden hacerlo en un cuaderno rallado de 100 hojas, donde van poniendo las fechas de las actividades realizadas semana por semana; de la misma manera lo que tengan la facilidad de trabajar los talleres, en computador lo pueden hacer donde construyan una carpeta para dicha área, y desde allí envían los trabajos a classroom, y los que solo manera celular pueden enviar las evidencias a classroom por medio de fotos. Para los que no tienen computador, o celular donde trabajar las actividades e cada semana, recuerden llevar un cuaderno o blok guía donde van realizando actividades, semana por semana y desde allí al momento de la entrega llevarlos en físico a la institución, en la fecha que indique la coordinación, para ser revisado y devuelto, por eso es mejor que no sea en cuaderno sino en hojas para que no se pierdan lo almacenado en las reflexiones o encuentros semanales.

<https://www.youtube.com/watch?v=zXdlR4wF6j4>

<https://www.youtube.com/watch?v=-VCFrwROw9M>

<https://www.youtube.com/watch?v=TaQJ4xM5AW8>

<https://www.youtube.com/watch?v=UVhqFpG3kOc> (1)

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA #1	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: DLLO HUMANO	ASIGNATURA: Ética	
GRADO: OCTAVO	DOCENTE: : Dálida María Restrepo, Martha Mendoza, Catalina Gómez	
ESTUDIANTE:		

FECHA: Abril 12 al 14 de mayo (5 semanas).

COMPETENCIA

- Reconoce las características que posee el ser humano
- Determina los rasgos y aspecto que definen al ser humano.
- Desarrollar el pensamiento divergente, que integre el pensar, el hacer y el sentir con una postura sensible, creativa, reflexiva, crítica de sí mismo, del otro y el entorno

ME RECONOZCO



LO QUE DEBES SABER...

1. Proyecto de vida

El concepto de proyecto nombra el conjunto de actividades coordinadas e interrelacionadas que buscan cumplir con un objetivo específico. En este sentido, podría decirse que un proyecto de vida es la dirección que una persona marca para su propia existencia.

Con base a sus valores, un hombre planea las acciones que tomará en su existencia con el objetivo de cumplir con sus deseos y metas. De esta forma, su proyecto de vida será como un programa a seguir para lograr sus anhelos.

Un proyecto de vida supone la elección de ciertas direcciones y la exclusión de otras, lo que puede generar un conflicto existencial y llevar a un estado de indecisión. Dentro del marco de situaciones normales, cuando una persona se dispone a escoger una determinada carrera universitaria, se enfrenta a una decisión que afectará su vida en muchos aspectos, desde el laboral hasta el social. Además, es necesario tener en cuenta que la elección tendrá como efecto inmediato el descarte del resto de opciones, y esto supone un desafío muy difícil de superar para muchos jóvenes.

Objetivos del proyecto de vida

El objetivo es conocer las bases con que cuenta una persona para construir su proyecto de vida. Debe propiciar una sana aceptación de sí mismo y de las circunstancias que lo rodean, sin que ello quiera decir que deba contemporizar con todo lo que pueda ser superado.

Dimensiones del proyecto de vida

Son las áreas específicas para el desarrollo de la personalidad, teniendo en cuenta algunos aspectos:

- Conmigo mismo: aspectos físicos, aspectos afectivos y psicológicos, aspecto intelectual/escolar
- Con mi familia: aspecto familiar
- Con Dios: aspectos religiosos
- Con los demás: aspectos de relación, aspecto profesional, aspecto social.

2. **Árbol de los problemas**

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única.

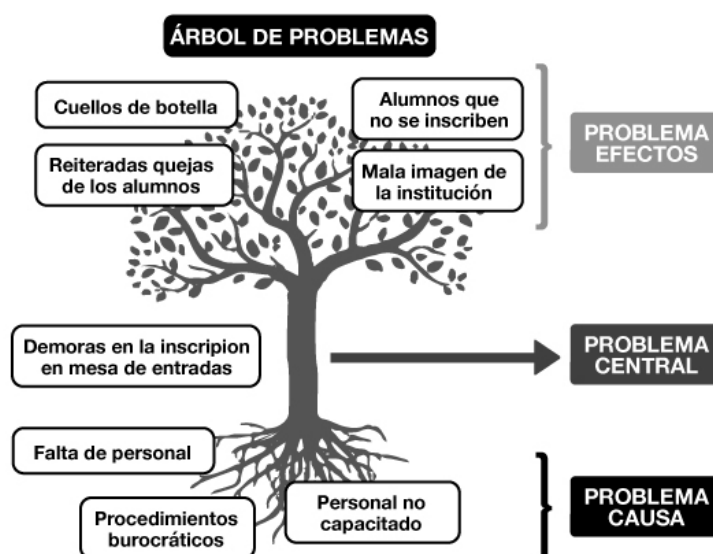
Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas. Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

Cómo se elabora el árbol de problemas

- Se define el problema central (TRONCO).
- Las causas esenciales y directas del problema se ubican debajo del problema definido (RAÍCES). Las causas son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema. Es importante verificar la relación directa que existe entre ellas y el problema.
- Los efectos o manifestaciones se ubican sobre el problema central (COPA O FRUTOS). Se refieren a las consecuencias e impacto producidos por el problema.
- Se examinan las relaciones de causa y efecto, y se verifica la lógica y la integridad del esquema completo.

Ejemplo



3. **Mapa de los sueños**

Un mapa de sueños es una herramienta creativa donde plasmas tus sueños, deseos, anhelos, metas y proyectos. Se construye con una cartulina y fotografías que representen las cosas que anhelas, por ejemplo si deseas viajar, en la cartulina podrías poner un mapa con los lugares que te gustaría conocer.

En este mapa de sueños es importante poner específicamente lo que se quiere, mantenerlo en un lugar visible y cada día al levantarse preguntarse qué hacer para llegar eso que tanto se desea. “En este mapa se pueden poner cosas tangibles e intangibles, es decir, cada persona puede representar esas sensaciones o emociones con una imagen con la que sienta que representa ese sentimiento o deseo. Lo importante es enfocarse y trabajar en conseguir lo que está plasmado en la cartulina”

Pasos para elaborar un mapa de los sueños

- Haz una lista con tus principales sueños (no más de cinco).
- En una cartulina debes pegar recortes de revistas que representen tus sueños: (viajes, estudio, dinero, amor, salud...)
- El centro del mapa de sueños eres tú. Así que toma una foto donde te veas sonriente y entusiasmada (o) y pégala en el centro de la cartulina.
- Ponle un título al mapa: ejemplo: ‘Mapa de sueños de: (tu nombre) ’ o ‘Mapa de sueños del año 2020’. Puedes utilizar la frase que más te llame la atención.

Ejemplo



4. Biografía

Una biografía es una narración que cuenta la vida de una persona. Los autores tienen que reunir muchos datos, investigar en profundidad y asegurarse de que la información es real para no meter la pata. En una biografía es fundamental tratar de contar la verdad.

El relato comienza casi siempre con el nacimiento del personaje en cuestión. A partir de ahí el escritor va explicando dónde vivió, cómo era su familia, a qué se dedicó, quiénes eran sus amigos, las hazañas que logró, cuáles eran sus gustos, las enfermedades que sufrió, los premios que ganó o cómo y cuándo falleció.

BIOGRAFÍA

¿Qué es?

"La biografía es la historia de la vida de una persona narrada desde su nacimiento hasta su muerte, consignando sus hechos logrados, fracasos, sucesos relevantes de su vida, así como todo lo que pueda interesar de la misma persona"

Fuente: Web

¿Cómo la elaboro?

Decidimos sobre
quién vamos a
escribir

Buscamos información:

- Fecha de nacimiento y muerte.
- Estudios y trayectoria profesional.
- Hechos relevantes en su vida.
- Anécdotas.
- Familia

Hacemos el borrador
para posteriormente
editar

Patricia Velázquez Romera

5. Autobiografía

La autobiografía es un relato que haces de tu propia vida en el que muestras elementos importantes de ella como tu nacimiento, experiencias personales significativas, logros, etc. En este prevalece la figura del "yo", pues tú, como autor del texto, eres el protagonista de la historia que cuentas. Puedes adoptar diferentes modos de escribir tu autobiografía teniendo en cuenta tu intención. Por ejemplo, mostrar la alegría que experimentaste durante una época de tu vida o dar a conocer personas importantes en tu infancia. Así, y en correspondencia con lo anterior, uno de los propósitos de la autobiografía es que como autor desarrolles confianza al escribir.

Recomendaciones para que escribas tu autobiografía:

Cuenta aquellas historias que tu consideras serán interesantes para el público a quien va dirigida tu autobiografía y relátalas de tal forma que sean interesantes, divertidas o apasionantes.

Características de la autobiografía:

- ✓ Generalmente está escrita en primera persona.
- ✓ Es de orden narrativo centrándose en la vida del autor.
- ✓ No siempre está regido por un orden cronológico de vida. Es decir, desde el nacimiento hasta el momento actual. Se puede empezar por eventos significativos que el narrador quiera resaltar al empezar su autobiografía y que no necesariamente sucedieron al comienzo de su vida.
- ✓ Hay libertad en cuanto a su estructura y el lenguaje empleado.
- ✓ No hay límite de extensión para relatarla.

Estructura de la autobiografía.

Estructura de la autobiografía. Como dijimos anteriormente, la autobiografía no maneja una estructura única o prestablecida para su elaboración. Sin embargo por tratarse de una narración, está regido por un momento introductorio, un desarrollo y un final donde deberás tener en cuenta:

- ✓ Motivos importantes sobre tu vida.
- ✓ Ambientación para acercarse al tema. Ten en cuenta aspectos que puedan despertar el interés de tus posibles lectores.
- ✓ Selección de hechos o acontecimientos importantes de tu vida que quieras comentar.
- ✓ Personajes importantes en torno a tu vida.
- ✓ Aspiraciones y proyectos.

Pasos para escribir una autobiografía

Escribir tu autobiografía se puede tornar un poco complicado si no tienes en mente lo que quieres escribir y cómo lo vas a hacer. Por esto, es importante que realices un plan de escritura donde tengas en cuenta los siguientes aspectos:



1

Decide los momentos de tu vida que quieres comentar: personal, familiar, académico, metas y pasatiempos.



2

Organiza tus pensamientos antes de empezar a escribir y selecciona el hecho de tu vida con el cual quieres empezar.



3

Establece el orden de los acontecimientos que quieras seguir en tu autobiografía.



4

Complementa tu plan con aspectos específicos de tu vida en los que quieras enfatizar.



5

Escribe la primera versión de tu texto teniendo en cuenta el plan elaborado en los puntos anteriores.



6

Lee tu autobiografía en voz alta con el objetivo de revisar y editarla. Para este punto, recuerda que puedes consultar a alguno de los tutores de CELEE.

LO QUE VAS A REALIZAR...

1. Ejercicio #1: Proyecto de vida_ Primera parte.

Realiza tu proyecto de vida, teniendo en cuenta la información y el siguiente formato.

A. HOJA DE VIDA.

Incluya su fotografía

Datos personales

Yo soy la /el hijo /hija de _____ y _____

Nací el _____ Tengo _____ Mis padres me llamaron _____ porque

Estudie Mi preescolar en _____ Mi primaria en _____
y mi bachillerato en _____

Estado de Salud

Peso _____ Estatura _____ Mi tipo de sangre es _____

Tengo vacunas contra _____

Soy alérgico/alérgica a : _____

Hasta la fecha he tenido estas enfermedades _____

Mi deporte favorito es _____

Incluya aquí una Imagen
Ojalá sea propia (escanear o
insertar)

Mundo Afectivo

Mis hermanos, hermanas, y familiares de dicen cariñosamente _____

Tengo hermanos o hermanas? Si _____ No _____

Sus nombres son _____

Mis mejores amigos y amigas me llaman _____

B. El punto de partida mi situación.

- ✓ Mis fortalezas. (Aspectos en los que me destaco).
- ✓ Mis debilidades. (Aspectos a mejorar).

C. Donde estoy ahora.

CUESTIONARIO: En este apartado describo donde me encuentro ahora con relación a mis metas y propósitos: Marca una X en cada casilla según.

N°	Pregunta	Si	No
1	Tienes claridades sobre los valores mas importantes para ti y sobre los que está cimentada tu vida?		
2	Tienes claras tus metas a corto mediano y corto plazo?		
3	Tienes claro en qué área de tu vida personal debes hacer los cambios mas significativos?		
4	Tienes por escrito los planes para mejorar?		
5	Tienes claro que vas a hacer en el área profesional en los próximos años		
6	Las personas cercanas a ti (padres, hermanos, amigos) tienen claro cuales son sus metas e ideales?		
7	Tienes claro que acciones debes emprender para mantenerte saludable?		
8	Has definido tu plan de acción para mejorar tus relaciones interpersonales, cultivar amistades y entenderte mejor con tus familiares, vecinos y amigos?		
9	Eres tan exitoso como quieres?		
	TOTAL :		

Analiza tu resultado

Si obtuviste Por debajo de 4:

No te sientas MAL Este ejercicio te puede ayudar a que seas consciente de la necesidad de trabajar en tu proyecto de Vida.

Si obtuviste Entre 4 y 8:

No está mal; estás haciendo buenos esfuerzos para gerenciar tu proyecto de vida. Quizás necesitas un poco de ayuda y metodología.

Si obtuviste 9

Eres un modelo de persona que sabe cómo gerenciar su propia vida.

D. Rasgos de mi personalidad

Para cada enunciado, Escriba 5 aspectos que más le gustan y 5 que no le gustan con relación a:

1) Aspecto físico.

2) Relaciones sociales.

- 3) Vida espiritual.
- 4) Vida emocional.
- 5) Aspectos intelectuales.
- 6) Aspectos vocacionales.

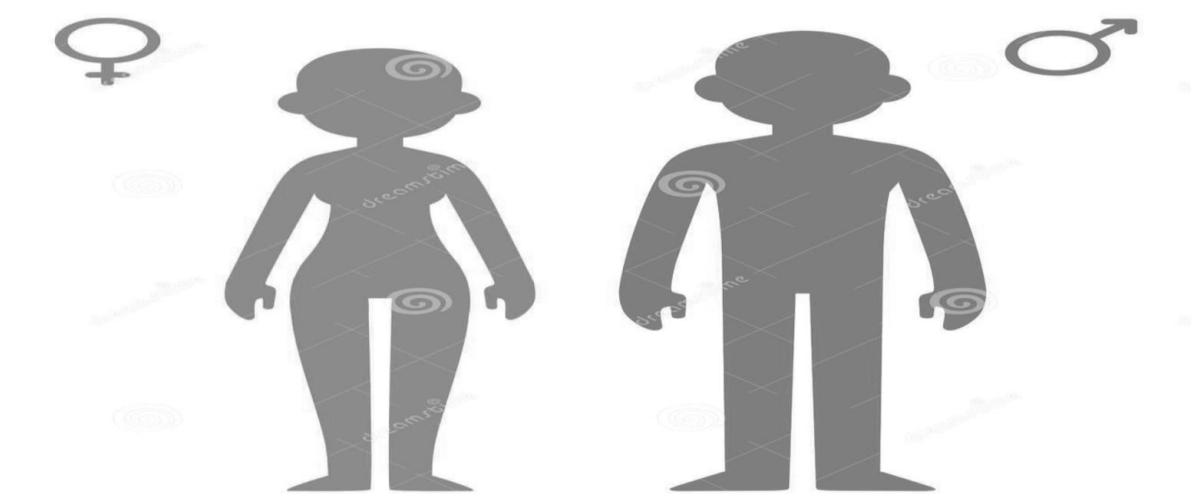
E. Profesión arte u oficio: proyecta tu futuro.

Responder a los siguientes interrogantes:

- ¿Qué arte, profesión u oficio quieres desempeñar cuando termines tus estudios?
- ¿Por qué deseas esto para tu vida?
- ¿Qué personas o eventos han influido tus padres para que te veas desempeñando esta actividad?
- ¿Has tenido contacto laboral de con lo que deseas desempeñar? Describe
- ¿Cuánto tiempo debes dedicar para ser un profesional en el arte u oficio de tu agrado?
- ¿Cuáles son tus activos u oportunidades (personas, dinero, empresas, bancos) para que esa profesión se haga realidad?
- Investiga y Describe por los planes de financiación o apoyo económico que se ofrecen para costear tus estudios superiores: El ICETEX. El fondo EPM, Programa jóvenes con futuro., entre otro.

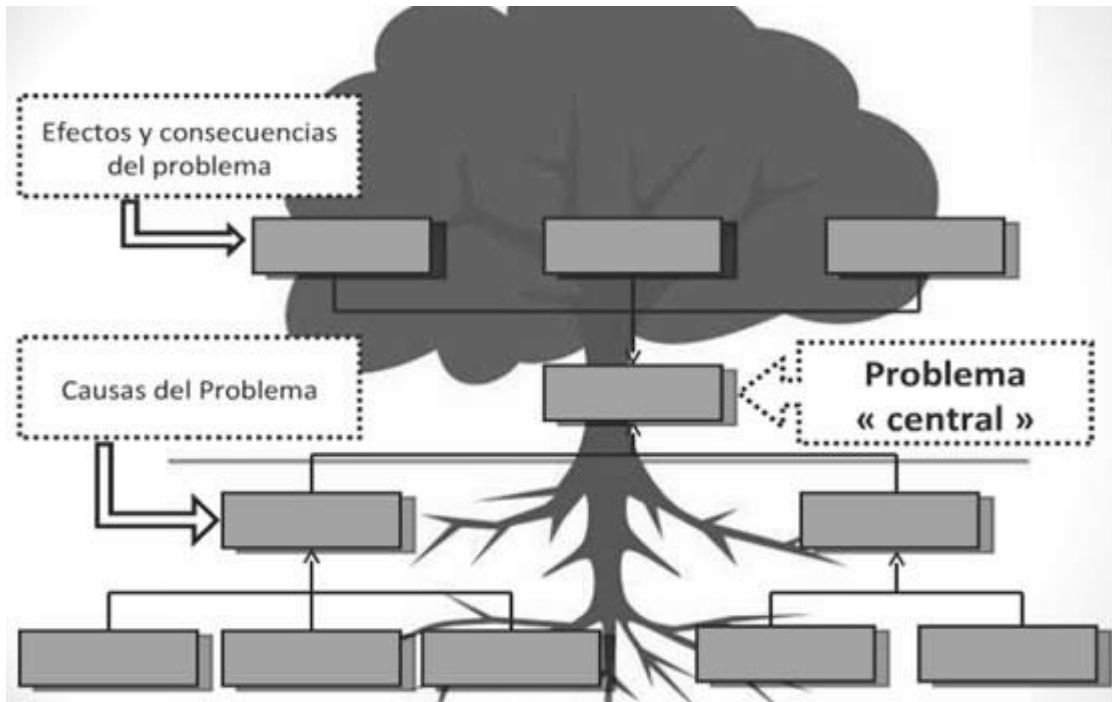
2. Ejercicio # 2: Me reconozco.

En la siguiente silueta, según sea tu género, escribe por medio de un texto narrativo, con palabras sueltas o frases; momentos que no hayan sido tan agradables en tu vida y que sin duda alguna dejaron una huella en ti.



3. Ejercicio #3: Árbol de los problemas.

Realiza tu propio árbol de los problemas e identifica ¿cuáles son las circunstancias que te impedirían tu evolución académica y el acceso a la educación superior?



4. Ejercicio # 4: Mapa de sueños.

Crea el mapa de sueños del presente año, puedes decorarlo a tu preferencia, además de agregarle las imágenes que creas pertinentes.

5. Ejercicio # 5: Biografía.

Escoge dos parientes que sean importantes en tu vida y realiza una biografía de cada uno; en ella, deben aparecer en orden cronológico aspectos de su infancia, adolescencia y su vida adulta.

6. Ejercicio # 6: Autobiografía.

Para redactar la autobiografía debes tener en cuenta las siguientes preguntas:


- ¿Quiénes han sido las personas que han tenido mayor influencia en mi vida y de qué manera?
- ¿Cuáles han sido mis intereses desde la edad temprana?
- ¿Cuáles han sido los acontecimientos que han influido en forma decisiva en lo que soy ahora?
- ¿Cuáles han sido en mi vida los principales éxitos y fracasos?
- ¿Cuáles han sido mis decisiones más significativas?

CUÁL FUE TU APRENDIZAJE...

Es importante hacer una reflexión final para evaluar cómo ha sido tu proceso de aprendizaje en el desarrollo de esta guía. Escribe como te sentiste respecto a la solución de la misma; también es hora de formular las dudas de los temas vistos.

OBSERVACIONES...

- Puedes hacer las actividades físicas o digitales.
- Ingresar a las clases virtuales para mayor entendimiento de los contenidos temáticos.
- Adjuntar a la plataforma Classroom o al correo electrónico catalina.gomez@ielaesperanza5.edu.co las actividades.
- Si lo haces de forma física, tómale una fotografía a los trabajos y envíalos de igual forma. Si no es posible, espera las entregas físicas en las fechas indicadas. Recuerda ser organizado.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: Bachillerato	
NODO: Desarrollo Humano	ASIGNATURA: Educación Física	
GRADO: OCTAVO	DOCENTE 8-1 Y 8-2: ANDRÉS VARGAS	
GRUPOS: 1-2-3-4	DOCENTE 8-3 Y 8-4: BRYAN GIRALDO	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: _abril 12 del 2021_

FECHA DE FINALIZACION: _abril 30 del 2021_

Competencia: Tomo decisiones sobre la práctica de los principios fundamentales que enseña la educación física para la formación del ser.

Estructura guía:

Es importante para los estudiantes poder contar con los diferentes conceptos sobre los cuales estará sustentada esta guía, de esta forma, tanto los estudiantes que tienen conectividad como los que no tienen esa posibilidad, podrán contar con la misma información y en las mismas condiciones. La idea es que el estudiante aprenda, pero también se divierta pensando y realizando algunos ejercicios y preguntas.

En esta guía vamos a intentar concientizarnos sobre la práctica regulada, continua y sistemática de la actividad física, y como incide en nuestro desarrollo corporal y emocional. También entender que la práctica de actividades físicas nos ayuda a la conservación de la salud individual y social.

Los estudiantes deben leer muy bien y tratar de entender la lectura para que de esta forma le puedan dar respuesta a las preguntas que surgirán.

6. Parte conceptual

Educación física

Es todo aspecto corporal del ser humano, teniendo en cuenta el respeto así mismo, a su propio cuerpo, a los demás y al medio ambiente, obteniendo como resultado el desarrollo integral, así como la formación general del individuo desde el momento que se le proporciona estimulación cognoscitiva, afectiva y motriz, permitiéndole la adquisición de habilidades, actitudes y hábitos para su desarrollo armónico mediante actividades acorde a sus necesidades e intereses en las diferentes etapas de la vida.

Ejercicio físico

Son ejercicios que se realizan específicamente para mejorar la salud, aumentar el nivel de acondicionamiento físico o los niveles de calidad de vida. Es programado, planeado, estructurado, con una intensidad, frecuencia y duración adecuadas que se organizan en sesiones individuales para conseguir unos objetivos de desarrollo físico previamente establecidos.

Actividad física

Es cualquier movimiento corporal producido por la contracción de los músculos esqueléticos y que provoque aumentos sustanciales en el gasto de energía del cuerpo. Las actividades diarias, incluidas las que realizamos en el trabajo, independientemente de lo duro que éste sea, están incluidas en este grupo.

Deporte

Es toda práctica deportiva que está reglada, estructurada y es de carácter competitivo en la cual se busca prepararse, entrenarse y mejorar cada día para buscar unos objetivos personales o en equipos de modo que al final siempre resultará un vencedor.

NOTA: Lo que se pretende con los conceptos anteriores es que el estudiante reconozca las diferencias en cada uno, pues generalmente se suelen confundir. Comprendiendo los conceptos, el estudiante podrá saber en qué momento de su vida hace deporte, cuando hace educación física, cuando está realmente haciendo ejercicio o cuando simplemente hace actividad física.

Hay algo que todos tienen en común, se busca que las personas sean más activas y conscientes sobre su salud física y sedentarismo.

7. Ejemplos


Ejemplo1

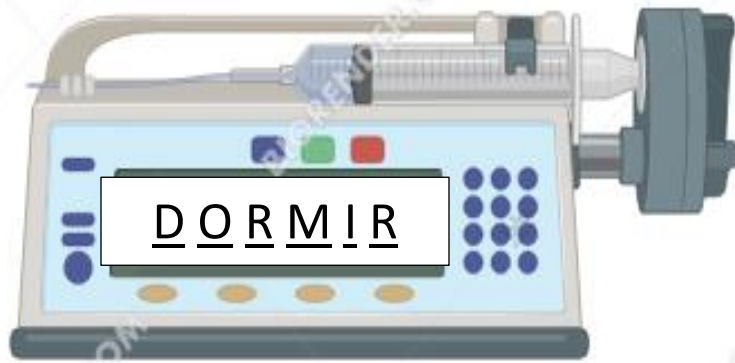
Cuando hemos comprendido los conceptos, podemos identificar las características de cada uno, por lo tanto, en el siguiente ejemplo se muestran unas imágenes, se identifica cada imagen bajo que concepto se encuentra y se explica porque la elección. Ojo, se explica ampliamente y claro ¿por qué? Solo hay una opción de respuesta. Es importante para la nota.

		
<p>Esta imagen evidentemente corresponde a la Actividad Física, esto es porque el concepto es claro con respecto al gasto de energía, no es deporte porque es evidente que la señora no lo realiza y menos ejercicio pues solo hace algo que es una rutina diaria de las personas, como lo es simplemente caminar.</p>	<p>La imagen corresponde al Ejercicio Físico porque las personas tienen los implementos, la ropa y la postura que lo indican. Están tratando de mantener la salud a mejorarla haciendo ejercicios. No es deporte porque no hay una competencia, no hay reglas. Al parecer tienen un plan de ejercicios.</p>	<p>Obviamente es Deporte. Las dos personas tienen ropa deportiva, pero claramente están compitiendo en un deporte como el tenis, donde hay reglas y además juegan para tener la victoria.</p>

Ejemplo 2

El siguiente es un juego que se llama "Desactivemos el dispositivo". Este juego es para que los chicos puedan aprender, repasar y porque no, cumplir con un reto. Para poder cumplir la misión es evidente que deben leer el documento.

	<p>Hay un dispositivo colocado en la puerta de la entrada a una cueva, dentro de la cueva hay muchas personas que necesitan ser liberadas, están en la oscuridad y se sienten perdidos. El dispositivo impide que se abra la puerta, entre luz y guíe a la gente hacia la salida, por lo tanto, hay que ayudar.</p> <p>A continuación, usted observará el dispositivo y las claves para desactivarlo.</p>
--	---



PISTA:

Palabra clave de seis letras y explicar ¿por qué?

1. Todo el día gastamos energía, nos movemos o descansamos, pero al final la noche llega y es necesario.....

Poner la respuesta en la pantalla.










La respuesta correcta libera a las personas atrapadas en la cueva.

DORMIR es la respuesta correcta. Las personas durante el día siempre estamos haciendo algo, así sea, físico o mental, estamos pensando, recordando o dando solución a problemas personales, laborales, etc. Cuando la persona duerme, repone energías y fuerzas, el cuerpo se recupera y descansa la mente.

3' Actividades

Actividad 1

Cuando hemos comprendido los conceptos, podemos identificar las características de cada uno, por lo tanto, en la siguiente actividad se muestran unas imágenes, debe identificar cada imagen bajo que concepto se encuentra y explicar porque la elección. Ojo, se explica ampliamente y claro ¿por qué? Solo hay una opción de respuesta. De esto depende la nota, de su explicación.

<p style="text-align: center;">1</p> 	<p style="text-align: center;">2</p> 	<p style="text-align: center;">3</p> 
<p style="text-align: center;">4</p> 	<p style="text-align: center;">5</p> 	<p style="text-align: center;">6</p> 
<p style="text-align: center;">7</p> 	<p style="text-align: center;">8</p> 	<p style="text-align: center;">9</p> 

Actividad 2

Teniendo en cuenta el ejemplo 2, por favor desactive el dispositivo para ayudar a las personas. El dispositivo solo permite un error al ingresar los códigos. Son 5 códigos y al menos 4 deben ser correctos. Debe explicar las respuestas pues aquí se centra la nota.



1. Tiene 9 letras. Es necesario hacerlo para mantener o mejorar la salud, por eso debo hacer.....
2. Tiene 7 letras. En la **Actividad 1** la imagen 5 corresponde al concepto de.....
3. Tiene 12 letras. Al final de cada guía hay algo muy importante por responder, a veces olvidamos hacerlo, son las.....
4. Tiene 8 letras. En este concepto hay reglas y siempre se compite, por lo tanto, al final siempre habrá un.....
5. Tiene 11 letras. Es muy importante para los estudiantes leer y estudiar, pues muchos quieren llegar a la.....

Actividad 3

1. Realice un dibujo característico de educación física.
2. Realice un dibujo característico de deporte.
3. Realice un dibujo característico de actividad física.
4. Realice un dibujo característico de ejercicio físico.
5. Explique en cada uno, que haría en un día que le toque una educación física en el colegio. Que haría en un día normal donde hace actividad física. Que haría para hacer ejercicio físico y que deporte le gustaría practicar. Explique cada uno.
6. Hay que tener en cuenta que hay muchas razones por las cuales muchas personas dicen que deporte es salud y otras que dicen que no. Según esto, que piensa usted. Explique su posición y respuesta frente al tema.

Conclusiones

Por favor describa, explique y argumente cómo le pareció la guía. Por ejemplo, como se sintió, aprendió, cree que se puede mejorar algo. No conocía el tema. Explique.

4. Recursos

- Lápiz, lapicero, borrador.
- Cuaderno de educación física para apuntes
- Calculadora.
- Colchoneta
- Cronómetro de un celular o un reloj

5. Bibliografía


- <https://fundaciondelcorazon.com/ejercicio/conceptos-generales/3150-que-son-la-actividad-fisica-el-ejercicio-y-el-deporte.html>

- <https://www.significados.com/educacion-fisica/>

6. Observaciones

Consejos para desarrollar la guía

- La guía esta explicada en este documento, pero también se aclara dudas en las video llamadas y correo.
- Debe leer cuidadosamente cada parte del documento para que pueda entender cómo desarrollarla.
- Se proponen varias preguntas en el transcurso de la guía, usted debe darle respuesta a cada una.
- Al responder, **DEBE ARGUMENTAR Y EXPLICAR AMPLIAMENTE** sus respuestas, así obtendrá la nota.
- La guía está diseñada para que usted piense y analice. De hacerlo así responderá satisfactoriamente.
- Es indispensable que tome apuntes en el cuaderno de educación física. Así puede estudiar.
- Si usted no puede hacer ejercicio por alguna razón médica, debe enviar una excusa médica al correo o avisar al director de grupo. Además, debe reemplazar ese trabajo por dos hojas de block en las cuales escribirá sobre la importancia del ejercicio y la educación física para usted. No puede buscarlo en internet.
- Usted tiene varias alternativas para enviar la guía resuelta: Enviarla al correo **(SOLO 8-1 Y 8-2)** ever.vargas@ielaesperanza5.edu.co o al correo **(SOLO 8-3, 8-4 y 8°5)** bryan.giraldo@ielaesperanza5.edu.co o resolverlo a mano y entregarlo en el colegio.
- Es importante poner su NOMBRE y GRUPO para identificarlos correctamente.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: Bachillerato	
NODO: Desarrollo Humano	ASIGNATURA: Educación Física	
GRADO: OCTAVO	DOCENTE 8-1 Y 8-2: ANDRÉS VARGAS	
GRUPOS: 1-2-3-4	DOCENTE 8-3, 8-4 Y 8°5: BRYAN GIRALDO	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: mayo 03 del 2021

FECHA DE FINALIZACION: mayo 14 del 2021

Competencia: Tomo decisiones sobre la práctica de los principios fundamentales que enseña la educación física para la formación del ser.

MANTENER UNOS HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES

Según la Organización Mundial de la Salud, “la salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades”. En dicha definición, se establece por tanto la importancia no solo de la ausencia de enfermedades en las personas, sino a su vez, la relevancia de encontrarse bien consigo mismo y nuestro alrededor. Esto es posible mediante la adopción de conductas y actitudes, denominadas hábitos de vida saludable, que llevadas a cabo de manera constante y regular benefician nuestra salud y favorecen nuestra calidad de vida.

Llevar un estilo de vida saludable abarca una serie de hábitos que unidos crean el perfecto equilibrio que requiere una vida sana y balanceada, por eso, en esta guía te compartimos 5 consejos para llevar un estilo de vida saludable

1. Hacer ejercicio

Al momento de tener una vida saludable hay muchos factores a tener en cuenta y uno de ellos es el ejercicio. Realizar actividades físicas es uno de los mejores hábitos que se puede adquirir, realizarlo de forma regular no solo te salva de una vida sedentaria, sino que este ayuda a mejorar el funcionamiento del organismo, mantener una buena salud mental, aumentar la autoestima y mejorar el rendimiento diario.

Para hacer ejercicio no hay excusa alguna, pues existen una gran variedad de actividades que se pueden adaptar a tu estilo de vida. No solo es ir al gimnasio, también puedes practicar un deporte, salir a trotar por tu casa, bailar, entre muchos otros que te ayudaran a mantenerte fuerte y sano.

2. Alimentarse adecuadamente

Tener una buena alimentación es la base de una vida saludable, por eso se deben incluir en la dieta una variedad de alimentos que cuentan con las propiedades y nutrientes necesarios para el buen funcionamiento del organismo, dichos alimentos son: frutas y verduras por sus minerales y vitaminas, granos integrales por su fibra, carnes por su proteína, lácteos, grasas y aceites esenciales.

Cada uno de estos grupos de alimentos desempeñan un papel importante, al proporcionar todo lo que nuestro cuerpo necesita.

3. Reducir el consumo de grasas saturadas

¿A quién no le gusta comerse una buena hamburguesa? ¿un helado? O ¿un trozo de torta? A todo nos gusta, sin embargo, este tipo de alimentos tienen un aporte calórico muy alto, debido a que están llenos de azúcares refinadas y grasas saturadas, las cuales no son para nada buenas para nuestro cuerpo. Esto no significa que no los podemos volver a consumir, pero si podemos ser más conscientes de lo que comemos al optar por opciones igual de ricas, pero más saludables.

4. Comer más frutas y verduras

Las frutas y verduras cuentan con innumerables bondades que traen grandes beneficios para nuestro cuerpo. Sus altos niveles de vitaminas, minerales, antioxidantes, fibra y agua hacen que nos proporcionen lo que necesitamos para que nuestro sistema digestivo, inmunológico y circulatorio, entre otros sistemas del cuerpo, funcionen de la mejor forma. Los expertos recomiendan cinco o más porciones de fruta al día de forma variada, pues sus diferentes colores aportan diversos beneficios para tu cuerpo.

5. No fumar

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), el tabaco es la primera causa evitable de enfermedad, invalidez y muerte prematura en el mundo. Además, el consumo de esta sustancia puede causar enfermedades como bronquitis aguda, cáncer de pulmón, hipertensión arterial, cáncer de laringe, cáncer bucofaríngeo, cáncer renal, enfisema pulmonar, ulcera gastrointestinal, enfermedades coronarias, accidentes cerebrovasculares e impotencia sexual en los hombres.

EJEMPLO

Tus hábitos definen tus niveles de energía, si tienes buenos hábitos te sentirás lleno de energía. Si tus hábitos están desalineados entrarás en un ciclo de lucha para sobrevivir cada día.



ACTIVIDAD #1

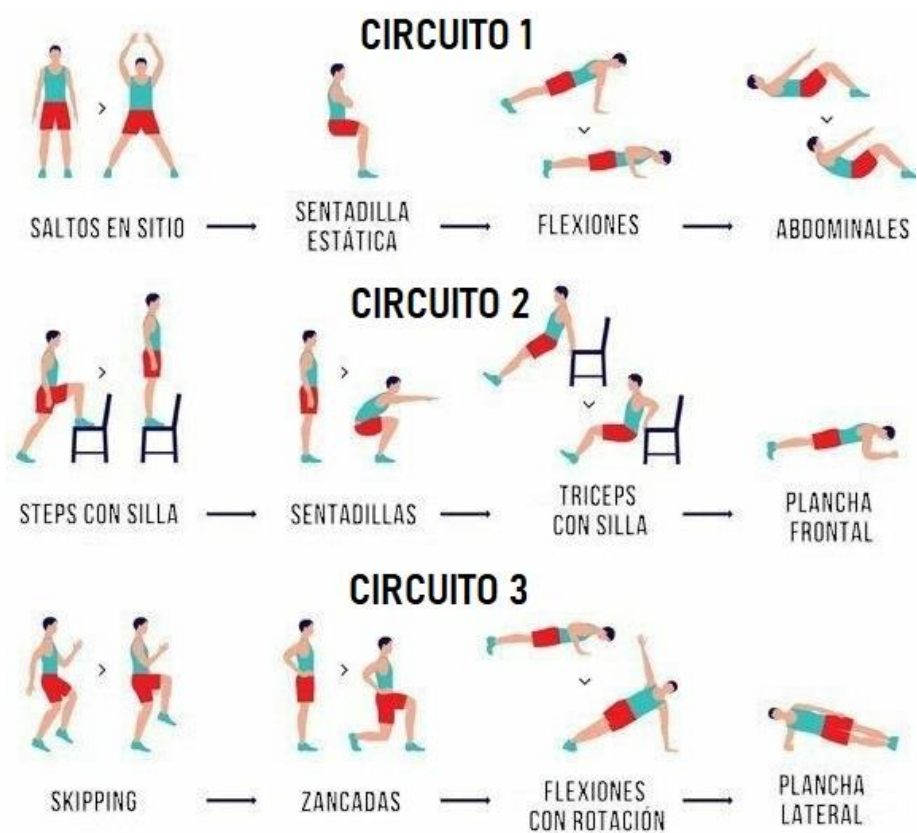
1. ¿Cuál de los 6 hábitos que te muestran en el ejemplo practicas?
2. ¿Qué necesitas para practicar los otros?
3. ¿Qué otro hábito conoces que pueda hacer parte de esta lista? Explica como lo empleas.
4. ¿Estás de acuerdo con el listado o quitarías alguno?
5. ¿Practicas algunos de forma intermitente? ¿Por qué razón no se ha incorporado a tu diario vivir?
6. **Comparte esa información con tus allegados y anímalos a practicar.**

ACTIVIDAD 2:

Realiza la siguiente rutina de ejercicios que puedes hacer con ayuda de una silla, un sofá o incluso en la cama y ten en cuenta tu nivel de actividad física y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Pudiste vincular el ejercicio al tiempo de cuarentena? ¿Por qué?
2. ¿Cuál consideras que es la principal excusa para evitar la práctica de ejercicio?
3. Proponga 3 estrategias para convencer a las personas a que realicen ejercicio.

NIVEL DE ACTIVIDAD FÍSICA	RONDAS O SERIES	REPETICIONES
PRINCIPIANTE	3	12 cada ejercicio o 15 segundos
INTERMEDIO	4 o 5	20 cada ejercicio o 20 segundos
AVANZADO	6 o 7	20 cada ejercicio o 30 segundos



Tomate una fotografía realizando los ejercicios y anéxalos al taller.

Conclusiones

Por favor describa, explique y argumente cómo le pareció la guía. Por ejemplo, como se sintió, aprendió, cree que se puede mejorar algo. No conocía el tema. Explique.

Recursos

Lápiz, lapicero, borrador. cuaderno de educación física para apuntes, colchoneta, silla y propio peso corporal.


Bibliografía

<https://www.youtube.com/watch?v=Ggh3biRxaY&t=103s>

Observaciones

Consejos para desarrollar la guía

- ✓ La guía esta explicada en este documento, pero también se aclara dudas en las video llamadas y correo.
- ✓ Debe leer cuidadosamente cada parte del documento para que pueda entender cómo desarrollarla.
- ✓ Se proponen varias preguntas en el transcurso de la guía, usted debe darle respuesta a cada una.
- ✓ Al responder, **DEBE ARGUMENTAR Y EXPLICAR AMPLIAMENTE** sus respuestas, así obtendrá la nota.
- ✓ La guía está diseñada para que usted piense y analice. De hacerlo así responderá satisfactoriamente.
- ✓ Es indispensable que tome apuntes en el cuaderno de educación física. Así puede estudiar.
- ✓ Si usted no puede hacer ejercicio por alguna razón médica, debe enviar una excusa médica al correo o avisar al director de grupo. Además, debe reemplazar ese trabajo por dos hojas de block en las cuales escribirá sobre la importancia del ejercicio y la educación física para usted. No puede buscarlo en internet.
- ✓ Usted tiene varias alternativas para enviar la guía resuelta: Enviarla al correo (**SOLO 8-1 Y 8-2**) ever.vargas@ielaesperanza5.edu.co o al correo (**SOLO 8-3, 8-4 y 8°5**) bryan.giraldo@ielaesperanza5.edu.co o resolverlo a mano y entregarlo en el colegio.
- ✓ Es importante poner su NOMBRE y GRUPO para identificarlos correctamente.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: DESARROLLO HUMANO	ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	
GRADO; OCTAVO GRUPO: 1,2,3 Y 4	DOCENTE: STEFANNY CRUZ CANO Y MÓNICA MAZO	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: 12 de abril

FECHA DE FINALIZACION 23 de abril

Competencia: Reflexiona sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de sus propias producciones artísticas y la de los otros.

Estructura guía: Guía # 5

1. Parte conceptual:

Qué es Poesía:

La poesía es un género literario que se caracteriza por ser la más depurada manifestación, por medio de la palabra, de los sentimientos, emociones y reflexiones que puede expresar el ser humano en torno a la belleza, el amor, la vida o la muerte. Como tal, puede estar compuesta tanto en verso como en prosa.

Características de la poesía

A continuación se presentan una serie de características generales de la poesía.

Se puede escribir en verso o en prosa.

Tiene ritmo y rima.

Hace uso de elementos de valor simbólico.

Hace uso de las figuras literarias, entre las más empleadas está la metáfora.

La poesía moderna hace un extenso uso del verso libre y la rima asonante.

La poesía ha variado a lo largo del tiempo y sido adaptada a las necesidades expresivas del poeta.

2. Ejemplo:

Poema José Asunción Silva

Mariposas
 En tu aposento tienes,
 En urna frágil,
 Clavadas mariposas,
 Que, si brillante
 Rayo de sol las toca,
 Parecen nácares
 O pedazos de cielo,
 Cielos de tarde,
 O brillos opalinos
 De alas suaves;
 Y allí están las azules
 Hijas del aire,
 Fijas ya para siempre
 Las alas ágiles,
 Las alas, peregrinas
 De ignotos valles,
 Que como los deseos
 De tu alma amante
 A la aurora parecen
 Resucitarse,
 Cuando de tus ventanas

Las hojas abres
Y da el sol en tus ojos
Y en los cristales!

Poema JAIRO ANIBAL NIÑO

Cuando pasas

**Se cae un cuaderno
un pie tropieza,
se escurren unos anteojos,
se oprime una garganta,
un par de manos sudan,
se extravía una bufanda.**

**Lo que ocurre
es que el cuaderno,
el pie,
los anteojos,
la garganta,
el par de manos
y la bufanda
están locos por ti.**

ACTIVIDAD

1. **En un primer momento se realizara la lectura en voz alta de ambos poemas y de manera colaborativa se identificaran las características de acuerdo al texto propuesto.**
2. **Consultar la biografía de ambos artistas (José Asunción Silva y JAIRO ANIBAL NIÑO)**
3. vas a pensar en un tema de tu interés y crearas tu propio poema en el que plasmes dicho tema; ejemplo: la amistad, la familia, la luna, entre otros.

ACTIVIDAD # 2

Escribe un párrafo en el cuentas la experiencia con esta guía, es decir cuenta cómo te sentiste, que recordaste o aprendiste, si fue retador, como manejaste el tiempo, el espacio, los recurso y que debes mejorar para el próximo ejercicio.

Una vez solucionada las tres actividades escribe tu autoevaluación usando los conceptos de bajo, básico, alto o superior

RECURSOS: Lápices, colores, hojas, regla, marcadores, imágenes de apoyo.

BIBLIOGRAFIA: <https://www.significados.com/poesia/>
<https://jairoanibalninopoemas.blogspot.com/2015/09/cuando-pasas.html>

OBSERVACIONES: la asesoría virtual se dará en el horario correspondiente dado por la coordinación, la invitación les llegara al correo institucional y las guías se enviarán al classroom asignado a cada uno de los grupos dentro del plazo para dicha entrega. hay tres formas para entregar los trabajos realizados, la primera es subirlos al classroom, la segunda enviarlos al correo de la docente respectiva según el grupo; la docente Mónica mazo 8°1- 8°2 correo monica.mazo@ielaesperanza5.edu.co, la docente Stefanny Cruz 8°3-8°4 correo ingrid.cruz@ielaesperanza5.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA

GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: DESARROLLO HUMANO	ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
GRADO; OCTAVO GRUPO: 1,2,3 Y 4	DOCENTE: STEFANNY CRUZ CANO Y MÓNICA MAZO
ESTUDIANTE:	

FECHA DE INICIO: 26 de abril

FECHA DE FINALIZACION 7 de mayo

Competencia: Reflexiona sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de sus propias producciones artísticas y la de los otros.

Estructura guía: Guía # 6

3. Parte conceptual:

Definición de ilustración y tipos de ilustraciones

La ilustración es un dibujo, pintura u obra impresa de arte que explica, aclara, ilumina, visualmente representa, o simplemente decora un texto escrito, que puede ser de carácter literario o comercial.

Los orígenes de la ilustración – antes de la invención de la “escritura” – se remontan a la pintura rupestre en Chauvet, Lascaux y Altamira, cuando los artistas paleolíticos utilizaban carbón y ocre en sus cuevas para ilustrar lo que veían a su alrededor. Históricamente, la ilustración de libros, revistas y periódicos han sido las formas predominantes de este tipo de arte visual, aunque los ilustradores también han utilizado sus habilidades gráficas en las áreas de creación de carteles, anuncios, libros de historietas, animación, tarjetas de felicitación, tiras etc.

EJEMPLOS:

POEMAS ILUSTRADOS DE GABRIELA MISTRAL



1. Usando el poema que creaste en la guía anterior realiza la ilustración artística de dicho escrito (en una hoja completa del block con su debido rotulo utilizando la técnica elijas)
2. A partir del siguiente poema de María Mercedes Carranza realiza una ilustración de dicho poema, (en una hoja completa del block con su debido rotulo utilizando la técnica elijas)

Hoy pienso especialmente en ti

y veo que ese amor carece de desmayos,
de ojos aterciopelados
y demás gestos admirables.
Ese amor no se hace como la primavera
a punta de capullos
y gorjeos. Se hace cada día
con el cepillo de dientes por la mañana,
el pescado frito en la cocina
y los sudores por la noche.
Se vive poco a poco ese amor
entre tanto plato sucio, detrás del cotidiano
montón de ropa para planchar,
con gritos de niños y cuentas del mercado,
las cremas en la cara
y los bombillos que no funcionan.
Y otra cosa: cada tarde te quiero más.

3. Consulta la biografía de la artista María Mercedes Carranza

ACTIVIDAD # 2

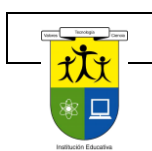
Escribe un párrafo en el que cuentes la experiencia con esta guía, es decir cuenta cómo te sentiste, que recordaste o aprendiste, si fue retador, como manejaste el tiempo, el espacio, los recursos y que debes mejorar para el próximo ejercicio.

Una vez solucionada las tres actividades escribe tu autoevaluación usando los conceptos de bajo, básico, alto o superior _____

BIBLIOGRAFIA: <https://www.arteneo.com/blog/definicion-de-ilustracion-y-tipos-de-ilustraciones/#:~:text=La%20ilustraci%C3%B3n%20en%20el%20mundo,adorna%20%20documenta%20un%20libro%E2%80%9D.&text=La%20ilustraci%C3%B3n%20es%20un%20dibujo,de%20car%C3%A1cter%20literario%20o%20comercial>.

<https://makemake.com.co/fichas/MM0073/gabriela-mistral-poemas-ilustrados>

OBSERVACIONES: la asesoría virtual se dará en el horario correspondiente dado por la coordinación, la invitación les llegará al correo institucional y las guías se enviarán al classroom asignado a cada uno de los grupos dentro del plazo para dicha entrega. Hay tres formas para entregar los trabajos realizados, la primera es subirlos al classroom, la segunda enviarlos al correo de la docente respectiva según el grupo; la docente Mónica mazo 8°1- 8°2 correo monica.mazo@ielaesperanza5.edu.co, la docente Stefanny Cruz 8°3-8°4 correo ingrid.cruz@ielaesperanza5.edu.co



GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: DESARROLLO HUMANO	ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
GRADO; OCTAVO GRUPO: 1, 2, 3 Y 4	DOCENTE: STEFANNY CRUZ CANO Y MÓNICA MAZO
ESTUDIANTE:	

FECHA DE INICIO: 10 de mayo FECHA DE FINALIZACION 21 de mayo

Competencia: Reflexiona sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de sus propias producciones artísticas y la de los otros.

Estructura guía: Guía # 7

4. Parte conceptual:

EL PAPEL DEL ARTE EN LA EXPEDICIÓN BOTÁNICA

La expedición botánica bajo la dirección de José Celestino Mutis es una obra de gran importancia dentro del campo científico y artístico iberoamericano, ya que integro la ciencia y el arte de una forma no conocida antes. Los artistas de la Expedición Botánica, pertenecientes a la descendencia criolla, desempeñaron un rol importante en el desarrollo de técnicas y habilidades artísticas que marcaron un hito histórico, artístico y científico en la expedición botánica de Mutis.

La expedición Botánica. Liderada por el Naturalista José Celestino Mutis en 1783, se constituyó en uno de los grandes hitos. Conocida como el Genesis de la lucha independentista de la Nueva Granada, su valor trasciende al campo científico y artístico, constituyéndose como el más grande proyecto investigativo de América. La expedición debe ser considerada como una gran escuela de arte y ciencia, donde varios próceres de la época como Francisco José de Caldas, Jorge Tadeo Lozano, Francisco Javier Matís y Salvador Rizo Blanco, entre otros, lograron plasmar en sus ilustraciones a partir de diversas técnicas (el óleo, la acuarela, la pintura china, el grabado, el puntillismo, el uso de pigmentos vegetales, entre otros) , toda la magia que lograba encerrar las entrañas de América y rescatar el valor natural y cultural de la región.

El valor que la expedición botánica adquirió desde la época colonial, ha trascendido hasta la actualidad, dejando un legado que ha sido reconocido sobre todo por su aporte a la ciencia, sin embargo, esta debe ser considerada como una de las más grandes obras artísticas por sus aportes a nivel estético y técnico, los cuales lograron mostrar en detalle las características anatómicas de los más de 20.000 ejemplares vegetales y 7.000 animales, y que sin un dibujo científico detallado no hubiesen servido como fuente de clasificación taxonómica ni aportado de manera exhaustiva al campo de la botánica y la zoología.

EJEMPLOS:





ACTIVIDAD:


1. Observa detalladamente las imágenes las cuales hacen parte de las ilustraciones de la expedición botánica y descríbelas que particularidades encuentras en ellas.
2. Realiza un recorrido en tu entorno y recolecta 5 especies de las plantas más comunes que encuentres y elabora una ilustración de cada una ellas siguiendo las características de una ilustración botánica (guíate con los ejemplos)
3. Adjunta las evidencia fotográfica de tus hallazgos.

ACTIVIDAD # 2

Escribe un párrafo en el cuentas la experiencia con esta guía, es decir cuenta cómo te sentiste, que recordaste o aprendiste, si fue retador, como manejaste el tiempo, el espacio, los recurso y que debes mejorar para el próximo ejercicio.

Una vez solucionada las tres actividades escribe tu autoevaluación usando los conceptos de bajo, básico, alto o superior _____

BIBLIOGRAFIA: <https://investigandoconarte.wordpress.com/2017/11/19/el-papel-del-arte-en-la-expedicion-botanica/#:~:text=Los%20artistas%20pintaban%20un%20modelo,necesita%20es%20osaber%20seleccionar%20informaci%C3%B3n.>

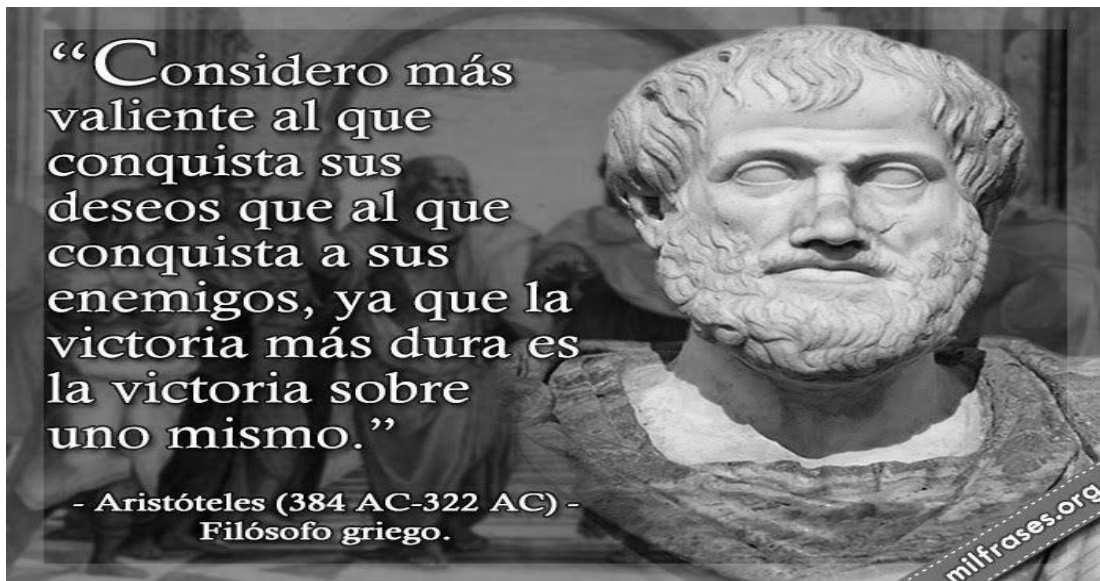
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA N°2 2021	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: DESARROLLO SOCIAL	ASIGNATURA: SOCIALES	
GRADO: 8° GRUPO: 1,2,3,4	DOCENTE: Doris Giraldo Luna- Dora Elma Carvajal	
NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: 9 de abril FECHA DE FINALIZACIÓN: 14 de mayo

Competencia: Identifico condiciones sociales, ideológicas, económicas y políticas que desencadenaron las revoluciones burguesas, identificando correspondencia entre hechos y fenómenos del mundo.

DBA: Analiza los cambios sociales, económicos, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa y las razones por las cuales este sigue siendo un sistema económico vigente.

REVOLUCIONES BURGUESAS



Llamamos Revolución Burguesa o Revolución Liberal, al cambio violento o radical de las instituciones políticas de una sociedad, llevada a cabo por la burguesía. Éstas se han ido sucediendo a lo largo de la historia desde la Baja Edad Media, aunque el término revoluciones burguesas se centra en una serie de ciclos revolucionarios que tuvieron lugar a finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX. Conozcamos ya estas Revoluciones Burguesas: Causas, Características y Consecuencias.

La burguesía nace como hemos dicho, durante la Baja Edad Media, era una clase social que habitaban en los burgos (ciudades) y que gozaban de una serie de privilegios laborales reconocidos. Para entender este término en la Edad Media debemos recordar cómo estaba estamentada la sociedad en este periodo histórico.

En lo más alto se encontraba la nobleza cuyo mayor representante era el rey, después el clero, mientras que el resto de la sociedad o clases más desfavorecidas formaban la parte más baja de la pirámide, ésta última clase también se la llamó Tercer Estado.

Dentro de éste Tercer Estado, nacerá la burguesía una nueva clase social que comienza a distinguirse del resto de trabajadores por sus mejoras económicas y laborales. No obstante, no se puede llegar a hablar de revolución ya que, hasta finales del siglo XVIII, la burguesía no consiguió cambiar el antiguo régimen feudal imperante.

LA LLEGADA DE LA ILUSTRACIÓN

Para poder entender que fueron las revoluciones burguesas debemos de hablar primero de la aparición de un nuevo movimiento cultural e intelectual que surgió en Europa promovida por intelectuales como Hume, Voltaire o Rousseau, quienes se opusieron firmemente al absolutismo imperante, basándose en tres ideas fundamentales, la razón, la igualdad y el progreso.

La religión era la base de la sociedad del momento, el pensamiento ilustrado pretendía sustituir la religión por la razón como característica principal del hombre.

Los ilustrados reclamaban la abolición del absolutismo encarnado en la figura del rey y en su lugar proponían que el poder tenía que recaer en el pueblo abogando por la libertad de cada individuo. Todos los hombres son iguales, por lo que la justicia sería igual para todos fuera de la clase social que fuera.

Propugnaban la libertad de comercio, por lo tanto, todo el mundo estaría obligado a pagar impuestos sin privilegios por pertenecer a un estatus u otro. En la sociedad feudal o absolutista existían privilegios o no, dependiendo a la clase social a la que pertenecieran.

Por Marimar | 12/11/2019 en Historia General

En el transcurso de los siglos XVI y XVII, en los países más avanzados de Europa Occidental se va gestando en las entrañas de la vieja sociedad feudal el nuevo modo de producción, el modo capitalista. La burguesía se desmembra más y más del tercer estamento para volverse una clase independiente que encabeza la oposición de vastos sectores de la población al poder feudal. En cierta medida, los propietarios feudales comienzan a adaptarse a las relaciones capitalistas en desarrollo. Este proceso aparece con la mayor evidencia en Inglaterra, donde los terratenientes, mediante lo que se llamó cercado de las tierras, expulsaron de ellas a los labriegos y las convirtieron en pastizales para ovejas, cuya cría era estimulada por una producción textil en rápido crecimiento. Así apareció la «nueva nobleza», próxima a la burguesía por su condición y sus intereses, y así se crean las premisas materiales necesarias para instaurar una avenencia entre la nobleza y la burguesía, expresión política de la cual es la monarquía absoluta. Como señala Marx, «la monarquía absoluta surge en los períodos de transición, cuando los viejos estamentos feudales decaen, y se forma, del estamento medieval de los ciudadanos, la moderna clase de la burguesía, y cuando ninguna de las partes beligerantes ha prevalecido aún sobre la otra».

El «cercado» es la forma clásica de la acumulación originaria del capital, es decir, de la expropiación violenta de los pequeños productores que ha de dar lugar a la aparición de la clase de los obreros asalariados. Este mismo proceso, aunque en forma menos evidente, sucede en otros países de Europa. Por estas causas cobran aspereza las luchas de los sectores sociales «bajos» contra los estamentos feudales dominantes, lo que a su vez intensifica la descomposición de las relaciones feudales y forma una de las premisas inmediatas de las revoluciones burguesas de aquella época: la revolución de los Países Bajos (final del siglo XVI), la revolución burguesa de Inglaterra (mediado el siglo XVII) y, en fin, la revolución burguesa de Francia de 1789 a 1794. La Guerra de los Campesinos en Alemania, la insurrección de Roberto Ket en Inglaterra, la revuelta de los «desarrapados» en Francia y otras batallas de los trabajadores fueron, virtualmente, el prólogo de las revoluciones burguesas de Europa Occidental.

Historia de la filosofía, Teoría marxista-leninista, Progreso, Moscú 1978, tomo 1, páginas 194-279.

Son consideradas revoluciones burguesas, la francesa, la industrial, la de 1820, la de 1830, la de 1848.





DIRÍGETE A LA CÁPSULA DEL TIEMPO Y REALIZA LAS ACTIVIDADES 1, 2

Y 3

ACTIVIDAD 1

¿Considero que se deben continuar haciendo revoluciones? Argumento mi respuesta

ACTIVIDAD 2

¿Qué tipo de revoluciones existen en la actualidad?

ACTIVIDAD 3

Elaboro un mapa conceptual sobre los aspectos más relevantes de las revoluciones burguesas

REVOLUCIÓN FRANCESA E ILUSTRACIÓN



REVOLUCION FRANCESA Y DECLARACION DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE Y EL CIUDADANO

La Revolución Francesa fue un proceso social y político que se desarrolló en Francia entre 1789 y 1799, cuyas principales consecuencias fueron la abolición de la monarquía absoluta y la proclamación de la República, eliminando las bases económicas y sociales del Antiguo Régimen.

Si bien la organización política de Francia osciló entre república, imperio y monarquía durante 75 años después de que la Primera República cayera tras el golpe de Estado de Napoleón Bonaparte, lo cierto es que la revolución marcó el final definitivo del absolutismo y dio a luz a un nuevo régimen donde la burguesía, y en algunas ocasiones las masas populares, se convirtieron en la fuerza política dominante en el país.

Acontecimientos relevantes

La Revolución Francesa estalla en 1789, pero previamente a esa fecha se acumularon, durante el S. XVIII, circunstancias que la preparan y que podrían resumirse de la siguiente manera:

1) Aparición de una conciencia política representada por una clase social, la burguesía, que, estando en posesión de gran parte de la riqueza del país, quiere tener también influencia política.

2) Situación económica del Estado francés (en 1789 tenía un déficit de 125 millones de francos), cuyo Gobierno en crisis está incapacitado moralmente para una exigencia de impuestos ante el temor de la impopularidad.

3) Incapacidad del Antiguo Régimen para resolver los problemas nacionales e internacionales que una nueva época plantea.

4) Larga preparación ideológica en los “ilustrados”, quienes representaban un movimiento intelectual histórico que apareció en Europa durante el siglo XVIII, conocido como la “Ilustración”. Los ilustrados querían educar a la sociedad, porque una sociedad culta que piensa por sí misma era la mejor manera de asegurar el fin del Antiguo Régimen (el absolutismo y las dictaduras se basan en la ignorancia del pueblo para dominarlo). Para ello, entre otras acciones, publicaron en Francia la primera Enciclopedia, cuyos autores fueron Denis Diderot y Jean Le Rond D’Alembert, aunque en su redacción colaboraron otros pensadores ilustrados como Montesquieu, Rousseau y Voltaire. Los líderes intelectuales de este movimiento se consideraban a sí mismos como la élite de la sociedad, cuyo principal propósito era liderar al mundo hacia el progreso, sacándolo del largo periodo de tradiciones, superstición, irracionalidad y tiranía (periodo que ellos creían iniciado durante la llamada Edad Oscura) y llevarlo hacia el Siglo de las Luces.

5) Una serie de inventos e ideas que pugnan por ser debidamente aprovechados y extendidos (Galileo, Kepler y Newton forman los eslabones de una cadena de descubrimientos científicos que influyen en el concepto de las cosas).

6) Lucha por la independencia norteamericana, cuya Constitución empieza a regir justamente el mismo año en que estalla en Francia la Revolución, es decir, en 1789.

7) Acción de la masonería, una logia que ya había tenido una enorme influencia en la independencia norteamericana (1776) y que fue responsable intelectual de la Revolución Francesa. La masonería se caracterizaba por su vocación antimonárquica y más específicamente, antiabsolutista y por promover la fraternidad humana. Aunque luego fue considerada una sociedad conspirativa, era por entonces un grupo de pensamiento, un espacio de reflexión e iluminación para católicos laicos, no católicos –hugonotes y protestantes, en donde se estudiaba y practicaba una metafísica inspirada en los textos bíblicos y siempre aceptando la disciplina de la Iglesia Romana, dentro de la cual coexistían distintas sensibilidades políticas.

Por otro lado, la Revolución industrial iniciada hacia 1760 se había desarrollado en Inglaterra mientras que el iluminismo era especialmente alemán, pero la Ilustración y el triunfo de la lógica y la razón eran esencialmente franceses. Todos estos países se habían visto influenciados mutuamente por el despertar de las nuevas ideas, y si Francia se había rezagado, en cierto modo, en el desarrollo de la Revolución industrial, a pesar de que las instalaciones metalúrgicas Creusot databan de 1781 y de que el «tipo moderno de gran industrial existía antes de la Revolución», en el orden doctrinario, en cambio, había absorbido buena parte de las ideas políticas de Inglaterra.

DECLARACION DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE Y EL CIUDADANO



La gran revolución de alcance histórico fue la de los derechos del hombre y del ciudadano. En su doble vertiente, moral (derechos naturales inalienables) y política (condiciones necesarias para el ejercicio de los derechos naturales e individuales), condiciona la aparición de un nuevo modelo de Estado, el de los ciudadanos, el Estado de Derecho, democrático y nacional.

Aunque la primera vez que se proclamaron solemnemente los derechos del hombre fue en los Estados Unidos (Declaración de Derechos de Virginia en 1776 y Constitución de los Estados Unidos en 1787), la revolución de los derechos humanos es un fenómeno puramente europeo. Será la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano de la Asamblea Constituyente francesa, realizada el 26 de agosto de 1789, la que sirva de base e inspiración a todas las declaraciones tanto del siglo XIX como del XX.

Se basó en la teoría de la voluntad general de Rousseau y en la división de poderes de Montesquieu así como en los derechos naturales que defendían los enciclopedistas. Pero sobre todo, es un texto atemporal, único, separado del texto constitucional y, por tanto, con un carácter universal, a lo que hay que añadir la brevedad, claridad y sencillez del lenguaje. De ahí su trascendencia y éxito tanto en Francia como en Europa y el mundo occidental. Tomado de MediaWiki



DIRÍGETE A LA CÁPSULA DEL TIEMPO Y REALIZA LAS ACTIVIDADES 4 Y

5

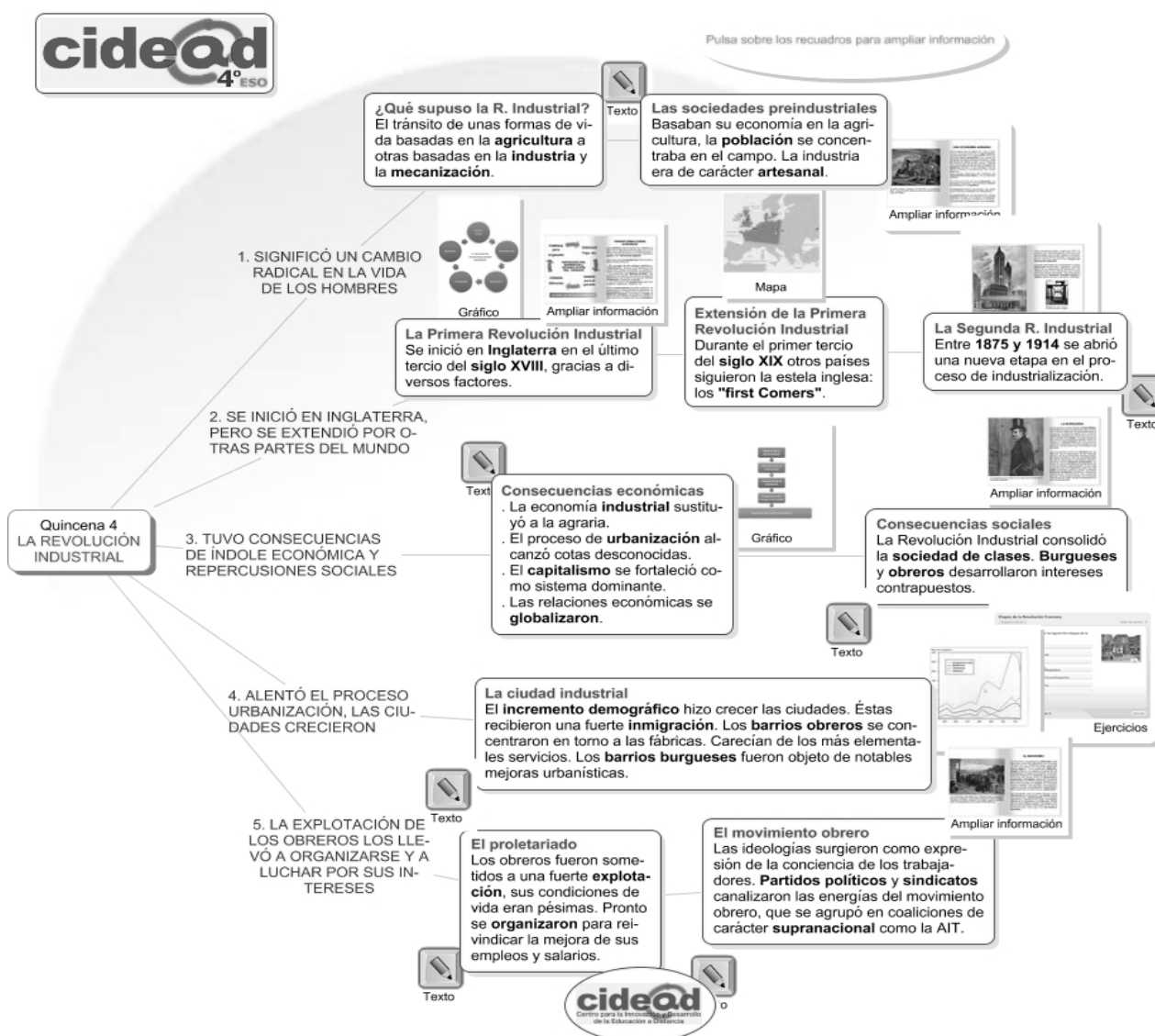
ACTIVIDAD 4

Realizo un paralelo con imágenes entre la razón y la justicia teniendo en cuenta el tema anterior

ACTIVIDAD 5

Diseño un aviso publicitario donde expreso mi sentir y pensar sobre el estado social de derecho en la actualidad.

REVOLUCIÓN INDUSTRIAL



La Segunda Revolución Industrial se desarrolló entre mediados del siglo XIX hasta el año 1970 y llevó consigo diversos desarrollos dentro de la industria química, eléctrica, de petróleo y acero. Otro cambio importante en esta época y que supone el comienzo del consumismo es la producción en masa de bienes de consumo, el enlatado de alimentos, refrigeración mecánica y otras técnicas de conservación.

¿Qué consumo sin necesitar?...

Las características fueron:

- Sustitución del hierro por el acero en la industria.
- Reemplazo del vapor por la electricidad y los derivados del petróleo como fuente de energía.
- Utilización de máquinas automatizadas para hacer funcionar otras máquinas.
- Cambios en el transporte y comunicaciones.
- Aplicación de la ciencia en la industria.

Nuevas formas de organización capitalista: imperialismo, maquinismo y gran industria.

Tomado de Consumismo: Comprar sin necesitar

“LA PAZ ES MÁS DIFÍCIL QUE LA GUERRA. SE NECESITAN 2 PARA HACER UNA PAZ Y SOLAMENTE UNO PARA HACER LA GUERRA” Paul Valéry



DIRÍGETE A LA CÁPSULA DEL TIEMPO Y REALIZA LAS ACTIVIDADES 6 Y

7

ACTIVIDAD 6

Realizo un cuadro sinóptico sobre las causas y consecuencias de la revolución industrial.

ACTIVIDAD 7

Elaboro un collage donde se invite a utilizar la revolución industrial y tecnológica sin destruir la vida.

LAS REVOLUCIONES EN EUROPA ENTRE 1820 Y 1848

Entre 1820 y 1848 se produjeron tres grandes oleadas revolucionarias en Europa. La primera de ellas se dio entre 1820 y 1824, siendo protagonistas diversos estados en el Mediterráneo. Entre 1830 y 1834 se produjo otro ciclo revolucionario, destacando la revolución en Francia de 1830. Por fin, llegarían las revoluciones de 1847-1848, que tuvieron un mayor componente social y nacionalista que las anteriores.

Las tres oleadas revolucionarias estuvieron inspiradas en los principios de la Revolución francesa, considerada como modelo. Estas revoluciones se oponían al sistema de la Restauración y a las monarquías absolutas.

LAS REVOLUCIONES DE 1820

Las revoluciones de 1820 se centraron en el área mediterránea europea: España, Nápoles y Grecia. En los dos primeros países se impusieron monarquías constitucionales -Trienio Liberal español- pero fracasaron, en gran medida, por la intervención de las monarquías absolutas.

El caso de Grecia es particular. Los griegos se sublevaron contra el Imperio turco apoyados por Gran Bretaña. Se produjo una larga guerra civil de diez años y, por fin, en 1829, Grecia obtuvo la independencia. Esta guerra tuvo un amplio eco en toda Europa y concitó el apoyo de muchos románticos e intelectuales, destacando Lord Byron, que allí perdió la vida.

En estas revoluciones tuvieron mucha importancia las sociedades secretas, conectadas internacionalmente y muy activas entre los oficiales del ejército, dedicadas a conspirar y organizar revoluciones. Una de las sociedades más activas sería la de los carbonarios, sociedad secreta italiana partidaria de la unificación nacional, que luchó contra diversos gobiernos de los estados italianos. Las revoluciones de 1820 no fueron movimientos de masas, a excepción del caso griego.

Las revoluciones de 1820

- Tienen un carácter LIBERAL.
- Se movió a través de la clandestinidad.
- Levantamientos antiabsolutistas en:
 - España – con intervención de la Santa Alianza (fracaso)
 - Nápoles (fracaso)
 - Portugal (fracaso)
 - Grecia – éxito al independizarse del imperio turco



DIRÍGETE A LA CÁPSULA DEL TIEMPO Y REALIZA LA ACTIVIDAD 8

- ¿Estoy de acuerdo con las organizaciones secretas? Justifico mi respuesta
- ¿Si fuese gobernante qué haría con las organizaciones clandestinas?
- ¿En qué casos deberían existir las organizaciones secretas?

LAS REVOLUCIONES DE 1830

Las revoluciones en torno a 1830 fueron más profundas y afectaron a casi toda Europa.

En Francia, los Borbones fueron derrocados en la revolución de julio de 1830, subiendo al trono Luis Felipe de Orleans, iniciándose un sistema político liberal de monarquía constitucional. Bélgica se independizó de Holanda, estableciendo una monarquía liberal, siendo reconocida por Francia y Gran Bretaña. En España y Portugal, a principios de esa década, se instauraron monarquías constitucionales, aunque se inició un largo e intenso período de guerras civiles con los absolutistas, miguelistas en Portugal y carlistas en España.

En Europa central y oriental las revoluciones no tuvieron tanto éxito. Las revoluciones que estallaron en diversos estados italianos fueron duramente reprimidas por los austriacos. En algunos estados alemanes se aprobaron constituciones pero muy pronto fueron derogadas por la presión de Metternich desde Viena. En Polonia se proclamó la independencia pero la rebelión fue aplastada por los rusos.

A diferencia de las revoluciones de 1820, en las de 1830 tuvo gran influencia el fuerte descontento de las clases populares. El protagonismo en las revoluciones ya no fue de las sociedades secretas ni de los conspiradores sino de las propias masas. Más allá de las peticiones de los liberales moderados, surgió un movimiento democrático y republicano más radical, demostrando la división que estaba surgiendo en el seno del liberalismo. Ese movimiento no tardaría en enfrentarse, por ejemplo, contra la nueva monarquía constitucional francesa, basada en los principios del liberalismo moderado: sufragio censitario y control del sistema por la alta burguesía.

LAS REVOLUCIONES DE 1830

CARACTERÍSTICAS:

- Forma de “*jornada revolucionaria*”
- Confluencia en las filas revolucionarias de liberales, nacionalistas, baja burguesía y clases populares.



LUIS FELIPE DE ORLÉANS

ESCENARIOS:

- Francia
- Bélgica – Holanda
- Italia
- Prusia
- Polonia
- Austria
- Portugal



CONSECUENCIAS:

- **FRACASO**
- **EXCEPCIÓN:**
 - **FRANCIA** (monarquía parlamentaria de Luis Felipe de Orléans)
 - **BÉLGICA** (consigue independencia de Holanda)
- **EUROPA DIVIDIDA:**
 - a) **Europa Liberal** (Inglaterra, Francia, España y Portugal)
 - b) **Europa Autoritaria** (Austria, Prusia y Rusia)



DIRÍGETE A LA CÁPSULA DEL TIEMPO Y REALIZA LA ACTIVIDAD 9

En varias caricaturas presento los logros que se tuvieron con la revolución de 1.830 y las explico

Las revoluciones de 1848: “la primavera de los pueblos”

Las revoluciones europeas de 1848 fueron las últimas de las tres grandes oleadas revolucionarias del siglo XIX. Compartían con las anteriores su inspiración en los principios de la Revolución francesa, pero fueron más importantes en extensión, más radicales, con mayor base social, y con fuertes componentes nacionalistas en algunos lugares.

Las revoluciones en torno a 1848 tuvieron un gran éxito inicial y simultáneo en Francia, gran parte de Italia, Suiza, los estados alemanes, el Imperio austriaco y Prusia. Nunca ninguna revolución estuvo más cerca de ser considerada una “revolución mundial”. Pero, también, su fracaso fue muy rápido en gran parte de Europa.

Las revoluciones de 1848 pueden ser calificadas de democráticas y tuvieron, como hemos señalado, un fuerte contenido social. En los años anteriores a 1848, Europa sufrió una fuerte crisis agraria e industrial, que generó hambre y descontento entre los trabajadores. En el 48, las grandes ciudades europeas como París, Berlín, Viena, Praga, Milán, Roma o Budapest se llenaron de barricadas levantadas por trabajadores urbanos pobres, que reclamaban derechos y libertades radicales: sufragio universal masculino, repúblicas democráticas y sociales, asistencia a los más necesitados y desempleados, derecho al trabajo y a la libre sindicación. Estas reivindicaciones atemorizaron a los liberales moderados que, muy pronto, abandonaron las revoluciones, y contribuyeron a la represión pactando con los sectores más conservadores de la sociedad. Por otro lado, las revoluciones de 1848 fueron más urbanas que rurales; los campesinos se mantuvieron indiferentes y hasta hostiles.

La revolución de febrero de 1848 en Francia

La revolución que mejor ejemplifica la oleada de 1848 fue, sin lugar a dudas, la francesa. París fue el gran escenario revolucionario, lleno de barricadas y clave para el derrocamiento de Luis Felipe de Orleáns. Se proclamó la Segunda República y se formó un gobierno provisional, en el que estuvo presente un socialista, Luis Blanc. El gobierno tuvo como uno de sus principales objetivos el de dar trabajo a través del sistema de los "talleres nacionales", así como un subsidio para los parados. Además, fijó la jornada laboral máxima en 10 horas. Pero los electores dieron la espalda a la izquierda en las elecciones de abril gracias a los votos del campo francés que fueron hacia los candidatos moderados, temerosos de lo que consideraban el extremismo de la capital. Nació una república conservadora que abolió todas las medidas sociales anteriores y aplastó la rebelión de los obreros parisinos en junio. En diciembre de 1848 fue elegido como presidente Luis Napoleón Bonaparte, sobrino del emperador, que a los tres años liquidaría la república y establecería el Segundo Imperio.

El componente nacionalista de las revoluciones de 1848

La importancia del nacionalismo en las revoluciones de 1848 fue mucho mayor que en las anteriores oleadas revolucionarias.

En el Imperio austriaco, además de producirse la caída de Metternich y abolirse la servidumbre en todo el imperio, los húngaros lograron una constitución y un parlamento propios, y los checos obtuvieron algunas concesiones tras la sublevación de Praga.

En Italia se rebelaron Milán y Venecia contra los austriacos y pidieron ayuda al reino del Piamonte, cuyo rey deseaba engrandecer su estado. En Roma, el nacionalista y demócrata Mazzini logró establecer la república en 1849.

En la Confederación Germánica, los liberales de varios estados se reunieron y convocaron un parlamento alemán en Fráncfort, elegido por sufragio universal. En esta asamblea se dedicaron a redactar una constitución nacional.

Pero, a partir del verano de 1848 comenzó la represión de los movimientos revolucionarios. El gobierno austriaco anuló muchas concesiones liberales menos la relativa al final de la servidumbre, y su ejército reprimió duramente los movimientos revolucionarios en Viena, Praga, Budapest, Milán y Venecia. Por su parte, el Parlamento de Fráncfort se disolvió. En Hungría, el ejército austriaco encontró mayor resistencia y necesitó el apoyo ruso para imponerse. En Italia, los austriacos tuvieron que enfrentarse al ejército piemontés. Roma regresó a su sistema político anterior gracias al apoyo del gobierno francés, que quería intervenir para contrarrestar la influencia austriaca en la península itálica.

Consecuencias de las revoluciones de 1848

A pesar del fracaso, se pueden sacar una serie de consecuencias destacables de las revoluciones de 1848. En el plano internacional, se abandonó el sistema internacional de la Restauración, implantado por el Congreso de Viena de 1815 y las alianzas posteriores. Surgió un nacionalismo insatisfecho, que fue cobrando fuerza en Italia, en Alemania, pero también en Hungría y Bohemia. Los liberales moderados se asentaron en el poder en muchos estados europeos, pactando con la aristocracia. La burguesía aparcó el sueño

revolucionario para hacerse conservadora. Por su parte, los obreros urbanos, conscientes de su derrota, falta de preparación revolucionaria y de apoyos, comenzaron a organizarse de forma autónoma en un claro ejercicio de conciencia de clase.

Por Eduardo Montagut Contreras. Doctor en Historia Moderna y Contemporánea.
@Montagut5

LAS REVOLUCIONES DE 1848

CARACTERÍSTICAS

- Por primera vez, ideales democráticos.
- Nacionalismo.
- Proletariado como clase social políticamente diferenciada.
- Socialismo.



REVOLUCIÓN 1830

- Defensa del Liberalismo
- Sufragio censitario
- Soberanía nacional
- Libertad de prensa
- Igualdad jurídica pero desigualdad social
- Monarquía limitada

←→

←→

←→

←→

←→

←→

REVOLUCIÓN DE 1848

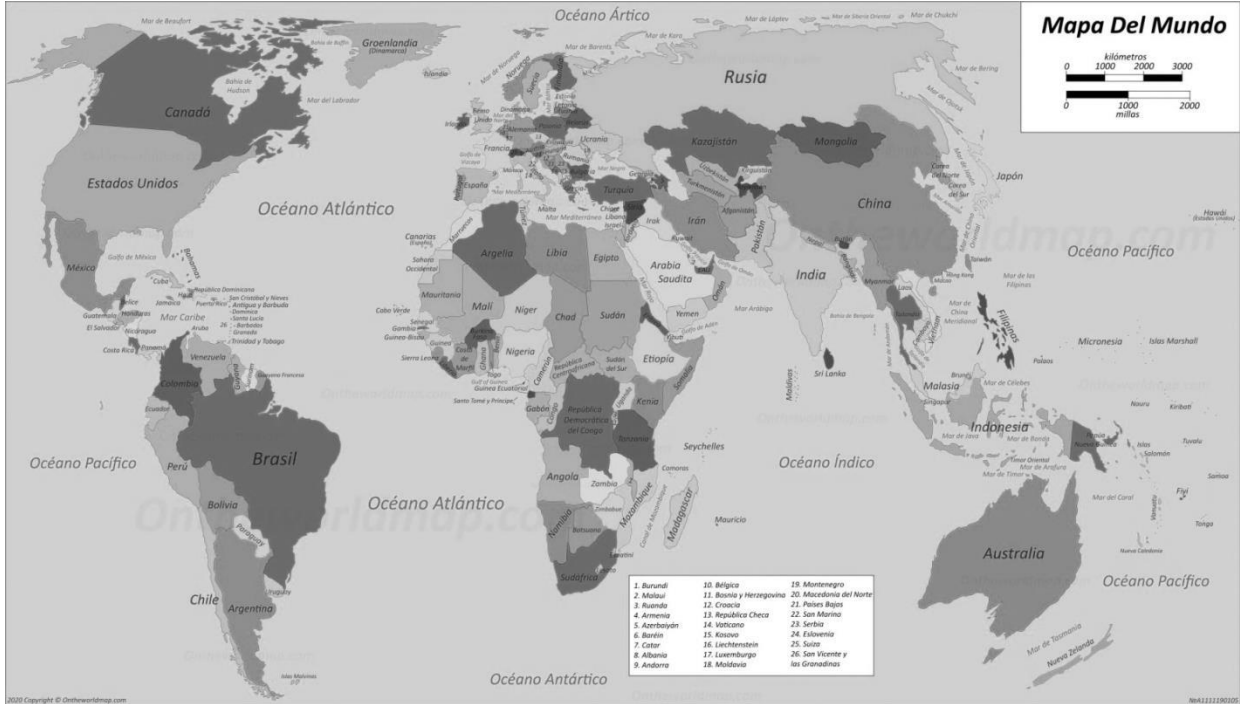
- Defensa de la Democracia
- Sufragio universal
- Soberanía popular
- Libertad de prensa
- Crítica de la desigualdad social, económica y cultural entre clases
- República

Las Revoluciones Liberales			
	1820	1830	1848 La primavera de los pueblos
Localización	España América española Portugal Grecia Estados Italianos Estados Alemanes Francia Rusia	Francia Prusia Sajonia Polonia Bélgica Estados italianos Portugal España	Francia Estados alemanes Estados italianos Austria
Protagonistas	Liberales (levantamiento de Riego) Carbonarios en Italia Ejército defensor de la libertad Clases altas	Levantamiento de París (1830) Liberales separatistas en Bélgica Independentistas en Polonia	nacionalistas italianos Liberales en Viena nacionalistas alemanes levantamiento popular en Francia
Acontecimientos	Trienio Liberal en España (1820-23) independencia Hispanoamérica (1810-1824) Independencia de Grecia (1821) Levantamientos de sociedades secretas (carbonarios) en Italia	Levantamiento contra Carlos X de Borbón (absoluto) Independencia de Bélgica (1831) Sargentada de La Granja en España	Levantamiento italiano en el Piamonte y Nápoles Monarquía parlamentaria de Fco. José I Asamblea de Frankfurt II República francesa
Consecuencias	Cien Mil Hijos de San Luís aplastan el Trienio Liberal Fracasan todos los levantamientos menos en Grecia, Portugal e Hispanoamérica	Cambio dinástico en Francia: Orleans (Luís Felipe) y monarquía parlamentaria Masacre de Polonia bajo el ejército Ruso Nuevo rey en Bélgica (Leopoldo) Resto fracasan	Fracaso casi general Reivindican el sufragio universal y la república En Francia el primer presidente Luís Napoleón se convierte en el emperador Napoleón III



DIRÍGETE A LA CÁPSULA DEL TIEMPO Y REALIZA LA ACTIVIDAD 10

Repaso lo estudiado subrayando los lugares que se mencionan en la temática y los ubico en un mapa



DIRÍGETE A LA CÁPSULA DEL TIEMPO Y REALIZA LA ACTIVIDAD 11

Completo el siguiente cuadro

REVOLUCIONES BURGUESAS			
	1820	1830	1848
CAUSAS			
PAÍSES			
RESULTADOS			

" CUANDO SE NACE POBRE, ESTUDIAR ES EL MAYOR ACTO DE REBELDÍA CONTRA EL SISTEMA"

FRASE DE TOMAS BULAT

Recursos: noticias, periódicos, revistas, colores, hojas iris, medios tecnológicos, observación directa, integrantes de la familia y otros que estén a tu disposición.

BIBLIOGRAFÍA


<https://sobrehistoria.com/revoluciones-burguesas-causas-caracteristicas-y-consecuencias-temario-secundaria/>

<http://www.filosofia.org/aut/004/hf106.htm>

https://www.sosteniblepedia.org/index.php?title=Revoluci%C3%B3n_Francesa_y_Declaraci%C3%B3n_de_los_Derechos_del_Hombre_y_del_Ciudadano

<https://sites.google.com/site/consumismocomprarsinnecesitar/comienzos-del-consumismo/segunda-revolucion-industrial>

<https://losojosdehipatia.com.es/cultura/historia/las-revoluciones-en-europa-entre-1820-y-1848/>

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: DESARROLLO SOCIAL	ASIGNATURA: CÁTEDRA DE LA PAZ	
GRADO: OCTAVO GRUPO: 1,2,3 y 4	DOCENTE: MÓNICA DÁVILA GALEANO	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO: 12 De abril del 2021. FECHA DE FINALIZACION: 14 de mayo del 2021

Competencias:

Explica la importancia que tiene para una sociedad la resolución pacífica de sus conflictos y el respeto por las diferencias políticas, ideológicas, de género, religiosas, étnicas o intereses económicos.

Proyecto: LA “CÁPSULA DEL TIEMPO” DIGITAL:

La cápsula busca la cercanía de los estudiantes por medio de la sistematización de sus experiencias formativas, a los objetos del conocimiento de diferentes disciplinas de las ciencias sociales. Para ello se hará uso de recursos digitales en la medida de lo posible, o en su defecto, con recursos materiales concretos.

La “cápsula del tiempo” será un diseño del estudiante en formato de portafolio digital donde se irán registrando los productos del proceso formativo. Con este fin se puede utilizar fotografías, videos, música, escritos, entre otros (mapas mentales, caricaturas, memes, comics, collages, mapas conceptuales), usando diversas fuentes de información. Así las cosas, el portafolio estará conformado por diferentes momentos, esto es: indagación y acercamiento a objetos de estudio, asesoría por parte de los maestros desde diferentes prácticas pedagógicas y evidencias de aprendizaje mediante la producción de materiales formativos. Todo lo anterior estará sujeto a un cronograma de entrega de acuerdo con las condiciones de conectividad o los recursos disponibles de los estudiantes.

OBJETOS DE CONOCIMIENTO - (CONCEPTOS)

Conflicto armado colombiano – Diversas miradas

Estimadas y estimados estudiantes, continuamos trabajando en cátedra de la paz, recordemos que hemos venido trabajando sobre la historia del conflicto armado en Colombia y de manera general hemos trabajado aquellos grupos y colectivos que desde el arte, la música y las expresiones sensibles han venido trabajando en temas de reconocimiento de los derechos y las resistencias sociales en un país que sigue viviendo en la guerra y que con más fuerza sigue trabajando en temas de paz.

Actividades de conocimiento y profundización

Conflicto armado y medio ambiente

La industrialización, el consumo desmesurado, la privatización de los recursos naturales, la acumulación de riqueza de unos y la pobreza de muchos son herencias del siglo XX y hoy vivimos consecuencias devastadoras para el mundo y la humanidad. Colombia no ha sido ajena a las huellas de este siglo pues en este fue que empezó a gestarse el conflicto armado en nuestro país dejando huellas en el medio ambiente, el agua, las mujeres, los indígenas, campesinos, etc. A continuación, encontraras un dilema moral, luego de leerlo, vas a realizar los puntos propuestos para el desarrollo de esta actividad.

En un pueblo escasea el agua desde hace varios meses. Al principio no era tan grave porque estaban en época de lluvias y las personas podían recolectar agua potable en sus techos. Sin embargo, hace semanas no llueve y la gente empieza a preocuparse. Nunca se había visto algo así. Las personas hacen largas filas en las tiendas del pueblo para intentar comprar bolsas o botellas que contengan el líquido. Otras empiezan a buscar en el campo nacimientos o arroyos. Es un panorama desolador. Lo que más preocupa a los y las habitantes es que la empresa de acueducto está a unos pocos kilómetros del pueblo y sus representantes salen en las noticias diciendo que están llevando carrotanques a las zonas afectadas por la sequía, pero no es verdad. Aunque en el pueblo ha habido sequías antes, nunca así: siempre ha habido agua cerca, pero en esta ocasión parece como si todo se hubiera secado. Quienes pasan por los lados de la empresa de acueducto dicen que allá tienen agua hasta para los baños. El agua está cerca y lejos al mismo tiempo: yace detrás de esas cercas de metal enormes de la empresa, mientras la gente tiene sed. Pasan los días y siguen las noticias de los carrotanques, pero nadie en el pueblo los ha visto. Mientras tanto, se agotan las reservas que la gente tenía en sus casas (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2015b, pp. 27-28).

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué consecuencias trae para el pueblo esta situación?
- ¿Qué de lo expuesto te parece injusto?
- ¿Qué harías tú si estuvieras en esa situación? ¿Qué propones para solucionar el tema?
- “El agua está cerca y lejos al mismo tiempo”** esta expresión es devastadora en una comunidad con recursos naturales como el agua. ¿Qué debería hacer un gobierno para proteger los recursos naturales de sus comunidades?
- ¿Qué deberían hacer los medios de comunicación en este caso?

Actividad 2.

La actividad anterior se relaciona con el concepto de **ARRAIGO** ya que relata la situación de un pueblo, sus gentes, sus recursos naturales y los problemas que allí viven, lo cual es algo que en la vida real pasa con muchos pueblos en Colombia y el mundo; ya que son privados de un bien común como lo es el **agua** por las ambiciones de grandes multinacionales, en nuestro país algunas experiencias de dolor han estado asociadas a la generación de hidroeléctricas que en su momento han desplazado a las personas y han generado conflicto para poder beneficiarse del recurso natural máspreciado que tenemos los humanos : El agua.

Para esta actividad vas a buscar una noticia que se relacione con dos casos importantes que sobre las hidroeléctricas y el conflicto armado en Colombia, estos casos son: Hidroituango y San Carlos (Antioquia) con esta noticia debes hacer lo siguiente:

1. Leerla y re-escribirla con tus palabras

Para esto vas a poner un nuevo título a la noticia

La escribes con tus propias palabras

Pegas una imagen alusiva a la noticia que tu escribes.

2. Sacar de ella tres conclusiones que tengan en cuenta la relación entre el agua y el conflicto armado en Colombia
3. Qué reflexión te genera esta noticia
4. Qué deberíamos tener presente los ciudadanos para la defensa del agua como un bien público
5. Porqué es importante conocer este tipo de información sobre lo que pasa con las hidroeléctricas y las personas que viven en estas zonas.

Conflicto armado y las verdades de niñas y niños

A continuación lee el siguiente relato

Tomado de: <https://comisiondelaverdad.co/especiales/diferentes-infancias/dos-opciones.html>

Siempre tuve dos opciones

Me he preguntado muchas veces si mi vida hubiera sido distinta si a mi papá no lo hubieran asesinado. ¿Estudiaría lo que estudié? ¿Cómo sería mi familia? ¿Cómo sería mi hermana? No tengo la vida que tuvo mi tío, quien cayó en cosas malas. Aún a mi mente llegan recuerdos y sueños de lo que pasó.

Nací en Zona Bananera, un municipio que queda a dos horas de Santa Marta. Tiene un paisaje casi uniforme, de cultivos de banano intercalados con plantaciones de palma. Entre calles polvorientas, jugué y crecí por diez años. Mis papás trabajaban para empresas de guineo.

De pequeño fui feliz. Mi niñez fue muy bonita al lado de mis padres y mi hermana. La mayoría hubiera querido una vida como la mía en esos años. En el colegio era el mejor. Siempre ganaba medallas, diplomas y las banderitas de Colombia colgadas en mi uniforme, por buen estudiante y disciplinado. Mi mamá los guardó por muchos años, hasta que el tiempo hizo de las suyas y estaban desgastados. Los botamos. A veces, como todo niño, no quería ir al colegio. Cuando salía de mi casa con el uniforme limpio, me arrastraba por el suelo, para llegar a la casa con la excusa de que me había peleado con alguien y de que me había ensuciado. Era mentira, pero cumplía con mi propósito de no ir.

Hay cosas que marcan. Como las medallas y diplomas, también lo hace el maltrato. Mi mamá fue muy valiente al separarse de mi papá; ocurrió unos meses antes de que lo asesinaran. Ella no se fue porque no lo amara, sino por los golpes: no quería que nosotros creyéramos viendo eso. La situación de mi familia hizo que por un pequeño lapso mi mamá se fuera, mientras mi hermana y yo nos quedamos a vivir con mi papá y mi abuela materna.

En ese momento se acabó la tranquilidad y fue la ruptura de mi infancia. En la noche del Jueves Santo de ese año, un grupo armado paseaba por el pueblo. Nosotros, mi hermana de cuatro y yo de diez años, esperábamos asustados en la casa el regreso de mi papá. A lo lejos escuchamos cuatro disparos. Mi hermana gritó "¡mataron a mi papá!". Así fue: mataron a un hombre bueno, trabajador, buen papá, al que le gustaba el fútbol.

A raíz de su muerte, empezaron a pasar muchas cosas. Un tío se llenó de odio, de venganza, y terminó en armas. Otros se dedicaron a ser informantes de uno u otro grupo armado. A mis primos también los mataron. Todo se desencadenó por el homicidio de mi papá, que ni él ni nosotros nos merecíamos.

Yo tenía dos opciones: la primera, irme con mi tío; la segunda, recordar lo que tantas veces me dijo mi papá: "yo quiero verlo superado". En esa época lo perdimos todo. Llenos de miedo y dolor, nos fuimos a María La Baja, un municipio que pertenece a los Montes de María. Es un territorio rico en música, que suena a bullerengue, que suena a viento en decadencia, que se asemeja al dolor y al llanto. Un ritmo que sana.

Mi mamá volvió a casarse, con un señor que nos amó y cuidó como sus hijos. Vivíamos en una pequeña habitación en la casa de los papás de mi padrastro, que también eran desplazados. Dormíamos los cuatro en una cama. No teníamos mucho, pero fue la forma que ella encontró de protegernos y de protegerse de lo que había pasado en Zona Bananera. Sabíamos que teníamos que irnos de allá, porque la violencia puede acabar con familias enteras.

La situación económica de mi familia estaba bastante mal, había días que solo comíamos bollo de maíz duro. Mi mamá, con el corazón en la mano, nos dejó en María La Baja para irse con su nuevo esposo a probar suerte en Venezuela. Así lo hicieron muchos colombianos, para huir del conflicto y de la pobreza. Regresaron y fuimos felices por un tiempo. No podíamos creer que teníamos a mamá de regreso. Decidimos probar suerte en otro municipio de los Montes de María, pero la historia se repitió.

Ellos cuidaban una finca de un señor importante de la región, pero llegaron miembros de un grupo armado y nos dieron horas para abandonar la tierra. En esa época ello afectó mi futuro regreso al colegio. Con los papás de mi padrastro, también desplazados, regresamos a María La Baja

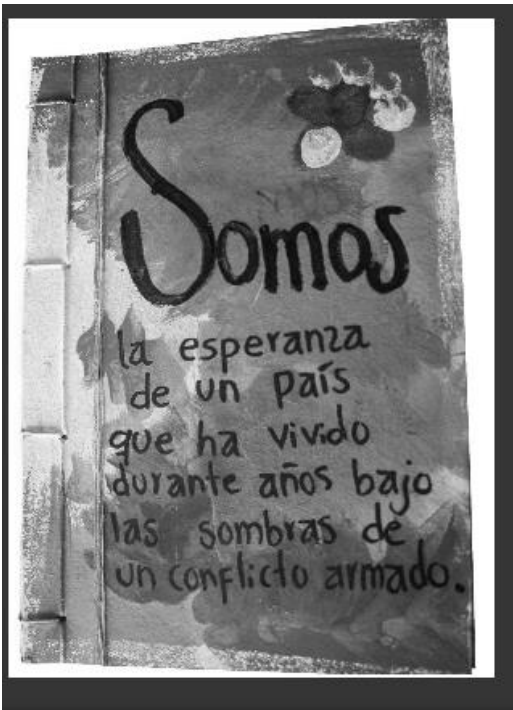
Actividad 3

Con la historia anterior vas a realizar lo siguiente:

1. Cuéntasela a dos personas más y pregunta que piensan de ella, luego escribe en tu cuaderno sus respuestas y compara si lo que ellos piensan es lo mismo o se diferencia de tus pensamientos frente a la historia y porqué
2. Busca en internet o conversa con alguien conocido si conocen la historia de algún niño, niña o adolescentes que allá tenido que ir a la guerra y que haya salido de la misma, redacta su historia en el cuaderno o en el portafolio que estás trabajando
3. Escribe cinco opciones que tienen los jóvenes, niños y niñas para resistirse y no hacer parte de la guerra en Colombia.

Actividad 4.

Observa la imagen



Con este cartel te invito a pensar el tuyo, después de muchos ejercicios que hemos trabajado en la clase ya tenemos argumentos para decir porque somos la esperanza de un país , te invito a realizar un cartel creativo donde respondas la pregunta: ¿por qué los niños , niñas y jóvenes son la esperanza en un país en guerra?

Actividad 5

Siguiendo la línea de la actividad anterior vas a realizar un ejercicio en el que cuentes lo que más te ha llamado la atención de los temas vistos en cátedra hasta ahora y con este tema vas a presentarlo de manera creativa para que otros que no lo conozcan lo vean y aprendan de ello. Para hacer esta actividad puedes realizar un juego, una presentación, un cartel, una historia, lo que tu desees y a la medida de tus posibilidades

Ejemplo: si te gusto el tema de las hidroeléctricas y el conflicto armado vas a realizar un material para presentarlo a otras personas que no conozcan del tema.

Cierre y pregunta evaluativa

A continuación responde la siguiente pregunta:

¿Por qué es importante conocer las historias de quienes viven y resisten el conflicto armado en Colombia?

Qué aprendes tú de quienes trabajan por la paz

Recursos:

Hojas , colores, marcadores y el material que dispongas

Bibliografía

<http://museodememoria.gov.co/arte-y-cultura/murales-de-san-carlos/>


<https://www.museocasadelamemoria.gov.co/>

<https://www.agroartecolombia.co/>

<https://comisiondelaverdad.co/especiales/resisten-al-conflicto/>

Observaciones: recuerda que las evidencias deben ir todas al portafolio ya sea digital o físico y lo que entregas en las fechas asignadas es la foto del portafolio, puedes entregarlo en físico o en formato digital. El portafolio hace parte de los procesos del proyecto: “capsula del tiempo” del Nodo de desarrollo social

Material elaborado por: Mónica Cecilia Dávila Galeano – docente de cátedra de la paz – I.E la esperanza

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
MODALIDAD DE APRENDIZAJE EN CASA	
ASIGNATURA: BACHILLERATO – GUÍA N°2 : del 12 de Abril al 21 de Mayo.	
NODO: DESARROLLO SOCIAL	ASIGNATURA: Filosofía
GRADO: Octavo GRUPO: 1,2,3,4	DOCENTE: John Mario Del Río Montoya
ESTUDIANTE:	

FECHA DE INICIO OCTAVA SEMANA: 12 de ABRIL de 2021. FECHA DE FINALIZACION SEMANA: DEL 17 al 21 de Mayo de 2021

Competencias:

1. Comprende que las representaciones del mundo han cambiado a partir de las visiones de quienes las elaboran y de los avances de la tecnología, en las diversas épocas históricas.
2. Da razones sobre la validez de cada planteamiento de los físicos y filósofos griegos sobre los elementos que constituyen el mundo.
3. Participa en el diálogo filosófico para reflexionar y elaborar un pensamiento autónomo.
4. Analiza críticamente los elementos constituyentes del pensamiento filosófico

PROYECTO DEL NODO SOCIAL:

La “cápsula del tiempo” digital o física

La cápsula busca la cercanía de los estudiantes por medio de la sistematización de sus experiencias formativas, a los objetos del conocimiento de diferentes disciplinas de las ciencias sociales. Para ello se hará uso de recursos digitales en la medida de lo posible, o en su defecto, con recursos materiales concretos.

La “cápsula del tiempo” será un diseño del estudiante en formato de portafolio digital donde se irán registrando los productos del proceso formativo. Con este fin se puede utilizar fotografías, videos, música, escritos, entre otros (mapas mentales, caricaturas, memes, comics, collages, mapas conceptuales), usando diversas fuentes de información. Así las cosas, el portafolio estará conformado por diferentes momentos, esto es: indagación y acercamiento a objetos de estudio, asesoría por parte de los maestros desde diferentes prácticas pedagógicas y evidencias de aprendizaje mediante la producción de materiales formativos. Todo lo anterior estará sujeto a un cronograma de entrega de acuerdo con las condiciones de conectividad o los recursos disponibles de los estudiantil.

¿Qué es la filosofía y cuales con sus rasgos o características principales?

La filosofía es también el espíritu, principios y conceptos generales de una materia, una teoría o una organización. Hace también referencia a una forma propia de entender el mundo y la vida. Filosofía también significa templanza, fortaleza o serenidad para afrontar una situación complicada.

1. El origen histórico de la filosofía (texto 1)

Desde un punto de vista histórico y cultural, el conocimiento humano puede entenderse como un conjunto de saberes que han ido apareciendo a lo largo del tiempo. Son saberes coexistentes, es decir, el surgimiento de unos no supone la desaparición de los anteriores. En las etapas iniciales del conocimiento se presentan como «saberes» el mito, la magia, la técnica, la religión y el arte.

A diferencia del conocimiento humano, los animales no usan la razón, sino que se guían por el instinto. Los instintos les permiten satisfacer todas sus necesidades sin tener que plantearse el porqué. Sin embargo, las mujeres y los hombres van más allá del instinto, porque razonan y necesitan comprender e interpretar el medio en el que viven.

El texto más antiguo que se conserva con la palabra filosofía se titula Tratado de medicina antigua, y fue escrito hacia el año 440 a. C. Allí se dice que la medicina «moderna» debe orientarse hacia la filosofía porque solo la filosofía puede responder a la pregunta «¿qué es el ser humano?». La invención del término filosofía se suele atribuir al pensador griego Pitágoras de Samos (siglo VI a. C.), según testimonio de otros autores, pues no se conserva escrito alguno suyo que lo confirme.

La filosofía occidental nace con la finalidad de sustituir las explicaciones míticas, principalmente, de los fenómenos naturales, por explicaciones racionales basadas en las facultades de conocimiento de los seres humanos. Se introduce la razón como eje del conocimiento y la conducta humana en el marco de la cultura universal. La filosofía intentó explicar racionalmente lo que el mito explicaba a partir de principios irracionales (fuerzas sobrenaturales, espíritus y dioses). Tiene los siguientes rasgos:

- Racional. Al igual que el mito, la filosofía busca las causas de los fenómenos, pero estas deben basarse en principios racionales, no sobrenaturales. Para la filosofía, el cosmos es un todo ordenado, sometido a principios y leyes regulares y necesarias que la razón humana puede descubrir.
- Realista. Los principios y leyes naturales pueden ser pensados y representados tal y como son en sí mismos por medio del lenguaje sin tener que recurrir a relatos legendarios o simbólicos.
- Argumental. La explicación racional no recurre a justificaciones externas (la tradición, la autoridad o lo sobrenatural), sino a las razones y los argumentos que puedan aportarse en el curso de la investigación de los fenómenos y sus causas.
- Individual. Frente a las explicaciones míticas, que son anónimas, la filosofía ofrece una explicación de autor y cada filósofo tiene su teoría particular.
- Crítica. Las conclusiones obtenidas a través de la reflexión pueden ser criticadas, valoradas y cuestionadas. Una crítica consiste, por tanto, en el análisis racional de algún asunto para evaluar y valorar sus aspectos positivos o negativos y extraer una conclusión personal. La crítica constructiva tiende a mostrar los aspectos negativos de algo, con el fin de mejorarlos.
- Práctica. La filosofía no solo quiere darnos una concepción teórica del mundo, sino que también pretende reflexionar sobre cómo debemos vivir, cómo debemos actuar. Reflexiona acerca de las características que deben tener la sociedad y el ser humano para alcanzar la libertad, la justicia y la felicidad.

La filosofía oriental o asiática incluye las diversas filosofías de Asia, como son: la filosofía hindú, que se refiere a las antiguas tradiciones filosóficas («enseñanzas») del subcontinente indio; la filosofía budista, que comienza con el pensamiento de Gautama Buda (entre los siglos VI y IV a. C.) y se conserva en los primeros textos budistas, y la filosofía china, que comienza en el siglo VI a. C. y da origen a las principales escuelas filosóficas chinas (confucionismo, legalismo y taoísmo).

La palabra filosofía proviene del griego antiguo φιλοσοφία < φιλεῖν, fileîn, 'amar', y σοφία, sofía, 'sabiduría'. Significa, por tanto, «amor a la sabiduría».

Tales de Mileto (624-548 a. C.) Nació en Mileto, actual Turquía. Filósofo y matemático griego. Iniciador de la escuela de Mileto, la primera de las escuelas filosóficas de la Antigua Grecia. Es considerado el primer filósofo por su aspiración a establecer una explicación racional de los fenómenos de la naturaleza, trascendiendo el tradicional enfoque mitológico que había caracterizado la cultura griega arcaica. Tales fue el primero que sostuvo la existencia de un arjé, es decir, un principio constitutivo y originario común a todas las cosas, que identificó con el agua.

2. Características del saber filosófico

Las características del saber filosófico son las siguientes:

1. La filosofía es un saber... Se acerca a la realidad y a la verdad, a través de nuestras capacidades racionales, en busca de soluciones a los problemas que preocupan al ser humano.
2. La filosofía trata de convencer contrastando argumentos y no compartiendo emociones. Como persona, pienso y descubro mis capacidades más destacadas.
3. Es un «saber hacer». Abierto Considera que muchas de sus propuestas son un proceso abierto y no definitivo a la verdad. Soy una persona abierta al mundo que me rodea. Tengo muchas alternativas de realización, no solo una.
4. Racional Busca respuestas que se adapten al entendimiento humano. Yo, ser individual, razono, aporto argumentos para convencer a mis semejantes.
5. Global Es integrador y unitario, frente a la ciencia, que es más bien un saber parcial, sectorial y especializado. Soy capaz de pensar en un ser en abstracto, al margen de un ser en concreto, que estudian otros saberes.
6. Radical Trata de acercarse a lo más esencial en cuestiones difíciles, tales como el sentido de la existencia humana y la libertad, el problema del bien y del mal, etc.
7. Pienso en las diferencias entre el bien y el mal con el fin de adaptar mi comportamiento según esta reflexión.
8. Práctico Trata de orientar la acción humana, de alguna manera, a partir de una serie de principios. Se manifiesta en la filosofía ética de forma individual, y en la filosofía política, en un plano colectivo.
9. Procuro ser responsable a medida que los que me rodean me permiten ser libre.
10. Sistemático Trata de ordenar los distintos ámbitos de la realidad y de la experiencia humana. Puedo utilizar un sistema de razonamiento empirista.
11. Crítico pues Refleja y analiza la mentalidad de una época. Muestra, por tanto, un cierto rechazo a los dogmatismos, las verdades y las creencias que impone la sociedad y que se admiten de forma automática e inconsciente.
12. La filosofía está, por tanto, al alcance de las mujeres y los hombres que estén en disposición de realizar el esfuerzo de pensar desde sí mismos, de argumentar y de razonar. Puedo analizar por mí mismo las propuestas electorales de un partido político y descubrir sus falsas promesas.

13. A veces, en nuestras conversaciones, y en muchos programas de televisión de debate, no llegamos a un acuerdo, en general, por no atender a razones, por no saber dialogar.

14. La filosofía nos enseña a dialogar, a solucionar las discusiones con argumentos y razonamientos, no por autoridad.

15. El pensador ilustrado Kant nos invita a que seamos autónomos y nos atrevamos a saber, a razonar. Cuando entablamos un diálogo, ¿debemos respetar todas las opiniones?

Actividades o producción de materiales formativos y de aprendizaje. (entregables)

Semana del 12 al 16 de Abril. (basado en el texto 1: el origen histórico de la filosofía)

1. Realiza un mapa conceptual para explicar el texto 1: **el origen histórico de la filosofía** partiendo del mito.
2. ¿Explica con argumentos propios (no copiando del documento) lo que significa que la filosofía sea **Argumental, crítica, individual, y práctica?**
3. Explica la razón que consideres del ¿por qué los antiguos seres humanos hacían rituales para alejar los malos pensamientos y los miedos que le generaban la naturaleza?
4. ¿Cuál es la finalidad de la filosofía? Según el texto 1.

Semana del 19 al 23 de Abril (basado en el texto 1 de esta guía) El origen histórico de la filosofía.

1. La filosofía es realista porque para ella los principios y leyes naturales pueden ser pensados y representados tal y como son en sí mismos por medio del lenguaje sin tener que recurrir a relatos legendarios, míticos o simbólicos. **Explique esta definición con dos ejemplos.**

2. Explique con sus propias palabras que significa tener un pensamiento libre e individual. **(por favor no copiar de google la respuesta)**

3. Explique con argumentos la siguiente definición: **la filosofía es argumental. La explicación racional no recurre a justificaciones externas (la tradición, la autoridad o lo sobrenatural), sino a las razones y los argumentos que puedan aportarse en el curso de la investigación de los fenómenos y sus causas.**

Semana del 26 al 30 de Abril (basado en el texto 1) El origen histórico de la filosofía.

1. ¿Qué es un pensador acrítico? Escriba cuatro ejemplos en lo posible no sacados de internet..

2. ¿Qué significa ser un pensador crítico? Escriba cuatro ejemplos en lo posible no sacados de internet.

3. **La filosofía práctica** ...pretende reflexionar sobre cómo debemos vivir, cómo debemos actuar y reflexiona acerca de las características que deben tener la sociedad y el ser humano para alcanzar la libertad, la justicia y la felicidad. Explica con dos ejemplos como se puede ser feliz en tiempos de pandemia para no morir de miedo al virus.

4. Realiza un mapa conceptual o mental de la filosofía oriental de Siddhartha Gautama Buda (siglo VI y IVa.C).

Semana del 03 al 07 de Mayo (basado en el texto 2) Características del saber filosófico.

1. Explica siguiente característica de la filosofía: ***La filosofía es un saber... porque se acerca a la realidad y a la verdad, a través de nuestras capacidades racionales, en busca de soluciones a los problemas que preocupan al ser humano.***
2. ¿Cuáles son tus capacidades más destacadas para convencer a las personas con tus argumentos? Mencione cuatro capacidades.
3. ***Soy una persona abierta al mundo que me rodea. Tengo muchas alternativas de realización, no solo una.*** Explique con ejemplos propios la anterior característica del pensador o filósofo.

Semana del 10 al 14 de mayo y semana del 17 al 21 de Mayo de 2021.

1. Elabore un cuadro con las 15 características del saber filosófico y de un ejemplo de cada uno.
2. Escriba reflexiones sobre su vida en el barrio donde aplique las características del saber filosófico.

Recursos:

Cuadernos, carpetas, hojas, colores, diccionarios filosóficos, YouTube, enciclopedias, libros guías, lápices, lapiceros, páginas web, revistas, libros, afiches, conversaciones, videos, programas de internet, blogs, WhatsApp, Facebook, Instagram, etc.

Bibliografía y web grafía:

El mundo de Sofía, autor Justein Gaarder.

Filosofía para niños de Matthew Lipman

<https://www.elsaltodiario.com/el-rumor-de-las-multitudes/el-paso-del-mito-al-logos-nacimiento-de-la-filosofia-eurocentrismo-genocidio>

https://www.izar.net/fpn-argentina/esp_filo0.htm

<https://asd.gsfc.nasa.gov/blueshift/index.php/2013/07/31/elvias-blog-philosophy-and-politics-part-1/>

Realidad mental y mundos posibles; Jerome Bruner

Filosofía, niños, escuela, trabajar para un encuentro intenso; Gustavo Santiago

Dar clases con la boca cerrada; Don Finkel

Aprender jugando; Alejandro Acevedo Ibáñez

Inteligencias Múltiples, la teoría en la práctica; Howard Gardner.

La sabiduría presocrática, editorial: grandes pensadores

¿Qué es la filosofía? Gilles Deleuze y Felix Guattari

<https://filosofia.as/2018/01/los-pensadores-de-la-antigua-grecia-1-2-presocraticos-sofistas-y-socrates/>

pensadores en la antigua Grecia.

<https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448616006.pdf>


Observaciones del nodo social:

Recuerden que la idea es ir organizando una “cápsula del tiempo” en forma de carpeta o portafolio digital. En caso tal de que no pueda acceder a los dispositivos o a la internet, se debe organizar en carpeta, portafolio. La ortografía es esencial, al igual que el orden y la puntualidad en la presentación de los evaluables. Su actitud frente al estudio será valorada de manera positiva.

Cualquier duda e inquietud informarla

John Mario Del Río Montoya

Correo John.delrio@ielaesperanza5.edu.co

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
SECCIÓN:		
NODO: Comunicativo	ASIGNATURA: inglés	
GRADO: Octavos 1, 2, 3 y 4	DOCENTE: Ildefonso Areiza Gómez	
ESTUDIANTE:		

GUIA # 5
04-2021

FECHA DE INICIO: 12-04-2021

FECHA DE FINALIZACION: 30-

Competencia: Comprende y transforma su interacción con el mundo natural y social usando de manera coherente diferentes medios y modos a través de sus producciones tanto orales como escritas, evidenciando el uso adecuado de las habilidades comunicativas.

Estructura guía:

1. **Parte conceptual:** Escritura de textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencia y planes que le son familiares.

ENGLISH TEXTS CONNECTORS

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Even if → Even if Alex earned a big salary, he would not buy a fast car. 2. Provided → They can listen to music provided they disturb nobody. 3. Because → We can not go on holiday, because we don't have enough money. 4. Rather than → A company is stronger if it is bound by love rather than by fear. 5. Before → Before I have breakfast, I always have a shower. 6. Wherever → They can go wherever they want. 7. When → He had climbed many mountains when he was a boy. 8. So that → You are very late so that we can not start the lesson. 9. Once → Once I start I must continue. 10. After → Mary arrived after Alex left. | <ol style="list-style-type: none"> 11. Even though → I won't go to the party even though I was invited. 12. While → While she was walking I was running. 13. When → He had climbed many mountains when he was a boy. 14. So that → You are very late so that we can not start the lesson. 15. Once → Once I start I must continue. 16. After → Mary arrived after Alex left. 17. Unless → You don't need to go unless you want to. 18. Since → Since I see you, I am better. 19. Whether → I don't know whether she'll be admitted to the university. 20. Whereas → I use water when making pasta whereas my mom uses eggs. |
|---|---|

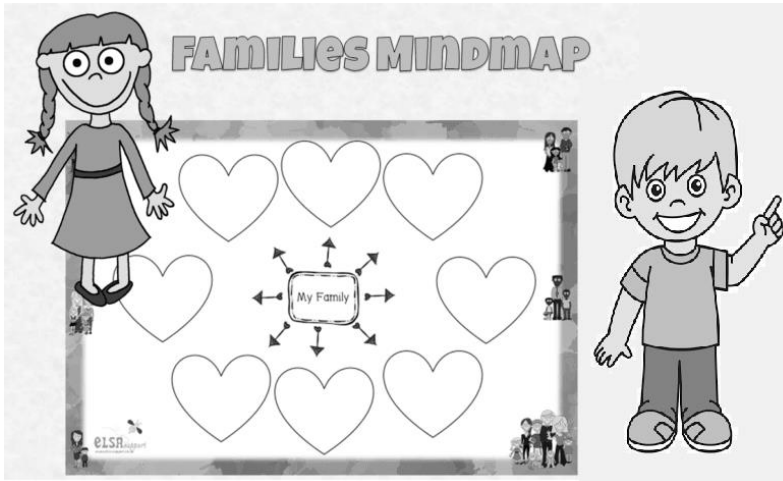
2. **Ejemplos:**

At 6am, I get up and have a shower. After that, I get dressed and eat breakfast. Then, I get ready for work and walk to the bus stop.

I catch the bus to the city and then go to work. I stop for lunch at 1 o'clock and finish work at 5pm. After work, I catch the bus home and ...















3. **Actividades:**

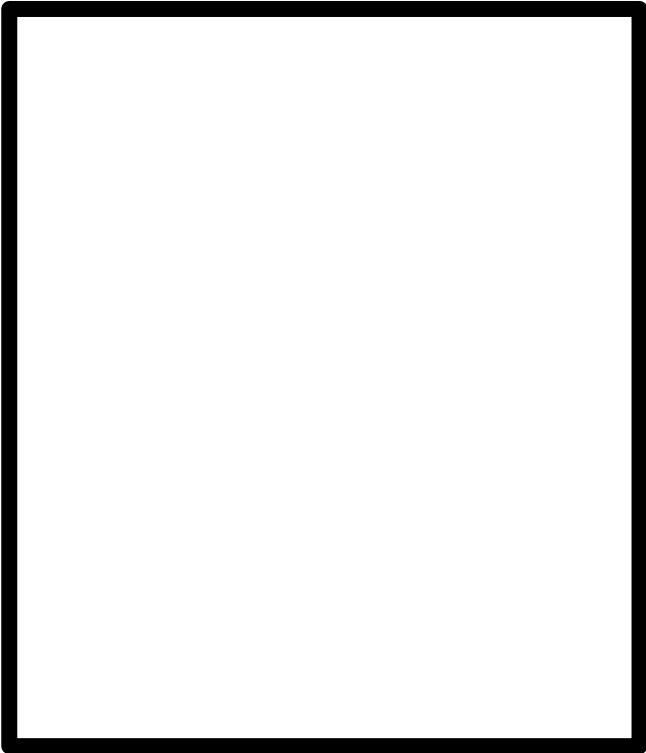
A.- My close family and Connectors. Escribe acerca de tu familia más cercana en inglés usando los conectores más apropiados



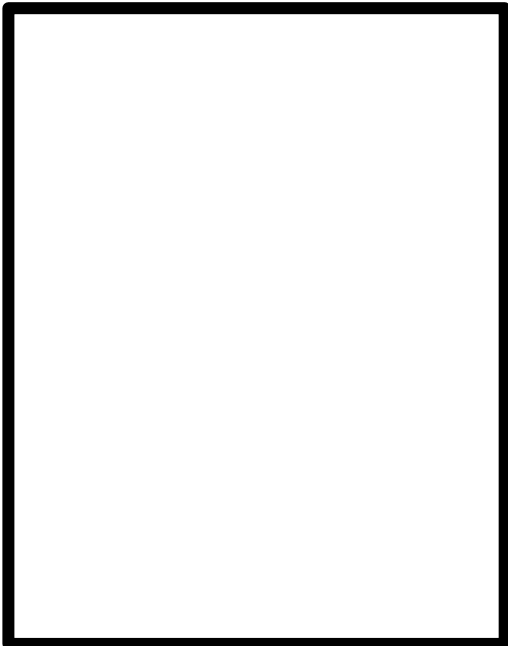
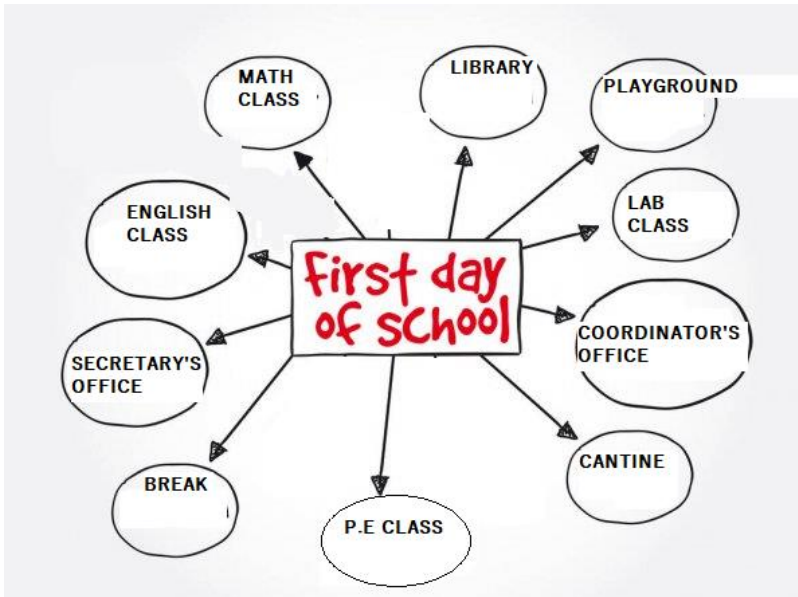
B.- Daily routine and Connectors. Escribe tu propia rutina con conectores más apropiados

My day... First,

-  I get up at 
-  I eat breakfast at 
-  I go to school at 
-  I eat lunch at 
-  I leave school at 
-  I eat dinner at 
-  I go to bed at 

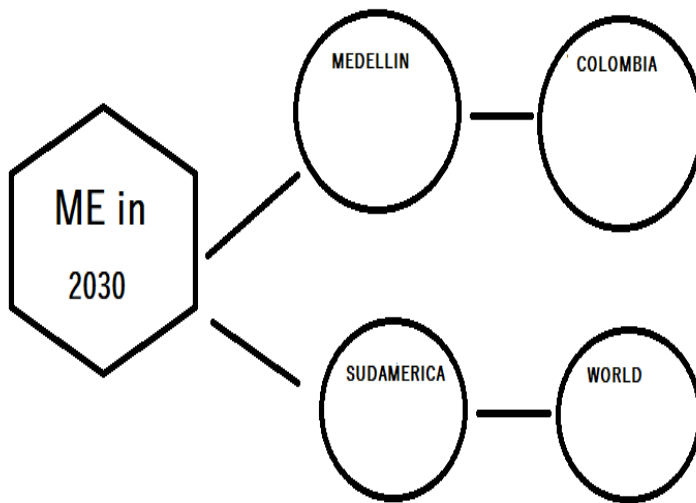


C.- First Day at School and Connectors. Escribe tu primer día en la escuela en inglés usando los conectores más apropiados



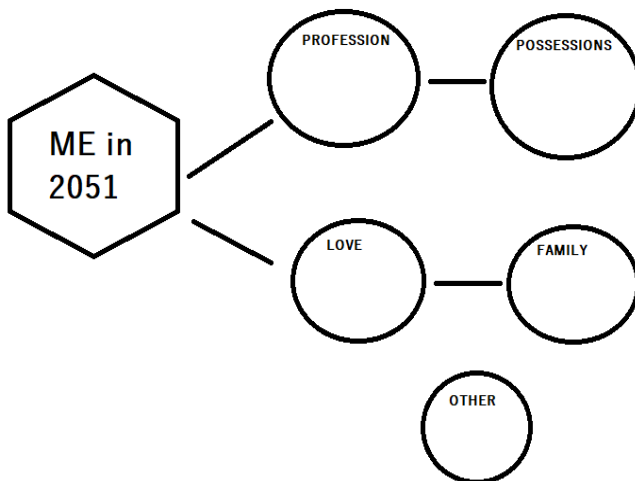
D.- Future predictions and Connectors. Escribe tus propias predicciones con WILL en inglés usando los conectores más apropiados.

PREDICTIONS ABOUT MY SELF TRAVELLING

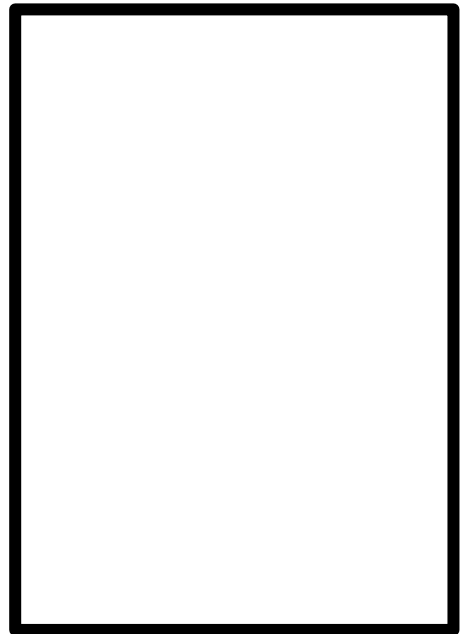
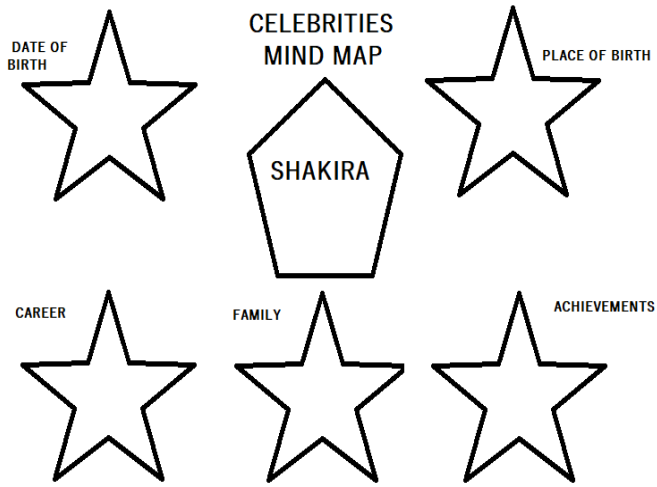


E.- Future predictions and Connectors. Escribe tus propias predicciones con BE GOING TO en ingles usando los conectores más apropiados.

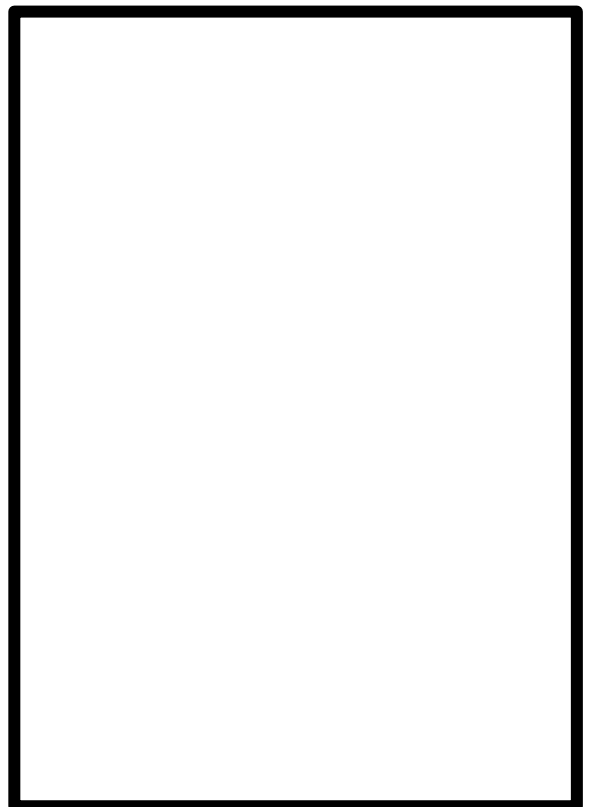
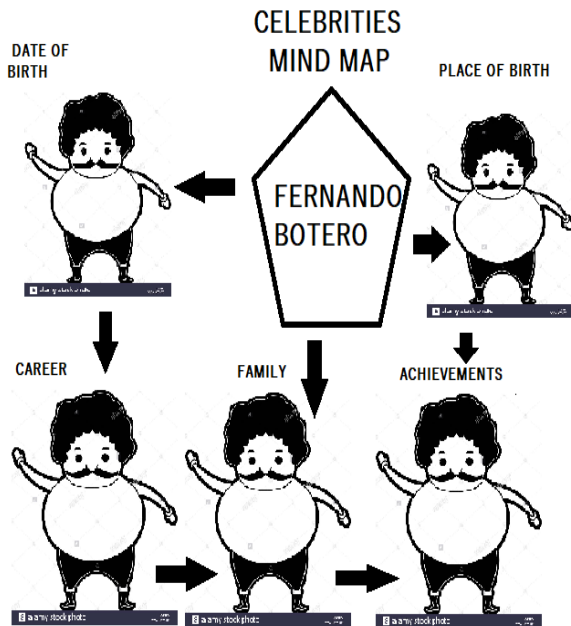
PREDICTIONS ABOUT MY SELF WITH "BE BOING TO"



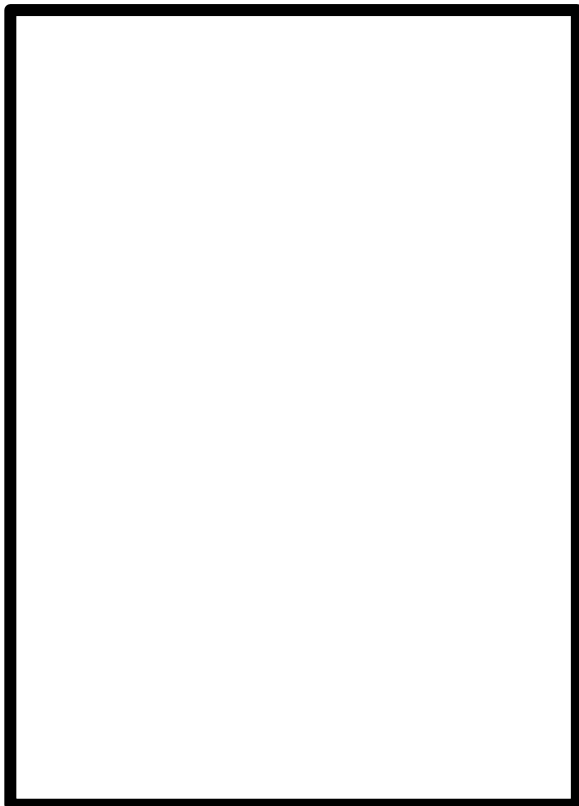
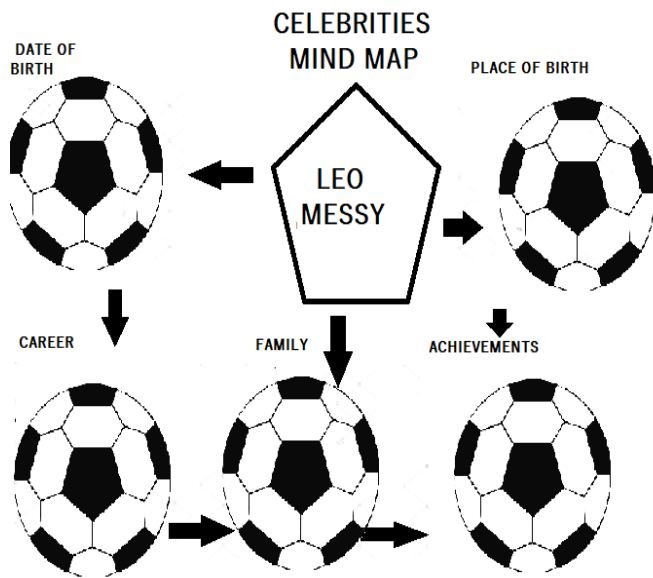
F.- Celebrities and Connectors. Escribe información de esta celebridad en ingles usando los conectores más apropiados.



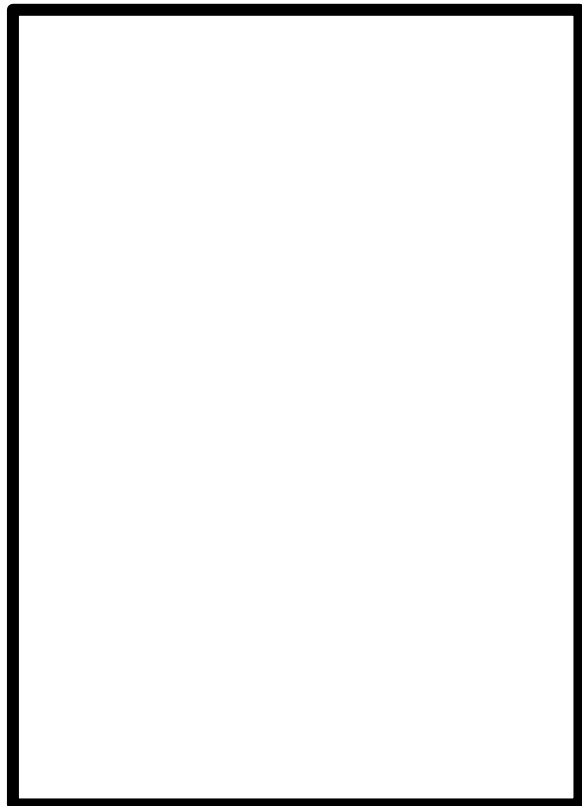
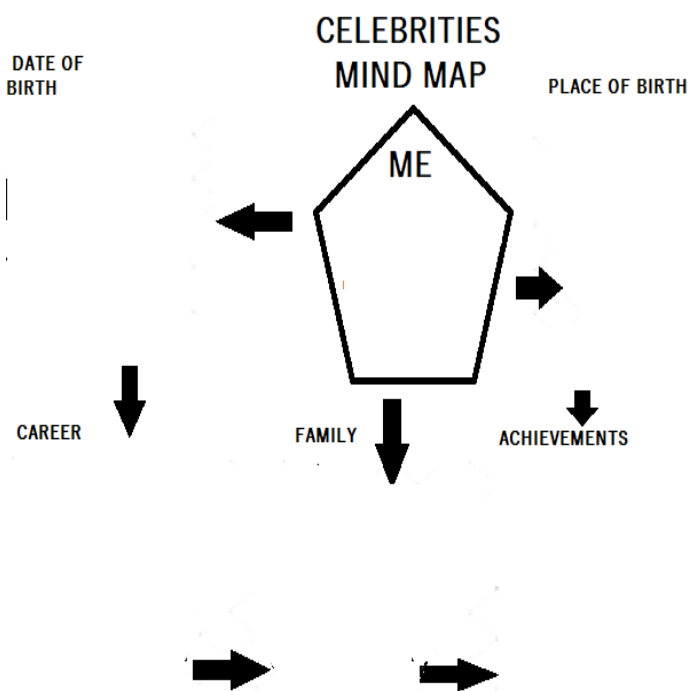
G.- Celebrities and Connectors. Escribe información de esta celebridad en ingles usando los conectores más apropiados.



H.- Celebrities and Connectors. Escribe información de esta celebridad en ingles usando los conectores más apropiados.



I.- Celebrities and Connectors. Escribe información de esta celebridad en inglés usando los conectores más apropiados.




Recursos: Guía de Aprendizaje en Casa de inglés, Google Classroom y correo institucional

Bibliografía: Diccionario inglés - Español

Observaciones: El estudiante que asistan a las clases virtuales deberá preparar con anticipación la lectura de la guía y expresar sus dudas u observaciones al docente. En las clases virtuales se reforzarán dichos conceptos con actividades practicas complementarias. Una vez se realice las clases virtuales el estudiante realizará autónomamente las actividades propuestas en la guía y la subirá a GOOGLE CLASSROOM, donde se dará la

retroalimentación y evaluación por parte de su docente. Los estudiantes que no cuentan con conectividad y/o dispositivos deben realizar y enviar las actividades de manera física en los tiempos dispuestos por la Coordinación Académica

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN:	
NODO: Comunicativo	ASIGNATURA: inglés	
GRADO: Octavos 1, 2, 3 y 4	DOCENTE: Ildefonso Areiza Gómez	
ESTUDIANTE:		

GUIA # 6
05-2021

FECHA DE INICIO: 03-05-2021

FECHA DE FINALIZACION: 14-

Competencia: Comprende y transforma su interacción con el mundo natural y social usando de manera coherente diferentes medios y modos a través de sus producciones tanto orales como escritas, evidenciando el uso adecuado de las habilidades comunicativas.

Estructura guía:

1. **Parte conceptual:** : Escritura de textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencia y planes que le son familiares.



Expressions of TIME

FUTURE

- Tomorrow
- Next week
- Next month
- Next year
- In an hour
- Soon
- In the near future
- Later this evening
- In the future
- Way off in the future
- The day after tomorrow
- Eventually

2. Ejemplos

Maybe we will stay in and watch television tonight.

I think I'll go to the gym tomorrow.

I think I'll have a holiday next year.

It will rain soon.

We're not going to see my mother tomorrow.

3. Actividades:

A.- Future Tenses: Pon la proposición de tiempo más adecuada. (*a second, later, on Friday evening, tomorrow, On Saturday, On Sunday, Tonight, tomorrow evening, 2022, in a few minutes.*)

- 1) The train leaves at 11:45 pm _____

- 2) We are going to have dinner at a nice restaurant _____, and today is Friday and we haven't booked a table yet.
- 3) My ski instructor believes it will snow in the mountains _____
- 4) _____ at 8 o'clock I am meeting my friend.
- 5) They are flying to London _____ at 8:15.
- 6) Wait! I will drive you to the station _____
- 7) The English lesson will start at 8:45 am _____
- 8) I am going to see my sister in _____
- 9) Look at the clouds - it is going to rain _____
- 10) Listen! There is someone at the door. I will open the door for you in _____

B.- Future Tense. Ilustra las siguientes oraciones

- 1) A nuclear war will destroy
- 2) Aliens will invade the Earth way off in the future.
- 3) Flying cars will solve the problem of traffic jams soon.
- 4) Global warming will wipe out many animals
- 5) Overpopulation will eventually lead to mandatory euthanasia at 80.
- 6) People will live for 150 years or more in the near future.
- 7) Robots will take over routine household tasks in 30 years.
- 8) Scientists will invent a time machine in 100 years.
- 9) There will be a friendly alien encounter soon.











10) Tourists will go on space holidays next year






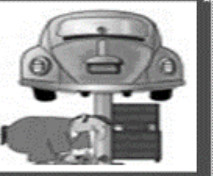






C.-Future Tenses: Responde YES – NO o MAYBE a las siguientes predicciones

#	Do you think this will happen? Discuss.	yes	no	maybe
1)	A nuclear war will destroy the Earth.			
2)	Aliens will invade the Earth.			
3)	Flying cars will solve the problem of traffic jams.			
4)	Global warming will wipe out many animal species.			
5)	Overpopulation will lead to mandatory euthanasia at 70.			
6)	People will live for 150 years or more.			
7)	Robots will take over routine household tasks.			
8)	Scientists will invent a time machine.			
9)	There will be a friendly alien encounter.			
10)	Tourists will go on space holidays.			
11)	Transporters (like in Star Trek) will be used.			

D.- Future Tenses: Con la evidencia de la imagen, haz tu predicción.

1 	2 	3 	4 	5 
He _____ _____ (drop) the sausage.	He _____ (eat) the hamburger.	The man _____ _____ (blow) the candle.	He _____ _____ (hit) the ball.	He _____ _____ (do) the washing up.
6 	7 	8 	9 	10 
He _____ _____ (jump) into the pool.	The _____ boy _____ (sleep).	The _____ dog _____ (bite) the postman.	He _____ _____ (fall) off the bike.	The _____ boy _____ (catch) the ball.

E.- Future Tenses: Predice el futuro basado en tus creencias.

				
The <u>train</u> ----- ----- (leave) on time as usual! ❌	Helen ----- ----- (<u>surely</u> pass) her exam. ❌	Mum ----- ----- (take) gym lessons <u>any more</u> . ❌	The mechanic ---- ----- (repair) our car ❌	The meeting ----- ----- (start) when everybody is here. ❌
				
Sam----- (organize) a garage sale for <u>charities</u> . ❌	They----- (get) married next summer. ❌	I----- (go) to London because I am broke. ❌	More and more people ----- (sort) out their <u>rubbish</u> . ❌	Dad ----- --(check) his mails this <u>evening</u> . ❌

F.- Future Tenses: Elije un compañero en línea y escríbele 10 predicciones. Cinco basadas en evidencias y las cinco restantes basadas en creencias.

	#	Evidences	Beliefs
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		

Recursos: Guía de Aprendizaje en Casa de inglés, Google Classroom y correo institucional

Bibliografía: Diccionario inglés - Español

Observaciones: El estudiante que asistan a las clases virtuales deberá preparar con anticipación la lectura de la guía y expresar sus dudas u observaciones al docente. En las clases virtuales se reforzarán dichos conceptos con actividades practicas complementarias. Una vez se realice las clases virtuales el estudiante realizará autónomamente las actividades propuestas en la guía y la subirá a GOOGLE CLASSROOM, donde se dará la retroalimentación y evaluación por parte de su docente. Los estudiantes que no cuentan con conectividad y/o dispositivos deben realizar y enviar las actividades de manera física en los tiempos dispuestos por la Coordinación Académica