

La escuela: Espacio de Convivencia

2

Proyecto

Modelo Educativo
Aceleración
del aprendizaje



**educación
de calidad**
EL CAMINO PARA LA PROSPERIDAD

Ministerio de
Educación Nacional
República de Colombia

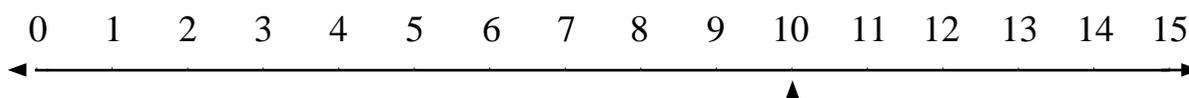


Libertad y Orden

Muchas veces es necesario organizar los números para comprender mejor la secuencia de los hechos relacionados con ellos. Esta organización puede hacerse en tablas, gráficas o rectas numéricas.



Nina representó los 15 años de existencia de la escuela así:

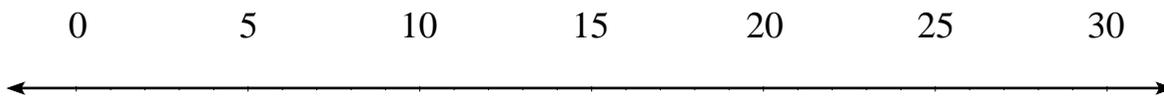


- Si tomas tu regla y la comparas con la representación de Nina, te puedes dar cuenta que las dos parten de cero y los números están organizados de izquierda a derecha y de menor a mayor. La representación de Nina corresponde a la distancia en centímetros que hay entre 0 y 15. ¿Qué distancia en centímetros puedes medir con tu regla? Si trazas una línea con tu regla desde 0 hasta el último número que está representado en ella, ¿a cuánto equivale el espacio de tu regla en la línea?
- La línea anterior, puede ser una recta numérica que sirva para representar espacios numéricos.
- La flecha que aparece en la recta numérica realizada por Nina, indica que en el año en que Lucas ingresó a la escuela, ésta ya tenía (10) años de existencia. ¿En qué año ingresó Lucas?
- Realiza el mismo ejercicio que hizo Nina, ahora representa en una recta numérica tu edad. Señala con una flecha el número que indica la edad que tenías cuando ingresaste a la escuela.



Recuerda que en la recta numérica o recta numerada, se pueden relativizar o representar números naturales. Estos números los utilizas para contar objetos.

Cada línea sobre la recta corresponde a un número natural. Observa:



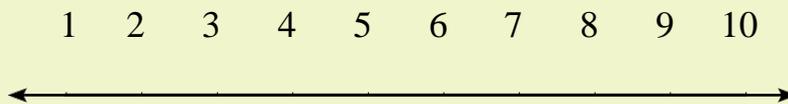
- Dibuja en tu cuaderno una recta numérica como la anterior y marca en ella los puntos correspondientes a los números 8, 12, 23 y 29.
- En la recta numérica se representan los números naturales. Tu vas agregando siempre +1 al número anterior. El número obtenido es el número siguiente. Completa en el cuaderno:

Luego: 6 es el siguiente de...
 ...es el siguiente de 21.
 29 es el ... de 30.

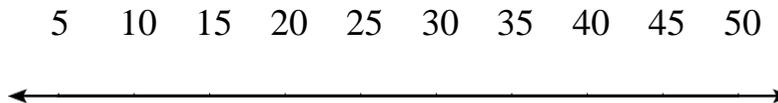
Al construir una recta numérica, es necesario tener en cuenta algunos aspectos.

- Completa en el cuaderno.
 - Cada punto o raya representa un...
 - El..., que es el menor número natural, se representa en el primer punto a la izquierda.
 - Los otros números son escritos en orden...
- ¿Sabes qué es un intervalo?

Intervalo es la distancia que separa dos números. En la recta numérica, generalmente tienen igual medida. En este caso los intervalos son de medida 1.



En esta recta numérica la medida de cada intervalo es de 5.

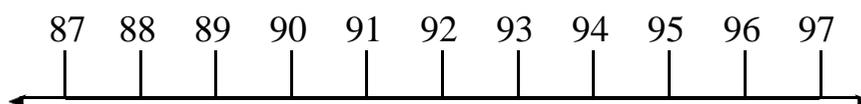


¡IMPORTANTE!

No siempre la representación de números en la recta se inicia con el cero; puede aparecer cualquier otro número como punto de partida.

Todo depende del objetivo que se tenga al diseñarla o de la finalidad para la cual será usada.

- Observa el ejemplo. Dibuja en tu cuaderno una recta numérica en la que representes los 10 números siguientes.



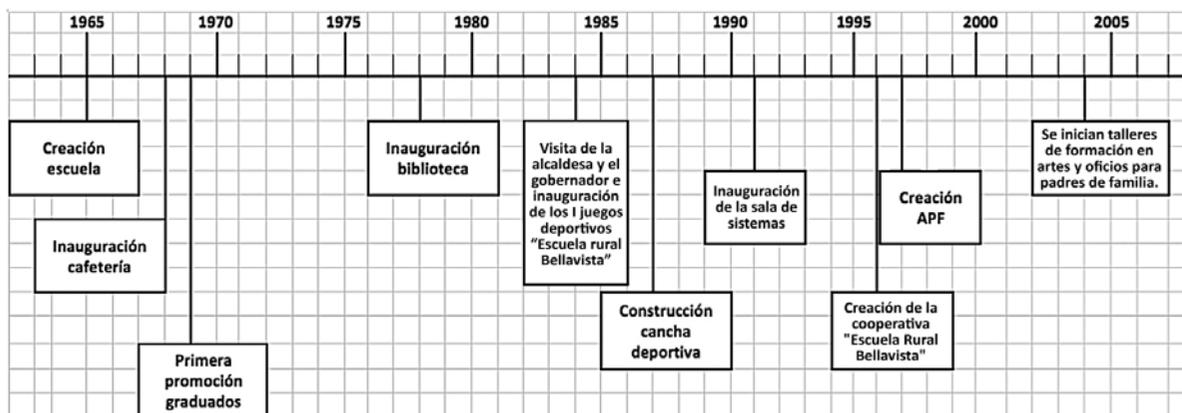
- Dibuja en tu cuaderno una recta numérica que comience con el número 80 y termine en el 95.
- ¿Qué podría pasar si los intervalos de una recta numérica no son del mismo tamaño?
- Si se desea construir una recta iniciando en 0 que contenga los números 15, 12 y 21. ¿Cuál sería la dimensión más adecuada para el intervalo que te permita ubicar los números, sin tener que señalar todos los números naturales hasta el 21? Realiza luego la recta.
- ¿Cómo puedes comparar dos rectas numéricas? ¿Deben tener los mismos intervalos?

El trabajo con la recta numérica te ayudará en el estudio de la historia de la escuela.

Mañana vas a dibujar una LÍNEA DEL TIEMPO con los principales hechos de la historia de la escuela. La elaboración de la línea de tiempo requiere de los mismos cuidados que se tienen al trazar la recta numérica.

La línea del tiempo te ayuda a organizar eventos y fechas, de manera que puedas relacionarlos, visualizar y entenderlos mejor.

Historia de la Escuela Rural de Bellavista



Una **línea de tiempo** permite presentar en orden cronológico, es decir en el orden en que sucedieron los hechos, una secuencia de acontecimientos que hacen parte de un mismo proceso. Por ejemplo, tu nacimiento o tu primer día en la escuela (acontecimientos) hacen parte de tu infancia (proceso).

- Lee.

En esta línea de tiempo, cada raya representa 1 año. El registro de los años, que se hizo de 5 en 5, aparece en la parte superior. Los hechos registrados en los recuadros señalan con una línea el año en que sucedieron.

- Compara con la tabla de acontecimientos y verifica que todos los datos que están dentro de rectángulos estén unidos por una línea al año correspondiente.

– En caso de que no coincidan los datos de la tabla con la representación en la línea del tiempo, justifica el error y corrige la representación en tu cuaderno

- Para hacer la línea de tiempo de la escuela deben:
 - Registrar los hechos seleccionados en orden cronológico en una tabla de acontecimientos.
 - Comparar las tablas hechas por todos los grupos.
 - Construir entre todos, con ayuda de su docente, una tabla única que contenga los datos más importantes de la historia de la escuela.



- Observa las siguientes imágenes y datos.



Las imágenes que observas a continuación pertenecen a personas que enfrentaron críticas, enfermedades, persecuciones, machismo, pobreza, hambre, fueron expulsados de su tierra, entre otras cosas. Pero nada de esto los detuvo en su afán de ser felices cumpliendo sus sueños y buscando que los demás estuvieran mucho mejor. Ellos dejaron su huella en la historia desde lo que hacían siendo dedicados y perseverantes, confiando en sí mismos y poniendo mucho amor en cada una de las cosas que hacían.

Momento de reflexión



Rafael Pombo
(1833 – 1912)
Escritor

Celia Cruz
(1924 – 2003)
Cantante

Simón Bolívar
(1783 - 1830)
El Libertador

Diana de Gales
(1961 – 1997)
Princesa inglesa



Estas personas murieron hace mucho tiempo y aún se les recuerda por sus aportes a la humanidad. Cuando una persona deja una huella positiva e imborrable se dice que ha trascendido.



Mahatma Gandhi
(1869 – 1948)
Líder de la India



Frida Kahlo
(1907 – 1954)
Pintora



Juan Pablo II
(1920 – 2005)
Papa Católico



Policarpa Salavarrieta
(1795 – 1817)
Heroína de la Independencia

- Pregunten a su docente sobre las personas que aparecen en las imágenes.

Recuerden que para obtener información de personajes como los anteriores, tales como datos curiosos, fechas, lugar de nacimiento, principales aportes a la humanidad, obras escritas, entre muchos más datos interesantes, pueden leer sus biografías.

Pueden encontrar biografías de autores de literatura, de políticos, de cantantes, de actores y de los personajes que deseen conocer.

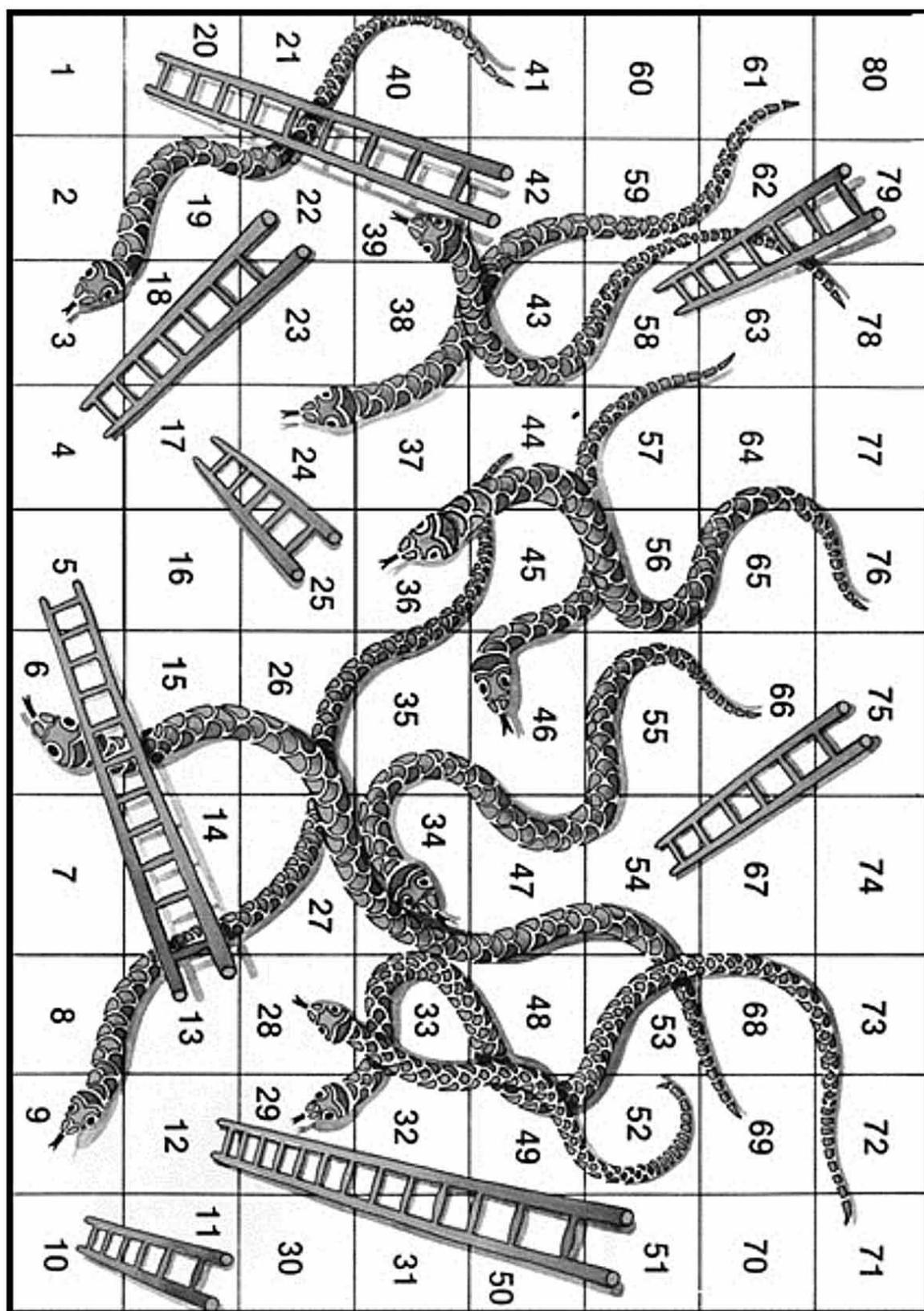
- Consulten en diferentes fuentes, datos sobre el personaje que seleccionaron para escribir en su cuaderno una pequeña biografía.



¡Juguemos escaleras y serpientes!



Aplica las reglas y descubre con el juego las edades de los personajes anteriores. Recuerda que en este juego las escaleras sólo sirven para subir y las serpientes para bajar.

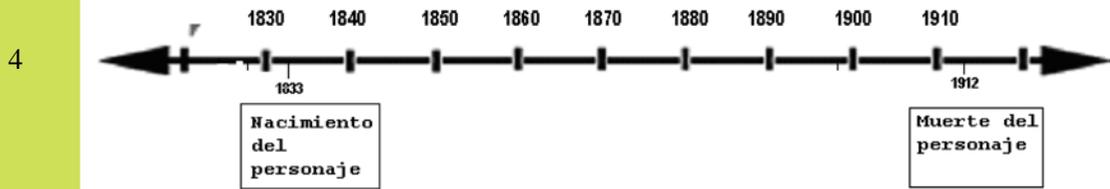




Recuerda que para subir o bajar debes responder las preguntas que aparecen en la siguiente tabla:

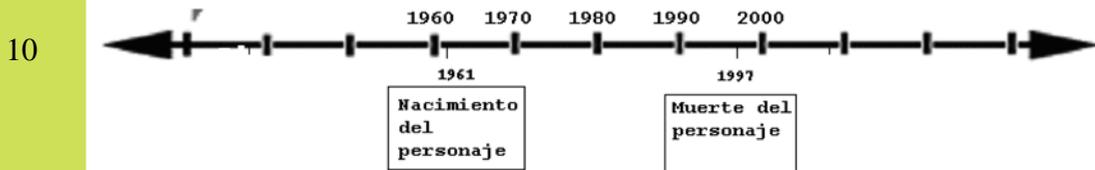
Casilla Preguntas para subir

La siguiente recta numérica representa el tiempo que vivió Rafael Pombo. Según esto, ¿cuántos años tenía al morir?



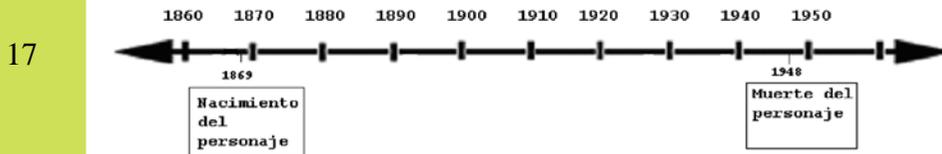
5 ¡Sube sin responder preguntas!

La siguiente recta numérica representa el tiempo que vivió Diana de Gales. Según esto, ¿a qué edad murió?



12 ¡Sube sin responder preguntas!

La siguiente recta numérica representa el tiempo que vivió Mahatma Gandhi. Según esto, ¿cuántos años tenía al morir?

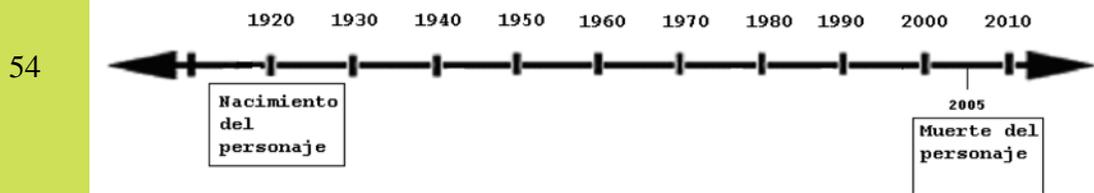


20 ¡Sube sin responder preguntas!

Casilla

Preguntas para no bajar

La siguiente recta numérica representa el tiempo que vivió Juan Pablo II. Según esto, ¿qué edad tenía al morir?



54 Hay dos personajes que murieron a la misma edad, ¿quiénes son?

44 ¡Baja sin responder preguntas!

52 Diana de Gales tenía 36 años al morir, 11 años menos que la edad en la que murió Simón Bolívar. ¿Cuántos años tenía Simón Bolívar al morir?

61 ¡Baja sin responder preguntas!

63 ¿Cuál es la diferencia entre la edad de muerte de Juan Pablo II, con la edad de muerte de Rafael Pombo?

66 ¡Baja sin responder preguntas!

69 ¿Cuántos años transcurren entre el año de nacimiento de Simón Bolívar al año de nacimiento de Frida Kahlo?

71 ¡Baja sin responder preguntas!

76 Teniendo en cuenta los datos dados, ¿cuál de los personajes fue el primero en nacer y cuál el último?

78 ¡Baja sin responder preguntas!



Estas personas "Grandes de espíritu" sacaron fuerza de su interior, de sus ideas, de sus creencias y entregaron todo por alcanzar sus sueños, por ayudara los demás y dejar una huella imborrable.



6º DÍA

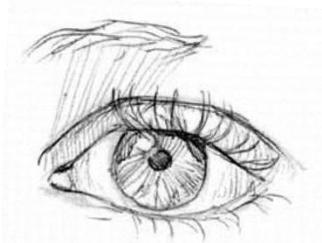
Durante los días anteriores de este subproyecto has reconstruido la historia de la escuela. En este último día vas a analizar cómo realizas un proceso de investigación y para ello, te darás cuenta que los sentidos que posees te permiten aprender y descubrir nuevos conocimientos.

- Disfruta de la lectura.

Los sentidos

Como todos los seres vivos, los humanos estamos equipados con herramientas muy sofisticadas para percibir y explorar el mundo que nos rodea y satisfacer nuestra curiosidad. Esas herramientas son los sentidos, ellos nos proporcionan información muy variada sobre los objetos y los seres existentes a nuestro alrededor.

La visión nos permite distinguir los colores, formas, tamaños, texturas y movimientos de los objetos y seres vivos. También nos permite distinguir las emociones, como los sentimientos que se expresan con una sonrisa. La mayoría de la información que llega a nuestro cerebro del mundo exterior, lo hace a través de la visión. Es posible ejercitar tanto la vista como la memoria visual; los ojos envían la información al cerebro y este se encarga de procesarla y de dar una respuesta a lo que vemos. Si intentas ver con mucho cuidado la forma, colores, texturas visuales y tamaño de lo que ves y de dibujar o pintar en tu bitácora lo que observas, con seguridad empezarás a recordar con mayor exactitud todos los detalles de lo que hay a tu alrededor.



Además, debido a la posición de nuestros ojos, el ser humano y algunos animales como los gatos, tenemos el privilegio de ver el mundo en tres dimensiones. ¿Recuerdas cuáles son esas tres dimensiones?

? Sabías que...

Gracias a la luz podemos ver todo aquello que hay a nuestro alrededor. El sol es la principal fuente de luz. La luz que recibimos del sol se llama luz blanca y es una mezcla de siete colores: rojo, naranja, amarillo, verde, azul y violeta.



El oído nos permite detectar, y en muchos casos identificar, el origen de los sonidos, desde el que produce el agua contra las piedras del río, hasta el sonido que producen las palabras de nuestros compañeros y docentes durante la clase. Los sonidos son ondas transmitidas por el aire hasta nuestros oídos. El oído humano percibe una amplia variedad de sonidos: graves, como el de un tambor, hasta muy agudos como el canto de los grillos en las noches; sonidos intensos como el de un trueno o tenues como un susurro.

Empezamos a escuchar sonidos desde antes de nacer, por eso es muy importante cantar, leer historias y arrullar a los bebés que se están formando en el vientre materno. A medida que crecemos la capacidad de escuchar sonidos y de distinguir ritmos y melodías puede ir aumentando. ¡Trata de estar en contacto con muchas clases de música, con seguridad encontrarás alguna que te guste!

? Sabías que...

Cuando escuchas una campana y acercas tu mano tocándola con cuidado, podrás sentir como vibra, que si tocas tu garganta cuando hablas, también vibra, y que cuando haces sonar la cuerda de una guitarra vibra también.

El sonido es producido por un movimiento vibratorio.

Nuestra piel (el tacto) está cubierta por numerosos y diversos receptores nerviosos que son pequeños sensores que nos permiten sentir diferencias de temperatura, presión e incluso leves corrientes eléctricas. Al igual que la visión, el tacto nos permite distinguir texturas y formas. Gracias al sentido del tacto podemos percibir sensaciones como: dolor, frío, suavidad, presión, calor, dureza. ¡La piel es el órgano más grande de nuestros cuerpos!



Es importante explorar diferentes texturas y materiales. Modelar, amasar, cocinar y caminar descalzos, son algunas de las oportunidades para obtener información a partir del tacto. Esta información nos lleva a decidir las texturas que preferimos, escoger la ropa y abrigarnos, entre otras cosas.

El gusto y el olfato nos brindan información sobre las características químicas de nuestro entorno y nos permiten detectar partículas muy pequeñas de los objetos que nos rodean. En muchos animales, el sentido del gusto no está en la lengua (muchos animales ni siquiera tienen lengua). Las abejas tienen los receptores de gusto en las mandíbulas, las patas





delanteras y las antenas; las mariposas, en las patas, y la lombriz de tierra, por ejemplo, tiene su sentido del gusto distribuido por todo el cuerpo.

Los recuerdos mas fuertes, se despiertan a través del olfato. Cuando percibimos un olor familiar de inmediato aparecen en nuestra mente las imágenes que lo acompañan, es como si alguien presionara un interruptor que activa nuestra memoria de inmediato. El gusto y el olfato son dos buenos socios, están conectados y transmiten información de manera combinada.

¡IMPORTANTE!

Aunque cada sentido funciona de manera independiente, la información que nos transmiten nos da una idea total del mundo que nos rodea. Comer, por ejemplo puede ser una experiencia total: combinamos los colores, formas, sabores, olores y sonidos de los alimentos, percibimos su sabor y palpamos su textura.



- Según el texto anterior responde en tu cuaderno:
 1. ¿Cuál es la función de cada uno de los sentidos?
 2. ¿En qué partes de nuestro cuerpo están ubicados nuestros sentidos?
 3. ¿Por qué crees que son importantes los sentidos para vivir en el mundo?
 4. ¿Qué sucedería si el ser humano no contara con los sentidos?
 5. ¿Cuáles son los olores, colores, formas, texturas, sonidos y sabores que prefieres? ¿Cuáles son los que te gustan menos? Haz un listado de ellos en tu cuaderno.

- Revisión de la tarea.

Desafíos

- ¿Cómo puedes conocer más sobre lo que te rodea?
- ¿Cómo puedes resolver tus interrogantes?



? Sabías que...

Algunos animales también tienen los cinco sentidos, y muchos de ellos los tienen más desarrollados, como el olfato en el perro, la vista en el águila, el oído en el murciélago o el gusto en los cerdos.

Gracias a los avances de la ciencia y la tecnología, hoy se pueden detectar rápidamente y con mucha facilidad enfermedades o dificultades de la visión, audición, olfato, gusto y tacto.

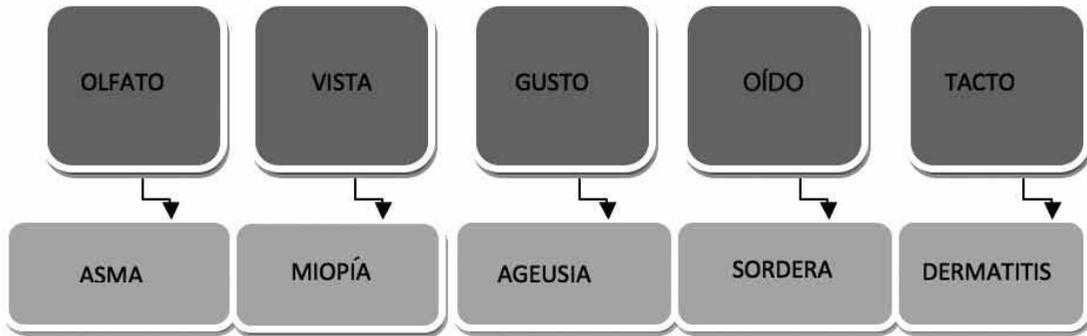
Muchas veces a las personas no les gusta dar a conocer sus dolencias, pero hay algunas manifestaciones que pueden hacerte sospechar la existencia de algún problema. Es importante prestar atención a todas estas manifestaciones.

- Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno e identifica el órgano al que se refieren:



¿Te acercas demasiado para ver la televisión?	¿Solicitas constantemente que te repitan las conversaciones?	¿Todas los alimentos y bebidas te saben igual?	¿Sientes una leve presión en el tímpano?	¿Tienes una sensación de cosquilleo cuando te rascas el cabello?
¿Te quejas constantemente de dolor de cabeza y de ojos cansados?	¿Tienes dificultad para escuchar algún sonido?	¿Al probar alimentos no diferencias su sabor como lo hacen las demás personas?	¿En algunas ocasiones tienes mal olor en la parte interna del oído?	¿Tienes picazón en la piel causada por alguna reacción alérgica?
¿Comprimes los ojos para ver algo que está alejado? ¿Presentas excesivo lagrimeo y escozor en los ojos? ¿Sientes dificultad al leer?	¿Escuchas a un alto nivel de volumen la radio y la televisión?	¿Presentas a menudo lesiones en la lengua?	¿Sientes en ocasiones un leve silbido en los oídos? ¿Has estado expuesto mucho tiempo a niveles altos de audición?	¿Tienes lesiones en el cuero cabelludo por rascarte constantemente?

- Observa el esquema. En él, se relaciona las enfermedades con los sentidos. Si encuentras palabras que no conoces búscalas en el diccionario de la biblioteca de aula.



- Recuerden que cada sentido tiene una función determinada, completen el cuadro.

SENTIDO	ÓRGANO	SE PERCIBE	ENFERMEDAD	APARATO AUXILIAR
VISTA		TAMAÑO, COLOR, FORMA, DISTANCIA		GAFAS
	PIEL			
OLFATO			ASMA	
	LENGUA			

- Observen los carteles que utilizan los optómetras para realizar los exámenes de visión. Elaboren uno para el curso.

1. Tomen medio pliego de cartulina blanca y unos marcadores.
2. Comiencen escribiendo la letra más grande arriba y las más pequeñas abajo.

3. Ahora jueguen con sus compañeros y compañeras a medir su agudeza visual.

**T
E C
N O L
O G I A
H A B I T
U A L E N A
C C I O N E F F**

Imaginen a alguien que ha perdido el sentido del tacto y no siente el calor. Una persona así podría coger un hierro caliente y tenerlo en la mano hasta que sus tejidos se destruyeran totalmente perdiendo la mano y hasta el brazo, o alguien que ha perdido el sentido del gusto y no puede distinguir un alimento dañado de uno que esté en buen estado.

¿Se dan cuenta de lo que pasaría si no recibieran información del mundo que les rodea? Reflexionen acerca de lo que pasaría si no pudieran sentir cuando algo les causa daño, si no pudieran ver lo que tienen al frente al caminar, si no pudieran escuchar los pájaros o los carros o si no pudieran conocer más sobre lo que les rodea.

Los órganos de los sentidos les ayudan a explorar el maravilloso mundo que tienen a su alrededor y a través de esa exploración, pueden acercarse a diferentes fuentes de información que amplían su conocimiento y les permiten resolver sus interrogantes. Un buen investigador es sensible a todo lo que percibe a través de sus sentidos.

- Realiza la siguiente lectura y analiza cómo exploran el mundo otros seres de la naturaleza.



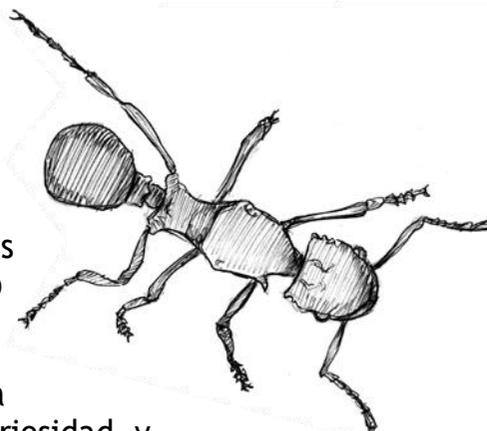
¿Alguna vez te has encontrado con una hormiga solitaria?

Muchas veces cuando salimos de paseo con la familia o con los amigos, podemos notar que en el suelo o en los árboles viven unos insectos muy organizados y trabajadores que forman filas llevando, trayendo y cargando diferentes materiales del bosque. Estos insectos sociales llamados hormigas viven en grandes comunidades y presentan una organización muy compleja dividida en castas. Las castas son las diferentes funciones que cumplen los individuos en la comunidad. Los científicos reconocen tres grandes castas:

La reina, las soldadas y las obreras. Estas últimas son las que exploran muchos lugares y llevan todos los pedazos de hojas y semillas para alimentar el hormiguero.

Pero, ¿y de dónde traen todo ese material? ¿Cómo sabían que estaba allí? La respuesta es sencilla, porque recibieron la información de unas cuantas hormigas obreras, llamadas exploradoras, quienes recorren solitarias o en grupos, lugares ocultos en la espesura del bosque, curiosean, observan e investigan su entorno hasta encontrar la solución a esta problemática: unas hojas verdes con las que **cultivan un hongo** que les servirá de alimento a todas las demás hormigas.

Así como estos insectos, muchos otros seres vivos, incluidos los humanos, exploramos nuestro entorno para poder sobrevivir, lo hacemos gracias a los sentidos con los que percibimos el mundo que nos rodea. Esta capacidad para explorar el mundo junto al asombro, la curiosidad y preguntas, son los insumos que necesita la investigación para saber cómo son las cosas, cómo funcionan, de qué están hechas, para qué sirven, de dónde vienen. El asombro y la curiosidad son los principales estímulos que nos permiten hacernos preguntas sobre el mundo, si las respondemos podremos resolver muchas problemáticas.



- Formen grupos según la orientación dada por su docente y sigan las siguientes instrucciones.

Materiales:

Varias frutas y otros alimentos, (manzana, melón, banano, papas, semillas, arroz, etc.), esfero o lápiz, una hoja de papel.

Procedimiento:

Elijan el capitán o capitana del grupo, él será el encargado de dirigir la actividad.



El mundo que te rodea tiene grandes misterios por descubrir, cientos de preguntas sin resolver, muchas posibilidades para investigar y miles de inventos por crear. Fenómenos, cosas u objetos que te generan curiosidad e inquietud, y de las cuales quisieras saber su origen, funcionamiento o utilidad. Todo esto puede dar inicio a una investigación. Tal y como lo hizo Leonardo da Vinci, quien fue un atento observador y dibujaba en su libreta de apuntes o bitácora muchas de las cosas que veía a su alrededor.

Bitácora No. 1

Un investigador es un buen observador de su entorno, es una persona curiosa que no ha perdido la capacidad de asombrarse al ver el vuelo de las aves, el color de las flores o el afecto de dos personas.

- ¿Consideras que eres un buen observador?, ¿por qué?
- ¿Qué fenómenos de la naturaleza, objetos o acontecimientos de los que suceden a tu alrededor te producen curiosidad? Dibuja algunos de los que te interesan más.
- ¿Qué te gusta observar? ¿Qué sensación te produce observar?

¡Vamos a investigar! Escribe qué sabes y qué te gustaría aprender de ello.

Realiza preguntas.

Mientras Juan estaba viendo televisión le surgió una gran curiosidad por saber cómo todas esas personas habitaban en un espacio tan pequeño. Él sabe que es imposible que eso suceda así que se preguntó:

¿Cómo funciona entonces la televisión?

Todo lo que te genera curiosidad tiene escondido en el fondo una pregunta por resolver.

Juan sabe que para resolver su inquietud y no quedarse con la duda necesita buscar información. Ha preguntado a sus familiares, consultado en los textos de su casa y en la biblioteca de la escuela, para recolectar información suficiente que le permita resolver sus inquietudes.

Bitácora No. 2

Las preguntas conducen a la búsqueda de posibles fuentes de información que han de ayudar a plantear posibles soluciones.

- ¿En dónde podrías encontrar información que te permita dar respuesta a tus preguntas?
- ¿Tienes libros o documentos a tu alrededor que te permitan recolectar información para dar solución a tus interrogantes?
- Con la supervisión de tu docente dirígete a la biblioteca u otras posibles fuentes de información. Consulta todo lo que creas necesario.

Ahora Juan tiene mucha información y poco a poco va resolviendo sus dudas. Para él, es el momento de analizar cuál información le es útil y empezar a organizarla. Gracias a esto Juan va teniendo claridad con respecto a la posible solución a su pregunta.

Algunos criterios que puede emplear Juan para determinar la confiabilidad de sus fuentes de información son los siguientes:

- las personas que escriben la información deben ser reconocidos en el manejo del tema;
- la empresa (editorial, institución, etc.) debe tener reconocimiento por su seriedad y profesionalismo;
- la información debe ser actual;
- el investigador debe ser objetivo, es decir, no puede incluir sus sentimientos o juicios en la información.



- ¿Qué información se presenta?
- ¿Qué escribirían en los espacios vacíos que aparecen en el esquema?

- Ahora construyan, con la ayuda de su docente, en el tablero un esquema acerca de la escuela.



Del mismo modo que se cuenta con símbolos para las letras con las que las personas se comunican, en matemáticas también existen símbolos que representan el sistema de numeración.



De acuerdo con el sistema de numeración creado por Juan y Nina:

- ¿Cómo escriben Juan y Nina los números 8, 5, 15, 20 y 25?

¡Ahora es tu turno!

- En tu cuaderno vas a inventar una nueva forma de contar las cosas que te rodean. Para esto, deberás inventar una serie de símbolos que utilizarás para representar las cantidades.

TU SISTEMA	CANTIDADES
	1
	10

- Representa en tu cuaderno, utilizando tu sistema de numeración, los siguientes números:

4	
9	
7	
0	
12	
21	

- Si tuvieras que escribir el número 99, ¿cuántos símbolos de cada uno necesitarías?
- ¿Qué sucede si quieres escribir con tu sistema números muy grandes? ¿Cuáles dificultades se te presentan?



- Según el trabajo realizado anteriormente, reflexionen. ¿Qué ventajas se obtienen al escribir los números de la manera en que les han enseñado a escribirlos sus familiares y docentes?

- Con su docente analicen cómo se organiza el sistema de **numeración decimal**.



- Con ayuda de su docente formen grupos para asumir el siguiente reto:
 - ¿De cuántas maneras diferentes pueden obtener el número 10 sumando o restando 2 cifras cualesquiera?



Te daré dos pistas $1 + 9 = 10$ y $2 + 8 = 10$

Un **sistema de numeración** es el conjunto de símbolos que se usan para representar números.

En nuestro sistema tenemos 10 símbolos diferentes con los que escribimos todos los números que conoces:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

- Con ayuda de su docente conformen grupos. ¡Vamos a pintar las piedras que trajeron!



- Observen el siguiente cuadro de ejemplo.

2	1	3	4
2 Unidades de mil	1 Centena	3 Decenas	4 Unidades
Dos mil ciento treinta y cuatro			

- Completen los siguientes cuadros con los valores correspondientes y escriban el valor del número en letra.

1.

3	6	9	4

2.

4 unidades de mil	3 Centena	7 Decenas	1 Unidades

3.

	4		5
8 unidades de mil		8 Decenas	

4.

5		2	
	2 Centena		6 Unidades

5.

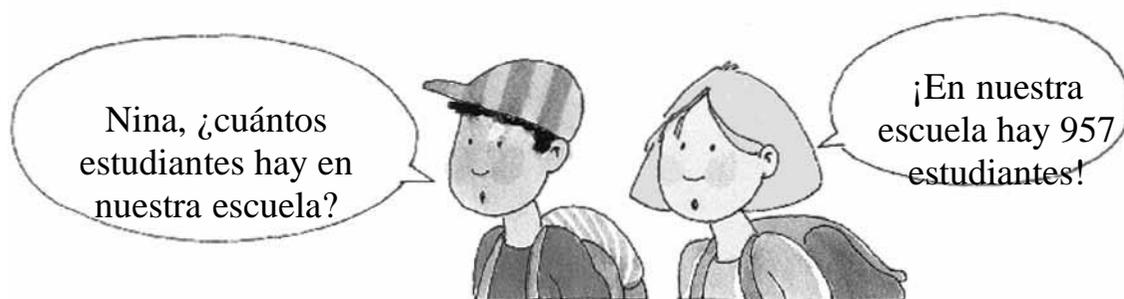
6			7
	1 Centena	3 Decenas	

- Formen grupos.
- Realicen 3 combinaciones de números, teniendo en cuenta las unidades que aparecen en las 4 nubes. Escriban el nombre de cada número.



- Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas sobre tu escuela. Hazlo utilizando números escritos con cifras o dígitos. Ten presente que no puedes utilizar palabras.
 1. ¿En qué año fue fundada la escuela?
 2. ¿Cuántos estudiantes hay matriculados este año?
 3. ¿Cuántos estudiantes hay en tu salón?
 4. ¿Cuántos docentes hay?
 5. ¿Cuántas personas trabajan en tu escuela?
- Analiza las respuestas dadas. Para cada una de ellas escribe cuántas y cuáles cifras utilizaste para escribir los números. Dibuja en tu cuaderno una tabla como la siguiente:

Dato averiguado	¿Cuántas cifras tiene?	¿Cuáles son esos dígitos?
Año de fundación de mi escuela	4	1 - 9 - 6 - 3



- Trabaja con el número de estudiantes matriculados en la escuela donde asisten Juan y Nina: 957. Contesta en el cuaderno las siguientes preguntas:
 - ¿Cuántas cifras se utilizan para representar este número?
 - ¿Cuáles son esos dígitos?
 - ¿Qué otros números se pueden escribir con esos dígitos? Anota por lo menos dos.

Cada dígito ocupa un lugar que tiene un valor según su posición. Los tres primeros órdenes en el sistema de numeración decimal son las **unidades**, las **decenas** y las **centenas**.

- Lee \longrightarrow

El primer orden es el de las unidades \longrightarrow	U
El segundo orden es el de las decenas \longrightarrow	D
El tercer orden es el de las centenas \longrightarrow	C

- Escribe los dígitos del número 812 en un cuadro como el siguiente. Ten en cuenta el orden que ocupan:

Orden	\longrightarrow	3 ^{er} - C	2 ^{do} - D	1 ^{er} - U
Dígitos	\longrightarrow			

- Identifica en un cuadro como el siguiente, el lugar que ocupan de acuerdo con su orden, los dígitos de las siguientes cantidades: 832 382 283 823.

Observa el ejemplo.

	3^{er} - C	2^{do} - D	1^{er} - U
832	8	3	2

- ¿Cuáles son los dígitos que forman los números escritos en la tabla?
- ¿Qué pasa con el número al cambiar el orden de sus dígitos?
- De todos los números que incluiste en la tabla, ¿cuál es el mayor?
Explica tu respuesta.

- En este momento ya tienes una idea sobre lo que necesitas hacer para contribuir al conocimiento de la historia de tu escuela.

Repaso de contenidos

- Formen un círculo entre todos y respondan los desafíos del día.
- Regresa al plan de acción y verifica que hayas realizado todas las actividades del día. Si te faltó alguna, busca estrategias para realizarla.
- Responde las siguientes preguntas:
 - ¿Expresaste tus ideas con tranquilidad y con respeto?
 - ¿Participaste en la toma de decisiones del grupo?
 - ¿Cumpliste con tus responsabilidades para el logro de la investigación?
 - ¿Atendiste respetuosamente las intervenciones de tus compañeros y compañeras?





- Probablemente has observado que todos los buses, camiones y carros tienen una placa ubicada tanto en la parte delantera como en la parte trasera del vehículo. Esa placa está conformada por tres letras y tres dígitos, de la siguiente manera:

APC 418

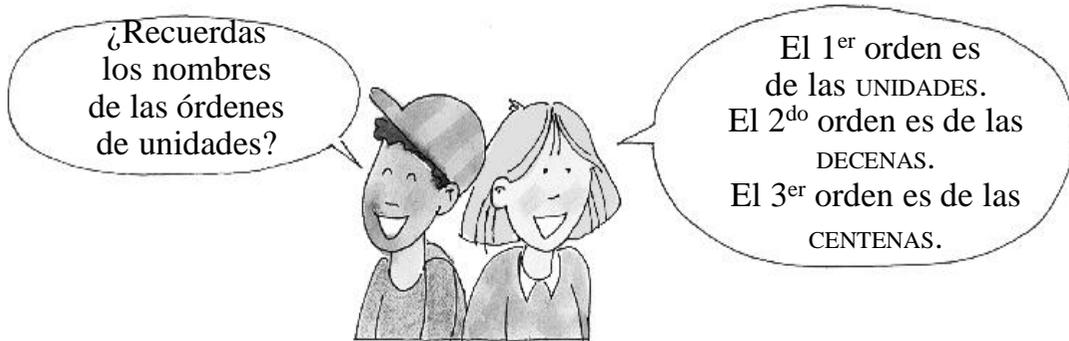
OXT 390

BGI 582

ZPU 243

Todas esas placas terminan en un número de tres dígitos.

En esos números, cada dígito ocupa un ORDEN DE UNIDADES.



Un tío de Nina tiene un camión con el que hace trasteos. Al observar la placa, Nina representó las cifras del número con palitos en una tabla de orden de unidades, como sigue:

3 ^{er} orden	2 ^{do} orden	1 ^{er} orden
centenas	decenas	unidades
III	I	II

Contesta en tu cuaderno.

- ¿Cuántos palitos hay en la casilla del 1^{er} orden?
- ¿Cuántos palitos hay en la casilla del 2^{do} orden?
- ¿Cuántos palitos hay en la casilla del 3^{er} orden?



- En la 1ª casilla, cada palito representa **1 unidad** y vale 1.
- En la 2ª casilla, cada palito representa **1 decena** y vale 10.
- En la 3ª casilla, cada palito representa **1 centena** y vale 100.

Es necesario conocer bien los números para responder a muchas preguntas.

1. ¿Cuántos salones de clase tiene tu escuela?
 2. ¿Cuántos pupitres hay en tu salón?
 3. ¿Cuántas calles rodean una manzana?
 4. ¿Cuántos libros hay aproximadamente en la biblioteca de la escuela?
 5. ¿Cuál es el número de teléfono de tu escuela?
 6. ¿Cuánto cuesta una gaseosa en tu escuela?
- Escribe las respuestas a las anteriores preguntas en un cuadro como el siguiente. Dibuja un renglón para cada pregunta.

Preguntas	Número	Cantidad por cada posición numérica	Dígitos utilizados	Cantidad por cada orden
1	12	Unidades y Decenas	1 y 2	1 Decena y 2 Unidades



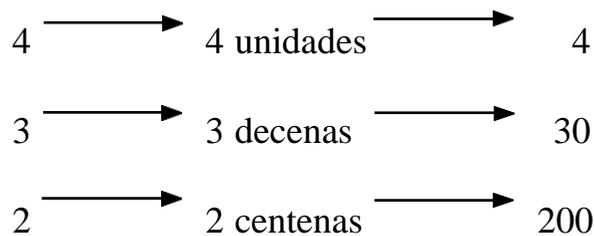
Un tío de Juan maneja un taxi. La placa es:

CAP 124

Él representó el número con palitos en una tabla, sin usar los dígitos.
Mira lo que hizo Juan:

3 ^{er} orden	2 ^{do} orden	1 ^{er} orden
I	II	III

- Observa el valor que representa cada dígito en el número 234:



¡Acabas de descubrir el VALOR RELATIVO de los dígitos!

El valor **relativo** de un dígito depende del orden que ocupa.

- Escribe en tu cuaderno.
 - 2 números que tengan el 2 en la posición de las centenas.
 - 2 números de 3 dígitos sin decenas sueltas.
 - el número que vale 4 centenas y 5 unidades.
- Colorea de rojo las cifras que ocupan la posición de las centenas en todos los números que escribiste.

En esta etapa aprendiste a:

- identificar cómo se utiliza el espacio alrededor de la escuela;
- representar lo que viste utilizando íconos y símbolos;
- representar el plano de los alrededores de la escuela.

- Revisa si te quedó alguna duda. Consulta con tus compañeros y compañeras de grupo o con tu docente.



Evaluación

La Riberita, el barrio en el que vive Giselle, está próximo a cumplir 50 años de su fundación. Los miembros de la Junta de Acción Comunal, en común acuerdo con toda la comunidad, han decidido empezar a organizar una serie de actividades para ese día en especial. Se ha pensado iniciar el día desdemuy temprano con una alborada (serenata al amanecer acompañada de juegos pirotécnicos), luego de ello una misa. En la mañana un desfile de carrozas y un festival infantil, en la tarde convocar a la comunidad a la sede de la Junta de Acción Comunal para hablar un poco de la historia del barrio y los retos que afronta hacia el futuro y finalmente en la noche se planea cerrar con una verbena de integración comunal.

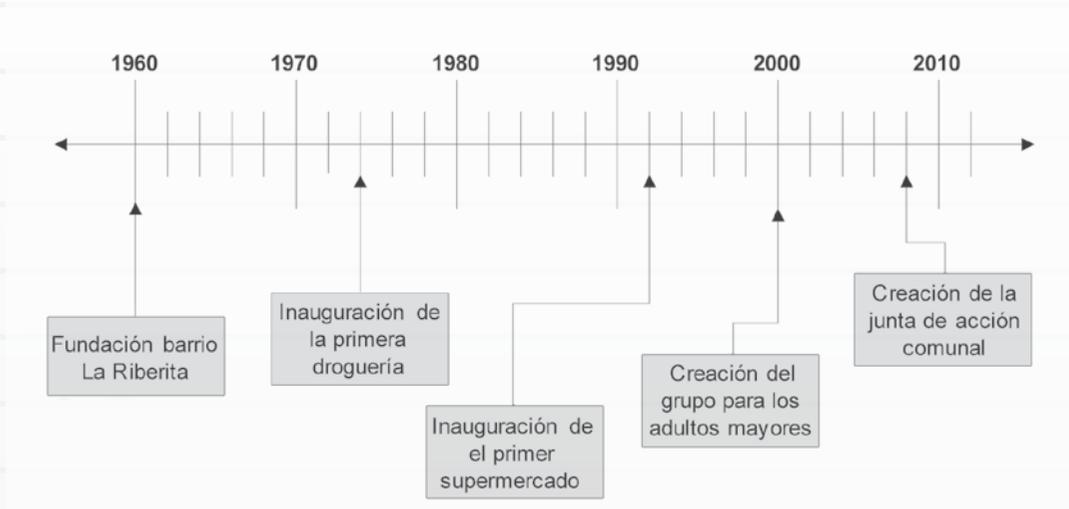
La comunidad ha decidido que así sea y ahora la tarea es empezar a definir funciones. Unos tendrán que hacer cotizaciones, otros hablar con las organizaciones de la comunidad, hacer cartas dirigidas a las autoridades locales (alcalde, concejales, etc.) y otros más, a incentivar a la comunidad para participar. Pero aún queda una actividad que no sabe cómo hacerse ni quién la pueda desarrollar: la reconstrucción de la historia del barrio.

Como era de esperarse, se ha acudido a la escuela del barrio para pedir ayuda en esta actividad. Tu tarea es guiar al grupo e indicarles cómo lo pueden hacer.

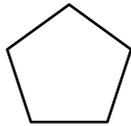
- Escribe qué pasos debe seguir el grupo para poder reconstruir la historia del barrio.
- Determina qué fuentes pueden consultar para hacer la investigación.
- ¿Qué tipo de gráfico le sugerirías a la comunidad para organizar todos los acontecimientos más significativos de su historia?
- Si en la reunión algún miembro de la comunidad preguntara sobre la importancia de conocer la historia de la comunidad, ¿qué respuesta sería la más adecuada?

Historia del barrio La Riberita

En esta línea de tiempo, cada línea representa 2 años. El registro de los años, que se hizo de 10 en 10, aparece en la parte superior. Los hechos registrados en los recuadros señalan con una línea el año en que sucedieron.

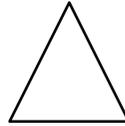


- Responde las siguientes preguntas:
 - ¿Qué acontecimiento y qué año indica la segunda flecha?
 - ¿Cuál es la fecha más antigua? ¿Qué ocurrió en esa fecha?
 - ¿Cuántos años transcurrieron entre la fundación del barrio La Riberita y la inauguración del primer supermercado?
 - ¿Cuántos años transcurrieron entre la inauguración de la primera droguería y la creación de la Junta de Acción Comunal?
 - ¿Cuántos años transcurrieron entre la creación del grupo para los adultos mayores y el año actual?



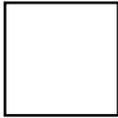
Nombre: _____

Número de lados: _____



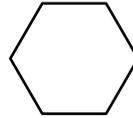
Nombre: _____

Número de lados: _____



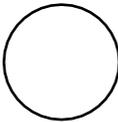
Nombre: _____

Número de lados: _____



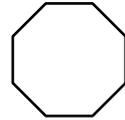
Nombre: _____

Número de lados: _____



Nombre: _____

Número de lados: _____



Nombre: _____

Número de lados: _____

- ¿Conocen otras figuras geométricas diferentes a las que aparecen aquí?, ¿cuáles?

Las anteriores figuras y todas aquellas figuras geométricas cerradas estudiadas ayer con los palos de paletas, reciben el nombre de polígonos, intenten definir entonces lo que es un polígono.

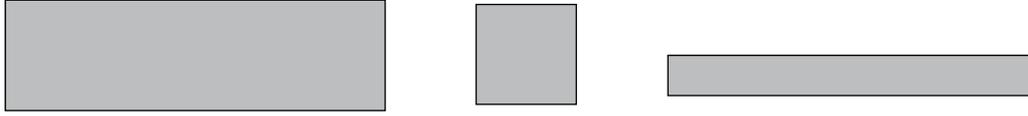
Los **polígonos** cuyos lados son todos iguales, se denominan polígonos regulares, si sus lados no son todos iguales, se denominan polígonos irregulares.

- Dibujen las siguientes figuras y consulten el nombre que reciben:
 - Polígono regular que tiene 10 lados iguales: _____
 - Polígono regular que tiene 7 lados iguales: _____
 - Polígono regular que tiene 9 lados iguales: _____
- Organicen grupos de trabajo y elijan al capitán o capitana, relator o relatora. Luego seleccionen uno de los íconos que indican el tipo de actividad que se desarrolla en el aula de Aceleración. Van a dibujarlo y pegarlo sobre figuras geométricas como las anteriores y con ellos adornarán el salón de clases.
- Con ayuda de su docente, seleccionen temas para acompañar la decoración del aula. Éstos pueden ser:
 1. Acuerdos de convivencia.
 2. Nombre del curso.
 3. Fecha de cumpleaños de todos los estudiantes.

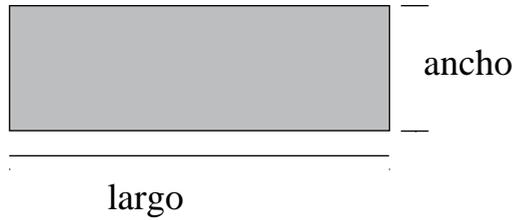




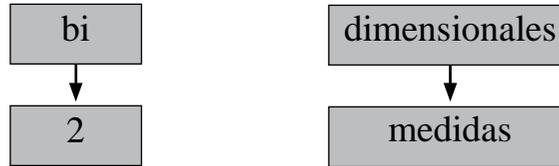
Cuando trabajaron en grupo y retiraron las cajas de la maqueta para hacer el plano de la escuela, dibujaron figuras como estas.



Para medir estas figuras debes tener en cuenta el largo y el ancho. Mira:



Las figuras planas son figuras **BIDIMENSIONALES**.



- Completa en el cuaderno las siguientes frases:
 - Las figuras bidimensionales tienen ... dimensiones.
 - Esas dimensiones son ... y...
 - ¿Cuántas caras puede tener una figura bidimensional?
 - ¿Cómo se llaman las figuras planas que tienen todos sus lados iguales?

Nina y Juan, al guardar las cajas usadas para hacer la maqueta, observaron que:



Cajas, latas, vasijas y otros objetos tienen siempre tres dimensiones: largo, ancho y alto.

Prismas, cilindros, pirámides y conos son figuras **tridimensionales**.

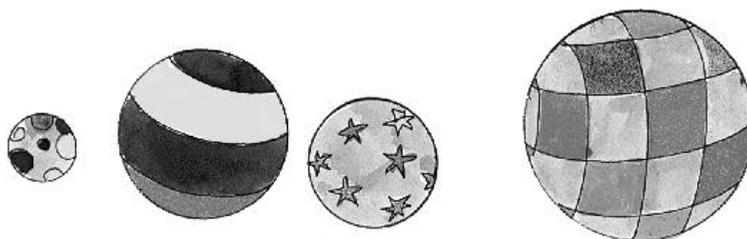


Los balones también son tridimensionales. El nombre matemático de la forma del balón es ESFERA.

Las esferas tienen la superficie curva. Por eso todos los objetos que tienen forma de esfera ruedan con gran facilidad.



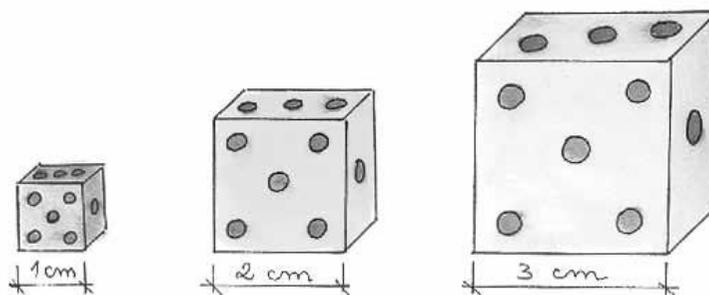
- Escribe en tu cuaderno.
 - El nombre de algunos objetos que tengan forma esférica.
 - El nombre de objetos esféricos que hay en tu salón y en tu escuela.
- Observa una colección de balones de diferentes tamaños:



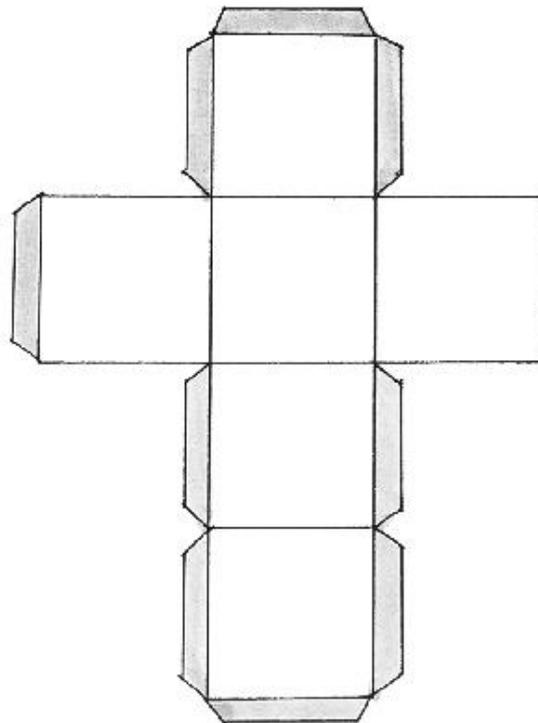
- Fíjate que aunque estas pelotas o esferas tengan diferentes colores, estén hechas de materiales diferentes y tengan distintos tamaños, ¡no cambian la forma!

Cuando dos figuras cambian de tamaño pero mantienen la misma forma y cambian proporcionalmente, se llaman **figuras semejantes**.

Los dados para jugar también son figuras semejantes; pueden variar de tamaño, pero su forma es siempre la misma.



¡Más juegos!



1. Construyan dos dados con el molde del cubo que aparece anteriormente.



Al jugar pongan en práctica los acuerdos.

¡Jueguen en parejas con los dos dados que hicieron!



2. Realicen un tablero como el siguiente en el cuaderno.

1	8	18
2	9	20
3	10	24
4	12	25
5	15	30
6	16	36

3. Por turnos, cada uno lanza los dos dados.

4. Multipliquen los dos números que salieron en cada dado.

Ejemplo:  $2 \times 3 = 6$

5. Marquen el resultado obtenido en el tablero así:

1	8	18
2	9	20
3	10	24
4	12	25
5	15	30
	16	36

Si lo prefieren, pueden usar piedritas o papelitos para cubrir el resultado.

Los segmentos de rectas que se unen como se muestra a continuación son rectas perpendiculares.



Las **rectas perpendiculares** forman ángulos de 90 grados denominados ángulos rectos. La forma de representar este tipo de rectas es \perp .

¡IMPORTANTE!

Un ángulo es la abertura entre dos líneas que se encuentran en un punto común llamado vértice.

Las líneas que se unen como se muestra a continuación no son líneas perpendiculares.

Los ángulos que se forman entre estos segmentos de recta no son ángulos rectos.

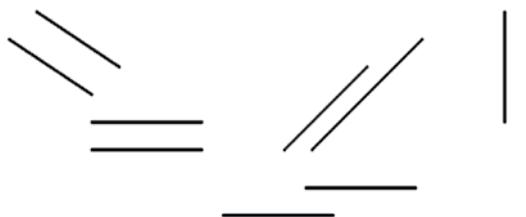


- Realicen el dibujo de un par de líneas que sean perpendiculares y sean diferentes de las imágenes presentadas anteriormente.

¿Qué tuviste en cuenta para realizar el dibujo?

Si tienen dos reglas o una escuadra y una regla, ¿de qué manera las pueden usar para dibujar rectas que sean perpendiculares?

- Los siguientes segmentos de recta se denominan paralelos.



Al prolongar con la regla cada uno de los segmentos de recta que son paralelos, ¿qué sucede?

- Los siguientes segmentos de recta no son paralelos.



Al prolongar con la regla cada uno de los segmentos de recta, ¿qué sucede?

- Realiza el dibujo de un par de líneas que sean paralelas y sean diferentes de las imágenes presentadas anteriormente.

¿Qué tuviste en cuenta para realizar el dibujo?

Las líneas que al prolongarse no se encuentran son llamadas **paralelas**. La forma de representar este tipo de rectas es ||.

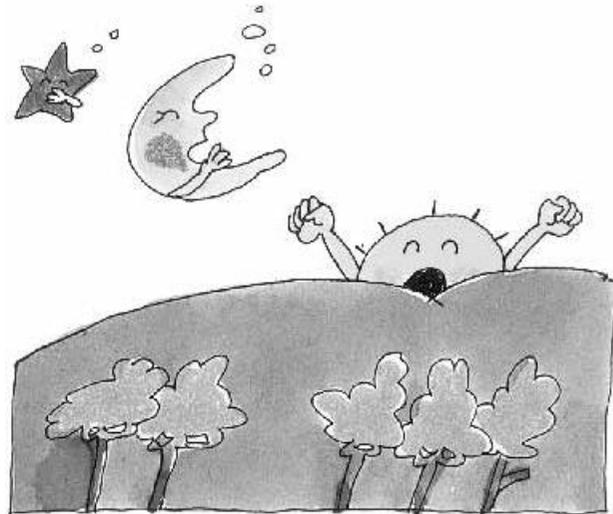


Al dibujar el plano de la escuela, aprendiste sobre el oriente o naciente y el occidente o poniente.

El siguiente poema trata esos asuntos desde otro punto de vista:

¡Aprecia!

¿Nace el sol despezándose?
¿Duerme la noche bostezando?
¿Y la mañana? ¿Hace mucha maña
antes de refregar el ojo,
lavar el cielo, cepillar las nubes,
para por fin darnos un buen día?
Y cuando llueve y hace lodo,
¿será que el sol escondido
estará castigado,
por hacer pipí en la cama?



Tomado de Elza Beatriz, *Cuaderno de secretos*, adaptación.

Grupo A en el salón de clase	Grupo B en los baños	Grupo C en la biblioteca	Grupo D en la cafetería	Grupo E en el patio de recreo

Un **DERECHO** es una facultad del sujeto para hacer o para exigir todo aquello que la ley o la autoridad establece a su favor.



- Reúnanse en grupos para elaborar el material de divulgación de los acuerdos asignados.
 - Tienes derechos en la escuela, en la familia.
 - Así como tienes esos derechos, existe también una Declaración de los Derechos del Niño, aprobada por casi todos los países del mundo.

Al igual que los adultos mayores o las mujeres en estado de embarazo, los niños y niñas gozan de especial protección por parte de la legislación vigente. Su estado de dependencia de los adultos los hace vulnerables a abusos y maltratos, por lo que es importante la existencia de normas claras e instituciones dedicadas a su protección.

- Lee detenidamente.

En 1989 la Organización de las Naciones Unidas de forma unánime aprobó y proclamó **La Declaración Universal de los Derechos del Niño**.

Esta declaración compromete a todos los países del mundo y a la sociedad en general, a construir un mundo más adecuado para el desarrollo integral de los niños y niñas. Un mundo con mejores condiciones de vida, un mundo diferente para todos.

Estos son algunos de los derechos fundamentales que buscan garantizar el desarrollo adecuado de los niños:





En Colombia existe una ley orientada a proteger los derechos de los niños y adolescentes que se llama **Ley de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006)**. Ésta ratifica lo dicho en la declaración anterior e indica la forma como deben ser tratados los menores de edad.

Artículo 17. Derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano. La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral acorde con la dignidad de ser humano. Este derecho supone la generación de condiciones que les aseguren desde la concepción cuidado, protección, alimentación nutritiva y equilibrada, acceso a los servicios de salud, educación, vestuario adecuado, recreación y vivienda segura dotada de servicios públicos esenciales en un ambiente sano.

Artículo 18. Derecho a la integridad personal. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a ser protegidos contra todas las acciones o conductas que causen muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico. En especial,

tienen derecho a la protección contra el maltrato y los abusos de toda índole por parte de sus padres, de sus representantes legales, de las personas responsables de su cuidado y de los miembros de su grupo familiar, escolar y comunitario.

Artículo 20. Derechos de protección.

Los niños, las niñas y los adolescentes serán protegidos contra:

1. El abandono físico, emocional y psicoafectivo de sus padres, representantes legales o de las personas, instituciones y autoridades que tienen la responsabilidad de su cuidado y atención.
2. La explotación económica por parte de sus padres, representantes legales, quienes vivan con ellos, o cualquier otra persona. Serán especialmente protegidos contra su utilización en la mendicidad.
3. El consumo de tabaco, sustancias psicoactivas, estupefacientes o alcohólicas y la utilización, el reclutamiento o la oferta de menores en actividades de promoción, producción, recolección, tráfico, distribución y comercialización.
4. La violación, la inducción, el estímulo y el constreñimiento a la prostitución; la explotación sexual, la pornografía y cualquier otra conducta que atente contra la libertad, integridad y formación sexual de la persona menor de edad.
5. El secuestro, la venta, la trata de personas y el tráfico y cualquier otra forma contemporánea de esclavitud o de servidumbre.
6. Las guerras y los conflictos armados internos.
7. El reclutamiento y la utilización de los niños por parte de los grupos armados organizados al margen de la ley.
8. La tortura y toda clase de tratos y penas crueles, inhumanos, humillantes y degradantes, la desaparición forzada y la detención arbitraria.
9. La situación de vida en calle de los niños y las niñas.
10. Los traslados ilícitos y su retención en el extranjero para cualquier fin.
11. El desplazamiento forzado.
12. El trabajo que por su naturaleza o por las condiciones en que se lleva a cabo es probable que pueda afectar la salud, la integridad y la seguridad o impedir el derecho a la educación.
13. Las peores formas de trabajo infantil, conforme al Convenio 182 de la O.I.T.
14. El contagio de enfermedades infecciosas prevenibles durante la gestación o después de nacer, o la exposición durante la gestación a alcohol o cualquier tipo de sustancia psicoactiva que pueda afectar su desarrollo físico, mental o su expectativa de vida.
15. Los riesgos y efectos producidos por desastres naturales y demás situaciones de emergencia.
16. Cuando su patrimonio se encuentre amenazado por quienes lo administren.
17. Las minas antipersonales.
18. La transmisión del VIH-SIDA y las infecciones de transmisión sexual.
19. Cualquier otro acto que amenace o vulnere sus derechos.

Artículo 22. Derecho a tener una familia y a no ser separado de ella. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a tener y crecer en el seno de la familia, a ser acogidos y no ser expulsados de ella.

Artículo 24. Derecho a los alimentos.

Artículo 25. Derecho a la identidad.

Artículo 27. Derecho a la salud. Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la salud integral. La salud es un estado de bienestar físico, síquico y fisiológico y no solo la ausencia de enfermedad. Ningún hospital, clínica, centro de salud y demás entidades dedicadas a la prestación del servicio de salud, sean públicas o privadas, podrán abstenerse de atender a un niño, niña que requiera de atención en salud.

Artículo 28. Derecho a la educación.



- Localicen compañeros o compañeras que hayan consultado información sobre el mismo tema que escogieron para el desarrollo de la tarea del día anterior en el punto 4. Reúnanse en grupos.
 - Con la información recolectada organicen una presentación sencilla en la que den cuenta de:
 - La problemática investigada (sobre qué tema investigaron y qué fuentes de información emplearon)
 - Resultados obtenidos (situación de la localidad o el país frente al tema)
 - Relación del tema con la Declaración Universal de los Derechos del Niño y la Ley de Infancia y Adolescencia (derechos que son vulnerados, gravedad del problema y posibles consecuencias)
 - Recuerden aprovechar al máximo el tiempo y dar muy buenos argumentos.
¡Mucha suerte!
1. Copia en tu cuaderno los dos derechos del niño que más te llamaron la atención.
 2. Dentro de la Declaración de los Derechos del Niño, identifica los sustantivos abstractos que allí se encuentren. Determina cuál o cuáles sustantivos sólo nombran a las personas, animales o cosas de manera individual.



- Lee con atención el siguiente texto:

Mis relaciones con los demás

Tú y yo vivimos en una relación que valoro y quiero conservar. Sin embargo, cada uno de nosotros es una persona diferente, con sus propias necesidades y el derecho de satisfacerlas.

Cuando tú tengas dificultades para resolver tus problemas, trataré de escucharte cordialmente y ayudarte, con el objeto de que encuentres tus propias soluciones, en lugar de depender de las mías.

De la misma manera, trataré de respetar tu derecho a escoger tus propias ideas y a desarrollar tus propios valores, aunque sean diferentes a los míos.

Cuando tu actividad interfiera con lo que debo hacer para la satisfacción de mis necesidades, te comunicaré abierta y honestamente cómo me afecta tu conducta, confiando en que tú me comprenderás y ayudarás en lo que puedas. De la misma manera, cuando alguno de mis actos te sea inaceptable, espero que me comuniques con sinceridad tus sentimientos. Te escucharé y trataré de cambiar.

En las ocasiones en que descubramos que ninguno de los dos puede cambiar su conducta para satisfacer las necesidades del otro, reconozcamos que tenemos un conflicto que requiere solución. Comprometámonos, entonces, a resolver cada uno de estos conflictos, sin recurrir al uso del poder o de la autoridad, para tratar de vencer a expensas de la derrota del otro.

Respeto tus necesidades, pero también quiero que respetes las mías.



Esforcémonos siempre para encontrar una solución que sea aceptable para ambos. Tus necesidades serán satisfechas y también las mías. Ambos venceremos y ninguno será derrotado.

De esta forma, tú podrás continuar tu desarrollo como persona mediante la satisfacción de tus necesidades y yo también podré hacerlo; nuestra relación podrá ser lo suficientemente positiva para que, en ella, cada uno de nosotros pueda esforzarse para llegar a ser lo que es capaz de ser.

Así podremos continuar relacionándonos el uno y el otro con respeto, amor y paz mutuos.

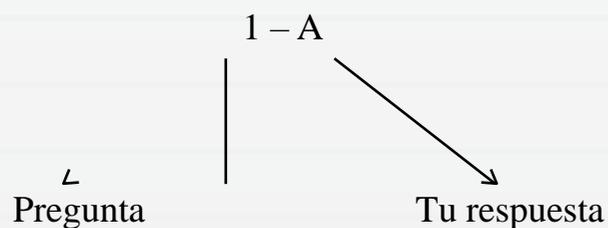
Busca pasar por la vida de forma desapercibida, para que cuando te perciban, te conviertas en inolvidable.

Thomas Gordon. *Padres eficaces y técnicamente preparados*. Ed Diana. 2000

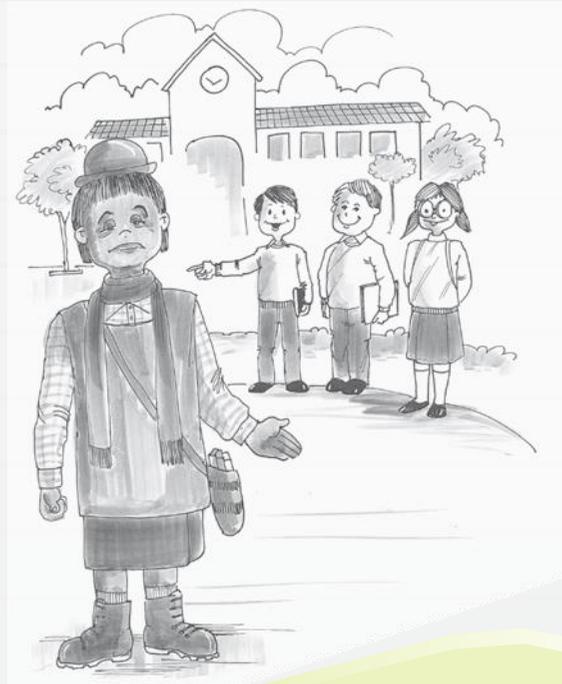
- Luego de la lectura, escribe un texto en el que plasmes las sensaciones que tienes al estar en tu escuela y la influencia que ésta ha tenido en ti y en tu forma de convivir con los demás.

Aplica este texto a las personas con las cuales compartes en tu escuela y a las situaciones que serán presentadas.

- Escoge la respuesta con la que más te identifiques, escribe tu opción en el cuaderno de la siguiente manera: Si consideras que la respuesta a la primera pregunta es la letra A escribe en tu cuaderno 1 - A



1. La frase “Tú y yo vivimos en una relación que valoro y quiero conservar” puede expresar que:
- Vas a la escuela a establecer relaciones duraderas.
 - Es importante, escoger a tu mejor amigo o amiga, entre todas las personas de la escuela
 - En la escuela, procuras mantener los lazos de unión con tus compañeros, educadores y personal en general, ya que la convivencia construye la escuela que todos queremos.
 - La amistad es un valor importante que las personas deben procurar conservar.
2. En el texto pudiste leer: “Busca pasar por la vida de forma desapercibida, para que cuando te perciban, te conviertas en inolvidable” esta frase significa que:
- Es importante ser humilde al actuar para que las personas te valoren más.
 - La grandeza de las obras es más valiosa cuando la persona que las ha realizado ya ha muerto.
 - Es muy complicado llegar a ser una persona inolvidable, porque es difícil que las acciones realizadas no sean percibidas por la gente.
 - Has recibido una herencia histórica que te ha marcado y es tu responsabilidad dejar una huella buena e imborrable en la historia de todos aquellos que te conocen y te conocerán.
3. Observa la imagen y lee la frase. “Así podremos continuar relacionándonos el uno y el otro con respeto, amor y paz mutuos”.





Él es Carlos Achecuña, es indígena, Carlos y su familia tuvieron que abandonar su comunidad porque la situación los obligó a irse. El sitio al que llegaron es muy bonito, allí hay una escuela y Carlos empezó a ir allí para continuar sus estudios.

Al inicio se sentía un poco solo, se daba cuenta que lo miraban como a un extraño porque sus costumbres, sus creencias, su forma de vestir y hablar eran diferentes.

Al pasar los días los niños se interesaron por conocerlo. Cada vez se asombraban de todo lo nuevo que aprendían al compartir con él. Por su parte, Carlos ya no se sentía solo, él también estaba aprendiendo tanto de su maestra como de sus nuevos compañeros.

Un año después Carlos y su familia se trasladan y llegan a tu escuela, al parecer podría estudiar allí...

- Responde en tu cuaderno: ¿qué harías para que Carlos se sienta bien en tu escuela, sin que él deba dejar de ser quién es?
4. Mira las palabras que están subrayadas en el texto “mis relaciones con los demás” y escribe un texto donde las utilices, apoyandote de adjetivos para describir la escuela que desearías tener. El texto debe iniciar así:
La escuela de mis sueños debe ser...



Con la orientación de su docente seleccionen un fragmento del texto anterior de Marta Osorno, y desde el tablero reemplacen algunas palabras por otras que no cambien su significado. Por ejemplo: “Al **ver** que el texto escrito se leía igual” por “Al **observar** que el texto escrito se leía igual”. Para este ejercicio pueden apoyarse en el diccionario de sinónimos y antónimos de la biblioteca de aula.

- Qué sucedería si...
 - donde dice: “Después de habernos quitado el suéter” dijera: “Antes de habernos quitado el suéter”
 - no existiera la palabra tristeza y donde dice: “Poco tiempo me duró la tristeza” tuviésemos que decir: “poco me duró la no alegría”

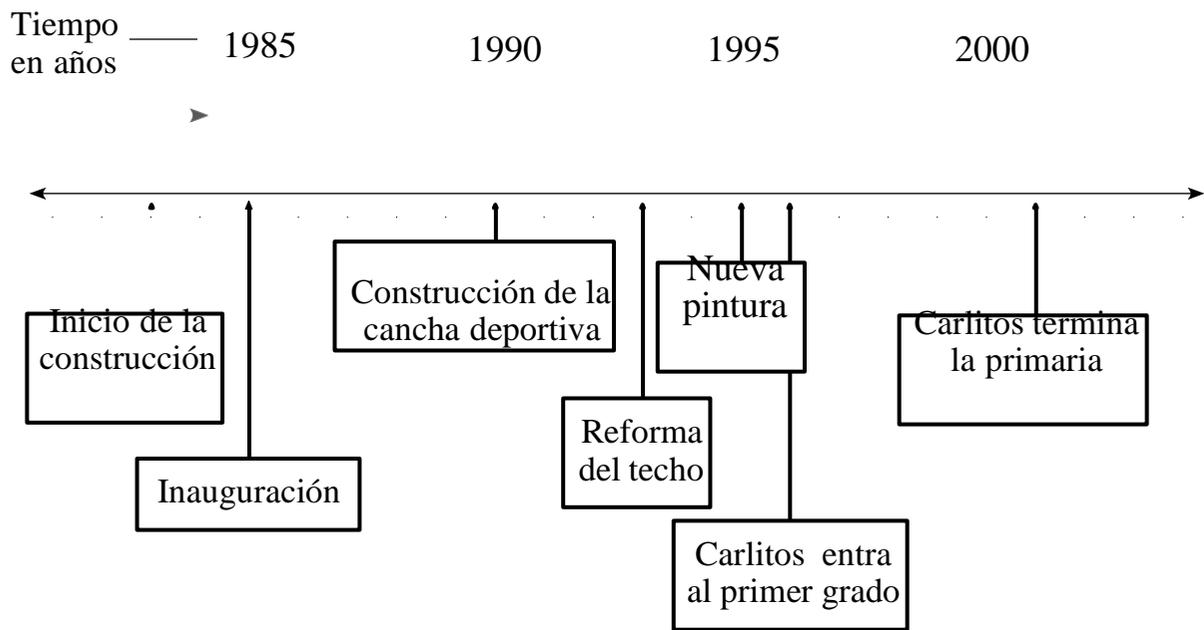
Algunas palabras en muchos casos pueden ser reemplazadas por otras y esto no cambia el sentido del mensaje, estas palabras se llaman **sinónimas**.

Pero, cuando encontramos palabras que tienen el significado contrario al que queremos expresar, las denominamos **antónimas**.



- ¿Por qué crees que es importante conocer sinónimos y antónimos para comunicarnos?





- En una línea de tiempo, que corresponde a una recta numérica, es posible descubrir muchas cosas con respecto a los números que ella representa.
- Contesta en el cuaderno.
 - ¿Qué año indica la cuarta flecha contando de izquierda a derecha?
 - ¿Qué año está antes de ella?
 - ¿Cuál es el que viene después?

¡IMPORTANTE!

En una serie de números consecutivos, todo número tiene un número anterior y un número siguiente. **Anterior** es el que está inmediatamente antes y **siguiente** el que está inmediatamente después.

- Observa nuevamente la línea de tiempo de la escuela de Carlitos. Organiza ascendentemente los datos representados en una tabla como la siguiente:

Acontecimiento	Año en que sucedió
Inicio de construcción	

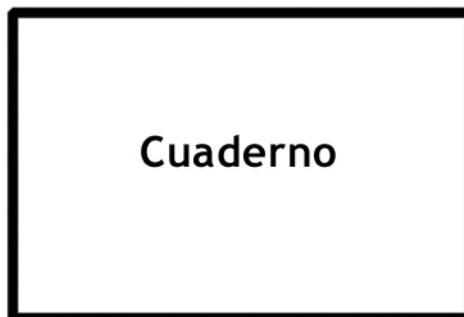
Escribe y dibuja en tu cuaderno cinco ejemplos de otras superficies que puedan encontrarse en la escuela o fuera de ella y organízalas de la superficie más grande a la más pequeña.

- A Nina y Juan también le han pedido que organicen las superficies que encontraron pero tuvieron un inconveniente con dos objetos. Un libro y un cuaderno

La tapa del libro tiene la siguiente forma

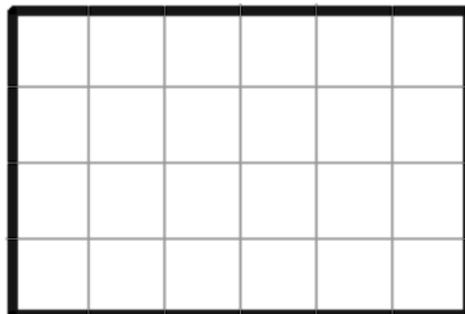


La tapa del cuaderno tiene la siguiente forma



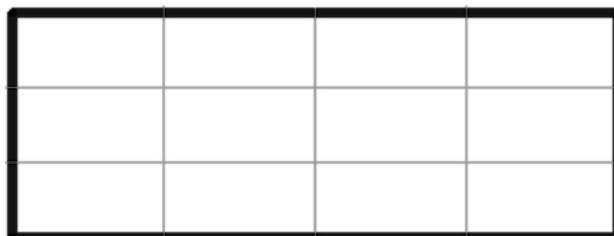
¿Cuál de las dos anteriores tapas tiene la superficie más grande?

- Para saber cuál de las dos es más grande Nina dibujó en su cuaderno la tapa del libro e hizo lo siguiente:



¿Cuántos cuadrados obtuvo Nina?

Juan también dibujó la tapa del libro en su cuaderno e hizo lo siguiente:



¿Cuántos rectángulos obtuvo Juan?

Lo que han hecho Juan y Nina es determinar el tamaño mirando cuántas veces cabe una figura en toda la superficie, es decir están midiendo la superficie.

A la medida de una superficie se le conoce como **área**.

- Nina y Juan aún no pueden decidir cuál de los dos es más grande, ¿cómo les ayudarías a determinar cuál superficie es la más grande?

Para dar respuesta a lo anterior, puedes ayudarte de una figura que te permita recubrir cada una de las superficies, a esa figura se le denomina **unidad**, para esto, construye cuadrados de 1 cm de lado y recorre con esta unidad las dos figuras para determinar la superficie más grande.

Puedes inventar tu propia unidad para recubrir la superficie y confirmarás así el resultado de la actividad anterior.

- Dibuja en tu cuaderno un rectángulo como el de abajo. Utiliza la regla para medir su largo y su ancho.



- Marca puntos a lo largo y ancho del rectángulo, con una distancia de 1 cm entre ellos; une los puntos de manera que el rectángulo quede cuadrículado.
- Respondan en el cuaderno:
 - ¿Cuánto mide el ancho del rectángulo?
 - ¿Cuánto mide el largo del rectángulo?
 - Multipliquen la medida que obtuvieron del largo y del ancho y compárenla con la cantidad de cuadritos que hay en el rectángulo, ¿qué encontraron?



Cada uno de los cuadros pequeños que cubren el rectángulo son centímetros cuadrados, y si observaron cada uno de sus lados mide 1 cm.

Acaban de encontrar otra manera de calcular el área de una figura.

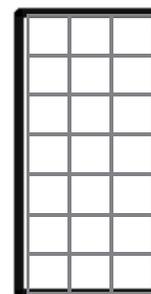
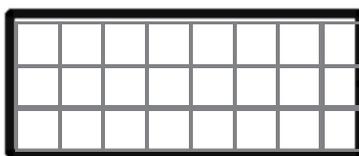
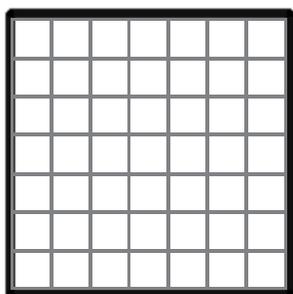


- Retomen el problema inicial
 - ¿Qué cantidad de pintura se necesita para recubrir la pared?
- Calculen y respondan en el cuaderno:
 - Si un tarro de pintura de un litro sirve para pintar 2 metros cuadrados, ¿cuántos tarros serán necesarios para pintar esa pared?

Para calcular el área de un rectángulo, basta con multiplicar la medida del largo por la del ancho.

Repaso de contenidos

Copia en tu cuaderno las siguientes figuras; utiliza la regla para verificar la medida del largo y del ancho y poder calcular su área.



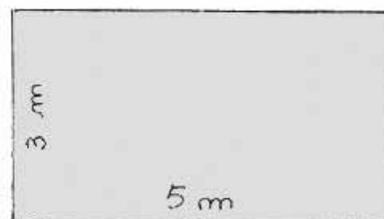
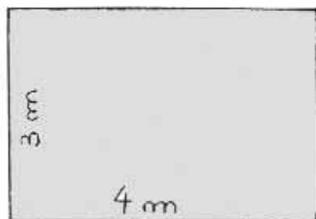
- Escribe en tu cuaderno tres oraciones donde menciones cuál es el área de cada figura. Luego identifica cuál es el sujeto y el predicado de cada una de las oraciones escritas.

Hoy realizaste tres etapas del plan de acción previsto. Verifica que hayas realizado todas las actividades.



Los lados izquierdo y derecho

Las paredes del frente y del fondo.



– ¿Cuántos metros cuadrados hay en total para pintar?

Nina hizo una relación de los materiales necesarios: pintura, rodillo, brochas y lijas. Fíjate en los precios que ofrecen los dos almacenes:



Materiales	Especificaciones	Almacén A	Almacén B
Pintura	Caneca de 18 litros	\$ 170.000	\$ 190.000
Pintura	Galón (3.6 litros)	\$ 35.000	\$ 38.000
Pintura	Tarro de 1 litro ¹	\$ 10.000	\$ 11.000
Rodillo	Unidad	\$ 5.200	\$ 4.800
Brocha	Unidad	\$ 6.900	\$ 5.800
Lija de agua	Hoja	\$ 800	\$ 750

¹ En algunos almacenes no venden tarros de 1 litro, sino tarros de un cuarto de galón, que equivale a 0,9 litros



- Reúnanse en grupos para hacer los cálculos.

El rendimiento de la pintura es de 1 litro para 2 metros cuadrados.

- Observen la lista de materiales y los precios dados en la tabla de la página anterior. Resuelvan en el cuaderno.
 - ¿Cuántos metros cuadrados se alcanzan a pintar con una caneca de 18 litros?
 - Para pintar la pared de enfrente del salón de clases de Nina serán necesarios ... litros de pintura, porque la pared mide ... m².
 - ¿Cuántos litros de pintura van a necesitar Nina y sus compañeros para pintar las paredes del frente y del fondo del salón?
 - ¿Una caneca de pintura alcanza para pintar las paredes del frente y del fondo? ¿Por qué?
 - En el almacén B, el precio de 1 galón de pintura es \$...
 - ¿Qué es más barato: comprar una caneca o 5 galones de pintura?
 - ¿En cuál de los almacenes deben comprar la pintura?
 - ¿Cuánto van a gastar?

También deben comprar dos rodillos, una brocha y 10 hojas de lija de agua N° 80.

Ahora sí es posible hacer el presupuesto.



- Ayúdenle a Nina a hacer el presupuesto para la pintura de su salón. Realicen las operaciones en el cuaderno (utilicen los datos que ya tienen) y registren las respuestas en un cuadro como el siguiente.

Presupuesto de la pintura de las paredes del salón de clases. Área _____ m².

Materiales	Cantidad	Especificaciones	Precio unitario	Precio total
Pintura	_____ litros	_____ Litro	\$ _____	\$ _____
		_____ M ²	\$ _____	\$ _____
Rodillo	2	Unidad	\$ _____	\$ _____
Brocha	1	Unidad	\$ _____	\$ _____
Lija	10	n° 80	\$ _____	\$ _____
Total				\$ _____



- Lee lo que dice cada uno de los siguientes personajes. Escribe en tu cuaderno el nombre del oficio de cada uno de ellos.

Escojo las pinturas. Mezclo colores. Uso la brocha, el pincel y los rodillos.



Revuelvo el concreto. Utilizo la plomada. Trabajo con palustre, pala y raspadores especiales.



Instalo cables, los utilizo de diversos calibres. Trabajo con cinta aislante, alicate, voltímetro.



Arreglo y tapizo muebles y pisos. Escojo las maderas. Uso metro, escuadra, serrucho, puntillas, cepillo, broca y tornillos



2. Investiga en el diccionario el significado de estas palabras y escríbelo en tu cuaderno.

concreto

aislante

plomada

voltímetro

pañete

cepillo

3. Realiza un listado de todas las personas que se requieran para dar solución a los problemas identificados en la escuela. Pueden ser: plomeros, electricistas...etc.

A partir de este listado, descubre todas las palabras posibles que se deriven de ellas y que compartan su origen. Por ejemplo:

Electricista

Electricidad

Eléctrico

Identifica qué letras permanecen en todas estas palabras qué parte de la palabra varía y qué tipo de variaciones observas en cada una de ellas.



Evaluación

La vida en Geolandia

Geolandia es un país de características particulares. Todos los elementos que lo componen: seres vivos o no vivos, tienen formas geométricas; los humanos tienen cada una de sus partes en forma de polígonos regulares con un eje de simetría vertical. Las calles, edificios, casas o demás elementos artificiales han sido construidos con maquinarias especiales, y por especialistas en fabricar figuras geométricas perfectas, algunas simétricas y otras asimétricas. Los elementos naturales también conservan formas poligonales diversas que crecen regularmente, manteniendo las proporciones en sus partes.

- Basados en el texto anterior, contesten las siguientes preguntas:
 1. Si una flor común en Geolandia tiene forma hexagonal, el número de diagonales que pueden ser trazadas en su interior son:
 - a. 3
 - b. 6
 - c. 8
 - d. 9
 2. Un árbol en Geolandia, al ser representado por medio de un dibujo, contiene en su interior dos rectas paralelas y dos perpendiculares a las rectas anteriores, por lo cual, el número de ángulos rectos que se pueden formar al interior del árbol son:
 - a. 16
 - b. 12
 - c. 8
 - d. 4
 3. Los sombreros que se fabrican para las personas son planos y tienen cuatro ejes de simetría, por lo cual su forma debe ser:
 - a. Triangular
 - b. Rectangular
 - c. Cuadrada
 - d. Trapezoidal

- 
4. Si un animal en Geolandia crece veinte centímetros al año y actualmente tiene un metro con diez centímetros de estatura y tiene 4 años de edad, ¿con qué estatura nació?
- a. 20 centímetros.
 - b. 10 centímetros.
 - c. 30 centímetros.
 - d. 25 centímetros.
5. Los jardines de las casas en Geolandia tienen forma de rombo, cada uno de sus lados mide cuatro metros. Si alguien desea encerrar su jardín con una malla, ¿cuál debe ser la longitud de esa malla para cubrir todo el jardín?
- a. 8 metros.
 - b. 16 metros.
 - c. 4 metros.
 - d. 20 metros.

Los juegos favoritos de las personas en Geolandia son los que usan balón, pero los balones allá tienen forma de cubo, es decir, sus caras son cuadradas. En la tabla que aparece a continuación se menciona el nombre del juego, el tamaño del balón, el número de jugadores y el peso, según el material con el que se construye el balón.

Juego	Tamaño del balón	Número de jugadores por equipo	Peso del balón
Tamarindo	10 cm de lado	5	2 kg
Sandía	5 cm de lado	10	7 kg
Limón	20 cm de lado	6	5 kg
Cereza	15 cm de lado	2	3 kg

6. En un campeonato que incluya los cuatro juegos, el número mínimo de personas que se reúnen a jugar, conociendo que no se puede jugar en dos equipos distintos, es:
- a. 56
 - b. 46
 - c. 33
 - d. 23

- 
7. Al comparar la medida de un lado del balón de tamarindo con la de un balón de limón encontramos que:
 - a. La primera es el doble de la segunda.
 - b. La primera es la mitad de la segunda.
 - c. La primera es igual a la segunda.
 - d. La primera es la cuarta parte de la segunda.

 8. El peso de un balón de sandía es equivalente al de:
 - a. Dos balones de cereza y uno de tamarindo.
 - b. Un balón de limón y uno de cereza.
 - c. Dos balones de tamarindo y uno de cereza.
 - d. Dos balones de limón.

 9. Explica otro tipo de juego que los habitantes de Geolandia puedan realizar. Recuerda describir muy bien el juego para que lo puedan practicar sin dificultad.

Es posible analizar necesidades de la escuela, estudiando sus características físicas y su relación con la población escolar que atiende; para esto, nos ayudaremos del cálculo de áreas y perímetros. Recuerda que el área de una figura rectangular es igual al producto de sus dos dimensiones (largo y ancho), y el perímetro de cualquier figura plana corresponde a la suma de sus lados.

- Calcula el perímetro y el área de tu salón de clase.
- Calcula el área del salón que le corresponde a cada uno de los estudiantes.
- Reflexiona sobre la dimensión del salón. ¿Es un salón cómodo para recibir clases? Justifica tu respuesta.
- Calcula el perímetro y el área del patio o zona de descanso de la escuela.
- ¿Cuántos metros cuadrados del patio o de la zona de descanso le corresponde a cada estudiante?
- Si quisiéramos poner una malla alrededor del patio de juegos, para no perder el balón cuando se practica alguna actividad recreativa, ¿qué longitud deberá tener esa malla?
- ¿Es adecuado el patio o la zona de descanso para desarrollar actividades recreativas? Justifica tu respuesta.
- Calcula el perímetro y el área de la biblioteca de la escuela. ¿El tamaño de la biblioteca cubre la necesidad de tener un espacio de refuerzo e investigación para los estudiantes? Justifica tu respuesta.
- Escribe alguna necesidad que no esté cubierta en la escuela en relación con el tamaño de su espacio, por ejemplo: la puerta del salón es muy pequeña para algún profesor; el salón de informática es muy pequeño para todos los estudiantes del curso, etc.

FIGURAS LITERARIAS

Los recursos utilizados para embellecer las palabras o cambiar el sentido de las expresiones se conocen como **figuras literarias**.

Algunas figuras literarias pueden ser las siguientes:

La comparación o el símil, que consiste en relacionar dos objetos diferentes por medio de conexiones comparativas: “como”, “así”, “igual que”, etc.

- Ejemplos:
1. *pero el corazón no salta,
como cuando a mi me cantan
una canción colombiana.*
 2. *Eres suave, igual que la brisa que cae en mi piel.*

La metáfora, que consiste en asignarle la característica de un objeto a otro, por ciertas semejanzas que comparten.

Ejemplo: *Eres luz en mi camino*. El que expresa este verso considera que la persona a quien se lo escribe lo ilumina en su vida, de la misma manera como lo hace una luz.

Una misma idea la puedes expresar mediante un símil: “Tus ojos brillan como los luceros”, o mediante una metáfora: “Tus ojos son un par de brillantes luceros”.

La hipérbole, que consiste en expresar una exageración de la realidad, para engrandecer el sentimiento o la emoción que se desea expresar.

- Ejemplos:
1. Voy a echar la casa por la ventana.
 2. Me muero por ti.

La personificación, que consiste en atribuirle características humanas a animales o a seres inanimados.

- Ejemplos:
1. El viento susurra tu nombre.
 2. Mi tierra canta.

- La canción *Soy colombiano* habla del sentimiento de su compositor, de su emoción ante lo que más le gusta de Colombia, de su orgullo DE SER COLOMBIANO.
 - ¿Qué te hace sentir orgulloso de ser colombiano?

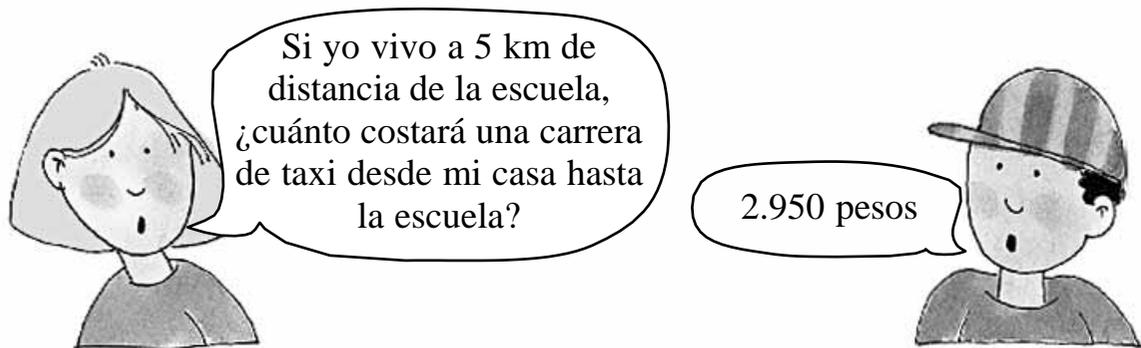


- Como en todo texto, el autor usa una serie de verbos para expresar determinadas acciones; pero estas acciones deben indicar el tiempo en que se realizan (pasado, presente o futuro). Identifica, dentro del texto *Soy colombiano*, los cambios que se presentan en los tiempos verbales, y explica la razón de ello. Realiza la actividad en tu cuaderno.
- Formen grupos y resuelvan las siguientes actividades:
 - Como nuestro proyecto se refiere al lugar donde vivimos, cada uno escribirá, en un cuadro como el siguiente, su dirección completa y la de sus compañeros y compañeras de grupo ó, la ubicación. Pueden pasar una hoja para que todos la llenen, y después, pasarla al cuaderno.

Nombre	Dirección completa o ubicación
1	
2	
3	



- En algunas ciudades de Colombia la carrera de taxi se paga según la distancia recorrida y el tiempo. Por cada cien metros recorridos se pagan \$59 pesos, de igual manera, por cada hora de recorrido los conductores cobran \$14.500.
 - ¿Cuánto costará una carrera de taxi de tres horas de duración?
 - El día de ayer, se elaboraron tablas a partir de la posición que ocupan cada uno de los dígitos que conforman un número; según esto, ¿cómo puedes descomponer el número del resultado de la operación anterior, según su valor posicional? Puedes realizar una tabla.



- Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:
 - ¿Cuántas decenas le faltan a Nina para pagar la carrera, si tiene \$2.800?,
 - Si Nina tiene 28 centenas, ¿cuántas le faltan para completar el valor de la carrera de taxi de su casa a la escuela?
- Ahora, realiza otros cálculos como los de Juan, para conocer el valor de una carrera de taxi:
 - Si necesitas desplazarte utilizando un taxi, durante una distancia de 120 km, ¿cuánto tendrías que pagar?
 - Normalmente, el trayecto descrito anteriormente se realiza en media hora, ¿cuánto valdría la carrera si se pagara por el tiempo gastado y no por los km recorridos?
 - ¿De cuánto es la diferencia entre los dos resultados anteriores?
 - Si recorro 25.000 metros en una carrera de taxi, ¿cuánto tendré que pagar?

- Si descompones el resultado con el que trabajaste la pregunta anterior, según la posición que ocupan los dígitos que lo conforman, responde:
 - ¿Qué dígito ocupa el lugar de las decenas?
 - ¿Qué dígito ocupa el lugar de las centenas?
 - ¿Qué dígito ocupa el lugar de las unidades de mil?
 - ¿Qué dígito ocupa el lugar de las decenas de mil?
- Por cuatro horas de recorrido en taxi en la ciudad pagué \$58.000. Si pagara por distancia recorrida, ¿qué distancia pude haber recorrido?
- Descompón ese número. Escribe en unidades el valor de cada una de sus cifras. Te quedará fácil hacerlo en una tabla como la siguiente:

\$58.000	
Dígitos que lo forman	Valor en unidades
0	0
0	0
0	0
8	8000
5	50000



El dígito tiene 2 valores:

el **absoluto** —————> el valor propio del dígito;

el **posicional** o **relativo** —————> el valor de acuerdo con el orden que ocupa.

- Completa en tu cuaderno las siguientes tablas:

12.796		
Dígitos	Valores absolutos	Valores relativos, representado, en unidades
1		
2		
7		
9		
6		

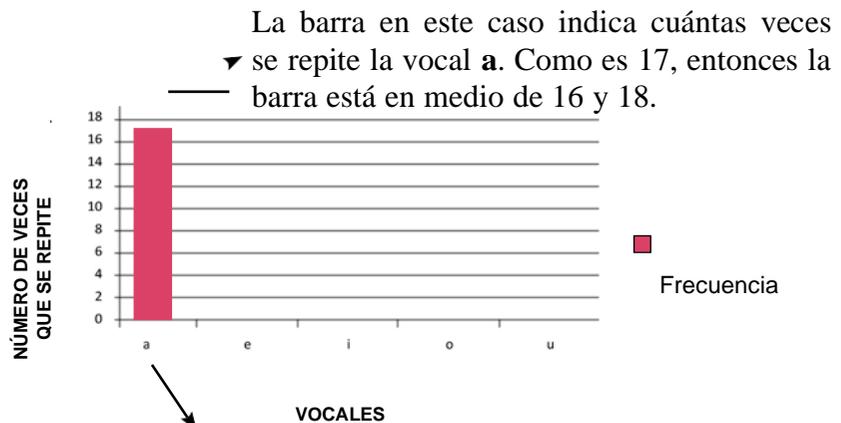
12.796	
Números	Valores relativos del dígito 2
19.254	
26.037	
54.921	
18.042	
32.578	

En este caso estamos estudiando las veces en que se repite cada una de las vocales en la frase.



La anterior información la podemos representar mediante una gráfica llamada gráfica de barras.

En esta parte ponemos los números que representan la frecuencia, es decir, la cantidad de veces que se repiten, en este caso las vocales. Los números se escriben en escala, que pueden ir de uno en uno, de 5 en 5, de 10 en 10 o como sea conveniente.



En esta parte ponemos lo que estamos estudiando, que en este caso son las vocales.

- De acuerdo con la explicación dada, completen la anterior gráfica en el cuaderno dibujando las otras barras dependiendo de la cantidad de veces que se repitan las demás vocales.
- Una vez terminen contesten.
 - ¿Cuál es la vocal que más se repite?
 - ¿Cuál es la vocal que menos se repite?



¡Analicemos nuestras descripciones!

- Organícense en grupos.
- Realicen la siguiente tabla en el cuaderno. Pregunten a sus compañeros y compañeras, de acuerdo a su descripción, datos como la edad, estatura, peso,

si es niño o niña. A continuación se presentará una tabla en la que consignaran estos datos. ¡No olvides incluirte también!

Nombre	Género	Edad	Estatura	Peso	Color de cabello

- Una vez finalizado el trabajo establezcan la frecuencia con la que se repite el género, la edad, el peso, la estatura y el color del cabello. Para esto realicen una tabla en el cuaderno donde registren la cantidad de personas que cumplen con las siguientes características.

Características	Cantidad de estudiantes con estas características (frecuencia)	
Género	Número de niñas	Número de niños

Características	Cantidad de estudiantes con estas características (frecuencia)		
Edad	Niñas y niños con 8 años o menos	Niñas y niños con 9 años	Niñas y niños con 10 años o mas

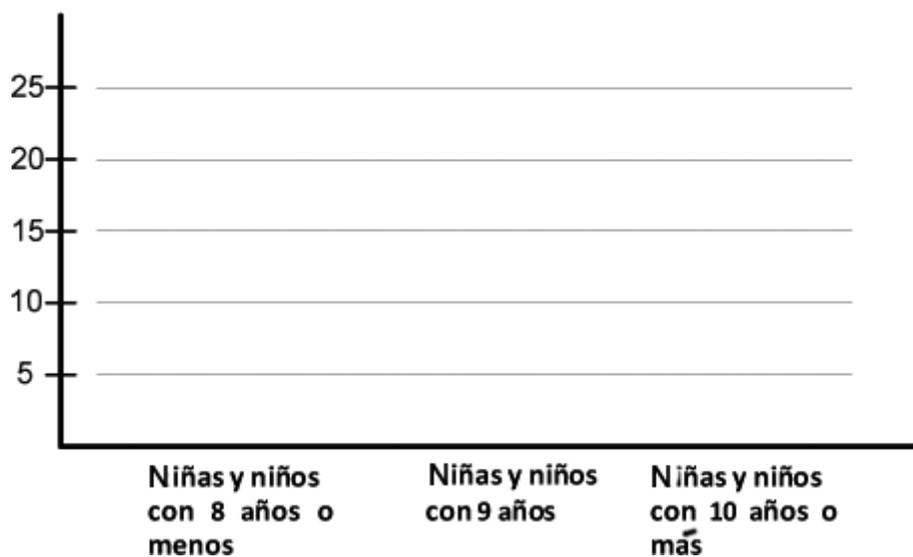
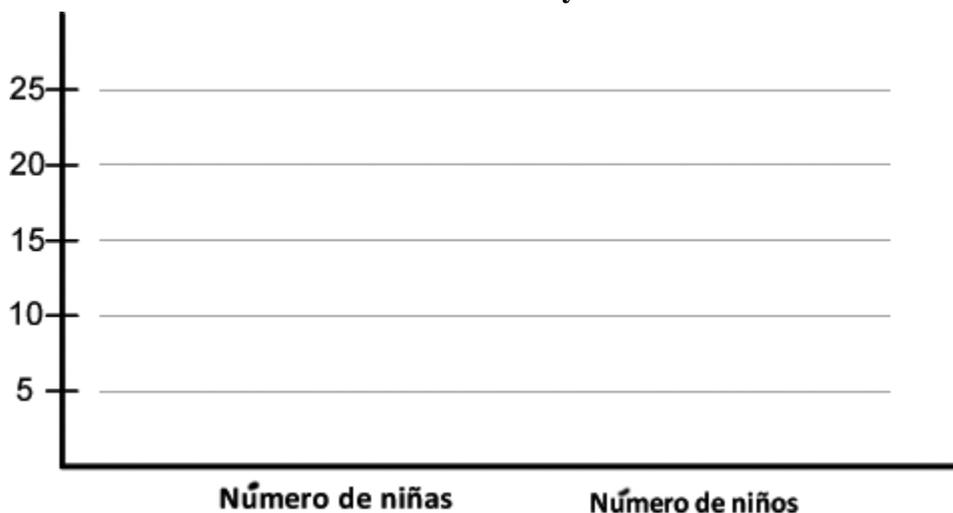
Características	Cantidad de estudiantes con estas características (frecuencia)		
Estatura	Niñas y niños menores de 110 cm	Niñas y niños entre 110 cm y 130 cm	Niñas y niños mayores de 130cm

Características	Cantidad de estudiantes con estas características (frecuencia)		
Peso	Niñas y niños menores de 25 kg	Niñas y niños entre 25 y 30 kg	Niñas y niños mayores de 30 kg

Características	Cantidad de estudiantes con estas características (frecuencia)				
Color de cabello	Negro	Castaño	Rubio	Rojo	Otros

- Grafiquen en sus cuadernos los datos de la frecuencia en una gráfica de barras como la que aparece en la siguiente página:

Cantidad de niños y niñas

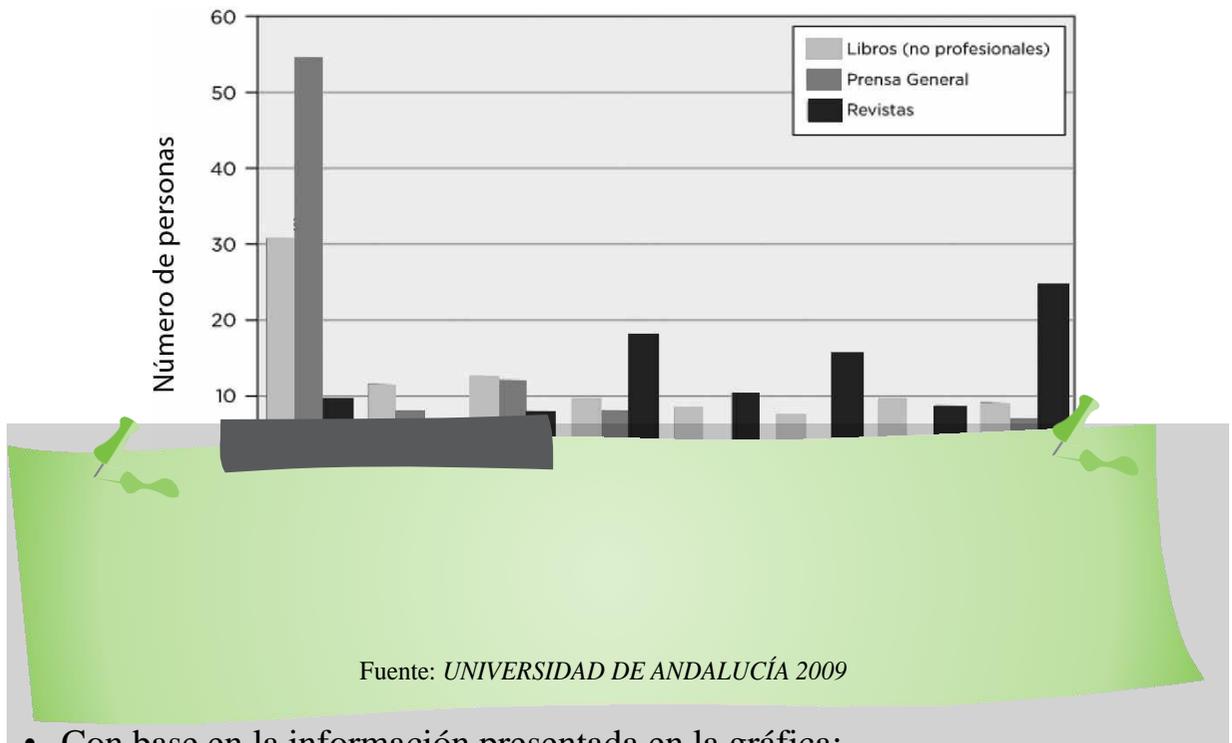


- Completen todas las gráficas relacionadas con las características de los estudiantes del curso. Representen las gráficas en un cartel y preséntenla como parte de la decoración en la Feria del libro.



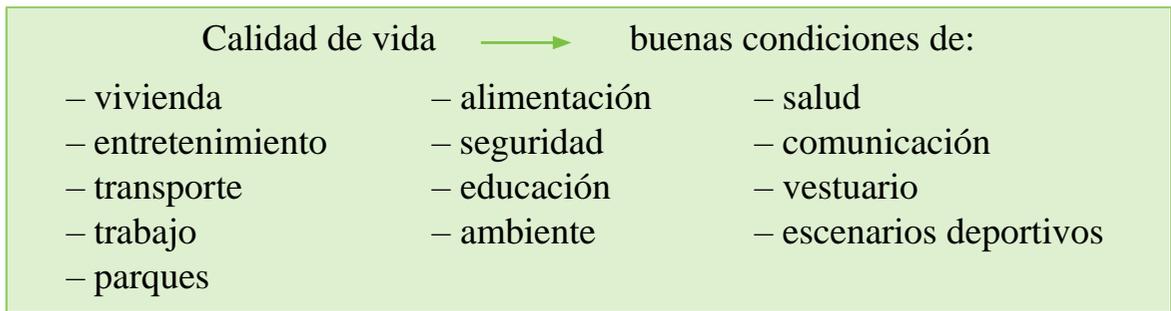
- Recuerda que junto a tus compañeros y compañeras estás organizando la feria del libro, y que a dicha feria invitarán a familiares y amigos. Es importante que durante el evento motiven a los asistentes a acercarse al maravilloso mundo de la lectura. A continuación se presenta una gráfica con información relacionada con la frecuencia en que las personas leen libros, prensa y revistas.

Frecuencia de lectura de libros, prensa y revista



- Con base en la información presentada en la gráfica:
 - ¿La prensa en general cada cuánto se lee?
 - ¿Cada cuánto se presenta el mayor número de lectura de libros?
 - ¿Cada cuánto se leen las revistas?
- Preparen con su docente toda la programación y recuerden los responsables de cada parte del programa para la Feria del libro.
- Ensayen en clase la presentación, la lectura del programa, etc.





Tu comunidad avanza hacia el logro de mejores condiciones de vida cuando en ella hay elementos que permiten la realización plena de las personas, como por ejemplo: empleo digno, prestación de servicios básicos (acueducto, energía eléctrica, alcantarillado y manejo de basuras) o garantías de salud y vivienda. Para ello, deben existir ciertas instituciones que aporten al mejoramiento de la calidad de vida.

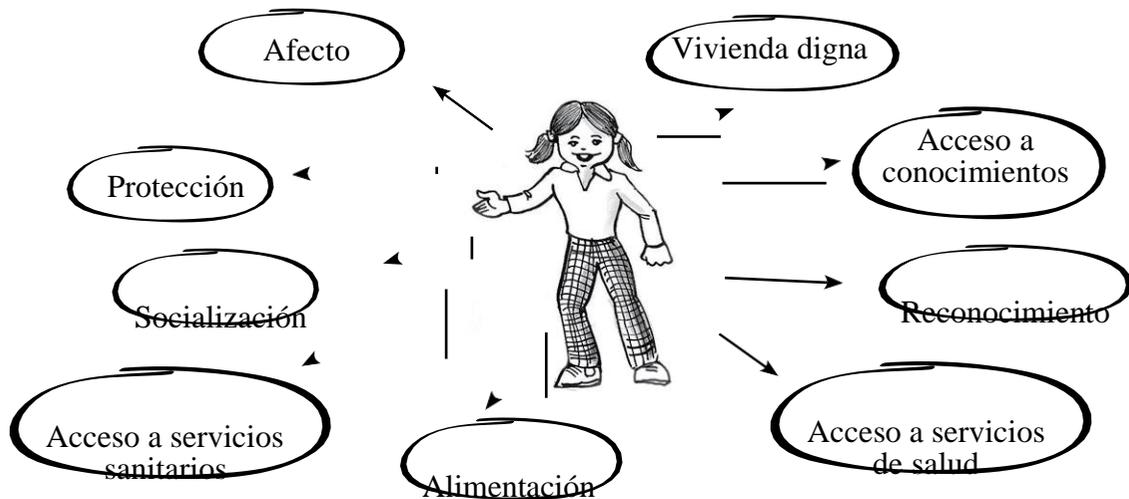
El concepto **calidad de vida** se relaciona con la posibilidad que tienen las personas o grupos sociales como la familia o la comunidad de alcanzar la satisfacción de todas sus necesidades básicas y, con ello, un estado de bienestar.

Pero... ¿qué son y cuáles son las necesidades básicas del ser humano?

Las necesidades básicas hacen referencia a ciertos elementos que todos los seres humanos necesitan tener satisfechos para llegar a realizarse como personas. Además de condiciones materiales como alimentación adecuada, vestuario o vivienda digna, entre otros, también se plantea que el ser humano tiene otras necesidades ligadas a la seguridad, lo afectivo, la autoestima y la autorrealización. Por ejemplo, todo ser humano necesita de protección, afecto y valoración y aceptación por parte de otros.

- Observa detenidamente:

Los seres humanos tienen necesidad de...



¡IMPORTANTE!

Las necesidades no deben ser vistas sólo como la carencia o falta de algo. Las necesidades son una realidad que puede mover a las personas e impulsarlas a ser creativas y buscar soluciones a sus problemas. Por ejemplo, la necesidad de alimentación, lleva a que los seres humanos busquen formas para adquirir el alimento o los recursos para comprarlos.

En este subproyecto trabajaste temas relacionados con el lugar donde vives: tu calle, tu barrio, tu vecindario, tu vereda... y otros factores indispensables para una buena calidad de vida. Entre ellos, el tema fundamental: un lugar para vivir.

Recuerda que el ser humano requiere de otras condiciones, además de un lugar donde vivir, que garanticen su calidad de vida. Por ejemplo, el afecto y la protección.

En el mundo actual, muchos niños, niñas y jóvenes carecen de protección y afecto por parte de las personas que los rodean, a pesar de que existen normas y leyes, como los Derechos del Niño o la Ley de Infancia y Adolescencia, que los protegen y buscan garantizar buenas condiciones de vida para ellos.

Algunos textos han mostrado esta situación, a partir de diferentes historias. Lee la que se presenta a continuación:



El globo negro

En cierta ocasión, un grupo de niños blancos molestaba a un niño negro a causa de su color de piel, el niño negro sintiéndose muy triste se sentó a llorar en una silla del parque. Por allí pasaba un hombre negro quien al ver llorando al niño se acercó y le preguntó:

—¿Qué te pasa?

El niño le contó que había tenido inconvenientes con un grupo de niños blancos que lo habían hecho sentir menos por su color de su piel.

Cerca del lugar, pasaba una vendedora de globos y el hombre un poco inquieto le preguntó al niño:

—“¿Crees que los globos negros se elevan al cielo?”

El hombre sin decir más, se puso de pie y compró tres globos: uno azul, uno blanco y uno negro. Le ató al niño el globo azul en un dedo y soltó los otros dos globos que empezaron a elevarse mientras el niño observaba. Los globos se elevaron ¡tanto, tanto! que se perdieron en el cielo.

El hombre negro conmovido al ver la felicidad del niño, que no dejaba de mirar al cielo, le dijo:

- Los globos ascienden al cielo, no por el color que tengan, sino por lo que llevan dentro”

Estas hermosas palabras llenaron el noble corazón del niño y le devolvieron la calma. El hombre se despidió y cuando ya se marchaba el niño le preguntó:

- Disculpe señor, ¿podría saber su nombre?

- Martin- respondió el hombre.

Cuando el niño negro regresó a casa, su mamá le preguntó sobre el globo azul que llevaba en la mano, el niño le contó a su mamá todo lo que le había pasado. Cuando encendieron el televisor ¡qué gran sorpresa! Aquel hombre negro del parque estaba en la televisión ofreciendo una entrevista: era Martin, Martin Luther King, el gran defensor de los derechos civiles de los negros en Estados Unidos.



Tomado y adaptado de: Historias Americanas. Lutheran University. 1986



- Formen grupos según la orientación dada por su docente y dialoguen en torno a las siguientes preguntas. El relator o relatora deberá tomar nota de las principales conclusiones.

- ¿Por qué se sentía mal el niño?
- ¿Se han sentido alguna vez rechazados por otros?
- ¿Qué es la discriminación?
- ¿Cómo se imaginan que sería un mundo si todas las personas fueran y pensarán igual? ¿Es bueno que las personas sean diferentes en su forma de ser y de pensar?, ¿por qué?

Ser tratado de forma diferente y desfavorable o recibir un trato de inferioridad por tu color de piel, sexo, creencia religiosa o forma de pensar, se le conoce como **discriminación**.

Los seres humanos han formulado una serie de principios con el propósito de proteger a las personas contra todo tipo de discriminación. Éstos son establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y también son recogidos en la Constitución Política de Colombia.

- Lean atentamente los siguientes textos:

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 1. Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Todos los seres humanos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación.

Artículo 7. Declaración Universal de los derechos Humanos.

Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

Artículo 13. Constitución Política de Colombia.

- ¿Consideran importante la existencia de leyes que protejan a las personas contra toda clase de discriminación? Discutan sus opiniones en grupo.
- Copien en el cuaderno la siguiente frase y marquen con color rojo los sustantivos, con negro los verbos y con azul los adjetivos.

“Estas hermosas palabras llenaron el noble corazón del niño”

6. Expliquen qué significa para ustedes la frase:

“Los globos ascienden al cielo, no por el color que tengan, sino por lo que llevan dentro...”

Repaso de contenidos

- Observa detenidamente la siguiente lista de fenómenos, condiciones e instituciones. Marca con una X en el cuaderno, cuáles de éstos aspectos contribuyen y cuáles impiden la calidad de vida de tu comunidad.

Puestos de salud	Prestación adecuada de servicios públicos	Vías deterioradas	Recolección adecuada de basuras	Desplazamiento y violencia
Dstrucción de parques				Vivienda digna
Escuelas				La pobreza
Contaminación				La solidaridad y cooperación
Empleo digno	Nutrición	Desempleo	Trabajo infantil	Protección y afecto

- Discutan, con el apoyo de su docente, en torno a los siguientes puntos:
 - ¿Cuáles de los anteriores aspectos mencionados pueden ser considerados necesidades básicas?
 - ¿Qué medios emplean las personas para suplir estas necesidades?
 - ¿Qué sucede cuando estas necesidades básicas no se suplen?
 - ¿El gobierno de un país debe garantizar la calidad de vida de sus habitantes?, ¿por qué?



visitantes desearán volver a este lugar; y para el municipio, porque un buen trato a los turistas hace que ellos quieran regresar de visita.

¿Te diste cuenta? Una comunidad se beneficia con el trabajo de una sola persona. Ahora, ¿puedes imaginarte cómo se beneficia una sociedad del trabajo de sus integrantes?

• Piensa:

¿Por qué es importante el trabajo para las personas y para tu comunidad?

• Lee los enunciados que aparecen alrededor de la palabra “trabajo” y en tu cuaderno explica tres de ellos.



Les permite conseguir dinero para satisfacer necesidades (alimentación, vestuario, etc.).

Permite que las personas desarrollen sus habilidades.

Les genera alegría y les permite sentirse útiles en los grupos sociales a los que pertenecen (familia, barrio, etc.).

EL TRABAJO

Para realizar sus metas y aspiraciones personales.

Para aportar al mejoramiento de la sociedad.

Genera riqueza a las empresas, al municipio, al departamento, al país.

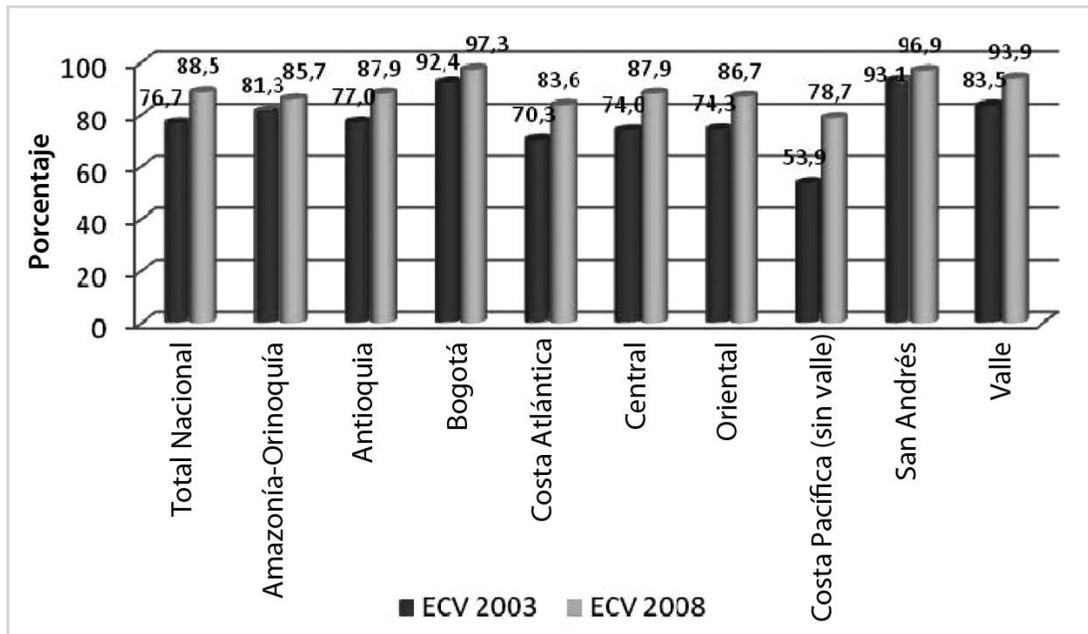
El trabajo contribuye al bienestar de la comunidad. Gracias a él las personas pueden realizar sus aspiraciones personales, adquirir dinero para suplir necesidades básicas como la alimentación, el vestuario, la vivienda y otras necesidades secundarias como comprar un televisor, un celular o un vehículo.

El trabajo puede ser una fuente de alegría para la persona, una posibilidad para aprender y sentirse útil en la sociedad de la cual hace parte.

Un factor que se tiene en cuenta para medir la calidad de vida de una familia o persona es conocer el tipo de electrodomésticos con el que cuenta en su vivienda.

Don José y doña Helena, los padres de Nina, tienen un televisor a color en la sala de la casa. El gráfico que se presenta a continuación nos muestra el porcentaje de hogares con televisores, para los años 2003 y 2008.

Porcentaje de hogares con TV a color.
Encuesta de Calidad de Vida 2003 y 2008



Fuente: DANE – Encuesta de Calidad de Vida 2003 y 2008.

Recuerden que el porcentaje se representa con el símbolo %, que se lee ‘por ciento’. Algunos porcentajes son fácilmente relacionados con las fracciones.

$$50 \% = 50/100 = 1/2$$

Los porcentajes también pueden representarse de forma decimal, como por ejemplo:

$$37 \% = 37 / 100 = 0.37$$

- Observen la gráfica y respondan en el cuaderno, las siguientes preguntas:
 - Para el año 2008, ¿cuál es la región con el mayor porcentaje de televisores?
 - Para el año 2008, ¿cuál es la región con el menor porcentaje de televisores?
 - ¿En cuántos puntos porcentuales creció el número de televisores a nivel nacional del año 2003 al 2008?
 - De las regiones que aparecen en la gráfica para el año 2009, ¿cuáles tienen un porcentaje superior a 90?

- Ahora lean estos casos:



1. Mauricio se levanta cada mañana de mal humor y va sin entusiasmo y mala actitud a su sitio de trabajo. En el trabajo hace las cosas por salir del paso, no disfruta lo que hace pues trabaja en algo que no le gusta. No ha renunciado porque no quiere quedarse sin trabajo, el sueldo es bueno y le pagan a tiempo. Siempre dice que debió haberse dedicado a la pintura porque tenía mucho talento para pintar.

2. Gabriela, aunque nació en una vereda muy pobre, nunca dejó de luchar por sus sueños y siempre se sintió *llamada* a servir a los enfermos. De niña utilizaba a sus muñecas como pacientes y ella como una gran doctora les curaba sus dolores con medicinas y canciones. Con mucho esfuerzo terminó su bachillerato y partió a la ciudad donde estudió medicina, mientras trabajaba como cajera en un supermercado para poder conseguir su sueño ¡Ser médica general! Al terminar la universidad se integró a un grupo de médicos voluntarios que se dedican a realizar brigadas de salud en los lugares más pobres de Colombia, donde con amor cura a sus pacientes con medicinas y canciones. Si le preguntan a Gabriela cómo se siente con su profesión muy seguramente les responderá:



“Soy feliz porque disfruto plenamente lo que hago, sé que tengo el talento para hacerlo, gano lo que necesito para vivir dignamente; yo no trabajo para sobrevivir, yo sirvo a los demás para ser feliz”.

- Su docente va a dibujar un cuadro en el tablero. En la columna de la izquierda escribirá *Mauricio*. En la columna de la derecha escribirá *Gabriela*. En cada columna se deben registrar las características que de acuerdo con la situación leída, identifican a cada personaje. Miren el ejemplo:

MAURICIO	GABRIELA
 <ul style="list-style-type: none"> • Es infeliz con su trabajo. • • • 	 <ul style="list-style-type: none"> • Disfruta mucho su trabajo. • • •

- Respondan las siguientes preguntas:
¿Cuál de los dos personajes tiene un proyecto de vida definido? Expliquen su respuesta.

¡IMPORTANTE!

La palabra **VOCACIÓN** viene del latín *Vocare* que significa “llamar” o “Alguien que llama a otro para algo”.

Entre Mauricio y Gabriela, es ella quien siempre se sintió llamada por los enfermos para ir en su ayuda, mientras Mauricio no desarrolló su vocación.

Otras personas se han sentido llamadas por los niños, las niñas y los jóvenes para apoyarlos en su formación, por eso escogieron la vocación de educadores, y ayudando a los estudiantes son muy felices.



El Periódico

El periódico es un medio de comunicación que brinda información actualizada a las personas; es también una excelente fuente de consulta.

El periódico es un vehículo de noticias mundiales. Casi todos los países del Planeta tienen periódicos que circulan diaria o semanalmente.

Con el desarrollo tecnológico, el avance de los medios de comunicación, el aumento de la población y las exigencias de la sociedad en general, los periódicos se han perfeccionado cada vez más; han incluido nuevas secciones de interés para todos. Así el periódico, además de ser un órgano de información, contribuye a formar la opinión pública en todos los niveles de la sociedad.

A cada momento surgen nuevos hechos, nuevas ideas, acontecimientos inesperados e impactantes, cuyo cubrimiento se lo disputan los diferentes medios de comunicación, ávidos de ser los primeros en dar la noticia. Por ese motivo los periódicos escritos, así como los hablados, son instrumentos importantes de divulgación de ideas.

En Colombia existen grandes periódicos de circulación nacional que se editan en las principales ciudades, pero también hay periódicos pequeños de cubrimiento local o en las ciudades intermedias.

Los grandes periódicos se van volviendo cada vez más diversificados, y cuentan ahora con secciones, separatas, suplementos y cuadernillos especializados en diferentes temas. Algunos de ellos ya aparecen también diariamente en Internet.

¿Qué elementos intervienen para un buen proceso de comunicación?

En todo proceso de comunicación, sea oral o escrito, intervienen diferentes factores. Analiza estos elementos a partir del periódico:

El emisor: quien elabora el mensaje, sea un periodista o reportero; representa los intereses de un determinado grupo editorial.

Los receptores: los lectores de un medio masivo de comunicación, como lo es un periódico, son un grupo muy amplio y diverso.

Es importante tener en cuenta que un buen proceso de comunicación es aquél que permite al receptor ocupar el lugar de emisor para expresar sus opiniones, sugerencias o responder a inquietudes colectivas que surjan a partir del tema tratado. Con respecto a lo anterior, los grupos editoriales han establecido mecanismos de participación para garantizar una comunicación con sus lectores de manera oportuna, mediante cartas escritas a mano o por correo electrónico, dirigidas al director o directora de la casa editorial.

El canal: es el medio que se utiliza para la comunicación. En este caso, prensa escrita e Internet.

El mensaje: es aquello que se comunica; el objetivo de un periódico es informar sobre temas de actualidad y que sean de interés general, dado su gran número de receptores.

El código: es el conjunto de símbolos o signos que deben ser conocidos, tanto por el emisor como por el receptor, para garantizar una comunicación efectiva. En el periódico se hace uso, tanto del lenguaje escrito, como del lenguaje visual. Para apoyar el mensaje escrito se hace uso de imágenes que juegan con diferentes formas, diseños, estilos y colores.



- Relee los encabezados presentados en la página 69. Son periódicos de Medellín, Barranquilla y Bogotá.
- Observa las clases de letras que se usaron en los distintos encabezados. ¿Cuántos tipos de letra puedes distinguir?
- Identifica la información que contiene cada encabezado. En tu cuaderno, haz un cuadro como el siguiente y complétalo con la información que se solicita.

Periódico	Información del encabezado
El Colombiano	
El Heraldo	
El Tiempo	

- Contesta, en tu cuaderno, las siguientes preguntas:
 - ¿Conoces o has oído hablar de esos periódicos?
 - ¿Para quién se escriben esos periódicos?
- Coge los periódicos que trajiste de tu casa. Analiza uno de ellos y observa:
 - el encabezado;
 - el número de páginas;
 - las secciones y su organización;
 - el estilo de la letra, la disposición de las imágenes.
- Haz en tu cuaderno una tabla como la siguiente. Llénala con los datos del periódico analizado.

Nombre del Periódico <i>Wwwww</i>	
<i>Secciones</i>	<i>Temas</i>
1. <i>Www</i>	<i>Www</i>
2. <i>Www</i>	<i>Www</i>
3.	

Están comenzando la programación del periódico mural. Su periódico hará referencia a las personas que viven en sus barrios o veredas, que trabajan y contribuyen al mejoramiento de su comunidad.



¡Cuánto trabajo es necesario para llevar el periódico a las calles y a las manos del lector!

Muchos profesionales, una gran variedad de actividades y mucho tiempo de trabajo son necesarios para la elaboración de un periódico:

- recolección de las noticias, incluso de países extranjeros;
- investigación;
- elaboración de reportajes;
- creación de imágenes;

- creación de artes gráficas para sensibilizar al lector con la noticia;
- diagramación y composición;
- distribución del periódico.

En nuestro periódico mural hablaremos del trabajo y de cómo genera riqueza, pero ¿eso qué significa?



No lo sé; pero sigamos leyendo.

El término '**riqueza**' hace referencia a la abundancia de bienes y cosas preciosas. Pero es importante que entiendas que el trabajo, además de producir riquezas en este sentido, también es un elemento generador de bienestar para las personas, y con él se contribuye al mejoramiento de la sociedad. Desde el tendero que distribuye los alimentos en tu barrio o vereda, pasando por el panadero, el boticario, hasta la persona que barre tu vecindario, cumplen una labor importante y deben ser valorados por ello.

Por otro lado, el periódico es una fuente de empleo y bienestar para diferentes personas:

- los empresarios ganan con la venta;
- los periodistas reciben un salario por su trabajo, al igual que los dibujantes e impresores;
- quienes venden los periódicos en tiendas, semáforos o entregan puerta a puerta, reciben una remuneración por este trabajo;
- el consumidor puede escoger mejor lo que va a comprar, en relación con el precio y la calidad;
- las personas, al estar mejor informadas, pueden tomar decisiones con mayor seguridad.



? Sabías que...

La hemeroteca es un edificio, una sala o una sección de una biblioteca donde se guardan, conservan y clasifican los periódicos y otras publicaciones escritas.

Actualmente, también puede estar en forma digital haciendo más fácil su almacenamiento y búsqueda.



El periódico se financia con diferentes recursos:

- La venta de periódicos sueltos;
- la venta de suscripciones;
- la publicación de avisos y propagandas comerciales.

- ¿Conocen el significado de estas palabras?

tiraje

ejemplares

diagramación

composición

incentivo

- Si no las conocen, consúltenlas en el diccionario con su docente o con un compañero o compañera del curso.

¿Cuánto vale un periódico?



¡Vale \$1.200 cualquier día entre lunes y sábado!

1. Calculen:

- Juan compra diariamente el periódico para su padre. Sabiendo que el precio del periódico del domingo es de \$3.000, ¿cuánto gasta a la semana?
- El padre de Juan le entrega \$15.000 todas las semanas para que le compre los periódicos. Lo que sobre es para Juan. ¿Cuánto consigue ahorrar él en un mes con las vueltas de la compra de los periódicos?

2. El siguiente cuadro muestra el tiraje aproximado de algunos periódicos colombianos. Realícenlo en su cuaderno y completen la información de la columna de la derecha. Observen el ejemplo de la primera línea.

Título	Circulación diaria promedio	Número de ejemplares
<i>El Tiempo</i> (Bogotá)	320,8 miles	320.800
<i>El Colombiano</i> (Medellín)	79,3 miles	
<i>El Herald</i> (Barranquilla)	71,8 miles	
<i>El País</i> (Cali)	83,6 miles	

3. ¿Qué entienden por la expresión “circulación diaria promedio”?
- **Circulación** significa: distribución del periódico entre sus lectores.
 - **Diaria**: lo que sucede todos los días.
 - ¿Qué es **promedio**?
- El siguiente ejemplo les ayudará a comprender el concepto de media o promedio. Analícenlo detenidamente.



Un vendedor de periódicos vendió en cinco días las siguientes cantidades:

- el lunes: noventa periódicos;
- el martes: cien periódicos;
- el miércoles: ciento seis periódicos;
- el jueves: ciento diez periódicos;
- el viernes: ciento cuatro periódicos.

Para saber cuál fue la venta promedio es necesario...

- sumar el número de periódicos vendidos;
- dividir el total por el número de días.

Mira:

$$90 + 100 + 106 + 110 + 104 = 510$$

$$510 \div 5 = 102$$

La venta promedio fue de 102 periódicos.

Pudieron observar que, en algunos días, la venta fue mayor, y en otros días, menor.

La circulación mensual promedio de un periódico equivale a la suma de la circulación en todos los días del mes, dividida por treinta (número de días del mes).

Repaso de contenidos

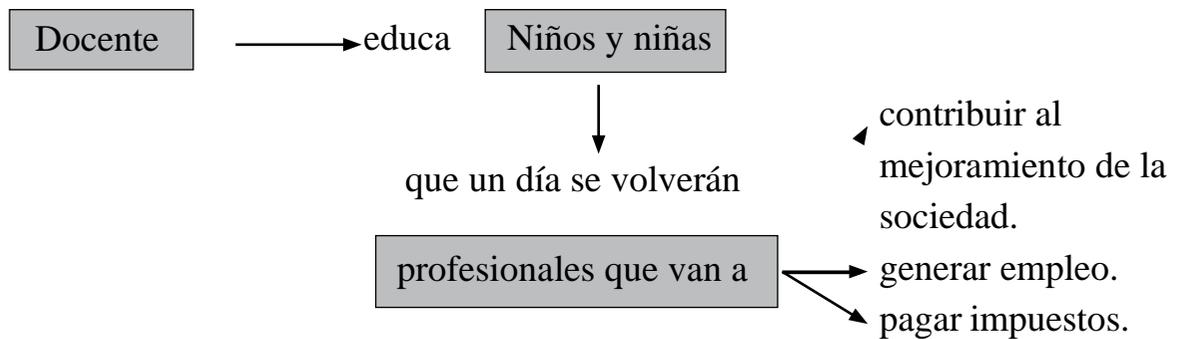
- Lee las siguientes situaciones:
 - Juan está buscando empleo hace más de un mes.
 - Carolina necesita saber la programación cultural de su municipio el fin de semana.
 - A Milton le han pedido en la escuela buscar algunos índices económicos: precio del dólar, cotización del café, valor del gramo de oro, etc.
 - Segundo quiere leer algunas opiniones con respecto al tema de la semana: “¿se necesita una mayor ampliación de la cobertura educativa?”.
- ¿A qué secciones del periódico deben dirigirse estas personas para encontrar la información que buscan?
- Imagina una empresa productora de medicamentos. En el siguiente cuadro se hace una relación de la productividad de la empresa. Observa detenidamente la información y responde las preguntas.

La producción semanal de esta empresa se resume en la siguiente tabla:

Día	Cantidad de píldoras producidas	Cantidad de ungüentos producidos
Lunes	450	120
Martes	320	178
Miércoles	500	156
Jueves	430	180
Viernes	400	187

- ¿Cuál es el promedio diario de producción de píldoras?
- ¿Cuál es el promedio diario de producción de ungüentos?

- Mira el ejemplo:



¡IMPORTANTE!

“El trabajo es un derecho y una obligación social, y goza, en todas sus modalidades, de la especial protección del Estado. Toda persona tiene derecho a un trabajo en condiciones dignas y justas”. *Artículo 25. Constitución Política de Colombia.*

Muchos países del mundo atraviesan en la actualidad por graves crisis económicas que se han traducido en altos índices de desempleo, pobreza y miseria, lo que ha generado un deterioro en las condiciones de vida de muchas personas, familias y comunidades enteras.

- Lee detenidamente el siguiente relato y responde las preguntas que aparecen a lo largo del texto.

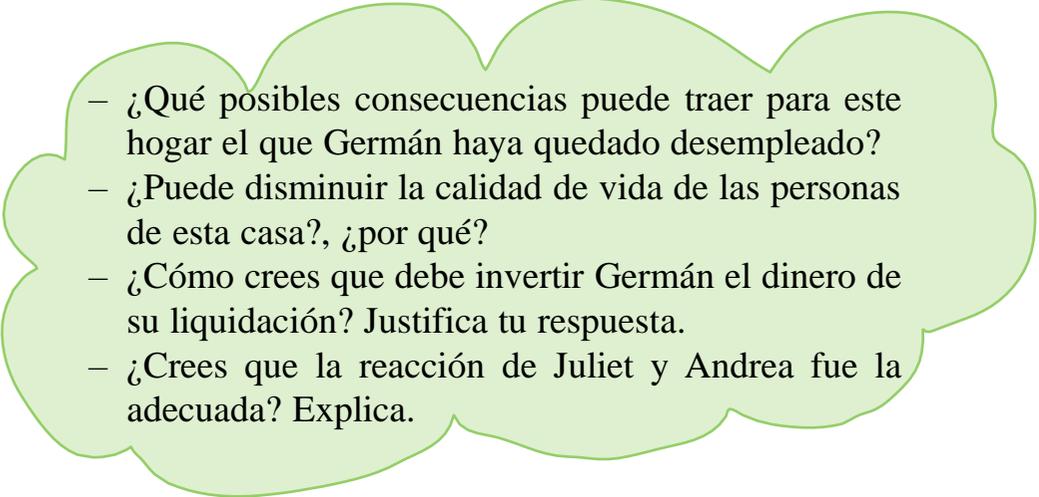


Germán es técnico en electricidad y, desde hace varios años, trabaja para una empresa reconocida a nivel nacional. María Celina, su esposa, es licenciada en Ciencias Sociales y trabaja en una escuela pública de la localidad, donde es muy apreciada por los estudiantes y los padres de familia. Con ellos viven Andrea, Juliet y Mariana, sus tres hijas; Piedad y Alejo, los padres de María, y Cristina, una hermana de Germán. En casa, prácticamente, todos dependen de los ingresos de estas dos personas, por lo que el estar empleados para ellos es fundamental.

Germán ha prometido a sus hijas llevarlas de viaje a Medellín, una vez finalice el año, y comprarles el computador que tanto quieren y necesitan para desarrollar sus tareas escolares y entretenerse en casa, idea con la que ellas están muy entusiasmadas.

La empresa en la que trabaja Germán ha decidido cerrar temporalmente sus labores, mientras supera una crisis económica por la que atraviesa y logra recuperar algunos dineros para invertir de nuevo y tratar de superar la situación. A los empleados les han dado una liquidación parcial, comprometiéndose a pagar el resto en el menor tiempo posible y reintegrarlos en el momento que se reinicien las labores.

Al llegar a casa y dar la noticia, los comentarios no se hicieron esperar. Su esposa le dio la voz de aliento y manifestó su apoyo, de la misma manera que lo hicieron sus suegros. Por otro lado, Andrea y Juliet manifestaron su tristeza porque la promesa hecha no se habría de cumplir, y exigieron que de cualquier manera se respetara lo prometido. Por su parte, Mariana abrazó a su papá, mientras le decía que estaba dispuesta a apoyarlo en este duro momento familiar y que esperaba el momento oportuno para cumplir con su deseo.

- 
- ¿Qué posibles consecuencias puede traer para este hogar el que Germán haya quedado desempleado?
 - ¿Puede disminuir la calidad de vida de las personas de esta casa?, ¿por qué?
 - ¿Cómo crees que debe invertir Germán el dinero de su liquidación? Justifica tu respuesta.
 - ¿Crees que la reacción de Juliet y Andrea fue la adecuada? Explica.

Germán está preocupado, pues sabe que ese dinero no ha de durar mucho, frente a todas las necesidades que tienen en la casa. De no conseguir un empleo lo más pronto posible, toda la responsabilidad del hogar caerá sobre María. Además, está muy triste por no poder cumplir la promesa a sus hijas, quienes estaban muy entusiasmadas con la idea.

Al pasar del tiempo, Germán sigue en la misma situación, se le ve más preocupado y, frecuentemente, se enoja cuando alguien hace un comentario

sobre el problema. María ha tenido que conseguir empleos adicionales que le generen nuevos ingresos, pero esto ha implicado reducir el tiempo que comparte con su familia y, frecuentemente, se le ve irritada por la gran cantidad de responsabilidades con las que carga. Muchos gastos han tenido que reducirse, incluso las meriendas de sus hijas. La calidad de vida de esta familia se ha visto afectada notoriamente por la falta de trabajo.

- ¿Qué otros problemas puede traer para una familia el hecho de que uno de sus miembros cabeza de hogar esté desempleado?
- ¿Cómo se han visto afectadas las relaciones por la situación de desempleo de Germán?

Desde hace un tiempo, Germán ha tenido que emplearse como electricista para realizar pequeños arreglos en algunas casas o colaborar con maestros de obra para construir apartamentos o remodelar casas, lo que lo tiene muy deprimido, puesto que el ingreso es menor al que recibía en su antigua empresa y no está desarrollando todas sus habilidades. Frecuentemente, recuerda la alegría que le generaba trabajar en su empresa, realizar labores relacionadas con lo que había estudiado y, además, sentir que era reconocido por eso.

Gracias a unos préstamos financiados por el Estado, la empresa donde laboraba Germán ha anunciado que abre de nuevo sus puertas y empieza labores. Como lo habían prometido, reintegrarán a los antiguos empleados y contratarán algunos más, lo que le ha generado gran alegría a toda la familia.

- ¿Cuál es la importancia del trabajo para las personas y la sociedad?
- ¿Cuándo hay empleo para mayor cantidad de personas, la calidad de vida de las personas mejora? Justifica tu respuesta.
- ¿Cómo crees que se siente una persona cuando debe trabajar en una labor en la que no puede desarrollar sus habilidades?

3^{er} DIA

- Disfruta de la lectura.
-
- Revisión de la tarea.
- Montaje de un panel con los anuncios hechos por todos.

DESAFÍOS

– *¿Cuándo es adecuado que trabajes?, ¿por qué?*



- Hagan en cada grupo, la lista de todos los lugares de trabajo que se encuentran en el barrio o en la vereda. La lista deberá ser colocada en el periódico mural.
- Procuren ilustrarla con recortes de revistas o con el material de propaganda recolectado.
- Lean la siguiente situación y en compañía de su docente, discutan los puntos planteados al final de la misma.

Hace poco, Julián, un adolescente de 15 años, muy inteligente, amoroso y colaborador con su familia y sus conocidos, ha tenido que abandonar la escuela y trabajar en la zapatería de uno de sus tíos, para contribuir a la economía de su casa. Doris, su madre, le ha prometido que tan pronto como ella consiga un empleo fijo, él regresará a la escuela y no tendrá que trabajar más. A Rodolfo, su tío, le preocupan las dos situaciones de la familia de Julián: por un lado, que Doris esté desempleada, y por otro, que Julián tenga que dejar la escuela y trabajar. Con Julián ha llegado a un acuerdo: él trabajará solo cuatro horas en las mañanas, en una labor adecuada a su edad y sus capacidades, y por esto Rodolfo le ha de pagar una suma de dinero razonable; y en las tardes, Julián se ha de dedicar a estudiar. A Julián le ha agradado la idea, pues no dejará de ir a la escuela, compartirá con sus amigos y, además, podrá colaborar en la economía de su casa, mientras su madre consigue un empleo.

- ¿Qué piensas de la actitud que asumió Rodolfo frente a la situación de Doris y Julián?
- ¿Hubiese sido correcto que Rodolfo hubiera hecho trabajar a Julián todo el día en una labor muy exigente, con baja remuneración y le impidiera ir a la escuela a aprender y compartir con sus amigos? Justifica tu respuesta.
- Si esta misma situación se presentara en una familia donde, en vez de un adolescente de 15 años, hubiese un niño de 9 o 10 años, ¿qué pensarías?



¿Sabías, Nina, que existen leyes y normas que reglamentan el trabajo infantil?

En Colombia existe la ley de la Adolescencia o ley 1098 de 2006. Ella determina la edad y las condiciones (horas laborales, remuneración y tipo de labor) bajo las cuales los menores de edad pueden trabajar.

- Lee atentamente los siguientes textos:

Edad mínima de admisión al trabajo y derecho a la protección laboral de los adolescentes autorizados para trabajar

La edad mínima de admisión al trabajo es de quince (15) años. Para trabajar, los adolescentes entre los 15 y 17 años requieren de la respectiva autorización expedida por el Inspector de Trabajo o, en su defecto, por el Ente Territorial Local, y gozarán de las protecciones laborales consagradas en el régimen laboral colombiano, las normas que lo complementan, los tratados y convenios internacionales ratificados por Colombia, la Constitución Política y los derechos y garantías consagrados en este Código.

Los adolescentes autorizados para trabajar tienen derecho a la formación y especialización que los habilite para ejercer libremente una ocupación, arte, oficio o profesión, y a recibirla durante el ejercicio de su actividad laboral.

Parágrafo. Excepcionalmente, los niños y niñas menores de 15 años podrán recibir autorización de la Inspección de Trabajo o, en su defecto, del Ente Territorial Local, para desempeñar actividades remuneradas de tipo artístico, cultural, recreativo y deportivo. La autorización establecerá el número de horas máximas y prescribirá las condiciones en que esta actividad debe llevarse a cabo. En ningún caso el permiso excederá las catorce (14) horas semanales.

Ley de infancia y el adolescente. Artículo 35.



Uno de los grandes retos que enfrenta la sociedad del presente es el de erradicar cualquier forma que atente contra el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes.

- Lee detenidamente la siguiente frase y explica en tus propias palabras lo que entiendes de ella.

“Educa al niño de hoy, y no castigarás al hombre del mañana”.

Eugenio María de Hostos

De la educación y protección que se brinde a la niñez en el presente depende el futuro del país. De ahí que instancias a nivel nacional, como el ICBF o el Ministerio de Protección Social, trabajen con gran dedicación por hacer de Colombia un país con mejores condiciones para la niñez. Con el respaldo de organismos internacionales como UNICEF, se desarrollan, desde hace muchos años, programas orientados a mejorar la calidad de vida de esta población, erradicar la explotación infantil en cualquiera de sus formas y proteger al joven trabajador.

Recuerda que estas instancias, al igual que la Política de Infancia y Adolescencia, tienen el deber de proteger tus derechos, si alguien los vulnera. Puedes acudir a ellas en búsqueda de protección y denunciar cuando así sea necesario.

El ICBF es el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, y su función es velar por que se respeten los derechos de la niñez colombiana. UNICEF, que significa Fondo de Naciones Unidas para la Infancia, es un organismo internacional que también trabaja por la protección de la niñez. **Las siglas se forman escribiendo con mayúscula las letras iniciales de cada una de las palabras que tiene el nombre de la entidad u organización y, por lo general, no llevan punto.**

- ¿Qué otras siglas conoces? Busca, en el periódico, algunas siglas nacionales e internacionales que se empleen en los textos.

¡IMPORTANTE!

En muchas comunidades rurales, los niños y las niñas son sumados a las labores del campo, como forma de enseñar el valor del trabajo y contribuir a la economía familiar. Con estas labores, niños, niñas y jóvenes adquieren conocimientos muy valiosos para su desenvolvimiento en la vida rural, conservan ciertas costumbres familiares y se relacionan de forma positiva con el entorno. En estos contextos, donde la mentalidad y características culturales son diferentes a la de la ciudad, estas labores son vistas como aprendizajes valiosos para enseñar a los jóvenes, desde temprana edad, a trabajar honradamente y entender el valor del trabajo para las personas.

Otro de los problemas que aqueja a la niñez del país es el desplazamiento forzoso. Durante los últimos años, la agudización del conflicto armado en ciertas zonas del país ha generado que cientos de familias tengan que desplazarse de un lugar a otro, buscando proteger sus vidas. Al llegar a las ciudades o cabeceras municipales, estas personas se encuentran en condiciones adversas y ciertas situaciones de discriminación por parte de aquellos ciudadanos y ciudadanas incapaces de comprender la situación problemática del desplazado. Para estas personas la Presidencia de la República ha creado la Agencia Presidencial para la Acción Social y la Cooperación Internacional, que es una entidad cuyo labor es brindar condiciones mínimas de bienestar a poblaciones vulnerables, en este caso los desplazados por la violencia.

- Nina utiliza las propagandas y los comerciales publicados en los periódicos antes de salir a hacer compras; así sabe dónde comprar más barato. Analiza estos anuncios que Nina recortó de los periódicos.



Juego de ollas, tres piezas

\$ 49.870

Si al comprar las ollas por separado en otro almacén tiene que pagar \$18.000 por cada una de las pequeñas y \$23.000 por la grande, ¿cuánto ahorra al comprar el juego completo?

Garantía de 6 meses



De contado = **\$ 250.000**

A crédito:
4 cuotas de **\$ 70.000**

- ¿Cuál es el precio a crédito?
- ¿Cuál es la diferencia de precio entre el pago de contado y el pago a crédito?

En un almacén de electrodomésticos están expuestos los siguientes productos:



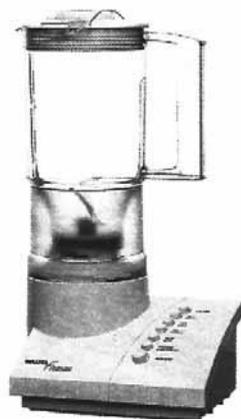
Brilladora Supernova

Garantía de un año
Contado: \$270.000
Cuatro cuotas de \$80.000



Plancha seca

Luz piloto indicadora de calor. Cromada
Garantía de un año
Precio contado: \$68.700
Tres cuotas de \$25.000



Licuadora

Vaso con capacidad para dos litros
Garantía de un año
Precio contado: \$125.000
Cinco cuotas de \$30.000

- Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:
 - Si la mamá de Nina quiere comprar esos tres artículos de contado, ¿cuánto tiene que gastar?
 - ¿Cuál es el precio a crédito...
 - de la brilladora?
 - de la plancha?
 - de la licuadora?
 - ¿Cuál es la diferencia entre el precio de contado y a plazos...
 - de la brilladora?
 - de la plancha?
 - de la licuadora?



- El dueño del almacén tuvo una ganancia de \$22.000 en la venta de la brilladora. ¿Cuál fue su precio de costo?
- Dialoguen en el grupo y después contesten las siguientes preguntas:
 - ¿Por qué el precio de contado es menor que el precio a crédito?
 - ¿Qué significa garantía de 1 año?



En las promociones o liquidaciones las mercancías se venden con descuento.

- ¿Qué significa descuento?

Los descuentos son dados generalmente en forma de porcentaje.



El porcentaje se representa con el símbolo $\%$, que se lee “por ciento”.

Ejemplo:

En la compra de un producto hay 10% (diez por ciento) de descuento.

Eso significa que:

- en 100, el descuento es de 10, que es la décima parte de 100;
- en 200, el descuento es de 20, que es la décima parte de 200;
- y en 50, ¿cuánto sería el descuento del 10%? Escribe la respuesta en tu cuaderno.

Algunos porcentajes son fácilmente relacionados con las fracciones:

$$50\% \rightarrow \frac{1}{2} \rightarrow 1 \text{ de } 2$$

$$25\% \rightarrow \frac{1}{4} \rightarrow 1 \text{ de } 4$$

$$20\% \rightarrow \frac{1}{5} \rightarrow 1 \text{ de } 5$$

- Analiza diferentes maneras de encontrar el porcentaje.

Un padre de familia gana \$800.000 mensuales y gasta 10% en la tienda. ¿Qué cantidad corresponde al 10%?

- Observa cómo calcularon Juan y Nina:

$10\% = 1 \text{ décimo}$	10 en 100
$\$800.000 \div 10 = 80.000$	20 en 200
	<u>30 en 300</u>
	¡80 en 800!

- Una persona entra a la tienda y compra los siguientes artículos:

Un par de zapatos de \$200.000 con un 10% de descuento, una maleta de \$200.000 con un 20% de descuento, un pantalón con un precio de \$100.000 con un descuento del 25%, una chaqueta de cuero por un valor de \$400.000 con un descuento del 50% y por último una camisa de \$100.000 con un descuento del 75%.

¿Cuánto pagó realmente esta persona por cada artículo?

Hay una forma rápida de encontrar el porcentaje de un número o cantidad:

¿Cuánto es el 20% de \$15.000?

Se multiplica la tasa (el porcentaje) por el número o cantidad y se divide por 100.

$$20 \times 15.000 = 300.000 \qquad 300.000 \div 100 = 3.000$$

O también:

$$15.000 \div 100 = 150 \qquad 150 \times 20 = 3.000$$

Se divide por 100 y se multiplica por la tasa (el porcentaje).

Hoy viste que existen unas leyes en defensa del consumidor.

Viste también que existen propagandas engañosas.

¡Lo importante es saber analizar las propagandas!

Repaso de contenidos

- Recorta del periódico imágenes de diferentes artículos o productos que se ofrezcan en venta y elabora una pregunta a partir de la información que allí se proporciona y teniendo en cuenta lo trabajado el día de hoy.
- Tu docente debe reunir las preguntas y distribuirlas para que cada estudiante resuelva una pregunta distinta a la elaborada.
- Revisa el plan de acción y verifica las actividades realizadas el día de hoy.
– ¿Cómo van los preparativos para el montaje del periódico mural?



¡Cumple con tu deber!

¡Cuida de tu salud!

¡Exige tus derechos!



El tema de la salud

Todos tenemos derechos que deben ser respetados. La buena salud constituye un factor indispensable para poder realizarnos en todas las actividades cotidianas. La salud física y mental es un derecho consagrado en la Constitución colombiana: el artículo 49, sobre todo, habla de la salud como un derecho ciudadano y como un deber; también los artículos 11, 44, 46, 48, 50, 65 y 79 tocan temas relacionados, directa o indirectamente, con la salud.

Nadie mejor que la misma persona interesada para cuidar de su salud. Cuando nos sometemos a un diagnóstico, a un tratamiento, cuando tomamos medicamentos, podemos estar arriesgando nuestra vida. Por eso debemos estar pendientes de la calidad de los servicios y exigir siempre una buena atención.

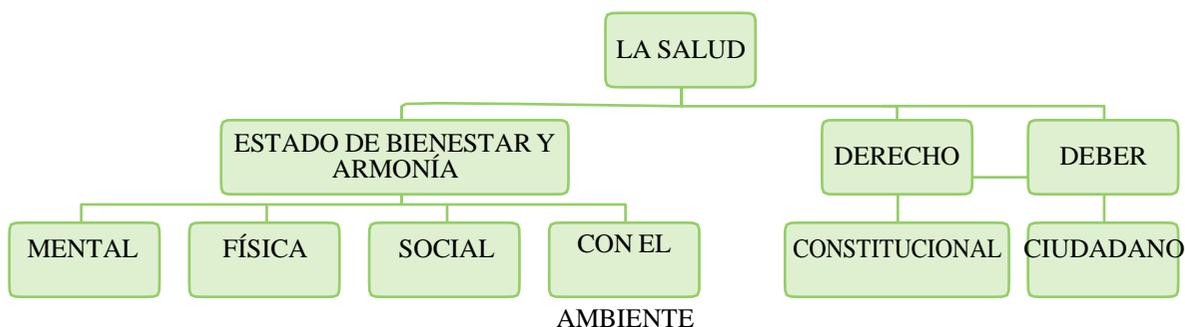
También en este caso, la información correcta y la búsqueda de nuestros derechos como consumidores son fundamentales. Pero no debemos olvidar que tenemos deberes que cumplir, especialmente, con relación a nuestro cuerpo. La falta de higiene, la alimentación inadecuada, la automedicación también pueden causar daños en la salud.

Adaptación. Tomado de María de Lurdes Coelho, *Consumo y Espacios Pedagógicos*.

¡IMPORTANTE!

La atención de la salud y el saneamiento ambiental son servicios públicos a cargo del Estado. Se garantiza a todas las personas el acceso a los servicios de promoción, protección y recuperación de la salud.

Toda persona tiene el deber de procurar el cuidado integral de su salud y la de su comunidad. Constitución colombiana. ARTÍCULO 49.



- Escribe en tu cuaderno el significado de las siguientes expresiones. Para comprender algunas de las palabras que aparecen a continuación, apóyate en el diccionario:

- actividades cotidianas
- indispensable
- diagnóstico
- salud física
- alimentación inadecuada
- automedicación



- Lean en grupo y escriban en sus cuadernos lo siguiente:
 - Lo que entendieron al leer “Nadie mejor que la misma persona interesada para cuidar de su salud” y “Cuando nos sometemos a un diagnóstico, a un tratamiento, cuando tomamos medicamentos, podemos estar arriesgando nuestra vida.”

- ¿Por qué es peligrosa la **automedicación**?

Observen la parte resaltada de la palabra *automedicación*.

Las partículas que se añaden antes de la raíz de una palabra se conocen como prefijos. El prefijo *auto* significa 'por uno mismo'. Ejemplo: autoevaluación, autogol, autocontrol, etc.

- ¿Qué otras palabras conocen con este prefijo?

- Identifica cuáles opciones corresponden a un derecho constitucional o un deber de todos los ciudadanos con respecto al tema de la salud.



Opciones	Derecho	Deber
Procurar el cuidado de su salud y la de su comunidad.		
Plan de atención básica en forma gratuita y obligatoria.		
La atención en salud integral. Educación, información, fomento de la salud, prevención de la enfermedad, diagnóstico y rehabilitación.		
Cuidar y hacer buen uso de los recursos, instalaciones, dotación de los servicios de salud.		
Planificación familiar en hombres y mujeres en edad reproductiva.		
Tratar con dignidad al personal que lo atiende y respetar la intimidad de los demás pacientes.		
Los menores de 5 años deben acceder a la vacunación de DPT.		
Antihepatitis B, Triple Viral, BCG, Antipoliomielítica oral. Estas vacunas serán gratuitas, independientemente de su afiliación.		
Toda persona deber velar por la conservación de la salud personal, familiar y comunitaria a fin de evitar las infecciones.		
Atención del parto. Parto limpio y seguro.		
Los desplazados por violencia deben recibir los servicios de salud necesarios para la atención oportuna de las enfermedades derivadas del desplazamiento, de manera gratuita. Tan sólo deben presentar el certificado de calidad de desplazado.		
El recién nacido hasta el primer año de edad y su madre, deben acceder a educación, información y fomento de salud y a la lactancia materna.		
Hospitalizaciones en casos de urgencia y necesidad.		

¡IMPORTANTE!

La atención inicial de urgencias es obligatoria en todas las instituciones que presten servicios de salud, independientemente de la capacidad de pago del paciente.

- Ensayá un gesto que contribuya a *bajar el estrés* y muéstraselo al compañero o compañera que esté mas cerca. De esta manera desarrollas tu inteligencia corporal.



2º DÍA

- Disfruta de la lectura.
- Revisión de la tarea.



La vacuna Primera parte

Vacuna viene de vaca. Se le dio ese nombre porque el antídoto contra las viruelas fue encontrado en las ubres de las vacas, en 1796.

Mejor dicho, a las vacas también les daban viruelas. Un espectáculo muy común en las ciudades europeas, a comienzos del siglo XIX, era ver a un grupo de enfermeros llevando una vaca por la calle; las madres acudían con sus niños y/o niñas. Los enfermeros impregnaban la punta de una aguja en una de las viruelas de las vacas y pinchaban el brazo a los niños. ¡Así quedaban vacunados! Las viruelas de ellas contenían el antídoto. La gente le dio el nombre de vacuna.

Tomó algún tiempo poner la vacuna en recipientes de vidrio, para no tener que llevarla en las mismas vacas.

El descubridor de la vacuna de la viruela fue el inglés Edward Jenner, un médico rural muy enamorado que se mantenía mirando muchachas bonitas y descubrió que a las ordeñadoras que vivían en el condado de Gloucester no les daba viruela. El consumo abundante de leche de vaca las inmunizaba.

La vacuna: una hazaña de los niños Segunda parte

Comenzaba el siglo XIX. Muchas cartas le llegaban al rey de España desde las Américas, rogándole enviar a estas tierras la recién descubierta vacuna contra la viruela, pues la enfermedad causaba estragos.

Pero no existía manera de conservar y transportar la vacuna. No se habían inventado las ampollitas, ni las jeringas, como ahora. Entonces alguien pensó en los niños. Se escogieron 22 niños huérfanos y se les envió a bordo de una corbeta llamada Santa María de Pita, el 30 de diciembre de 1803. Partieron del puerto de La Coruña.

Un niño traía implantada en un brazo la vacuna. De la ampollita que le brotaba, antes de nueve días, se sacaba con la punta de una aguja un poco de materia, y se pinchaba a otro niño. Éste quedaba vacunado y portaba la vacuna en la ampollita que le brotaba en el brazo. Y así, de niño en niño.

Cuando llegaron a las playas de América, los esperaban miles de niños que se internaron en tierra firme, llevando siempre la vacuna en sus brazos. En cada pueblo salían nuevos niños, que los reemplazaban. A través de ellos se difundió la vacuna contra la viruela por todo el continente.

La guerra de independencia estalló en 1810. Los ejércitos que combatían se cruzaban con grupos de niños, que seguían llevando la vacuna por toda América. ¡Ésta fue una de las misiones más nobles!

Autor: Gonzalo España.

Fuente: El Conde Letras. Revista Literaria. No 5. Junio – Agosto 2009.

- Busca en el diccionario las palabras desconocidas que encuentres en la lectura.
- Luego de la lectura responde las siguientes preguntas:
 - ¿Qué hubiera sucedido si los niños y niñas no hubieran logrado la hazaña?
 - ¿Cuál es la importancia de las vacunas para los niños y las niñas?
 - ¿Qué otras personas se pueden vacunar?

DESAFÍOS

- *¿Por qué afirmamos que es mejor prevenir que curar?*

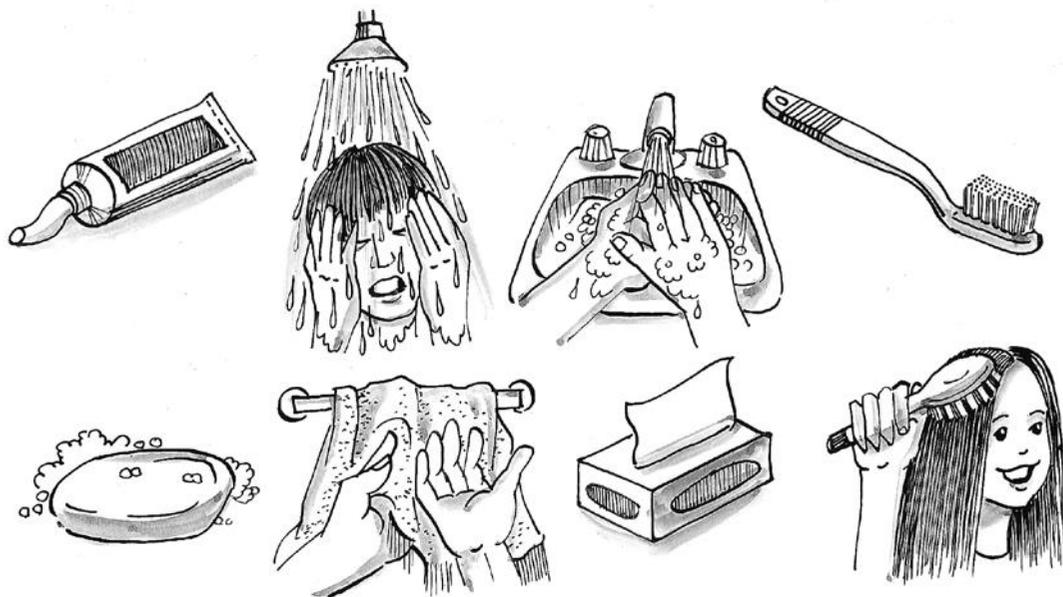
En el primer día:

- estudiaste el concepto de salud de la oms y te formaste el tuyo propio;
- reflexionaste sobre tu propia salud y los medios para preservarla;
- viste que el cuidado de la salud involucra derechos y deberes.

Para continuar con el desarrollo del plan de trabajo establecido en el plan de acción y poder llegar a la muestra de plantas medicinales, hoy vas a:

- consultar el cuadro de vacunas;
- discutir otros medios para preservar la salud y evitar enfermedades;
- elaborar propagandas sobre la importancia de las vacunas.



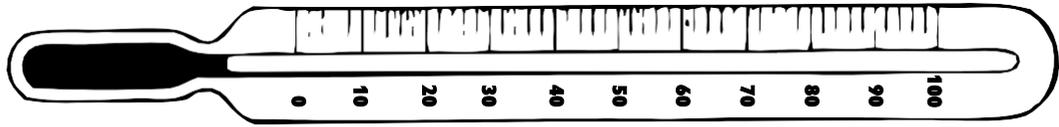


- Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿Por qué son importantes cada uno de esos objetos y acciones y para qué sirven?
- ¿Qué problemas puede causar no hacer uso de alguno de estos elementos o no practicar estos hábitos de aseo?
- ¿Cuáles de los anteriores objetos y acciones utilizas o haces diariamente?
- ¿Qué elementos de aseo tiene tu escuela? ¿Cuáles hacen falta? ¿Por qué es necesario que tu escuela cuente con esos elementos de aseo?
- Del anterior dibujo, ¿cuáles elementos y acciones de higiene personal consideras que hacen falta?
- ¿Qué significa alimentarse bien? ¿Tú crees que te alimentas bien?, ¿por qué?
- ¿Vives en un ambiente limpio, iluminado y bien ventilado?
- ¿Cómo es el agua que consumes?
- ¿Qué actividad física o deportiva practicas con frecuencia?
- Tuviste alguna enfermedad en tu niñez, ¿cuál? Explica las causas de la enfermedad, si las conoces.
- ¿Has tenido gripa, catarro o algún resfriado? Describe lo que sentiste.



Para saber cuál es la temperatura de una persona, se utiliza este instrumento:



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿Cómo se llama este instrumento?
- ¿Para qué sirve?
- Observa los números registrados en el instrumento.
 - ¿Qué indican esos números?

¡IMPORTANTE!

La temperatura promedio del cuerpo humano es de 37° grados centígrados.

Grado es la unidad utilizada para medir la temperatura, y se expresa con un pequeño símbolo [°] después del número: 37° y se lee 37 grados centígrados.

Todos los termómetros tienen una línea recta dividida en partes iguales llamada escala, la cual está graduada entre cero y cien. Entre un número y otro la diferencia de temperatura es de un grado centígrado (1 °C). Cuando el termómetro marca el número cero (0 °C) de la escala es porque la temperatura es como la del hielo. Por el contrario, si la escala marca cien es porque la temperatura es como la del agua hirviendo.

Cuando tienes fiebre, tu temperatura sube, sube...

La fiebre es el aumento de la temperatura del cuerpo humano por encima de los 37° grados centígrados; es una reacción del cuerpo para combatir los organismos que causan enfermedades. Cuando una persona tiene fiebre, significa que ella tiene una enfermedad causada por bacterias o virus.

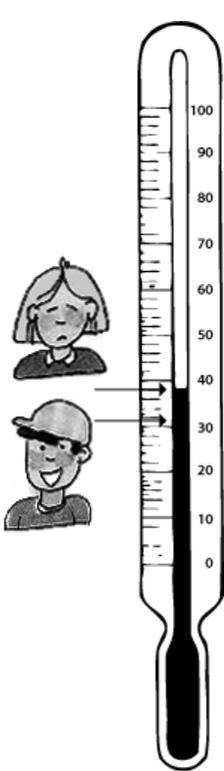
Cuando Nina se enfermó, tuvo fiebre durante una semana:

domingo	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
40°	40°	40°	39°	39°	38°	37°

Responde la siguiente pregunta en tu cuaderno:

– ¿Cuál fue la temperatura promedio de Nina?

- Recuerda: ya conoces el significado de *promedio* o *media* aritmética: fue tratado en el subproyecto II de este módulo. Consúltalo para saber cómo encontrar el promedio de la temperatura de Nina durante los siete días de la semana.



- Observa muy bien los números que señalan las flechas y resuelve en tu cuaderno:

La flecha de abajo indica la temperatura de Juan.

- Lee y escribe lo que ella indica: ___ grados y ___ décimos de grados. Esa temperatura está cercana a los grados (redondea el número).

La flecha de arriba indica la temperatura de Nina.

- Lee y escribe lo que ella indica: ___ grados y ___ décimos de grados. Esa temperatura está cercana a los grados.

– ¿Quién tiene la temperatura más alta? _____

- Cuenta los guiones entre la marca de Juan y la de Nina para saber cuál es la diferencia entre las temperaturas. Esa diferencia es de grados y décimos.

- Observa el termómetro.

- ¿Cuántas divisiones (guiones) hay entre los grados?
- ¿Entre un grado y otro hay siempre el mismo número de intervalos?



¡IMPORTANTE!

Cada intervalo corresponde a un décimo de grado.

El décimo –el nombre ya lo dice– corresponde a la décima parte de la unidad de medida, el grado.

- Analiza el siguiente cuadro. Haz la lectura de las temperaturas indicadas; toma el ejemplo inicial como modelo y complétalo en tu cuaderno.

Nombre	Lectura del termómetro		Aproximación
Johana	35,9	35 grados 9 décimos	36 grados
Margarita	36,2		
Santiago	36,8		
John Jairo	37,1		
Luis	37,7		

Además del termómetro que mide la temperatura de nuestro cuerpo, existe otro tipo de termómetro que mide la temperatura del ambiente.

- Conocerás ese termómetro cuando estudies el clima de tu municipio o región.



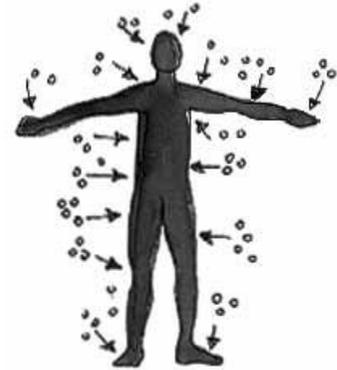


- Lean este texto con su docente.

MicoSiS SuPERficiaLES

- *¿Qué son?*

Las micosis superficiales son enfermedades causadas por algunos hongos y otros microorganismos, que pueden afectar la piel, las uñas, y el cuero cabelludo de las personas, sin importar su edad y sexo.

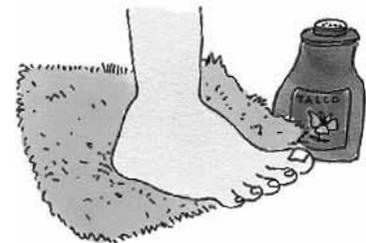


- *¿Cuáles son los principales síntomas y señales de una micosis?*

- En la piel: enrojecimiento local, descamación y rasquiña. Algunos tipos de micosis manchan la piel afectada, con figuras en forma de monedas blancuzcas, que se descaman.
- En el cuero cabelludo: rasquiña y eventualmente descamación y caída de los cabellos, que se quiebran cerca a la raíz.
- En las uñas: aparecen lesiones que se deforman y descaman y provocan el oscurecimiento de las uñas.

- *¿Cómo prevenirlas?*

- Después del baño, secar bien la región entre los dedos de los pies y los pliegues del cuerpo.
- Evitar el uso de zapatos cerrados, de material sintético, especialmente en climas cálidos. Utilizar medias limpias y secas y talco en los pies.
- Con respecto a la micosis en el cuero cabelludo, una buena higiene como mantener el cuero cabelludo limpio, secárselo cuidadosamente para que no quede húmedo y no colocarse gorras mientras esté mojado, previene la enfermedad.



- *¿Cómo tratarlas?*

El tratamiento se hace siempre a base de medicinas que pueden ser tomadas por vía oral o por uso externo, en forma de lociones, cremas o polvos, aplicados en las áreas afectadas. En las micosis de piel, el tratamiento tópico es suficiente y, en general, dura poco tiempo. Para la micosis de uñas y del cuero cabelludo, es necesaria la persistencia, pues el tratamiento es largo y generalmente tiene una duración de hasta seis meses o más; en esos casos es necesario combinar el tratamiento tópico con medicamentos orales.

¡IMPORTANTE!

Siempre que aparece una lesión en la piel, busca ayuda de un médico. No utilices medicamentos o materiales recetados por los amigos. La automedicación puede ser peligrosa.

Repaso de contenidos

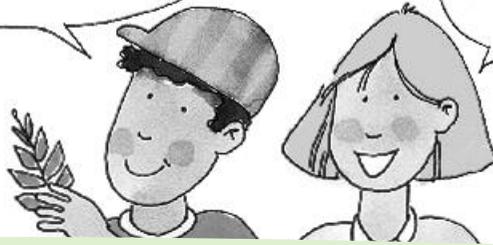
Formen grupos y elaboren un cartel que por medio de frases logre promover el uso de los servicios médicos con los que cuenta la comunidad y motive a los compañeros y compañeras a asumir la responsabilidad que tenemos de velar por el cuidado de nuestra salud.

- Regresa al plan de acción y verifica las actividades realizadas hoy.



¿Sabías, Nina, que mi mamá cultiva plantas medicinales?

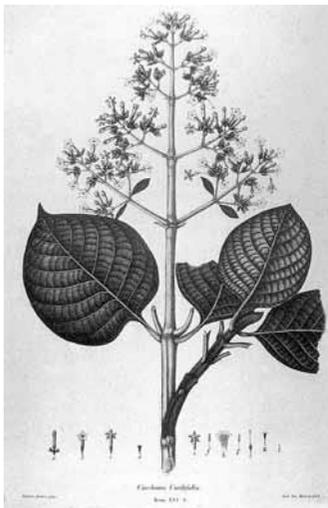
¡En mi casa tenemos una huerta con varias!
¡Son excelentes!



? Sabías que...

Todos los seres vivos tienen un nombre común y un nombre científico. El científico Karl von Linné, en el siglo XVIII, estableció una forma de nombrar a los seres vivos, que se sigue utilizando en la actualidad, llamada nomenclatura binomial. Esta nomenclatura asigna a cada organismo dos nombres en latín (siempre se escriben en cursiva, y la primera letra de la primera palabra, en mayúscula). El primer nombre es el género y los dos nombres juntos corresponden a la especie. Por ejemplo, *Equus caballus* es el nombre científico del caballo. El término caballo es su nombre común.

Homo sapiens es el nombre científico de los seres humanos.



La Quina es la planta que aparece en una de las láminas que José Celestino Mutis dibujó en la expedición botánica. Es un árbol medicinal porque con su corteza se prepara una sustancia llamada “quinina” mediante la cual se controla la fiebre.

Observa esta ilustración. ¿Se parece a alguna planta que conozcas? Observa el cuidado con el que se representan los detalles.

Consulta con tu docente quién fue José Celestino Mutis y cuál fue su aporte para la humanidad durante la expedición botánica.

Imagen tomada de: Mauricio Nieto Olarte, Historia Natural y la apropiación del Nuevo Mundo en la Ilustración española. Instituto Francés de Estudios Andinos. Lima, Perú. 2003

- Tomen los cuadros sobre las plantas medicinales que cada uno llenó en su casa. Reúnan los datos de todos los compañeros y compañeras del grupo y organicen un cuadro del grupo.





- Dirigidos por su docente, organicen la información de todos los grupos. Háganlo en un cuadro como el siguiente:

Las plantas			
Nombre común	Nombre científico	¿Para qué sirve?	¿Cómo se utiliza?

- Consulten algún manual de plantas medicinales, si les es posible.
- Distribuyan entre los grupos las plantas investigadas por todos, de acuerdo con el cuadro hecho con su docente.
- Elaboren fichas. Pónganse de acuerdo sobre el modelo. Pueden utilizar el siguiente o inventar otro.

Sugerencia para la ficha

- Nombre de la planta: *~~~~~*
- ¿Para qué sirve? *~~~~~*
- ¿Cómo se usa la planta para preparar el medicamento? *~~~~~*
- ¿Cómo se utiliza? *~~~~~*
- Observaciones/cuidados: *~~~~~*

Curiosidades

Si deseas fabricar una lupa para observar mejor las plantas y dibujarlas con mayor exactitud, puedes conseguir un vaso o botella redondos, llenarlos con agua y mirar a través de ellos.

- Una vez que se hayan puesto de acuerdo sobre el modelo de ficha, cada grupo debe elaborar las fichas para todas las plantas que le correspondieron.



- Con las fichas de todos los grupos, van a organizar un fichero. Con ayuda de su docente, decidan entre todos cómo van a organizarlo. Pueden hacerlo de una de las siguientes maneras:
 - En el orden alfabético del nombre de las plantas.
 - En el orden alfabético del nombre de las enfermedades.
 - Según la manera como se usan las plantas medicinales.

¡IMPORTANTE!

Para garantizar salud y bienestar, se requiere no sólo pensar en el uso de medicamentos como tratamiento para las enfermedades, también se requiere de la responsabilidad frente al cuidado personal para la prevención de las mismas.



- Lee el siguiente texto acerca de los piojos y de la importancia de una buena higiene para evitar su transmisión.

Los piojos

El piojo es un insecto parásito que vive de la sangre humana.

Puede sobrevivir en la cabeza de los seres humanos y se transmite por el contacto corporal con otra persona que lo tenga.

Por ese motivo es necesario tener mucho cuidado en la escuela, en los buses, en los teatros, en lugares donde haya aglomeración de personas.

Para prevenir la contaminación de piojos es necesario bañarse el cuerpo todos los días y bañarse la cabeza con jabón o champú por lo menos tres veces por semana. No prestar la peinilla ni usar cachuchas o ropa de otras personas. Hay que mantener cortas y limpias las uñas, pues las liendres¹ y los piojos pueden esconderse debajo de ellas.

Los cabellos se deben peinar diariamente y las ropas de uso personal y de cama se deben cambiar y lavar regularmente.

Si la cabeza está infestada de piojos, la persona afectada debe consultar a un médico o una persona capacitada para que le indique el medicamento que debe usar.

Nadie debe automedicarse.

Aunque, de todos modos, es bueno saber que existen jabones naturales contra los piojos, tal como lo va a mostrar uno de los grupos en la muestra de mañana.

¹ Huevos de piojos.

1. Llena una ficha con los siguientes datos:

<i>Piojo</i>	
Características físicas	
Dónde vive	
Forma de transmisión	
Prevención	
Tratamiento	

- Preséntala después a tus compañeros y compañeras de grupo.

Repaso de contenidos

- Con la orientación de su docente, organicen las fichas en cuatro grupos, así:
 - grupo 1:** plantas que se utilizan en forma de té o infusión (como aguas aromáticas).
 - grupo 2:** plantas que se preparan en cocción (se cocinan).
 - grupo 3:** plantas que se aplican directamente al cuerpo (como cataplasmas).
 - grupo 4:** plantas que se utilizan en la preparación de comidas y bebidas.
- Ustedes se organizarán entonces en cuatro grupos. Cada grupo recibirá las fichas correspondientes a una clase de plantas, para completarlas y preparar la muestra de plantas medicinales.
 - ¿Quién va a ser el capitán de cada grupo?

La función del capitán o capitana será:

- organizar el material;
 - dividir las tareas entre los integrantes del grupo;
 - supervisar el trabajo.
- Regresa al plan de acción y verifica el desarrollo de las actividades propuestas.
 - En la muestra, cada grupo será el responsable de un tipo de medicamento, de los definidos en la clase.



Bitácora No. 2

- ¿Qué le has aprendido a las personas mayores?
- ¿Qué pasaría si a las personas mayores se les olvidara enseñar lo que saben del mundo?
- ¿Qué te gustaría enseñarle a alguien menor que tú?

Nuestros ancestros lograron descubrir en las plantas las propiedades que éstas tenían para prevenir e incluso curar ciertas enfermedades; pero su mayor éxito consistió en lograr todo ello conservando una relación armónica con la naturaleza. El valor y el cuidado hacia la madre Tierra demostraba el agradecimiento que aquellos hombres conservaban por quien les proporcionaba las condiciones para vivir en comunidad, puesto que de ella obtenían el material para sus viviendas, para la fabricación de sus vestidos, alimentación y para conservarse sanos.



La abuelita de Nina se llama Magola. Ella es experta en preparar y vender aguas aromáticas de diferentes plantas medicinales para aliviar malestares. Doña Magola anota en su cuaderno la cantidad de aguas aromáticas que prepara y la cantidad que vende en un año (como se muestra en la tabla), con el objetivo de determinar cuáles plantas medicinales son más consumidas por sus clientes y de esta manera sembrar más de ellas en su jardín el próximo año.

Aguas de canela, para el dolor de estómago:

Mes	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
Cantidad	100	150	50	200	30	100	70	50	100	80	20	250

- Con ayuda de su docente hallen la media o promedio de los datos que ya han calculado en ejercicios anteriores.

$$\text{promedio o media} = \frac{100 + 150 + 50 + 200 + 30 + 100 + 70 + 50 + 100 + 80 + 20 + 250}{12} = \frac{1200}{12} = 100$$

Pero el promedio no es la única medida que puede describir las características de un conjunto de datos; también se utilizan varios tipos de medidas que pretenden sintetizar la información.

La moda es el valor que más se repite dentro del conjunto de datos.

Mes	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
Cantidad	100	150	50	200	30	100	70	50	100	80	20	250

El valor de 50 se ha repetido dos veces y el valor de 100 tres veces.

Para nuestro caso la *moda* es 100, ya que se ha repetido en un mayor número de oportunidades.

Podemos además encontrar otra medida que puede representar todos los datos, se llama **la mediana**; para calcularla es necesario ordenar los datos ascendente o descendente. Si algún dato se repite, se escribe uno al lado del otro.

Si el número de datos es impar, la mediana es el valor que está ubicado en el medio de la lista ordenada.

Cuando el número de valores en el conjunto es par, no existe un solo valor ubicado en el medio, si no que existen dos valores medios; en tal caso, la mediana es el promedio de los valores medios.

Para nuestro caso el número de valores es par, calcularemos la mediana así:

$$20, 30, 50, 50, 70, [80, 100,] 100, 100, 150, 200, 250$$

Los valores señalados corresponden a los valores medios. Noten que están en la mitad de nuestra lista de datos; por lo tanto, la mediana es igual a:

$$\text{Mediana} = \frac{80 + 100}{2} = \frac{180}{2} = 90$$

¿Te das cuenta que los tres resultados calculados son cercanos?, la media es 100, la moda es 100 y la mediana es 90, entonces se puede pensar que el valor que mejor representa los datos es 100, es decir, que doña Magola vende en promedio 100 aguas aromáticas por mes.



Has aprendido durante el subproyecto cómo la naturaleza nos brinda sus propiedades medicinales. Pero recuerda que según la definición de la OMS, “Salud es el estado de completo bienestar físico, mental, social y en armonía con el ambiente, no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades”.

Sin duda las actividades físicas realizadas al aire libre proporcionan salud, no sólo por el hecho de tomar de la naturaleza el aire puro, sino porque estamos interactuando con ella. La vida al aire libre ejercitada en forma de caminatas, paseos, campamentos nos brindan la posibilidad de disfrutar de la naturaleza y muchos de sus beneficios: el sol, el aire puro, la ausencia de los ruidos de la ciudad, la interacción con especies vegetales y animales, el contacto con el agua de ríos, arroyos, lagos y playas. Para disfrutar de salud y alegría basta con recibir una buena dosis de sol, aire puro y ejercicio físico. Cuando realizamos actividad física y respiramos oxígeno, el cuerpo se relaja, reduce tensiones, aumenta la concentración, se estabiliza el sueño; tanto así que las personas que realizan actividad física al aire libre se levantan con mejor ánimo, con mayor energía y ello contribuye a crear hábitos de bienestar para el mejoramiento y conservación de la salud.

? Sabías que...

El aire puro no es gratis para todos. Producto de la alta contaminación ambiental generada por el consumo de combustible y energía, en algunos países de Europa, ¡el oxígeno cuesta dinero! Inhalar oxígeno durante quince minutos para descontaminar el cuerpo, cuesta alrededor de once euros (casi treinta mil pesos). Éste es tan sólo un ejemplo de lo que en realidad estamos perdiendo.



En compañía de su docente visiten un lugar al aire libre para poder disfrutar de las bondades y maravillas de la naturaleza.



Evaluación

En el subproyecto IV “Salud es vida” aprendiste que “la salud es el estado de completo bienestar físico, mental y social, en *armonía con el ambiente* y no solamente la ausencia de enfermedades”.

Teniendo en cuenta la anterior definición, lee la siguiente historia y responde las preguntas:

Miguel es un joven de 14 años que se ha caracterizado por su buena energía para hacer todas las tareas que se le indican, es muy inteligente, responsable y ordenado. Cuando está en la escuela se relaciona con todas las personas, le gusta participar en actividades deportivas y cantar en las izadas de bandera, además le gusta tomar mucha agua y jugo luego de cualquier actividad física; pero siempre se percata de beber el agua ya hervida.

La semana pasada, Miguel no pudo asistir a la escuela porque amaneció con fiebre y dolor de cabeza. Su mamá dice que puede ser una infección que está dando porque su vivienda está muy cerca al basurero municipal. Además, la noche anterior, Miguel jugó sin cubrirse del frío hasta muy tarde y cuando llegó a su casa cogió los alimentos sin haberse aseado las manos. Aparte de esto, se durmió sin lavarse los dientes ni el cuerpo entero.

La situación de Miguel durante esta semana ha empeorado, no ha podido volver a la escuela, dice que le duele mucho el estómago, la cabeza, y tiene mucha fiebre. Durante la semana, su temperatura ha aumentado de 37° el lunes, a 39° el miércoles y 41° el viernes. No ha vuelto a comer nada, solamente quiere tomar líquidos, ir al baño y permanecer dormido.

Parece que la salud de Miguel ha empeorado mucho, no tiene ánimos para hacer deporte o cantar. Sin embargo, luego de las quejas de su madre, las autoridades ambientales quitaron el basurero cerca de su casa y ahora el aire es mucho más limpio y puro.

- 
1. Teniendo en cuenta la definición de salud, identifica cuál de los siguientes aspectos ha afectado la **salud física** de Miguel.
 - a. Mantener buena relación con las personas, porque las personas pudieron contagiarle de muchas enfermedades.
 - b. Jugar y cantar, pues no tuvo tiempo para alimentarse.
 - c. Vivir cerca al basurero, porque las infecciones pueden contagiarse al respirar malos olores.
 - d. Tomar agua hervida y no lavarse las manos antes de comer, porque el agua tiene microorganismos que afectan la salud.

 2. De los siguientes aspectos, identifica cuál ha afectado la **salud social** de Miguel.
 - a. No poder asistir a la escuela por quedarse en su cama mientras se cura de la infección.
 - b. No cepillarse los dientes antes y después de cada comida, porque la caries produce mal aliento.
 - c. Vivir cerca al basurero municipal, porque ningún amigo lo visita.
 - d. Estar sin ánimo para jugar con sus amigos.

 3. La media o promedio de la temperatura presentada por Miguel durante su enfermedad es:
 - a. 37°
 - b. 39°
 - c. 40°
 - d. 41°

 4. Según los datos de la temperatura de Miguel durante la semana en la cual estuvo enfermo, se puede afirmar que:
 - a. La mediana de los datos corresponde al mismo valor promedio.
 - b. La mediana es mayor que el valor promedio.
 - c. La mediana es menor que el valor promedio.
 - d. No se puede calcular la mediana de los datos.



5. De los siguientes aspectos identifica cuál de ellos ha afectado la **salud mental** de Miguel.

- a. Tener fiebre alta, porque le produce mucho dolor de cabeza.
- b. No poder cantar, ni escuchar buena música, ni hacer deporte, ya que esto lo mantiene en armonía con la naturaleza, con los demás y consigo mismo.
- c. Vivir cerca al basurero, porque no puede respirar aire puro.
- d. Mantener buenas relaciones con algunas personas y participar en actividades deportivas.

6. Escribe qué puedes hacer para prevenir las siguientes enfermedades: Diarrea

Intoxicación _____

Resfriado _____

Caries _____

Infecciones en la piel _____

Deshidratación _____

7. ¿Qué puedo concluir de la forma como ha ido variando la temperatura de Miguel en su semana de enfermedad? ¿Cuántos grados aumentó la temperatura diariamente? ¿Podrías predecir el valor de la temperatura de Miguel el siguiente domingo, sino hubiese ido al médico para que le controlaran la fiebre?

8. ¿Por qué es importante estar sano?

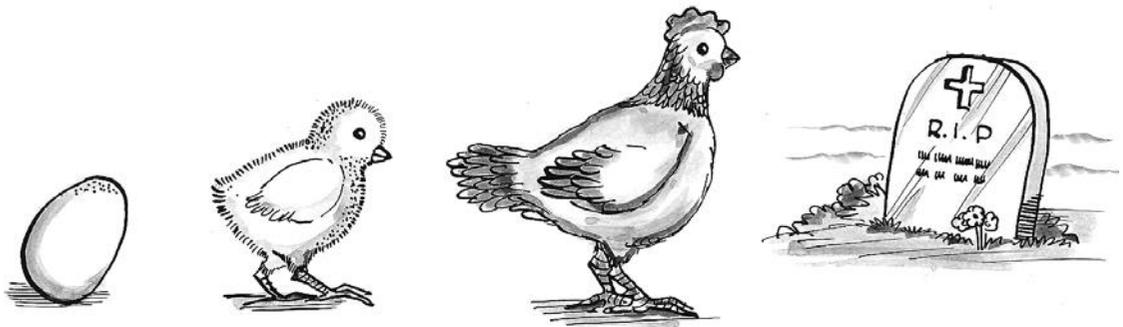
9. De las personas de la comunidad, ¿quién puede atender a Miguel y por qué? ¿Qué le aconsejarías a la mamá de Miguel?



¿Qué es el ciclo vital?

- Con la ayuda de su docente respondan la siguiente pregunta:
 - ¿Cómo se reconoce a los seres vivos?
- Comenten la mayor cantidad de características. Su docente las escribirá en el tablero para que las recuerden, por ejemplo: los seres vivos respiran, se mueven, etc.

¡Muy bien!, luego de que hayan mencionado una gran cantidad de características que distinguen a los seres vivos, reflexionen sobre la siguiente figura:



¿Quién de ustedes ha tenido en casa un pollito? ¿Podrían decir de dónde salió?

Si te fijas en la figura, eso es lo que vive un animal como el gallo o la gallina desde el momento de nacer de un huevo, hasta el momento de su muerte. Todas estas etapas hacen parte de la vida de cada uno de los seres vivos del Planeta Tierra.

El momento en que el pollito sale del huevo se le conoce como nacimiento. Luego que un animal nace, tiene que alimentarse y gracias a ello obtiene las vitaminas y los minerales que le permiten comenzar a crecer. Durante el crecimiento los animales van transformándose hasta que son adultos.



Los seres humanos, como todos los demás seres vivos, también tenemos un ciclo de vida o ciclo vital. Cuando eres niño o niña puedes hacer diferentes actividades como jugar, estudiar e ir a la escuela, tu cuerpo crece aceleradamente. Cada mes y cada año que pasa, tu estatura y tu peso van aumentando, esto es porque tus huesos y tus músculos se desarrollan. Al crecer, te conviertes en adulto y tienes la posibilidad de estudiar en la universidad, trabajar y tener hijos. Cuando envejeces también trabajas, sigues aprendiendo y puedes brindar muchos consejos a quienes te rodean.

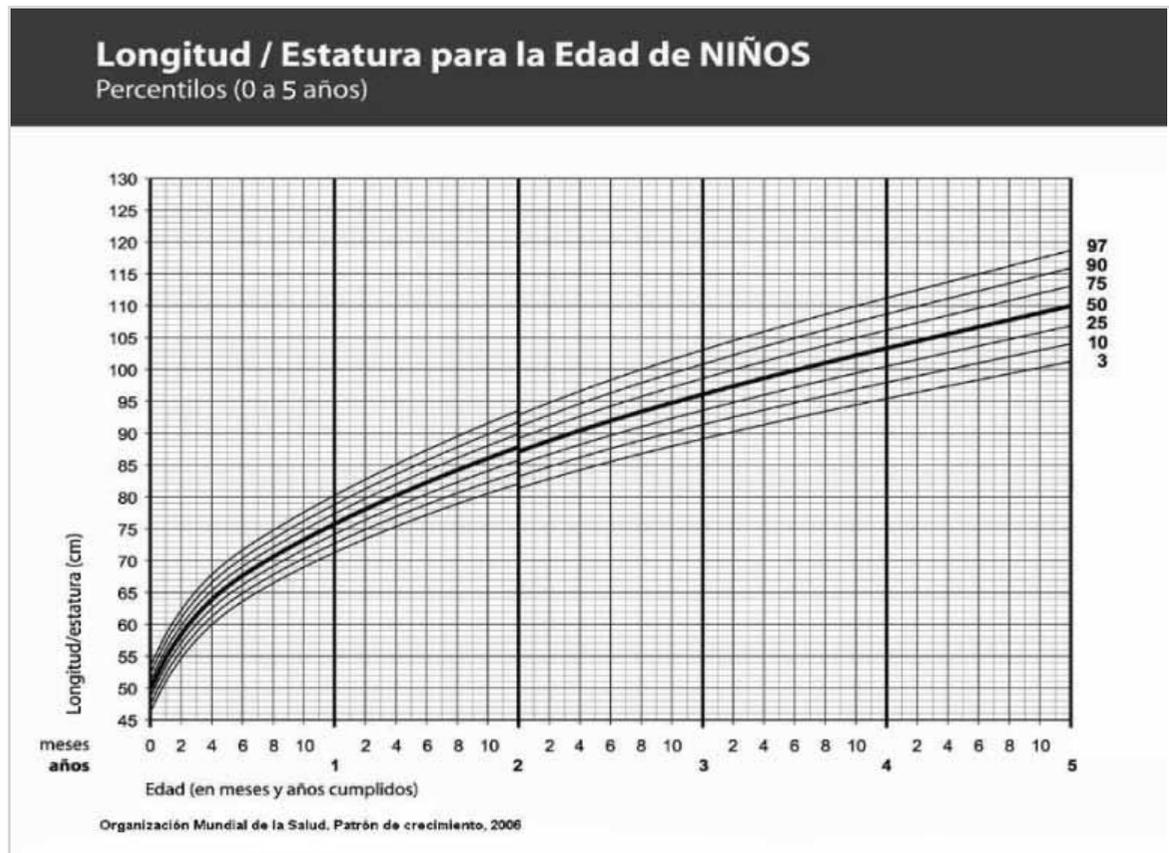
- Observa el siguiente cuadro:

El ser humano atraviesa durante su vida por cuatro etapas:		
Características		
Infancia	niño o niña	Desde que se nace hasta los 10 años. En esta etapa no hay cambios físicos mayores, el cambio más notorio es el crecimiento que tiene desde que se nace hasta los 4 años, aproximadamente.
Juventud	joven	Es la etapa con más cambios, de los 11 a los 20 años. Tanto la forma física como la psicológica cambian completamente, la forma de pensar y los gustos, lo que da comienzo unos años más tarde a la adolescencia y luego a la adultez.
Adultez	adulto	Esta etapa comienza a los 21 años y termina a los 55 años, aproximadamente; en esta edad, las personas llegan a su mayor y último crecimiento o desarrollo corporal humano; en esta etapa ya son lo suficientemente maduros para tomar alguna decisión, como el matrimonio, los hijos, negocios, etc.
Vejez	adulto mayor	Esta etapa empieza a los 55 años, aproximadamente. En esta edad se ven cambios físicos, parecidos, por ejemplo, al de la adolescencia donde sufren de acné; en esta edad empiezan las arrugas más notorias, y las conocidas “patas de gallo”, que son arrugas que están en la parte lateral de la cara, al lado del ojo. En esta etapa se goza de la consolidación de un proyecto profesional y se cuenta con la sabiduría y experiencia que brindan los años.



Ese es el ciclo de vida de los seres humanos. ¿Será que las plantas y los demás animales también tienen un ciclo de vida?, ¿por qué?

La gráfica que se presenta a continuación muestra el aumento de la estatura en un ser humano durante sus primeros cinco años de vida:



- En relación con la anterior gráfica, donde la línea resaltada representa la curva promedio de crecimiento, contesta las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es la estatura promedio de un niño que tiene 1 año y 4 meses?
 - ¿Cuál es la estatura promedio de un niño que tiene 3 años y 6 meses?
 - ¿Cuántos meses de nacimiento tiene un bebé cuya estatura promedio es de setenta centímetros?
 - ¿Cuántos años y meses de nacimiento tiene un niño cuya estatura promedio es de noventa centímetros?

El siguiente esquema muestra el ciclo de vida de una mariposa:



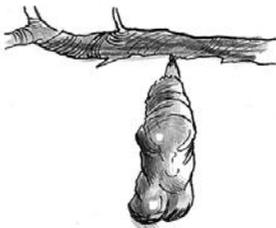
Tras aparearse, la mariposa hembra pone los huevos que permanecen rodeados por una cáscara protectora.



La oruga o larva crece en el interior del huevo y luego se come la cáscara para salir.



Las orugas pasan todo el tiempo comiendo y por eso aumentan de tamaño hasta que ya no caben en la piel, entonces, mudan, cambian de piel formando otra nueva más grande. Las mariposas mudan cuatro o cinco veces.



Cuando la oruga tiene el tamaño ideal, deja de alimentarse y construye un saco o capullo protector, transformándose en pupa o crisálida.



Cuando la mariposa se vuelve adulta, rompe el capullo y despliega sus alas para emprender el vuelo.

El ciclo de vida de las mariposas, otros insectos y los anfibios como las ranas, los sapos o las salamandras, se llama METAMORFOSIS porque pasan por cuatro fases durante su vida: huevo, larva, pupa y adulto. La metamorfosis es la transformación que experimentan algunos animales durante su ciclo de vida.

En la siguiente tabla se presenta el ciclo de vida, medido en horas, para una mariposa:

Fase	Huevo	Larva	Pupa	Adulto
Tiempo en horas	18	24	32	48

- Una mariposa empezó su ciclo de vida hace 38 horas, ¿en qué fase se encuentra?
- Una mariposa está en la fase Pupa. ¿Hace cuántas horas inició su ciclo de vida?
- Una mariposa empezó su ciclo de vida hace 77 horas. ¿En qué fase se encuentra?

El siguiente cuadro representa el ciclo de vida de una mosca:

Fase	Huevo	Larva	Pupa	Adulto
Tiempo en horas	25	34	50	62

- Una mosca empezó su ciclo de vida hace setenta horas. ¿En qué fase se encuentra?
- Una mosca está en la fase Adulto. ¿Hace cuántas horas inició su ciclo de vida?
- Si una mariposa y una mosca empezaron su ciclo de vida al mismo tiempo, ¿en qué fases estarán respectivamente a las treinta horas de empezado su ciclo de vida?

¿Qué otros animales conoces que pasen por la metamorfosis?

¿Tú crees que el ciclo de vida de las plantas es una metamorfosis? Justifica tu respuesta y socialízala con tus compañeros y compañeras.

Animal	Tiempo de vida promedio
Rana	7 años
Caballo	35 años
Ballena	140 años

- La anterior tabla representa el ciclo de vida de algunos animales, medido en años. Con relación a ella, contesta las siguientes preguntas:
 - ¿Cuántas vidas puede vivir una rana en el tiempo de vida de un caballo?
 - ¿Cuántas vidas puede vivir un caballo en el tiempo de vida de una ballena?
 - ¿Cuántas vidas puede vivir una rana en el tiempo de vida de una ballena?

Recuerda:

Las plantas, los animales, los seres humanos son seres vivos porque nacen, crecen, se reproducen y mueren. Las etapas por las que atraviesan los seres vivos se llaman ciclo vital o ciclo de vida.

Bitácora No. 1

Escribe tres acciones que puedas llevar a cabo para contribuir a la protección del ciclo de vida de los animales y las plantas.

¿Crees que en tu comunidad la atención a las personas se organiza alrededor de su ciclo de vida?, ¿por qué?



Como parte del bienestar físico y mental, las personas requieren ser atendidas durante su ciclo de vida y para ello, es indispensable que dentro de la comunidad se diseñen programas encaminados a promover y fomentar la actividad física como medio de preservar y mantener la salud de sus miembros; de esta manera, adquieren hábitos de vida sana.

- Reflexionen y contesten.

¿Qué tipo de actividades te gustaría que existieran en la comunidad para el bienestar de todos sus habitantes?

Parte del bienestar de las personas se encuentra también en su “bienestar espiritual”; para ello, las personas toman momentos para estar a solas y poder pensar, meditar, reflexionar y proyectar su vida.

2. Observa la siguiente ilustración.



– ¿Qué ciclos de vida observas en la ilustración anterior? Descríbelos en tu cuaderno.



4º DÍA

- Disfruta de la lectura.
- Revisión de la tarea.



DESAFÍOS

- *¿Cómo analizar el resultado de una encuesta de opinión?*
- *¿Qué condiciones garantizan una buena calidad de vida a tu comunidad?, ¿por qué?*

Hoy trabajaremos en la cuarta etapa de este subproyecto.

- Retoma la tarea hecha en casa.
- Trabaja en el grupo constituido por los compañeros y compañeras que viven en el mismo vecindario. Utilicen los datos recolectados por cada uno.
 - Comparen los resultados obtenidos.
 - Destaquen los tres problemas más grandes.
 - Discutan con los compañeros y compañeras de grupo cuál es el más importante, el que debería ser resuelto primero. Eso es dar prioridad. ¡Escojan con cuidado!
 - Una vez hayan escogido, escriban en el cuaderno la elección tomada.
- Escriban en el cuaderno una lista que les permita conocer un poco más sobre las condiciones de calidad de vida que un barrio o una vereda pueden ofrecer.



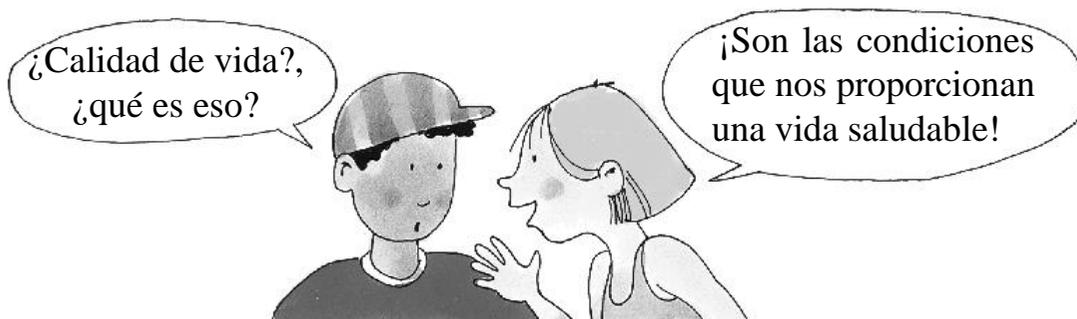
Es importante que todo el grupo trabaje con su docente. Participen dando sus puntos de vista. ¡No olviden ningún aspecto! ¡No se cohíban! ¡Todos pueden decir lo que piensan!



- Ten en cuenta las respuestas de todos. Regístralas en un cuadro como el siguiente:

Aspectos	Bueno	Regular	Malo
Las rutas de buses.			
El puesto de salud.			
El comercio.			
La industria.			
El servicio telefónico.			
Las calles.			
Los caminos.			
Las escuelas.			
Los policías.			
Otros.			

- Según la información de la tabla anterior, responde las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál ha sido considerado el mejor aspecto?
 - ¿Cuántos aspectos fueron considerados regulares o malos?
 - ¿Qué puedes concluir?
 - ¿Cuántas personas creen que las escuelas prestan un buen servicio?
- Ahora, tienes una evaluación de la calidad de los servicios de tu barrio o de tu vereda.





Prepárate para la quinta etapa.

1. Dialoga con alguien de tu casa sobre el problema del barrio o de la vereda que seleccionó tu grupo durante la clase.

• *Pregunta:*

- *¿Qué problemas relacionados con el deterioro de las vías, el mantenimiento de las zonas verdes o la prestación de servicios se presentan en tu comunidad?*
- *¿Cómo han resuelto estos problemas?*
- *De las siguientes autoridades, señalen a cuáles se han dirigido.*

Los directivos y docentes de la escuela.

El alcalde de la ciudad.

La junta de acción comunal.

Los dueños de locales o viviendas de la vereda o municipio.

La policía.

El gobernador del departamento.

La empresa privada (comercio e industria).

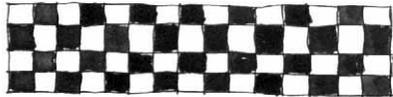
El Concejo Municipal.

El presidente de la República.

2. De las autoridades que se exponen en la lista anterior, consulta sus nombres completos y el lugar donde puedes encontrarlos.



El alcalde de mi municipio se llama Ebelio Martínez y lo puedo encontrar en la oficina de la alcaldía que queda en la plaza principal, en la carrera 11 con calle 22.



5º DÍA

- Disfruta de la lectura.
- Revisión de la tarea.



Desafíos

– ¿Cómo se resuelven los problemas en tu comunidad?



Los compañeros y compañeras del mismo vecindario ya definieron un problema del barrio o de la vereda que necesita ser resuelto.

- Hagan una investigación de los datos obtenidos en las tareas de todos, y verifiquen cuál es la posible solución más opcionada y elijan por votación.
- De acuerdo con esa opción y enfocando el problema del barrio o de la vereda, cada grupo va a redactar, en una hoja de papel blanco, un documento de solicitud comunitaria, teniendo en cuenta el formato trabajado durante el día 2.
- Una vez han determinado una posible solución al problema establecido, están listos para elaborar el documento de solicitud ciudadana. Háganlo paso a paso:
 1. Con la ayuda de su docente contesten las siguientes preguntas:
 - ¿A quién va dirigido el documento?
 - ¿Qué respuesta esperan recibir por parte de las autoridades?
 2. Redacten el problema. En el párrafo que escriban, deben explicar el origen del problema y las consecuencias de éste para la comunidad, a quiénes afecta y de qué forma.
 3. Finalmente, redacten un párrafo corto que exponga la solución propuesta.
 4. La anterior información deben consignarla en el formato visto el día 2, completando el resto de los datos que allí se solicitan.

- ¡Como ciudadanos tienen el derecho!
 - ¿Necesitan ayuda?
 - ¿Quién les va a ayudar?
 - ¿Para hacer qué?
- Presenten la solicitud de cada grupo al docente y a los otros compañeros y compañeras.
- Decidan con su docente y con los compañeros y compañeras, los siguientes aspectos:
 - ¿Cuáles son los mejores trabajos para enviar?
 - ¿Cómo serán entregados?
 - ¿A quién o a quiénes se les pedirá que los entreguen?

Ciudadano es quien participa activa y responsablemente, cumpliendo sus deberes y exigiendo sus derechos como parte de una **comunidad**.

Recuerda:

Desde el proyecto 1 ¿Quién soy yo? hemos dicho que la comunidad es el grupo de personas que poseen unos elementos e intereses en común y que, por lo general, buscan el bien de todos sus integrantes. A partir de una necesidad, problema o situación, las comunidades se organizan para mejorar sus condiciones de vida, fomentando la participación de cada uno de sus miembros.

Es importante que conozcas que un buen ciudadano participa y se preocupa por los problemas de su comunidad, trabaja solidariamente con los demás, y sus acciones siempre se orientan al bien común. El buen ciudadano cuida los espacios públicos, no arroja basuras a las zonas verdes, participa en la toma de decisiones, crea propuestas para su comunidad, exige a las autoridades competentes el cumplimiento de sus funciones, vigilando que lo hagan de la mejor manera.

Con el trabajo anterior estás aprendiendo cómo participar y crear solicitudes para el mejoramiento de tu comunidad; de esta forma te estás preparando para ser un buen ciudadano.

“La ciudadanía es un **mínimo de humanidad compartida**. Cuando decimos que alguien es ciudadano, pensamos en aquél que respeta esos mínimos acuerdos, que genera una confianza básica. Ser ciudadano es **respetar los derechos de los demás**.

... Ser ciudadano es, entonces, pensar en el otro. Se basa en tener claro que siempre hay un otro, y tener presente no sólo al otro que está cerca y con quien sabemos que vamos a relacionarnos directamente, sino también considerar al otro más remoto, al ser humano aparentemente más lejano, al desconocido, por ejemplo, o a quien hará parte de las futuras generaciones.

Asimismo, ser ciudadano implica que se está a favor de los procesos colectivos. Ciudadano es el que se asocia, se organiza con otros ciudadanos y emprende acciones colectivas en torno a objetivos y tareas de interés común.

“Cada ser humano es ciudadano de un país específico con unas normas establecidas por un Estado particular”.

Mockus, A. (2004) “¿Por qué competencias ciudadanas en Colombia?” En: Al Tablero. Febrero marzo 2004. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, pág. 11



- Con la ayuda de su docente, organicéense en dos grupos: grupo A y grupo B.

Ambos grupos dramatizarán un problema presente en su comunidad, utilizando objetos que encuentren disponibles en el salón de clase. Creen sonidos para explicar el problema, es una regla del juego no utilizar palabras habladas.

Cada grupo dispondrá de diez minutos para crear la situación.

Para comenzar con la actividad, el grupo B hará la dramatización utilizando los objetos dispuestos, emitiendo los sonidos, recuerden que no pueden hablar.

Al terminar el grupo B, comenzará el grupo A. Luego, cada grupo evalúa al equipo contrario, a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué situación representó el grupo?
- ¿Los objetos que utilizaron fueron los adecuados para realizar la representación?

5º DÍA

Durante los días anteriores has venido trabajando en el diseño del periódico mural alrededor del tema "El trabajo como generador de bienestar". El día de hoy, reflexionarás acerca de la importancia que tiene el trabajo para la satisfacción personal de quien lo ejerce y para la comunidad que se beneficia del mismo.

- Disfruta de la lectura.
- Antes de leer responde las siguientes preguntas:
 - ¿Qué significa la expresión “EL PLACER DE SERVIR”?

El placer de servir

Toda naturaleza es un anhelo de servicio.
Sirve la nube, sirve el viento, sirve el surco.
Donde haya un árbol que plantar, plántalo tú;
donde haya un error que enmendar, enmiéndalo tú;
donde haya un esfuerzo que todos esquivan, acéptalo tú.
Sé el que aparta la piedra del camino, el odio entre los
corazones y las dificultades del problema.

Hay una alegría del ser sano y la de ser justo, pero hay,
sobre todo, la hermosa, la inmensa alegría de servir.
Qué triste sería el mundo si todo estuviera hecho,
si no hubiera un rosal que plantar, una empresa que emprender.

Que no te llamen solamente los trabajos fáciles.
¡Es tan bello hacer lo que otros esquivan!
Pero no caigas en el error de que sólo se hace mérito
con los grandes trabajos; hay pequeños servicios
que son buenos servicios: ordenar una mesa, ordenar
unos libros, peinar una niña.
Aquél que critica, éste es el que destruye, tu sé el que sirve.
El servir no es faena de seres inferiores.
Dios que da el fruto y la luz, sirve. Pudiera
llamarse así: “El que Sirve”.

Y tiene sus ojos fijos en nuestras manos y nos
pregunta cada día: ¿Serviste hoy? ¿A quién?
¿Al árbol, a tu amigo, a tu madre?

Gabriela Mistral, Floridor Pérez. *Poesía, prosa y correspondencia*. Ediciones Alfaguara



- A partir de la lectura anterior, responde las siguientes preguntas:
 - ¿Qué sentiste al leer el poema?
 - ¿Por qué el texto lleva como título: “El placer de servir”? Compara esta respuesta con la que diste antes de iniciar la lectura.
 - Si tuvieras que darle otro título al texto, ¿cuál le darías y por qué?
 - ¿Qué significa para ti el verso “Sirve la nube, sirve el viento, sirve el surco”?
 - Para ti, ¿qué es el servicio?
 - ¿Qué tipos de servicio te generan placer?

¡IMPORTANTE!

Lucila Godoy, más conocida como Gabriela Mistral (Vicuña 1889 - Nueva York 1957), fue una escritora chilena que marcó la historia de la literatura latinoamericana al convertirse en la primera mujer latina que ganó el premio Nobel de Literatura.

¡Ya es hora que otra mujer latinoamericana vuelva a ganar el Nobel! ¡Y esta vez puede ser colombiana!



¡Tienes razón, Juan! Esa mujer podría estar justo ahora en esta aula de Aceleración.

DESAFÍOS

- *¿Por qué es importante el trabajo y el servicio para la comunidad?*



En el poema que leímos “El placer de servir”, la poeta manifiesta la satisfacción que se siente cuando se brinda un servicio a otro y resalta el valor de las acciones más pequeñas que se hacen día tras día y que logran engrandecer el espíritu de quien las realiza.

Este texto no es un escrito común. Tiene forma propia. El autor no sólo crea el texto, sino que le define una silueta de comienzo a fin en cada una de sus líneas. A cada una de estas líneas que conforman el poema se les llama **versos**.

- Escribe en tu cuaderno cuántos versos tiene el poema “El placer de servir”.

Si observas nuevamente el poema, te darás cuenta que los versos aparecen agrupados en conjuntos. A estos conjuntos de versos se les llama **estrofas**.

- ¿Cuántas estrofas puedes encontrar en el poema? Escribe en tu cuaderno.

¡IMPORTANTE!

- Los textos pueden estar escritos en verso o en prosa.

El **verso** se escribe (como ya lo has aprendido) teniendo en cuenta la rima, el número de sílabas o la ubicación del acento para crear ritmo y musicalidad.

La **prosa**, en cambio, no depende de estas reglas. Se escribe de manera continua.



Seguramente se han fijado que la mayoría de los poemas tiene un ritmo que invita a recitarlos de manera especial. El verso y la rima dan musicalidad al lenguaje poético.

Para dar mayor intensidad al contenido, Gabriela Mistral recurrió a la repetición de palabras. A esta figura literaria se le conoce como **reiteración**.

- ¿Qué reiteraciones identifican en el poema?
- ¿Qué versos del poema “El placer de servir” expresan acciones de servicio?

¡IMPORTANTE!

En tu comunidad puedes encontrar personas dedicadas a la creación de **productos** o **bienes** que satisfacen algunas necesidades o puedes observar otras personas dedicadas a la **prestación de servicios** importantes para tu comunidad.

- En tu cuaderno realiza el siguiente cuadro y complétalo con los tipos de servicio, productos o bienes que se brindan en una comunidad.

Servicios	Productos o bienes
Salud	Las máquinas
Servicios de hospedaje - hoteles	La ropa

- ¿Recuerdas a don José y doña Helena, los padres de Nina?
- De acuerdo con la labor que desempeñan con sus trabajos, ¿ofrecen productos o servicios?

Con ayuda de su docente, desarrollen la siguiente actividad:



Te has dado cuenta que algunas veces se habla de profesiones y en otras ocasiones de oficios. ¿Sabes cuál es la diferencia?

Pues, realmente no lo había pensado.



- Retomen las diferentes labores desarrolladas por miembros de su comunidad (panadero, tendero, plomero, etc.). A partir de esta identificación determinen qué labores producen un bien y cuáles un servicio.
- Escriban cinco razones que justifiquen la importancia de la labor de cada una de esas personas.
- Consulten en el diccionario de la biblioteca de aula el significado de la palabra *artesano*.
 - ¿Por qué una artesanía puede llegar a tener tanto valor monetario?
 - ¿Por qué las artesanías de las comunidades indígenas tienen tanto valor cultural e histórico?



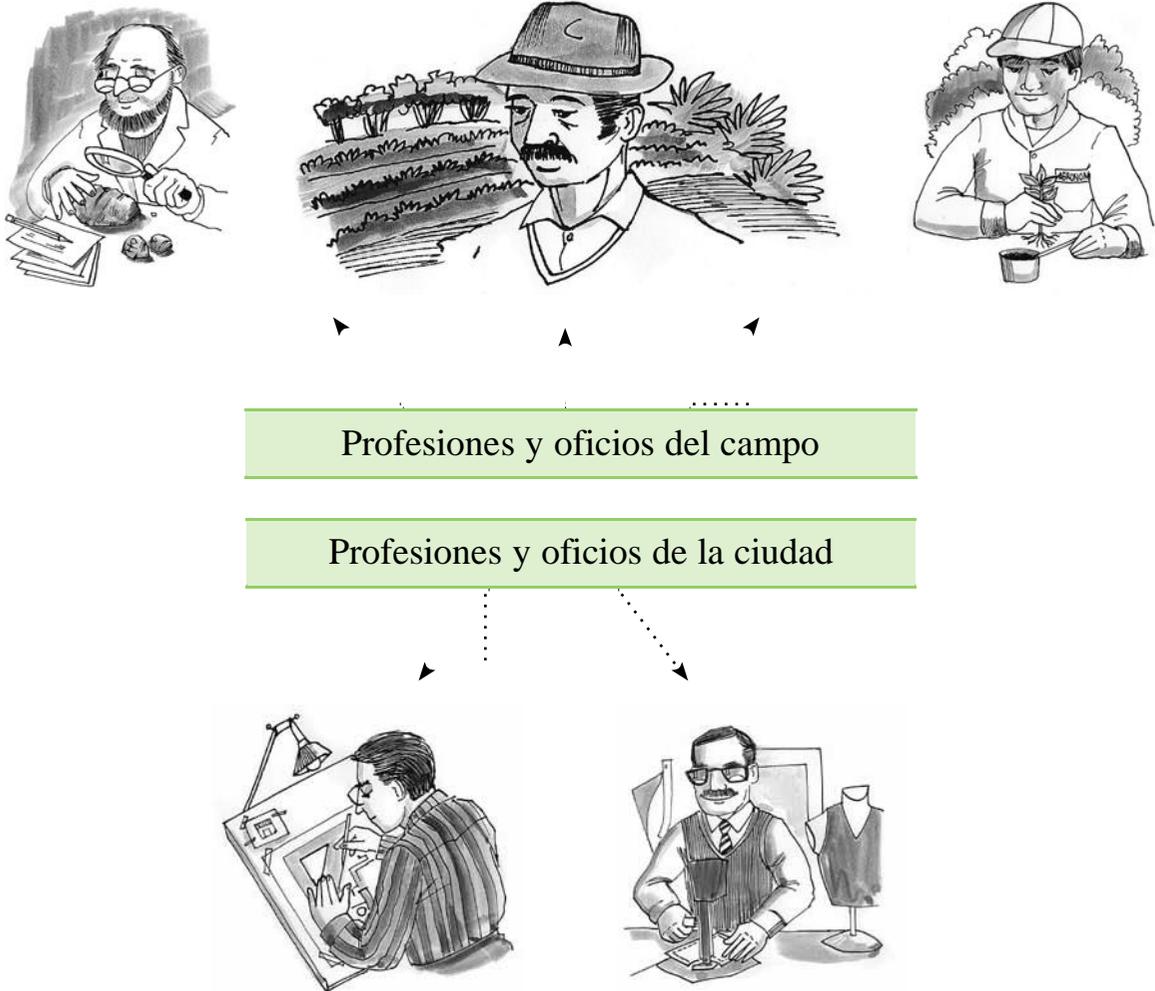
Gracias al dinero que ganan mis padres por su trabajo, todos los días tenemos qué comer, se pagan los servicios públicos y además salimos de paseo una vez al año o visitamos a mis primos en el campo.

Al viajar al campo, ¿has notado que los trabajos que se desarrollan son diferentes a los de la ciudad?



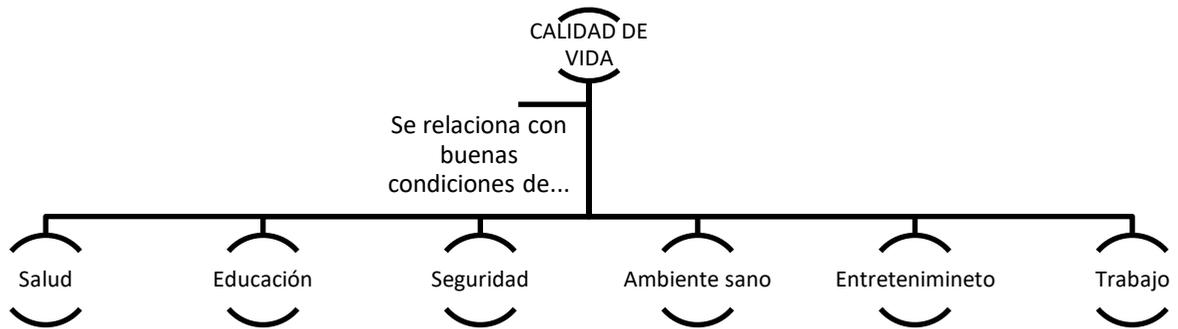
Las personas que han estudiado en una universidad y han adquirido un conocimiento para desempeñarse en una tarea específica se llaman profesionales y poseen una profesión, por ejemplo, los ingenieros, arquitectos, docentes o médicos. Otras personas no han realizado una carrera universitaria, pero con el paso de los años han adquirido habilidades o conocimientos para desarrollarse en diferentes oficios; algunas de estas personas pueden ser zapateros, costureros, pescadores, parteras o constructores. Tanto las profesiones como los oficios son importantes para tu comunidad y en la mayoría de oportunidades se complementan unas a otras, por ejemplo, un ingeniero planea la construcción de un edificio, pero necesita constructores, plomeros o pintores que la ejecuten.

- Elaboren una lista de profesiones que se puedan identificar en su comunidad.
- Elaboren una lista de oficios que encuentren en su comunidad.
- Identifiquen en su comunidad ejemplos en que las profesiones se complementen con los oficios.
- ¿Sus familiares desarrollan profesiones u oficios?, ¿cuáles?



Repaso de contenidos

- Formen grupos según la orientación de su docente y asignen número a cada uno para establecer el orden de participación.
 - Un integrante del grupo saca una tira de la bolsa (previamente elaborada por su docente) en donde aparece escrito un oficio o profesión.
 - Un miembro del primer grupo pasa a representar el oficio o profesión, pero no debe hablar ni escribir.



El bienestar de tu comunidad y cada uno de sus miembros está estrechamente ligado al tener una buena calidad de vida.

Tu comunidad avanza hacia el logro de una buena calidad de vida cuando puede acceder a servicios de salud, educación, transporte, comunicación; disfrutar de un ambiente sano y condiciones de seguridad, además de contar con espacios para el desarrollo de actividades varias (deporte, entretenimiento, cultura, etc.).

Si observas detenidamente, en tu entorno puedes encontrar algunas instituciones públicas:

Hospitales	Centros culturales	Empresas públicas
Centro de salud	Bibliotecas	Universidades
Escuela	Parques públicos	Policía
Bomberos	Museos	

En el recuadro anterior se señalan algunas que, por lo general, están presentes en tu comunidad y contribuyen al logro de mejores condiciones de vida.

- Dibujen en sus cuadernos el esquema de calidad de vida. Debajo de cada uno de los últimos recuadros inserten uno nuevo y en él escriban las instituciones públicas que sirven a la comunidad para el logro de este aspecto. Observen el ejemplo.

- ¿Cuáles de estas instituciones públicas están presentes en tu comunidad?
 - ¿Por qué es importante la presencia de estas instituciones públicas en tu comunidad?
 - Identifiquen en su comunidad qué otras instituciones públicas contribuyen al logro de buenas condiciones de vida.
 - ¿De cuáles han hecho uso y en qué situaciones?
- Lean atentamente el siguiente artículo de la Constitución Política de Colombia:

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

(Artículo 44)

El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud.

(Artículo 45)

De acuerdo con el texto anterior respondan las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son derechos fundamentales de los niños y las niñas?
- Deduzcan qué condiciones debe proporcionar el Estado a los niños, niñas y adolescentes para garantizar su desarrollo armónico e integral. Por ejemplo: para garantizar el derecho a la educación, el Estado debe proporcionar medios para que los niños y las niñas accedan a este servicio (escuelas, materiales educativos, etc.).



Las instituciones públicas presentes en una comunidad tienen como fin contribuir al logro de estos derechos y aportar al mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes. Para lograrlo, necesitan determinados medios o herramientas (elementos materiales) y un conjunto de normas claras. De igual forma, las personas que integran la institución pública deben cumplir con unas funciones específicas. Además, sirven como mecanismo para dar orden a la sociedad y generar cooperación y solidaridad entre las personas e incluso los países.

Para brindar un ejemplo, puedes pensar en una institución educativa.

Para que un colegio o escuela pueda funcionar, necesita elementos materiales como la edificación, los tableros, pupitres, libros de texto, etc.; normas claras como la hora de llegada, de salida, un horario de clases y todas las demás que se pueden encontrar en el manual de convivencia. Al mismo tiempo, cada una de las personas que hacen parte de esta institución realiza una serie de labores determinadas con el fin de velar por el buen funcionamiento de la escuela.



- De acuerdo con el texto anterior y con ayuda de su docente, contesten:
 - ¿Cuál es el objetivo de una institución educativa?
 - ¿Cuál es el objetivo de una institución de salud? ¿Cuáles serían los medios necesarios que necesitaría para su funcionamiento?
 - ¿Qué funciones consideras que deberían desempeñar las personas que integran este tipo de instituciones?
 - En el cuaderno desarrollen un cuadro como el siguiente. En él escriban el nombre de algunas instituciones de su comunidad que contribuyan a mejorar la calidad de vida de ésta, el bien o servicio que prestan y la importancia que tienen.

Nombre de la institución	Bien o servicio que presta	Importancia para la comunidad
Centro de Salud “Las Orquídeas”	Servicio de salud	Ayuda a los miembros de la comunidad en caso de enfermedad y desarrollan campañas para prevenir su propagación.



- Observa las siguientes imágenes de la comunidad de Nina:



- A partir de las anteriores imágenes, determina lo siguiente:
 - ¿Qué problemas o situaciones condujeron a la comunidad de Nina a trabajar unida en los casos anteriores?
 - ¿Por qué es importante la participación de todos los miembros de la comunidad en este tipo de situaciones?



- ¿Qué sucede con las personas en estas imágenes?
 - ¿Quiénes son responsables de enfrentar los problemas que surgen en la comunidad?
 - ¿Qué opinas acerca de la actitud que asumen las personas que muestra la imagen, ante estas situaciones?
- Compara las situaciones que aparecen en las seis imágenes anteriores. ¿Cuáles son las diferencias?
 - Lee atentamente el siguiente artículo del Diario El País, de la Ciudad de Cali y responde las preguntas que se encuentran al final.

“Queremos ser parte de la solución no del problema”

Algunos jóvenes caleños ya empezaron a construir un mejor futuro. Historias de ‘héroes’.

Construir ciudad no es sólo cuestión de ‘grandes’. En Cali, un puñado de jóvenes lucha por demostrar que las nuevas generaciones no sólo viven al ritmo de la rumba y las emociones peligrosas.

El medio ambiente, la educación, las labores sociales y hasta la política son algunas de las pasiones que impulsan los motores de colegiales y universitarios.

Algunos lideran proyectos en sus instituciones educativas. Otros más arriesgados ya formaron sus propias fundaciones. Pero todos se unen en un sentido de solidaridad que satisface sus corazones.

Para el secretario de Educación, Mario Hernán Colorado, el comportamiento social de los jóvenes es una respuesta a la problemática que enfrenta la ciudad.

“Hay tantos conflictos que a los estudiantes ya les despertó la sensibilidad y por eso están buscando soluciones a través de organizaciones y labores con la comunidad”, declaró.

A continuación, la historia de espíritus juveniles que en medio de la violencia que ronda en la ciudad decidieron tomar otro camino y empezar a soñar con un futuro distinto.

Protectores de la vida verde

Todo empezó con el deseo de salvar la Tierra. Ninguno se conocía, pero una pasión se encargó de unir 16 espíritus amantes de la naturaleza.

Con este sueño nació Ambiente Vivo, uno de los proyectos bandera de la Organización de Grupos de la Universidad Autónoma, que reúne a adolescentes que se preocupan por mejorar el medio ambiente.

Mientras reparten volantes a los estudiantes para que adopten unos gatos, Danna Hernández, coordinadora del programa, cuenta que el grupo también lidera campañas para cuidar el agua, reciclar y hacer jornadas de vacunación a animales.

“Hacemos esto porque es nuestro deber ayudar a conservar el medio ambiente”, dice la jovencita de 17 años. Su amiga María Paulina, la interrumpe y recuerda que “somos adolescentes normales, que nos gusta divertirnos, pero que entendemos que eso no lo es todo y hay que cuidar lo que tenemos”.

Y aunque muchas veces tienen que luchar con la indiferencia de sus compañeros, estos líderes ambientales no se rinden.

Tomado del diario *El País, Cali (Colombia), 26 de abril de 2009*

- ¿Qué quiere decir la expresión “construir ciudad no es sólo cuestión de ‘grandes’”?
- ¿Qué motivó a los jóvenes mencionados en el artículo anterior a ser parte de la solución a los problemas comunitarios?

La **participación ciudadana** es un conjunto de acciones realizadas por personas o grupos de personas con el fin de intervenir en asuntos de interés público, a partir de sus propias inquietudes e intereses, tratando de dar solución a alguna situación o problema que los afecta. La participación ciudadana no es exclusiva de adultos, nosotros en la escuela también participamos en los asuntos de nuestra institución a partir del Gobierno Escolar. De esta manera, la participación ciudadana no solo es un derecho, sino también un deber.

En el subproyecto I elaboraste una solicitud comunitaria con todos tus compañeros y compañeras. Ahora, con ayuda de su docente, van a revisarla, corregirla, ajustarla, escribirla en limpio, copiarla y radicarla donde corresponde (Junta de Acción Comunal, Alcaldía, etc.).

También diseñarás junto a tus compañeros y compañeras, una campaña publicitaria que les permita difundir la solicitud comunitaria.

¡IMPORTANTE!

Cuando radiques documentos debes hacerlo llevando original y una copia, el original quedará radicado en la oficina o despacho de quien lo recibe y la copia te la entregan firmada y/o sellada como prueba de la radicación; con ella puedes comprobar que hiciste la solicitud para que te sea respondida o te sirve para hacer reclamaciones si tu solicitud o la solicitud de la comunidad no han recibido respuesta de forma oportuna.

La escuela tiene algunas necesidades. Todos pueden vincularse y contribuir para que las cosas cada vez estén mejor. **¡La unión hace la fuerza!**

- Van a identificar las necesidades más urgentes que tiene la escuela.



2º DÍA

- Antes de leer responde las siguientes preguntas:
 - ¿Qué tipo de situaciones se pueden desarrollar en una historia llamada “El esfuerzo de la golondrina”? Haz dos dibujos que representen tus ideas.
 - ¿En qué momentos de tu vida has necesitado esforzarte?
- Disfruta de la lectura.

El esfuerzo de la golondrina

Esa mañana en el bosque, las cosas serían muy diferentes. Una espesa nube de humo se tendía sobre el cielo del bosque, ocultando los rayos del sol.

Todos los animales permanecían quietos y con su corazón lleno de tristeza al ver cómo un voraz incendio, enorme y fiero, consumía metro a metro y palmo a palmo el hermoso, fresco y frondoso bosque que por años había sido su hogar y el de sus antepasados.

Mientras todos permanecían inmóviles e impotentes, la golondrina, una de las aves más pequeñas de todo el bosque, iba volando con prisa hasta el lago donde se sumergía, para luego regresar volando con toda rapidez y así elevada sobre las llamas sacudía su pequeño cuerpecito queriendo apagar el incendio.

Un grupo de hienas, burlonas y descaradas, se percataron de lo que hacía la golondrina y empezaron a increparla:

-Golondrina tonta, ¿acaso crees que con tan pocas gotas de agua vas a apagar un incendio tan feroz?, estás loca, vas a terminar cocinada entre las llamas

La golondrina sin escucharlas continuó con su trabajo, pero las hienas incitaron a muchos otros animales y el grupo de criticones cada vez se hacía mayor.

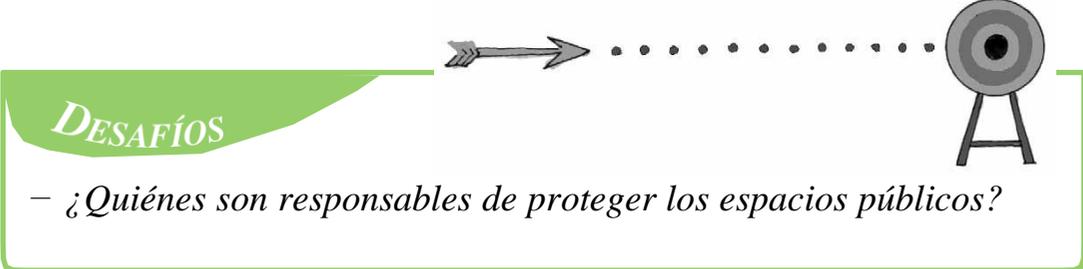
Cuando regresaba del lago, se encontró de nuevo con las críticas y las burlas de casi todos, a lo cual la golondrina respondió:

-Yo sé que no es mucho lo que puedo lograr, pero estoy haciendo con todo mi esfuerzo, lo que está a mi alcance por salvar este bosque que nos pertenece a todos.

Jorge Bucay. *Cuenta conmigo*. Editorial RBA. 2005



- Teniendo en cuenta la lectura anterior, responde las preguntas que aparecen a continuación:
 1. ¿Qué situación se presentó en el bosque y cómo reaccionaron los animales frente a ello?
 2. ¿Qué piensas frente a la actitud de los diferentes animales?
 3. ¿Qué tipo de situaciones enfrentó la golondrina?
 4. ¿Qué significa para ti la expresión de la golondrina cuando dice: “Yo sé que no es mucho lo que puedo lograr, pero estoy haciendo, con todo mi esfuerzo, lo que está a mi alcance por salvar este bosque que nos pertenece a todos”?
 5. La golondrina afirmó: “El bosque es de todos”. ¿Qué significa que algo sea de todos?
 6. ¿Cuál crees que debe ser la actitud correcta de los miembros de una comunidad frente a una situación semejante?
 7. ¿Qué significado tiene para ti el lugar donde vives?
- ¿Cómo crees que puede terminar esta historia? Inventa un final para este cuento.
- Revisión de la tarea.



DESAFÍOS

– ¿Quiénes son responsables de proteger los espacios públicos?



- Reúnanse en grupos según la orientación de su docente y resuelvan los siguientes puntos en el cuaderno:
 1. ¿Qué sucede en cada una de las situaciones anteriores?
 2. ¿Quién o quiénes se ven afectados con la forma de actuar de estas personas?, ¿por qué?
 - ¿Cómo actuarías tú estando en esas situaciones?
 - ¿Qué les dirían a estas personas?
 3. A través de gráficos ilustren otras situaciones en las que el mal uso de ciertos bienes o espacios perjudiquen a toda la comunidad.

¿Te has preguntado alguna vez a quién o a quiénes pertenecen los parques, andenes, puentes peatonales, vías por las que transitas, ríos que atraviesan tu ciudad o municipio, la biblioteca o escuela pública de tu barrio o vereda?

¿Sabes qué es el espacio público?

En tu comunidad existen bienes y espacios de los cuales se sirven todas las personas para desarrollar ciertas actividades recreativas, deportivas, educativas, culturales, etc., por ejemplo: los parques, ríos, templos, bibliotecas, escuelas, vías de comunicación, etc.

- Observen las siguientes imágenes:



Teatro al aire libre.



Biblioteca pública.



Calle en Cali.



Río Baudó en Puerto Meluk, Chocó.



Competencia de patinaje - Parque El Salitre Bogotá.

El espacio público posibilita que las personas puedan movilizarse por la ciudad o municipio, permite que éstas se encuentren, dialoguen, desarrollen actividades deportivas, recreativas y culturales, resuelvan los problemas de la comunidad y muchas cosas más. En la medida en que las personas utilizan cada vez más estos espacios, se empieza a generar en ellos sentido de pertenencia e identidad hacia los mismos; además, se fortalecen los lazos de unión y solidaridad entre vecinos del sector.

- Ahora, de acuerdo con las imágenes, contesten las siguientes preguntas:

1. ¿Qué uso le está dando la comunidad a cada uno de estos espacios?
2. ¿Quién o quiénes se benefician de estos espacios?
3. ¿Por qué es importante la existencia de este tipo de espacios en una comunidad?
4. ¿Por qué es importante darle buen uso y cuidado a este tipo de espacios?
5. ¿Quién o quiénes son responsables del cuidado y preservación de estos espacios?



Los espacios públicos han sido construidos para el beneficio de todos los miembros de la comunidad. La naturaleza también nos ofrece espacios, en los cuales podemos compartir con otros seres que hacen parte de ella y que se benefician de sus elementos naturales.

La Tierra es el único Planeta en nuestro sistema solar que tiene una superficie líquida. El agua cubre un 71% de la superficie de la Tierra (97% de ella es agua de mar y 3% agua dulce) formando cinco océanos y seis continentes; y sólo el 29% corresponde a las tierras emergidas.

De igual manera, 7/10 de nuestro Planeta Tierra corresponden a elementos naturales, 2/10 a elementos construidos y 1/10 a elementos complementarios.



Basado en la información anterior, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿Qué porcentaje de nuestro Planeta Tierra está formado por agua de mar?
- ¿Qué porcentaje de nuestro Planeta Tierra está formado por agua dulce?
- ¿Qué son un elemento natural, un elemento construido y un elemento complementario? Consulta con tu docente.
- ¿Qué porcentaje del Planeta Tierra está conformado por elementos construidos?
- Expresa en forma de fracción y decimal el porcentaje de tierras emergidas que tiene nuestro Planeta.
- Representa en un diagrama las fracciones que simbolizan la composición de nuestro Planeta, según sus elementos naturales, construidos y complementarios.

Muchos espacios y bienes públicos a tu alrededor pueden ser resultado del trabajo de toda la comunidad. Ella puede haberse organizado para construir un puente, organizar el parque, solicitar la pavimentación de una vía o dotarla biblioteca de textos escolares, lo que le da gran valor a esas construcciones, espacios y bienes que necesitaron de un esfuerzo colectivo para poder ser.

Existen personas que no valoran ese esfuerzo o el gran servicio que pueden prestar estos espacios y bienes y lastimosamente los destruyen, arrojan basura en ellos o los utilizan en actividades totalmente diferentes a aquéllas para las que fueron creados.



Si los espacios públicos sirven a todos, ¿de quién es la responsabilidad de cuidarlos?

Si todos nos servimos de ellos, es responsabilidad de todos darles un buen uso y cuidado.



¿Has oído la palabra *corrupción*? ¿Sabes qué significa? Consulta en el diccionario.

¡IMPORTANTE!

Muchas personas creen que la corrupción es algo muy grave y que sólo se ve en noticias. Si te diste cuenta la palabra “corrupción” o “corromper” también significa echar a perder, destruir, dañar.

Cuando una persona daña lo que nos pertenece a todos está cometiendo un acto de corrupción. Dañar los libros, los baños, las paredes, los elementos deportivos, las canecas de la basura, etc., son pequeños actos de corrupción. Es necesario empezar por cuidar y conservar las cosas que tienes cerca y que son de todos. Cuando defiendes lo que es de todos de aquéllos que lo quieren destruir, eres un “pequeño veedor”, lo que significa que eres un guardián de los bienes públicos que son para el servicio de todos. Sé valiente y no dejes nunca de proteger la propiedad de todos para poder disfrutar de ella por mucho tiempo.

Estos tipos de espacios y bienes públicos pertenecen a todos, por lo tanto es responsabilidad de todos...

1. Preservar y exigir que se dé un uso adecuado a estos espacios y bienes.
2. Solicitar a las autoridades competentes que intervengan en su recuperación y cuidado si es necesario.
3. Concientizar a la comunidad sobre la importancia de dar un uso adecuado a estos espacios y bienes.



- Identifica espacios públicos en tu comunidad.
- ¿En qué estado se encuentran?
- ¿Qué uso les da la comunidad?

Los parques urbanos y las zonas verdes son espacios de propiedad pública, dedicados a la recreación de la comunidad. Ofrecen excelentes posibilidades para la recreación activa o pasiva de los habitantes de la ciudad, incluyendo la presentación de espectáculos al aire libre; ofrecen facilidades para el ejercicio de disciplinas lúdicas, artísticas o deportivas o para el descanso en armonía con la naturaleza.

? Sabías que...

Además de los parques urbanos, existen grandes reservas denominadas parques naturales. Estas reservas están protegidas, con el fin de preservar la fauna, la flora y el ecosistema en general. Es posible que cerca de tu municipio existan algunos de estos parques. Entre los parques nacionales tenemos: Los Flamencos, Chingaza, Los Katíos, Gorgona, Tayrona, entre otros.



- Lean atentamente la siguiente información relacionada con el parque natural Gorgona:

Parque nacional natural Gorgona

Esta isla es un paraíso en el Pacífico colombiano, pleno de selva tropical y arrecifes de coral donde, cada año, las ballenas yubartas vienen a dar a luz sus ballenatos. Gorgona, cuyo nombre le fue dado por el conquistador Francisco

Pizarro, fue declarada parque nacional natural en 1984, después de una época en que fue utilizada como prisión.

El 85% de la isla está cubierta por una espesa selva húmeda, rica en árboles jóvenes, helechos, hongos y hojarasca en descomposición. Está habitada por micos carablanca, osos perezosos de tres dedos, el lagarto azul, la rata semiespinosa, varias especies de serpientes y aves como el pájaro hormiguero y el mielero azul, entre otros.

ÁREA: Su extensión total alcanza las 61.687,5 hectáreas (Ha), de las cuales, 1.600 corresponden al área terrestre.

Información tarifas del parque

TARIFA	INGRESO
Extranjero	\$ 20.000
Nacional	\$ 6.400
Niños o niñas (entre 5 y 12 años), estudiantes con carnet, adultos mayores de 60 años.	\$ 3.200



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

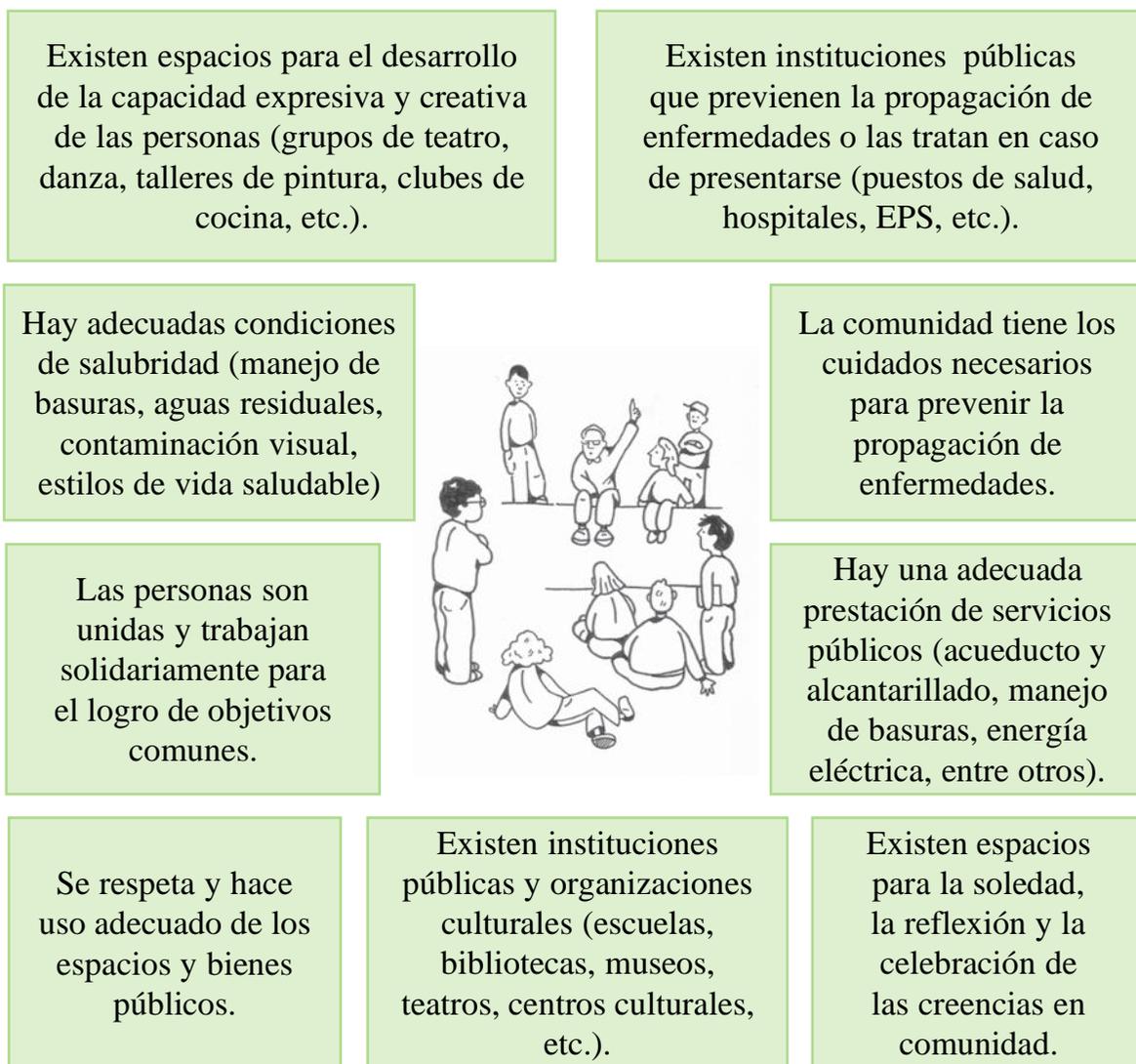
- ¿Hace cuantos años el Parque Gorgona fue declarado parque nacional natural?
- ¿Qué porcentaje de la isla ubicada en el parque nacional natural Gorgona no es selva húmeda?
- ¿Cuántas hectáreas del parque corresponden a agua?
- Si Nina desea ir a conocer el parque nacional natural Gorgona en compañía de sus padres, su hermanita y su tío extranjero, ¿cuánto deberán pagar por la entrada?
- Si el parque, durante un fin de semana recibió \$768.000 por concepto de ingreso de niños y niñas, ¿cuántos niños y niñas entre 5 y 12 años visitaron el parque ese fin de semana?

El parque nacional natural Gorgona tiene innumerables especies de flora, entre las más representativas se encuentran el pino y el cedro. Un pino crece, aproximadamente, cinco centímetros cada dos semanas, y un cedro crece veinticinco centímetros cada mes.



- Observen el siguiente esquema y la información dispuesta alrededor del mismo:

Se facilita el bienestar de la comunidad cuando...



- Luego de observar el anterior esquema, discutan con sus compañeros y compañeras las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo se encuentra su comunidad con respecto a cada uno de estos aspectos? ¿En qué aspectos se observan mayores dificultades?
 - ¿En cuáles aspectos se observan fortalezas?
 - ¿Quiénes deben responsabilizarse por la existencia de esas condiciones en tu comunidad?
 - Socialicen con el resto del salón, las respuestas dadas a los anteriores interrogantes.

Cuando una comunidad alcanza altos niveles de satisfacción de sus necesidades básicas, es decir, cuando la mayoría de sus habitantes o la totalidad de éstos tiene garantizada alimentación, salud, vivienda, empleo digno, acceso a la seguridad social y a la educación, su calidad de vida incrementa y con ésta su bienestar. Recuerda que también todas las acciones orientadas a la solidaridad y la convivencia son importantes para el bienestar de la comunidad.



Como viste en la gráfica, existen varias condiciones que facilitan el bienestar; es muy importante que la comunidad las conozca para evitar que se tomen decisiones que afecten alguna de ellas.

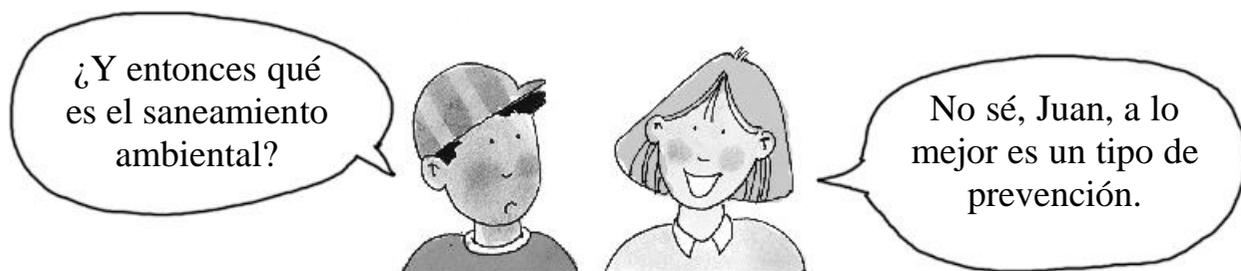
Una de las causas más comunes que afecta el bienestar de una comunidad es la negligencia frente al cuidado del ambiente. Muchas veces vemos que algunos miembros de la comunidad no se preocupan por cuidar la naturaleza y arrojan basura en cualquier parte, contaminando el agua de los ríos y arroyos.

Cuando en una comunidad existen personas que atentan contra la higiene, la limpieza y el cuidado del ambiente, afectan el bienestar comunitario; puesto que con sus acciones deterioran las condiciones de salubridad, es decir, las condiciones de salud bajo las que vive una persona o una comunidad. De ahí la importancia de las basuras y las aguas residuales.

Piensa por un momento: ¿cómo crees que están las condiciones de salubridad del lugar dónde vives?

¿Sabes qué significan las palabras *prevención* y *saneamiento*?

Si no sabes lo que significan las anteriores palabras, búscalas en el diccionario y socializa con tus compañeros y compañeras su significado.



El saneamiento ambiental promueve el cuidado de las aguas (protección de las fuentes de agua y manejo adecuado de las aguas negras), la higiene de lugares como los mataderos, las lecherías, los negocios de venta de alimentos, el manejo de las basuras, la protección de los ríos y arroyos, etc. Cada acción está encaminada a proteger el ambiente y a evitar su contaminación.

- En tu cuaderno dibuja una tabla como la siguiente y complétala:

Acciones que has realizado para cuidar el ambiente	Acciones que has realizado que contaminan el ambiente

De acuerdo con lo que escribiste en la tabla anterior, responde:

- ¿Qué podrías hacer para que todas las personas conozcan la importancia de cuidar el ambiente del lugar dónde vives?
- ¿Crees que algunas de las acciones que has realizado afectan la salubridad del lugar dónde vives?



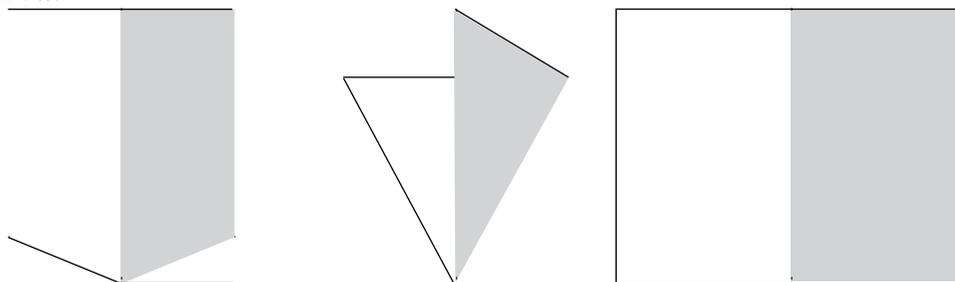
Comparte con tus compañeros y compañeras tus respuestas. Con todas las respuestas discutan cómo se maneja la salubridad en su comunidad. (Manejo de basuras, aguas residuales, alcantarillados, suciedad, etc.)

La atención a las personas de las comunidades se organiza alrededor del ciclo vital: es decir, incluye el cuidado del embarazo y la madre, el del recién nacido, el del niño o la niña que estudia en preescolar, el del escolar, el del adolescente, el del adulto: hombre y mujer, el del adulto mayor. En cada etapa la atención se dirige a las enfermedades que con más frecuencia se presentan.



La línea punteada es la línea donde se van a doblar.

- Observa:



Cada parte corresponde a la mitad o $1/2$ de la figura.

- Copia las figuras anteriores en tu cuaderno.
- Colorea las figuras de esta manera: en la primera, haz una mitad roja y otra verde; en la segunda, una mitad azul y otra naranja; y en la tercera, una mitad amarilla y otra violeta.
- Cuando termines de colorear las figuras, observa cuál pareja de colores te gusta más.

¡IMPORTANTE!

Cada color primario posee un color complementario. Éste se forma cuando se mezclan los otros dos colores primarios. El color complementario del rojo es el verde; el del amarillo, el violeta; y el del azul, el naranja.

Contesta en tu cuaderno, la siguiente pregunta:

- ¿Son las dos mitades de las figuras iguales en forma y tamaño?

Esa línea donde se doblan es llamada **línea de simetría** o **eje de simetría**.
El eje de simetría divide la figura en dos partes iguales.
Las figuras que poseen eje de simetría son llamadas **simétricas**.
Las que no tienen eje de simetría son figuras **asimétricas**.

- Separa las figuras que recortaste. Pinta de amarillo las que son simétricas, y de rojo, las que son asimétricas.

La **simetría** tiene que ver con el **equilibrio**.

Completa la frase en tu cuaderno:

En la figura simétrica usada para hacer una cometa, el eje de simetría coincide con el _____ de la cometa.

La varilla que sostiene la cometa por el centro y le da equilibrio, la divide en _____ partes simétricas.

Todas las figuras que conociste se llaman **polígonos**.

Los **polígonos** reciben otros nombres de acuerdo con el número de lados.

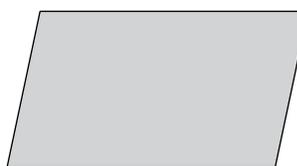
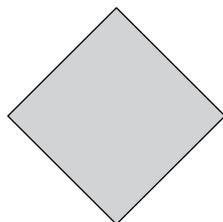
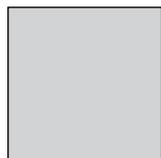
Los de tres lados, se llaman **triángulos**.

Los de cuatro lados, **cuadriláteros**.

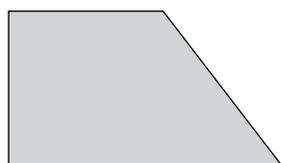
Los de cinco lados, **pentágonos**.

Los de seis lados, **hexágonos**.

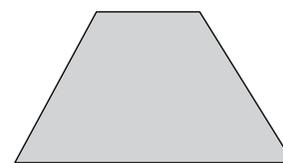
- Dibuja en tu cuaderno los siguientes cuadriláteros. Escribe sus nombres.



Un **trapecio** es un cuadrilátero que tiene dos lados paralelos y otros dos no paralelos. Los lados paralelos se llaman bases del trapecio.



trapecio rectángulo



trapecio isósceles



¿Por qué a estos trapecios se les llama trapecio rectángulo y trapecio isósceles?

Se llama trapecio isósceles, por tener dos lados de igual magnitud, y rectángulo, por tener un ángulo interior de 90° .



- Ahora el grupo tiene una tarea por hacer y una decisión por tomar.

La tarea consiste en hacer una cartelera con las figuras recortadas. La forma de la cartelera dependerá de los recortes que se incluyan en ella, de la siguiente manera:

Polígonos
(figuras de varias clases)

simétricas

asimétricas



- Elijan en cuál de estas carteleras desean trabajar.
- Añadan otras figuras a las que el grupo ya tiene: recórtenlas, organícenlas de una forma interesante y hagan una linda cartelera.

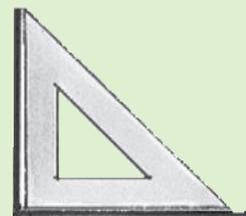
¿Qué figura simétrica va a escoger el grupo para hacer la cometa?

La figura escogida debe ser **simétrica**.
Sin simetría, ¡no habrá equilibrio!

Observen y dibujen formas simétricas para inspirarse antes de hacer la cometa. Elige elementos como hojas de plantas, animales y minerales para hacer dibujos. Recuerda que sean simétricos.

Al dibujar las figuras, deben utilizar siempre una regla. A veces se necesita también la escuadra.

Si van a trazar un cuadrado de tres cm de lado, la regla es útil para trazar el primer lado.



Para trazar las líneas laterales, la escuadra será de gran ayuda.

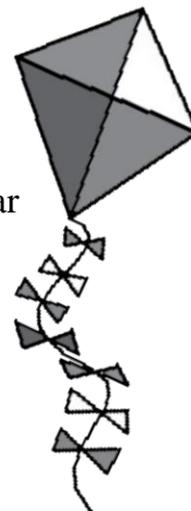
De esa manera, la esquina (ángulo) de la figura escogida para ser dibujada, quedará perfecta, formando **perpendiculares**.

¡Recuerden las **rectas perpendiculares**! Trabajaron con ellas en el proyecto 2.

Estás aprendiendo a construir cometas, a hacerlas volar y a maniobrar este juguete.

– ¿Sabes cómo surgió este juego?

Elevar cometa, una antigua diversión.



Elevar cometa, una antigua diversión

La cometa o barrilete, como también es conocida, es uno de los juguetes más antiguos que existen. Hasta hoy, a los niños y las niñas, les gusta elevar cometa al lado de los papás, quienes vuelven a sentirse en su infancia otra vez.

Hace más de tres mil años, en China las personas ya hacían volar las cometas de seda. En Europa, los niños y las niñas juegan con cometas desde hace más de mil años.



Las cometas chinas tradicionales representan dragones, pájaros, mariposas.

El general chino Huan Theng asustó a sus enemigos usando enormes cometas, que hacían ruidos con el viento. El viajero Marco Polo regresó de la China trayendo historias de cometas que eran usadas para hacer prisioneros. Las cometas planas son las más antiguas, y las más simples son las que tienen forma de rombo.

Las cometas de forma triangular son llamadas cometas delta. Son simples de hacer y vuelan bien. Hay otras, las cajas o panderos, que tienen un armazón tridimensional, son una combinación de figuras con forma de cuadrados, triángulos y rectángulos. Son las más estables, pero también son las más complicadas de hacer.

En Colombia las cometas más comunes son las hexagonales, cuya armazón se hace con tres palos. Pero también se hacen rombos alargados hacia abajo, que no necesitan sino de dos palos para el armazón.

Para hacer cometas de figuras planas se hace primero un armazón con palitos finos de bambú o guadua. Después se forran con papel seda o el que llaman papelmilano. Todas tienen una cuerda bien larga soportada por unos tirantes amarrados del centro y los lados, desde donde se controlan. Muchas cometas necesitan una cola para que tengan estabilidad.

¿Por qué no debes elevar las cometas cerca de las redes eléctricas y de los cables de alta tensión?

Repaso de contenidos

- Dibuja dos formas simétricas inspiradas en la naturaleza.
- Elige un objeto sencillo y fácil de representar. Dibújalo en una hoja cuadriculada y amplíalo el doble de su tamaño.
- Los polígonos reciben diferente nombre. Este nombre se relaciona con el número de lados que tienen. Escribe en tu cuaderno el nombre con que se conoce a cada polígono de acuerdo con el número de lados.
- Escribe en tu cuaderno tres cosas que aprendiste en la clase de hoy que te ayudarán en la construcción de una buena cometa.





Evaluación

- Lee el siguiente texto:

Asamblea en la carpintería

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias.

El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? hacía ¡demasiado ruido! y, además, se pasaba el tiempo golpeando. El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo.

Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás. Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un fino mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo:

—“Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades, eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros defectos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos”.

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

Ocurre lo mismo con los seres humanos. Observen y lo comprobarán. Cuando las personas están siempre buscando defectos en los demás, la situación se vuelve tensa y negativa. En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los demás, es cuando florecen los mejores logros humanos.

Compilación de Jaime Lopera Gutiérrez y Martha Inés Bernal. *La culpa es de la vaca*. Intermedio Ediciones. 2005



¿Te gustó la lectura? Ahora, elige bien tus respuestas.

¿Qué tan de acuerdo estás con la siguiente información? Por favor responde teniendo en cuenta la escala.

Muy de acuerdo

Algo de acuerdo

Algo en desacuerdo

Muy en desacuerdo

1. *En la lectura interviene el martillo, la lija, el tornillo y el metro. ¿Te diste cuenta? ¡la puntilla no aparece en la asamblea! Cuando se averiguó por qué no había participado, ella respondió: “Mis puntos de vista no son tan buenos, los demás suelen ser más importantes que yo, prefiero ser humilde, pasar inadvertida, guardar silencio y no meterme en nada, no quiero sentirme culpable si las cosas salen mal”.*

Con respecto a lo que responde la puntilla, tú estás:

- a. Muy de acuerdo.*
- b. Algo de acuerdo.*
- c. Algo en desacuerdo.*
- d. Muy en desacuerdo.*

2. *Las herramientas de la carpintería resaltaron los defectos que cada uno podía tener. Siempre es bueno conocer los defectos y limitaciones de las personas y recordarlos constantemente porque así la comunidad sabe qué esperar de cada uno de los miembros, se pueden planear mejor las actividades conociendo las limitaciones personales y si se conocen, cada uno sabrá cómo actuar con el otro para que mejore la convivencia.*

- a. Muy de acuerdo.*
- b. Algo de acuerdo.*
- c. Algo en desacuerdo.*
- d. Muy en desacuerdo.*

Elije la respuesta correcta.



3. *Así como la puntilla, que no asistió a la asamblea, hay muchas personas a quienes no les gusta participar en la solución de los problemas de la comunidad, ellos deberían participar porque:*

- a. Los problemas de la comunidad se solucionan mejor si todos ayudamos.*
- b. Las personas que no participan se sienten rechazadas.*
- c. Participar en la solución de los problemas de la comunidad es un derecho y un deber, que tienen todos los miembros desde los niños y niñas hasta los adultos.*
- d. La comunidad se puede enojar con quienes no participen y demandar ante la ley a los perezosos.*
- e. Si no trabajan, después no pueden opinar sobre lo que suceda, ya que una persona que no colabora pierde su derecho a opinar sobre los problemas de toda la comunidad.*

4. *Las herramientas y elementos de la carpintería, cuando no están siendo utilizadas por el carpintero, permanecen guardadas en un hermoso armario de madera que juntos construyeron. Una nueva discusión se ha suscitado entre ellos porque unos insectos llamados “gorgojos” se pasaron a vivir al armario, lo están destruyendo y en la carpintería no saben de quién es la responsabilidad de proteger el armario. Si a tu comunidad llegan personas que quieran dañar lo que pertenece a todos, la responsabilidad de proteger estos bienes públicos es de:*

- a. El alcalde, porque tiene el poder de ordenarle a quienes dañan los bienes públicos, que no lo hagan.*
- b. La Policía porque ellos tienen el deber de hacer cumplir la ley y la ley ordena que no se destruyan los bienes públicos.*
- c. Los adultos porque a ellos la gente los respeta y les hace caso.*
- d. Todos los miembros e instituciones de la comunidad.*
- e. La Iglesia, porque es pecado dañar las cosas que pertenecen a todos.*



5. *En la carpintería, con la cooperación de todas las herramientas, se producen muebles y accesorios que contribuyen al bienestar de todas las personas. Por lo tanto:*

- a. La carpintería es una institución de carácter social porque contribuye al bienestar de todos.*
- b. La carpintería no es una institución social porque en ella el carpintero cobra a las personas por los muebles que hace.*
- c. La carpintería, por un lado, es una institución de carácter social porque en ella las personas invierten su dinero y por tanto deben recibir beneficios, pero por otro lado, no lo es porque tiene un único dueño que es el carpintero.*
- d. La carpintería no es una institución de carácter social porque para serlo tendría que reunir un grupo de personas que compartieran un objetivo común y unas normas de asociación.*
- e. Sólo la Alcaldía, el hospital y las escuelas son instituciones de carácter social.*

6. *Este texto que has leído y que se titula “Asamblea en la Carpintería”:*

- a. Es un cuento porque tiene inicio, nudo y desenlace.*
- b. Es un texto informativo porque nos narra lo que pasó en la carpintería.*
- c. No es una fábula, porque la fábula añade características humanas únicamente a los animales y los protagonistas no lo son.*
- d. Es una fábula, porque la fábula añade características humanas a seres inanimados.*
- e. Es un mito, porque es un relato lleno de fantasía.*

En la carpintería, se organizan las herramientas según su tamaño, forma y peso, veamos la siguiente tabla:

Herramienta	Cantidad	Tamaño	Forma	Peso
Martillo	1	50 cm (largo)	Mango rectangular	2 kg
Tornillo	1	2cm (largo)	Cabeza hexagonal	5 g
Lija	1	20 cm (largo)	Rectangular	10 g
Metro	1	8 cm (ancho)	Superficie cuadrada	1 kg
Serrucho	1	1 m (largo)	Piramidal	1,5 kg

Basado en la información anterior, responde:

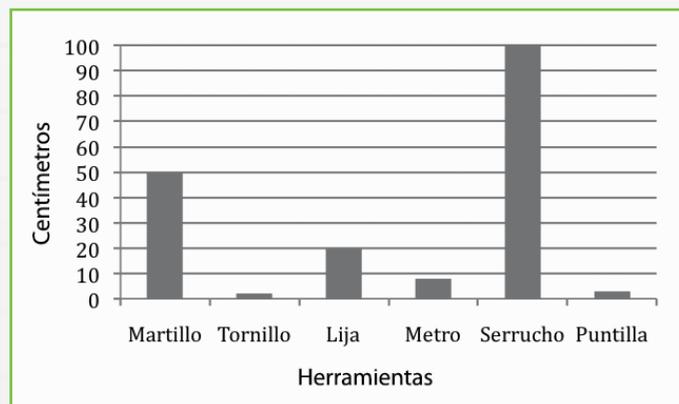
1. Las herramientas con forma de cuadrilátero son:

- Martillo, metro, puntilla, lija.
- Martillo, tornillo, metro, serrucho.
- Martillo, lija, serrucho, puntilla.
- Martillo, lija, metro, serrucho.

2. Según el peso, cien tornillos equivalen a:

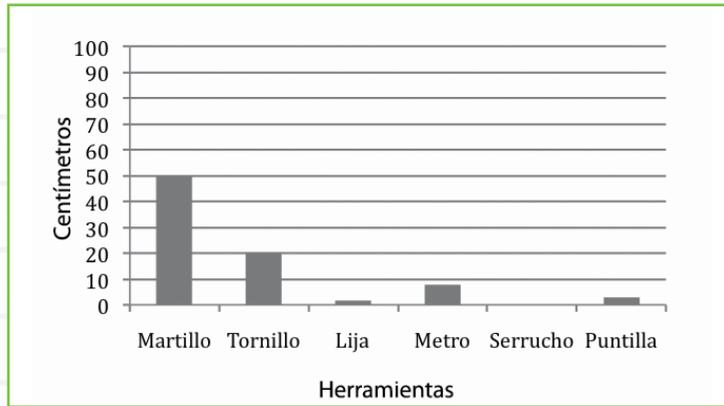
- Sesenta puntillas.
- Cincuenta lijas.
- La mitad del martillo.
- La cuarta parte del metro.

3. La gráfica que mejor representa el tamaño de las herramientas es:

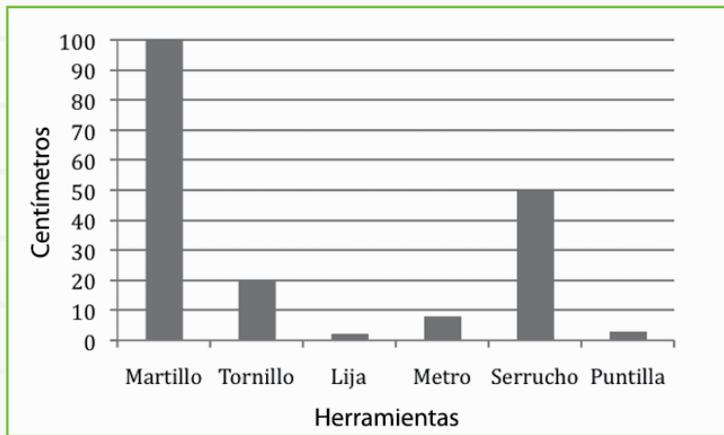


a.

b.



c.



d.

