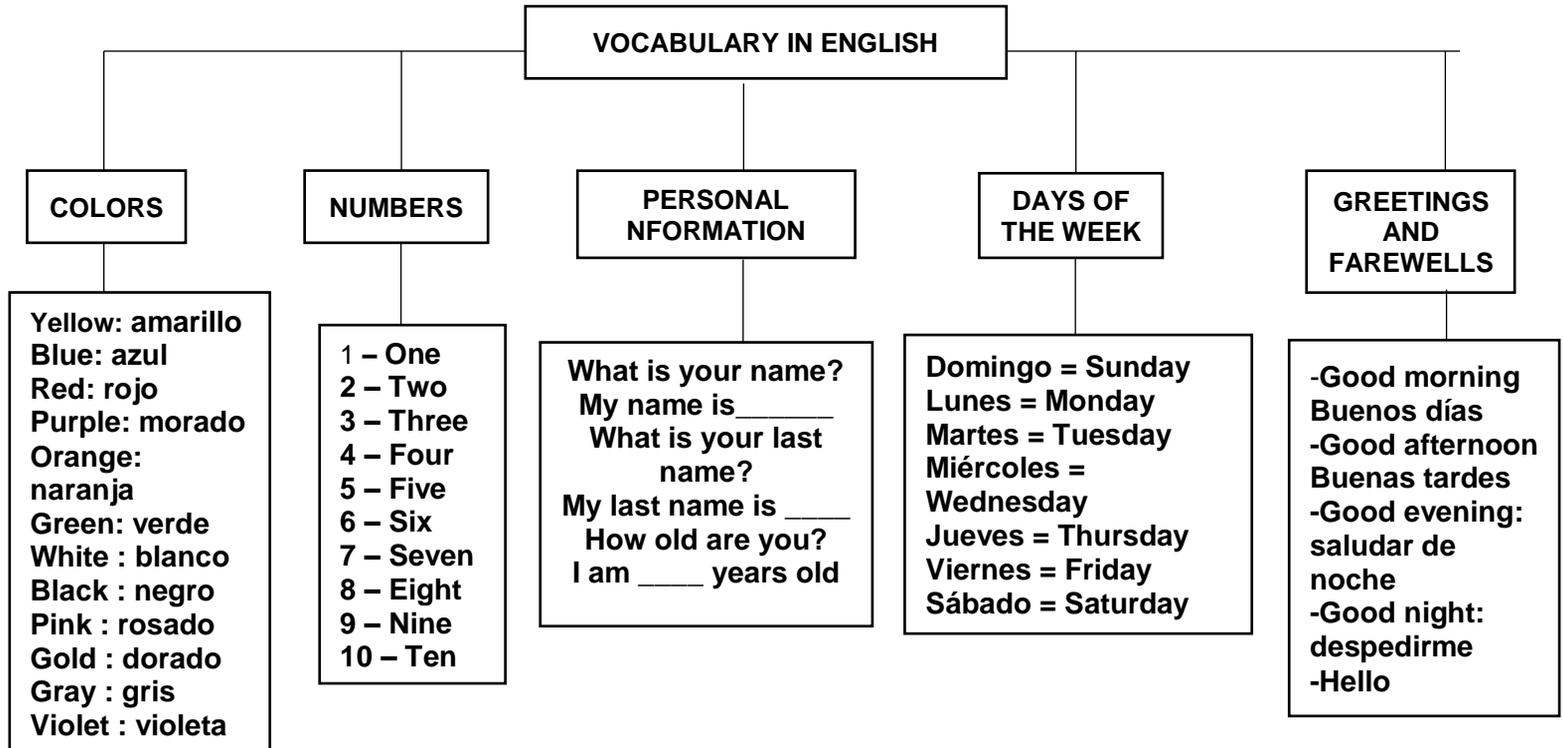


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: Rep. De Cuba – Comuneros – San Martín de Porres – San Francisco de Paula	
NODO: Comunicativo	ASIGNATURA: Inglés	
GRADO: 3° GRUPO:	DOCENTE: Sandra Bermúdez-Adriana Betancur – Katherine Baena-	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO Febrero 15 **FECHA DE FINALIZACION** Febrero 19

Competencia: Comprende y responde de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos alusivos a temas conocidos y temas de clase, reconociendo su responsabilidad en la prevención de enfermedades en su comunidad.

Remember:



Numbers 10 to 20

Hasta el número 12 tienes que aprenderte los números de memoria, pero a partir del 13 comienzan a ser regulares con algunas excepciones. La fórmula para estos números sería el número+teen

- 10 – Ten
- 11 – Eleven
- 12 – Twelve

- 13 – Thirteen – aquí Three pasa a Thir+...
- 14 – Fourteen

- 15 – Fifteen – aquí Five pasa a Fif+...
- 16 – Sixteen
- 17 – Seventeen
- 18 – Eighteen – no se dobla la 'T'. De hecho, nunca se dobla.
- 19 – Nineteen

Otras formas de saludar y despedirse

- How are you? (¿Cómo está?)
- Hello (hola)
- Fine, thank you (bien, gracias)

- Good bye (adios)
- See you soon (hasta pronto)
- See you tomorrow (nos vemos mañana)

Take care (cuídate)

For example: Responde según la indicación dada

-Lee y usa la expresión correcta que corresponde a cada dibujo

night morning evening afternoon



1. morning



2. afternoon



3. evening



4. night

REMEMBER AND REVIEW

Activities:

1. Lee y completa la información

a. Hello, I'm _____

b. My teacher's name is _____

c. Read and Complete the dialogue. Use the suggested expressions (Lee y complete el dialogo, Usa las expresiones sugeridas

BYE – bye
How are you?
Hello!
My name is Sandy

1				Hi!
2		What is your name?		
3				I am fine.
4		Goodbye!		

3. Mach the numbers with the days of the week according to the sequence on the week. (une los números con los días de la semana de acuerdo al orden de la semana)

MONDAY		1	3
TUESDAY		7	6
WEDNESDAY		5	4
THURSDAY		2	
FRIDAY			
SATURDAY			
SUNDAY			

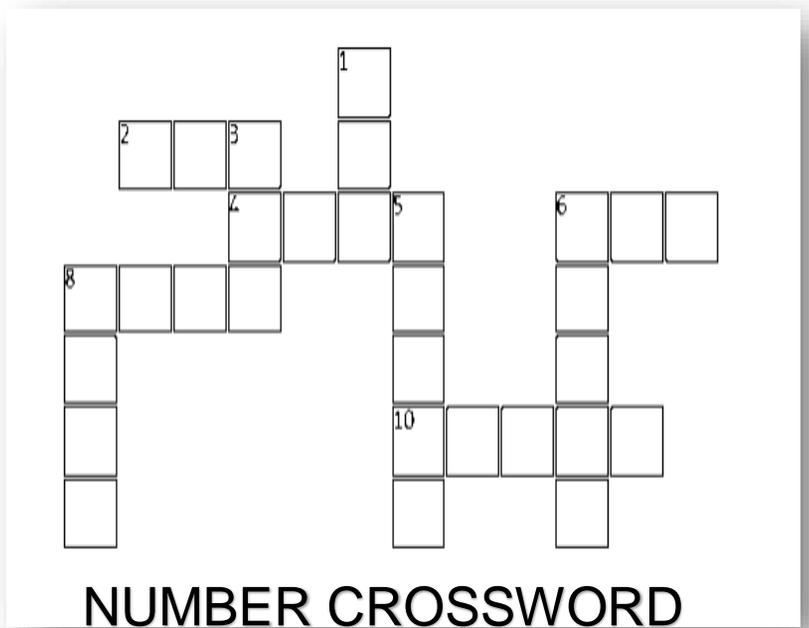
3. Hey! Write the number's word and complete the crossword (escribe el nombre de los números y complete el crucigrama)

Down

- 1. T_____10
- 3. O_____1
- 5. E_____8
- 6. S_____7
- 8. F_____4

Across

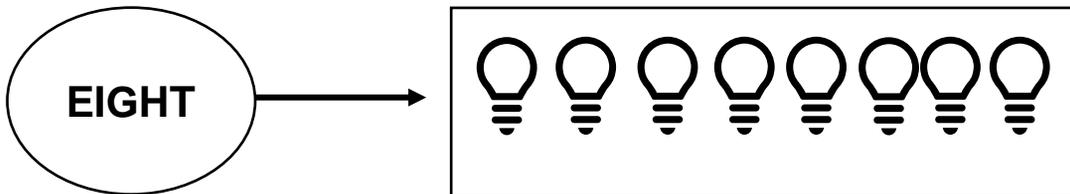
- 2. T_____2
- 4. N._____9
- 6. S._____6
- 8. F_____5
- 10. _____3



NUMBER CROSSWORD

4. Draw objects taking into account the number. (Dibuja objetos teniendo en cuenta el número)

Example



—————→

NINETEEN

—————→

TWELVE

—————→

SIXTEEN

5. Write the following colors in English



- Blue _____
- Purple _____
- Orange _____
- Red _____
- Green _____
- Yellow _____

5. Learn and sing the song - GOOD MORNING. Aprende la canción, en la siguiente clase la cantarás e invitaras a un compañero para que te acompañe con el CLAP, CLAP, CLAP (Durante la actividad podemos usar cualquiera de los saludos del día)

Good morning, Good morning, how are you?
Good morning, Good morning, I'm fine, thanks and you?
If your happy, CLAP, CLAP, CLAP / If your happy, CLAP, CLAP, CLAP/ If your happy, CLAP, CLAP, CLAP/
If your happy, CLAP. (Repeat again)

Example
Good afternoon, Good afternoon, how are you?
Good afternoon, Good afternoon, I'm fine, thanks and you?

Si puedes apóyate en el video - <https://www.youtube.com/watch?v=zCNwhsBivIY> para que sigas la musicalización de la letra.

6. Let's Play "B-i-n-g-o" / Dibuja una tabla de 9 X 9 (Nueve columnas, nueve filas) en cada uno de las 9 celdas (cuadros) escribe una emoción o sentimiento, puedes incluir dibujo (**Feeling and emotion**) En inglés. La docente empezará a nombrar diferentes palabras, a su vez los estudiantes los marcarán o taparan con cuadritos de papel hasta cubrir toda la tabla. El alumno que primero lo realice gritara "Bingo". Puedes jugar también en casa, pídele a tus padres y / o cuidadores, jueguen contigo. No olviden hacer el registro de las evidencias.

Example



Recomendación: juega en línea y repasa las emociones y los sentimientos en inglés, ingresa a <https://arbolabc.com/vocabulario-en-ingles/memoria-sentimientos> y diviértete aprendiendo. Haz clic en jugar, elige el nivel de fortaleza en el que te sientas seguro y encuentra las parejas (Memoria game)

FECHA DE INICIO: Febrero 22 FECHA DE FINALIZACION: MARZO 5

Personal information and commands

About Personal Information

¿Qué es información personal?

La información personal incluye una amplia información que identifica a una persona. Por ejemplo, la información personal puede incluir: el nombre (**name**), la dirección (**address**), el número de teléfono (**phone number**) o la fecha de nacimiento de una persona (**address, or date of birth**), la familia (**family**), gustos y actividades en el tiempo libre (**Like or don't like and Hobbies**)

información sensible (**qualities – Adjectives**), fotografías (**Photography**), direcciones de Internet (**internet addresses**).

Example

My name is Emilia Cano Gutiérrez. I am 10 years old. I live in Medellín. My favourite food is Chicken, fish and fruits. My father's name is Emilio and my mother's name is María Luisa Fernanda. My best friend's name is the swimming. On weekends I usually I go for a walk with my family

About Commands: Los COMANDOS (**Commands**) son una herramienta muy útil a la hora de enseñar inglés, lo que entendemos por comandos son órdenes específicas, en casa o en el aula de clases son muchos los comando que podemos practicar.

Example

Go to the classroom -! ve al Salón de clases!

Go to the bathroom! ve al baño!

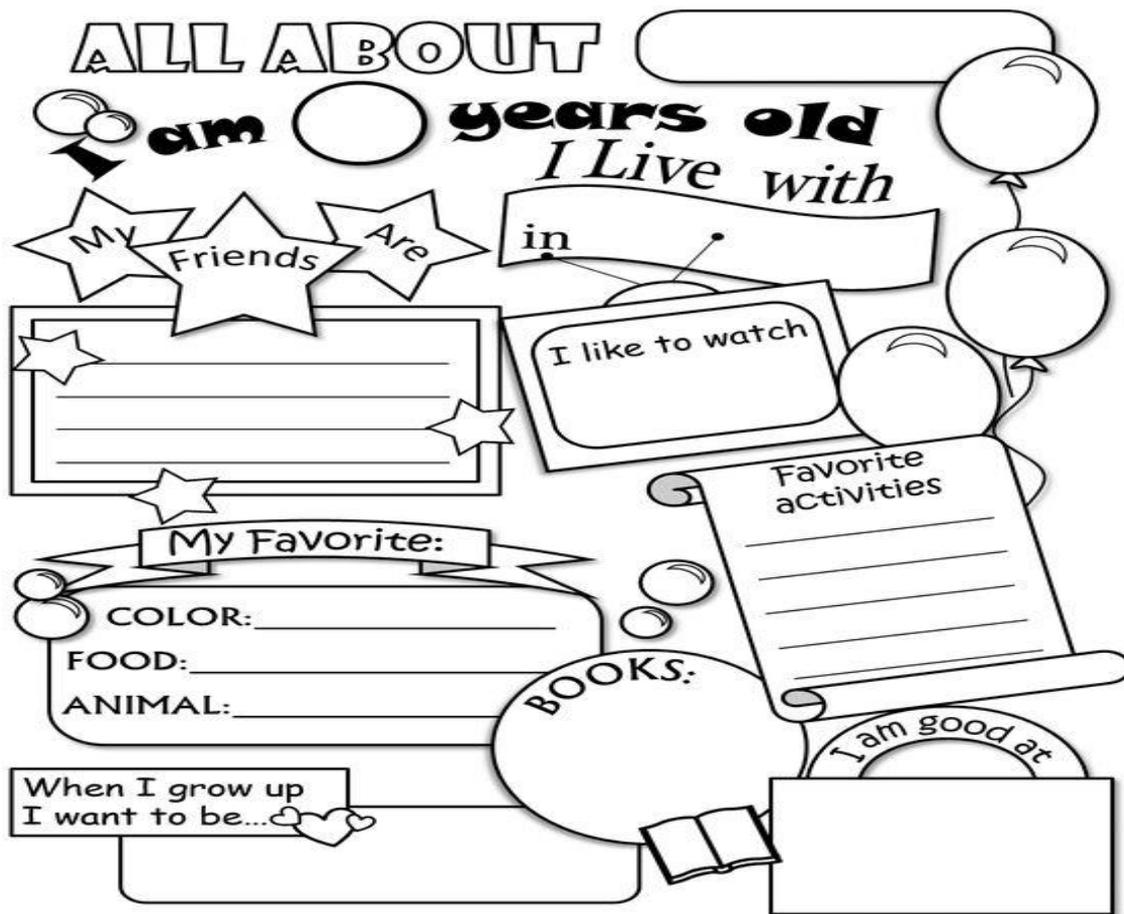
Go to the board! ve al tablero!

Come in front of the class! ven al frente de la clase!

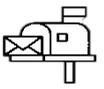
Come and sit here! ven y sientate aquí!

Activities

1. Para que puedas realizar una buena presentación personal, primero debes conocerte bien. Completa la ficha: All about You (todo acerca de ti)



2. Complete the following sentences with your Personal information. Then, match the answer with questions.

- | | | | |
|---------------------------------|---|-------------------------------------|---|
| a. My name is _____ | <i>Sofia</i> | _____ What do you do? | |
| b. I am <u>10</u> years old | | _____ Where are you from? |  |
| c. I am from _____ | | _____ What's your favorite color? | |
| d. I live in _____ | | _____ b How old are you? |  |
| e. My telephone number is _____ | | _____ Where are do you live? | |
| f. My address is _____ | | _____ What's your name? | |
| g. I am a _____ |  | _____ What's your address? |  |
| h. My favorite animal is _____ | | _____ What's your favorite animal | |
| i. My Birthday is on _____ | | _____ What's your telephone number? | |
| j. My favorite color is _____ | | _____ When your birthday? | |

Remember: What (qué o cual) / How (cuántos) / Where (dónde) / When (Cuando)



3. Practice in your house with your family your presentation, greetings and farewells.

Realiza una cartelera dónde escribas tu presentación personal en inglés, todo lo que quieras decir acerca de ti, luego pide en casa que te graben con el cellphone, mostrando la cartelera y haciendo tu presentación, envía la evidencia a tu docente.

CLASSROOM LENGUAJE

1. These are some commands. let's learn them

La clave para aprender los comandos es repetirlos constantemente en la clase, virtual o presencial.

LET'S GO TO PRAY (vamos a orar)	LISTEN TO THE TEACHER (escucha a la Maestra)
STAND UP (Ponte de pie)	GO TO THE BREAK (sal al Descanso)
SIT DOWN (Siéntate)	PICK UP THE PAPERS (recoge los papeles)
STAND IN LINE (permanece en linea "fila")	LOOK AT THE BOARD (mira al tablero)
RAISE YOUR HAND (levanta la mano)	ORGANIZE YOUR BAG (organiza tu maleta)
ORGANIZE YOUR DESK (organiza tu escritorio)	GO TO THE CLASSROOM (ir al salón)
SILENCE PLEASE (Silencio, por favor)	DON'T EAT IN CLASS (no comas en clase)
OPEN YOUR NOTEBOOK (abre tu cuaderno)	HURRY UP! (date prisa, apresúrate)
TAKE OUT YOUR PENCILCASE (saca tu cartuchera/porta-lápices)	WRITE ON YOUR NOTEBOOK (escribe en tu cuaderno)
READ THE BOOK ON PAGE (lee el libro en la página)	CLOSE YOUR BOOKS (cierra tu libros)

2. Realiza un dibujo en tu cuaderno o pega una lámina para cada comando, escribe su nombre en inglés y repítelo oralmente mientras lo escribes. Puedes dramatizarlo y lo recordarás mejor.



Visita esta página para escuchar la pronunciación de los comandos:

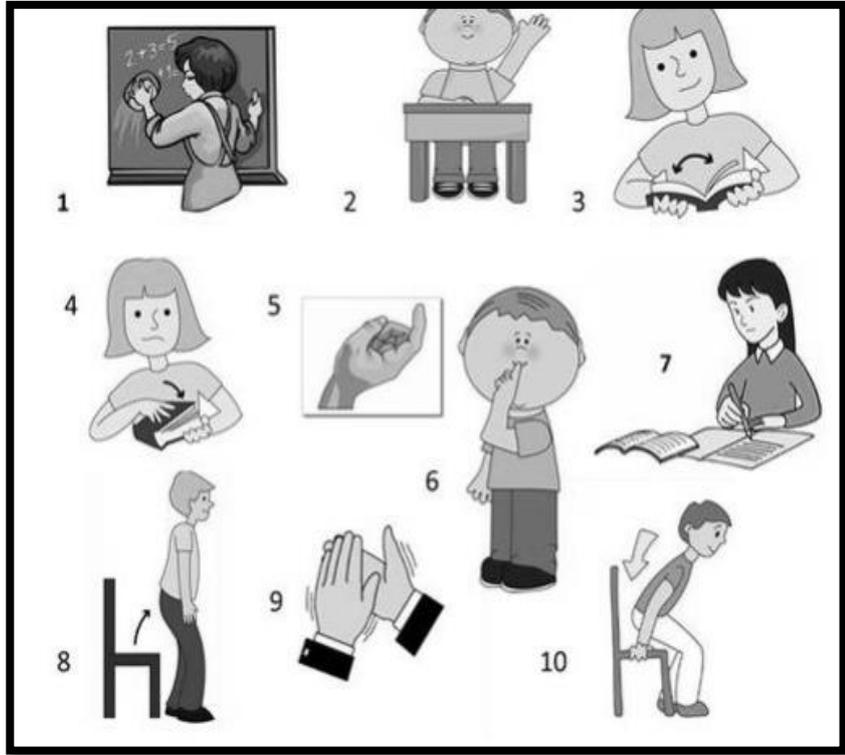
<https://quizlet.com/6143527/reglas-y-comandos-de-la-clase-espanol-flash-cards/>

3. Después de haber practicado realiza la actividad. Relaciona el comando escrito con el dibujo que lo representa y escríbelo en el orden que le corresponde según su numeración.

Raise your hand / Be quiet / Write your name / Sit down / Close your book / Claps your hands /

stand up / come here / Open your book /
Clean the board.

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____
- 9 _____
- 10 _____



4. Encuentra los comando en la sopa de letras y luego escríbelos, relacionándolos con su imagen.

Maestralidia.com 

CLASSROOM LANGUAGE

Find the words and copy

R	E	P	E	A	T	E	D	W
E	S	I	N	G	A	T	L	R
A	P	A	S	K	B	E	O	I
D	L	O	Y	F	R	E	O	T
C	S	P	T	H	I	N	K	E
C	L	O	S	E	O	X	Z	Z
J	S	I	T	D	O	W	N	O
L	I	S	T	E	N	W	L	P
S	T	A	N	D	U	P	T	E
S	I	L	E	N	C	E	X	N

SILENCE
SIT DOWN
CLOSE
LOOK
SING
WRITE
READ
LISTEN
OPEN
STAND UP
REPEAT



1



2



3



4



5



6



7



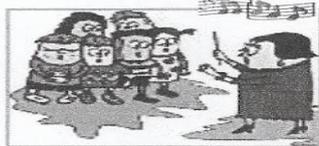
8



9



10



11

FECHA DE INICIO: Marzo 8 FECHA DE FINALIZACION: MARZO 19



Elaboremos una tarjeta de regalo para esa mujer que es nuestra heroína de cada día. Reproduce en un octavo de cartulina 1 / 8

El modelo de tarjeta que te presentamos, en el rectángulo (rectangle) pega una foto de tu mujer favorita o haz un dibujo de ella.

También puedes hacer el diseño de tu tarjeta como tú lo prefieras, solo no olvides escribirle el texto en inglés.

You are my favorite

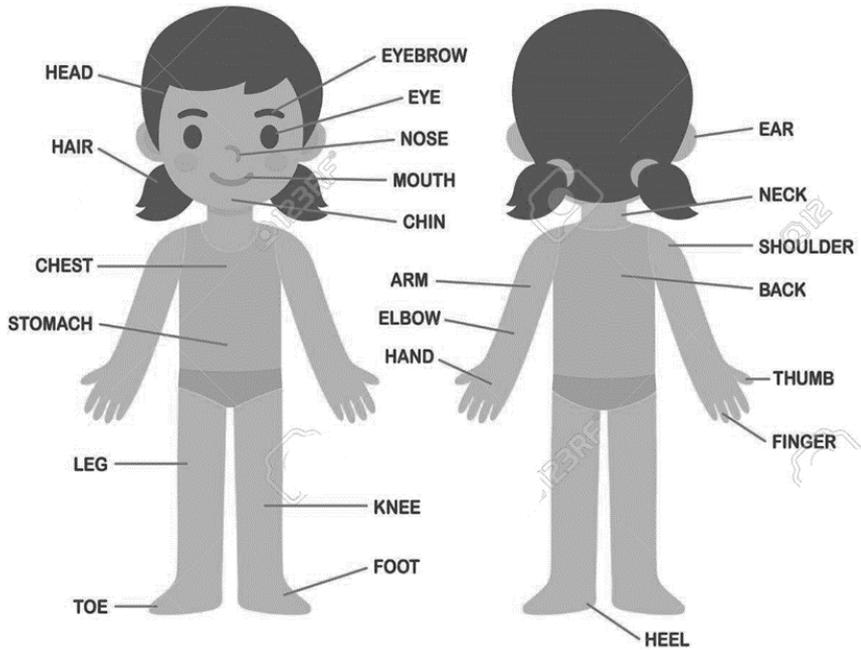
W	Wonderful
O	Outstanding
M	Marvellous
A	Adorable
N	Nice

From:
To:

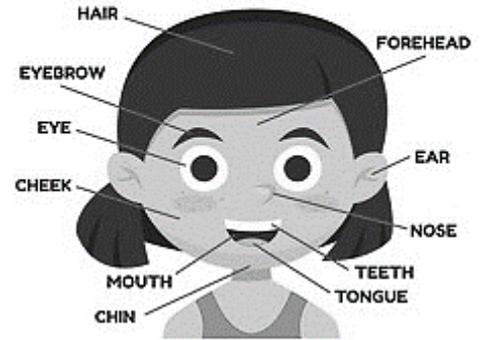
MY BODY – YOUR BODY - THE HUMAN BODY

Remember: Head to Toes / shapes and colors

PARTS OF THE BODY



PARTS OF THE FACE



My 5 senses



1. Después de aprender las partes del cuerpo complete las siguientes actividades:

a. Read and match. **Look at the example**

Touch your knee with your elbow.

Touch your nose with your foot.

Stand on one foot.

Touch your toes.

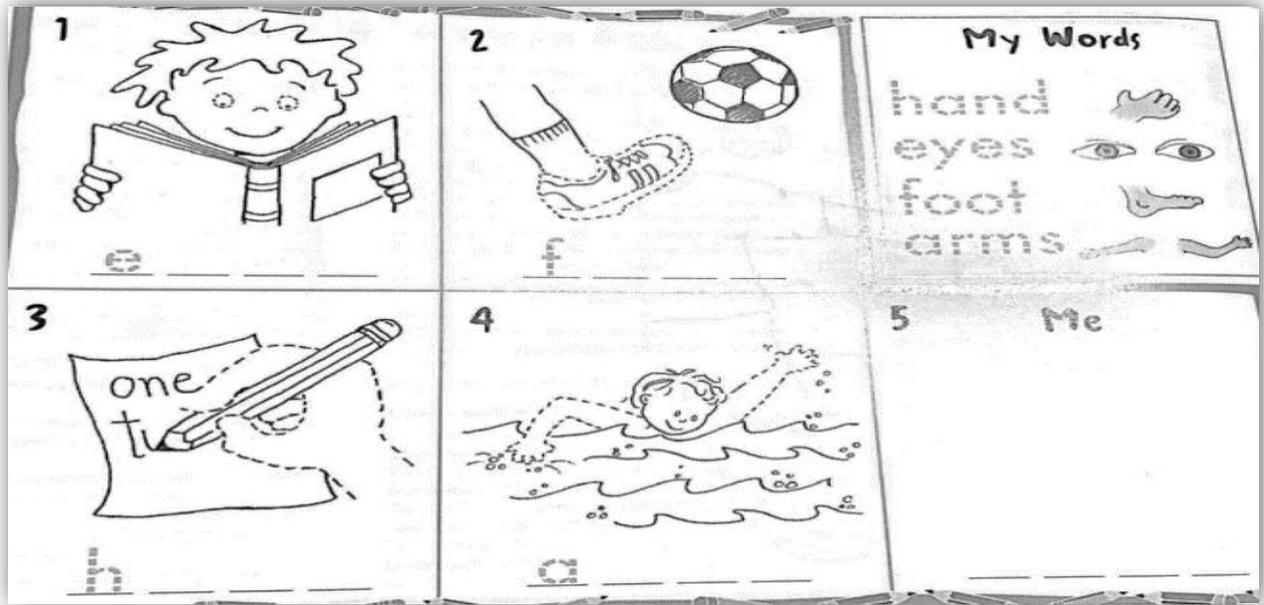
Stand on your head.

Stand on your hands.

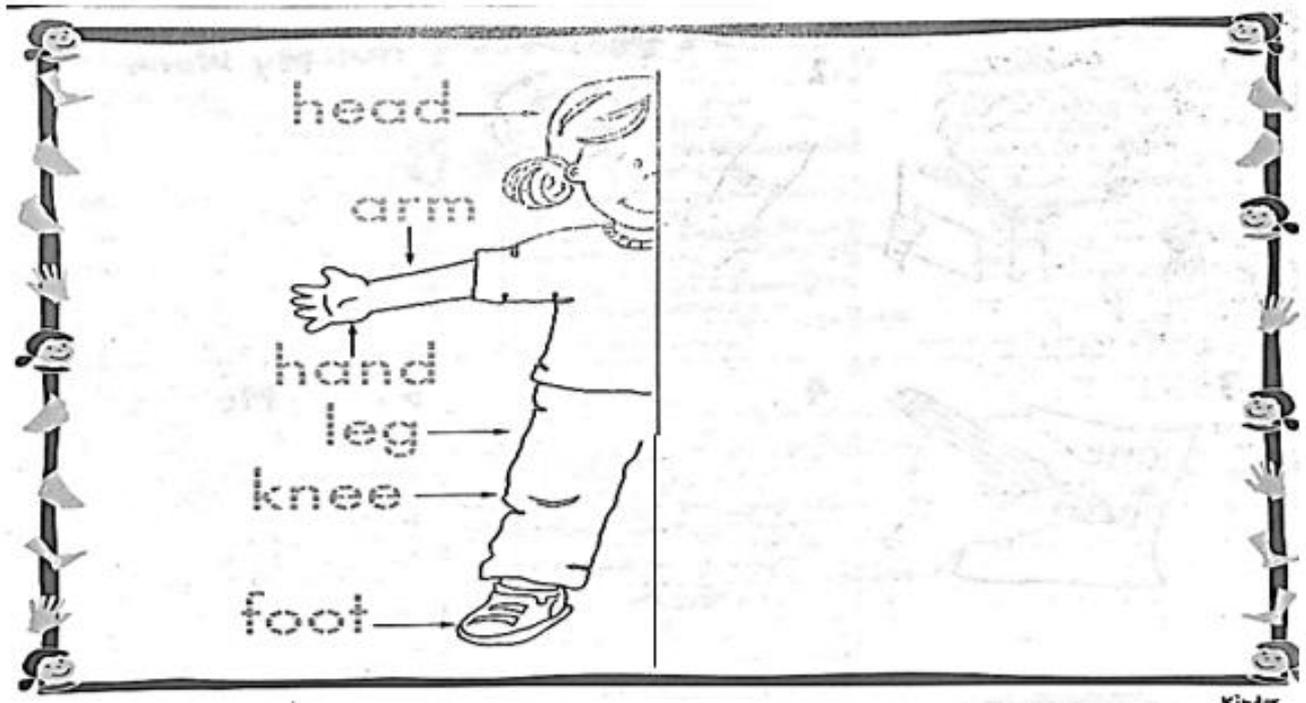
Remember – Vocabulary /Touch = tocar / Stand (pararse)

b. Escribe, en inglés, con que parte del cuerpo se ejecutan las siguientes acciones, en el último cuadro dibuja que es lo que más te gusta hacer y que parte del cuerpo es la que usas para ello, escribe su nombre en inglés.

Read = leer / Swim = nadar / write = Escribir / play = Jugar



c. Symmetry (simetría) Completa la otra parte del cuerpo y escribe nuevamente sus partes en inglés. Usa el vocabulario aprendido y completa con otras 5 partes el dibujo.



2. **Read the text** – lee el texto y dibuja el personaje que pertenece a una reconocida película infantil (Movie)
Indica de qué color es su cuerpo (His body is _____)

New Vocabulary:

Verb **Have** = Tener (primera persona) / **Has** = Tener (tercera persona)

Big= Grande

Who = Quién

True = verdadero

False= falso



DRAW YOUR CHARACTER HERE



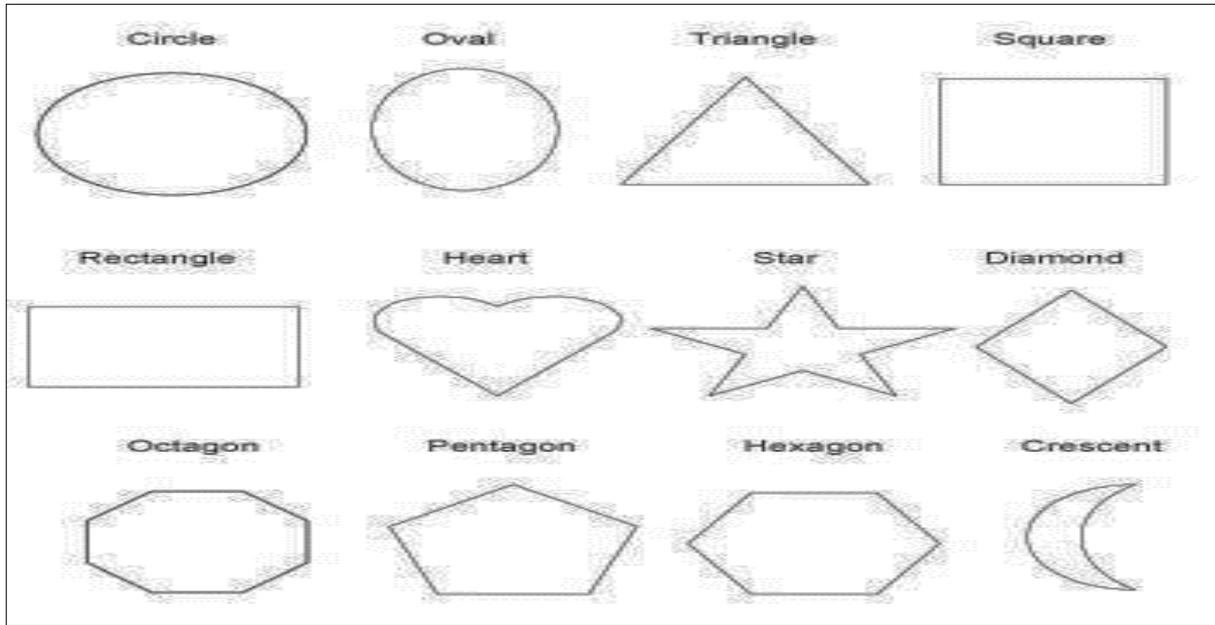
I read the text and answer TRUE (T) FALSE (F)

- ___ The character is Happy?
- ___ The character has one eyes
- ___ The character has a big face.
- ___ The character has three mouths
- ___ The character has three noses

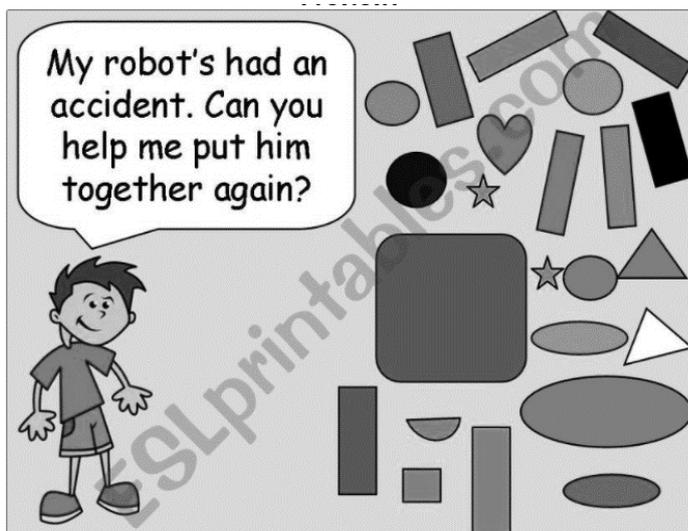
3. **Review:** Recordemos el vocabulario de las formas y colores en inglés, pongámoslo en práctica con algunas actividades artísticas.

Colors – Ve a la semana del 15 al 19 de febrero y recuérdalos.

Shapes



English and artistic – Colors, shapes and Body parts (Colores, formas y partes del cuerpo)



a. Mira las imagen, el robot ha sufrido un accidente, puedes tú, ayudar a ayudar a armarlo de nuevo? Arma de nuevo el robot dibujándolo en tu cuaderno o hoja de block. Ten en cuenta el orden correcto de las partes del cuerpo, usa todas las piezas que se muestran en la figura. Coloréalo a tu gusto.

b. Ubica el dibujo (**Draw**) en el centro de la hoja, al lado derecho (**right**) Indica señala cada una de las **formas**, escribe su nombre en español y su **color en inglés**. Al lado izquierdo (**left**) identifica las partes del cuerpo que se formó y escribe su nombre en inglés.

Left

Draw

Right

4. Completa la ficha – Worksheet ubicando el nombre de cada parte del cuerpo en inglés donde le corresponde.



Now, time for PRACTICE and REVIEW: THE ALPHABETH and SPELLING

A (ei)	B (bi)	C (ci)	D (di)	E (i)	F (ef)	G (yi)
H (eich)	I (ai)	J (yei)	K (kei)	L (el)	M (em)	N (en)
O (ou)	P (pi)	Q (kiu)	R (ar)	S (es)	T (ti)	U (iu)
V (vi)	W (dabeliu)	X (eks)	Y (uai)	Z (zed/zi)		

- Si tienes la oportunidad ingresa a YouTube y refuerza tus competencias.



https://www.youtube.com/watch?v=W_LhyqgaRJI El Abecedario en Inglés | The Alphabet
<https://www.youtube.com/watch?v=zIWjYSfy0PQ> Abecedario en inglés

5 - Dictation of English Words -Prepárate para el dictado de letras en inglés. La docente hará el dictado de las letras que faltan para conformar la palabra completa. Debes escribir las letras en el espacio que le corresponde.

B _ _ _ d _ _ _

_ _ _ eck

E _ _ _ bow

_ _ _ kin

_ _ _ ye _ _ _

K _ _ _ e _ _ _

He _ _ _ _ _

N _ _ _ s _ _ _

F _ _ _ _ _ t

F _ _ _ c _ _ _

Ea _ _ _

A _ _ kl _ _ _

_ _ _ ai _ _ _

S _ _ _ ou _ _ _ ders

_ _ _ oe

Mou _ _ _ _ _

A _ _ _ m

L _ _ _ _ _ s

H _ _ _ _ _ d

FECHA DE INICIO: Marzo 22 FECHA DE FINALIZACION: Abril 9

LET'S LEARN

Para aprender el vocabulario de frutas y verduras en inglés, es necesario que practiques diariamente. Aprender los nombres de las frutas, es un paso importante para crear hábitos alimenticios saludables.

Learn the Vocabulary fruits: Naranja (Orange), fresa (strawberry), frambuesa (raspberry), pera (pear), melocotón (peach), cereza (cherry), limón (lemon), ciruela (plum), apple (manzana), mango(mango), plátano (banana), sandía (watermelon), piña (pineapple), granada (pomegranate).

Learn the Vocabulary Vegetables: zanahoria (carrot), brócoli (broccoli), espárragos (asparagus), coliflor: (cauliflower), maíz (corn), pepino (cucumber), berenjena (eggplant) pimiento verde (Green pepper)

-Expresar gustos y preferencias es parte importante de la vida. Desde la infancia, la mayoría de niños comienza a reconocer las cosas que disfrutan y las que no. A medida que desarrollan el habla, sienten la necesidad de expresar sus gustos a sus familiares y amigos cercanos. El verbo «like» en inglés es uno de los más usados para esto, lo que lo convierte en uno de los verbos más comunes de este idioma.

Uso del verbo like

En inglés, el uso del verbo «like» es equivalente al uso de los verbos «gustar» y «agradar» en español. Una oración tendrá uno de estos dos significados dependiendo del contexto en el que se desenvuelva. Entonces, en inglés, el verbo «like» se utiliza para hablar de gustos y preferencias, o de cosas que el sujeto de la oración aprecia. Por ejemplo, en la oración «**I like apples**» (Me gustan las manzanas), se entiende que a la persona le agradan o gustan las manzanas. Por el contrario, cuando la oración es negativa, como «**I don't like broccoli**» (No me gusta el brócoli), se entiende que la persona no siente agrado por el brócoli, pero no es una emoción tan fuerte como el odio.

Conjugación del verbo en la primera persona (I – Yo) Presente simple : **like/likes or I like – I don't like**

Activities:

1. Si fueras a asistir a la escuela en forma presencial, haz una lista de las frutas y verduras, que te gustaría consumir en el restaurante escolar y escribe por qué. Escribe sus nombres tanto en español como en inglés.

FRUITS AND VEGETABLES	FRUTAS Y VEGETALES

WHY? ¿Por qué?

2. In the Supermarket

a. Read and dramatize the dialogue – Lee el dialogue y dramatizalo, pidele a un miembro de tu familia que te acompañe, para la ambientación puedes usar elementos reales o dibujarlos.

En el dialogo resalta con amarillo (yellow) las frutas que allí se encuentren y con rosado (pink) los vegetales. Realiza la grabación del dramatizado.

c. Dibuja la Estantería del super mercado de Mr. López, dibuja allí las diferentes frutas y verduras y otros alientos que ofrece, y escríbeles su nombre en inglés

Mrs. Smith: Good morning
Mr. Lopez: I want some meat, please.
Mrs. Smith: Here we have: chicken, beef, fish,... sausages, ...
Mr. Lopez: I want some fruits, please.
Mrs. Smith: Here we have: watermelon, . pineapple, peaches, oranges...
Mr. Lopez: I want some vegetables, please.
Mrs. Smith: Here we have: carrots, tomatoes, potatoes, peas.
Mr. Lopez: I take: fish, pineapple, carrots and potatoes.

Remember Vocabulary:

Want = Querer

Some= algunos (as)

Fish= Pescado

Have= Tener

Chicken= pollo

Sausages= Salchicas

Meet= Carne

Beef= carne tierna

3- Recuerda las partes del cuerpo que nos sirven para percibir diferentes sensaciones.

Recorta y pega diferentes imágenes y escribe, en inglés el o los sentidos (senses) y la o las partes del cuerpo con la que las puedes percibir.

Sentidos – Senses

Gusto - Taste

Oído – Hearing

Olfato – Smell

Vista – Sight

Tacto - Touch

Cuerpo - Body

Lengua – Tongue

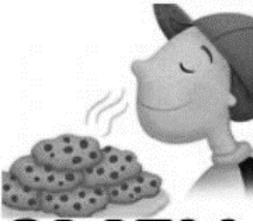
Oreja – Ear

Nariz – Nose

Ojos – Eyes

Mano - Hand

Example



Smell – Nose

4- Observa la siguiente imagen. Sombrea los cuadros (Square) con los que puedas percibir los diferentes objetos que muestra la imagen.

MY 5 SENSES

Profe RECURSOS

				
<input checked="" type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input checked="" type="checkbox"/> Touch <input checked="" type="checkbox"/> Sight <input checked="" type="checkbox"/> Smell	<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell	<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell	<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell	<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell

				
<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell	<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell	<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell	<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell	<input type="checkbox"/> Taste <input type="checkbox"/> Hearing <input type="checkbox"/> Touch <input type="checkbox"/> Sight <input type="checkbox"/> Smell

5- Colorea las imágenes y realiza la búsqueda de los nombres de las frutas y vegetales en inglés que encontraras en la sopa de letras. Después de encontradas escribe el nombre en el orden de hallazgo y escribe luego el número al dibujo que le corresponde.

FRUITES and Vegetables

Down

↓

1. _____	8. _____
2. _____	9. _____
3. _____	10. _____
4. _____	11. _____
5. _____	12. _____
6. _____	13. _____
7. _____	14. _____
	15. _____

T	T	E	S	L	P	G	X	M	O	H	S	M	E	T	A	M	O	T
M	C	O	Y	A	C	O	A	P	M	N	H	A	P	P	L	E	E	M
P	O	B	T	R	H	B	A	G	R	E	E	N	P	E	P	p	E	R
N	E	T	R	A	R	G	I	L	O	C	C	O	R	B	N	R	S	P
R	O	A	N	R	T	E	Y	B	T	O	E	I	O	R	U	N	N	C
B	A	R	R	E	J	O	B	R	E	T	A	A	O	M	R	O	C	A
A	M	E	N	E	E	O	P	W	Q	O	P	R	L	E	A	O	U	N
N	R	L	R	E	P	R	B	S	A	C	G	E	U	A	S	D	P	E
A	D	E	A	E	S	A	N	E	L	R	T	H	N	R	M	O	A	E
N	N	E	T	O	T	N	O	A	S	E	T	L	O	O	E	L	T	S
A	N	K	L	O	S	G	R	R	O	E	C	S	O	N	A	E	E	K
R	C	G	R	O	A	E	N	N	O	Q	N	M	E	O	E	T	A	E
M	G	R	S	A	Y	P	O	O	U	L	O	B	R	N	U	T	N	R
O	A	E	O	L	R	E	P	F	S	O	A	O	C	I	T	U	C	E
C	S	O	E	N	E	O	S	Y	R	E	O	T	Q	O	A	C	R	H
O	C	E	O	Y	S	H	O	H	T	E	A	O	N	N	A	E	O	R
I	S	M	Q	U	P	G	S	I	O	N	P	C	K	L	D	E	L	S
M	E	C	E	C	A	U	A	M	A	I	L	E	T	P	D	E	S	T
L	B	C	A	A	M	O	P	S	O	A	E	C	H	A	E	U	E	D

1. Green pepper

6. _____

11. _____

2. _____

7. _____

12. _____

3. _____

8. _____

13. _____

4. _____

9. _____

14. _____

5. _____

10. _____

15. _____

6- Read the text I eat Veggies.

Lee el texto, identifica el vocabulario de las frutas y los vegetales, luego coloca en el cuadro que acompaña la imagen el número que le corresponde a su nombre.

Escribe en Español que fue lo que entendiste de la lectura.

For example

I like read, every day I learn something new.

Me gusta leer, todos los días aprendo algo nuevo.

7- De la lectura anterior completa el cuadro. Elige los alimentos (foods) frutas y vegetales (fruits and vegetables) que te gusten o no. **Write and say Like or don't like**

 <p>I like...</p>	 <p>I don't like</p>
---	--

I like carrots but I don't like spinach.

Listen and pronounce <https://www.curso-ingles.com/recursos/vocabulario/fruits-&-vegetables>

Recursos: Hojas de block / Colores / Internet / Classroom / guías / Cartulina / revistas viejas / tijeras / pegante

Bibliografía: <https://www.saberespractico.com/ingles/los-colores-en-ingles/> Colors Colores
<https://www.lexisrex.com/Ingl%C3%A9s-Vocabulario/Los-N%C3%BAmeros-del-1-50> Numbers

https://www.youtube.com/watch?v=q1xNuU7gaAQ&feature=emb_logo The Five Senses

https://www.youtube.com/watch?v=ILm1Hr0zh0E&feature=emb_logo Vocabulario Inglés: Las Verduras

<https://lingokids.com/es/ingles-para-ninos/verbo-like> Like or don't like

<https://www.youtube.com/watch?v=sEIRX5Uxu00> Partes del cuerpo en inglés

<https://www.youtube.com/watch?v=gqOvu59tVic> Comandos para la clase en inglés

<https://www.youtube.com/watch?v=46Cqm38MkQM> Las frutas en inglés - Vocabulario para niños

<https://www.youtube.com/watch?v=OHwIGBxeSDU> Como presentarme en INGLÉS

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games>

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA	
	SECCIÓN: Rep. De Cuba – Comuneros – San Martín de Porres – San Francisco de Paula	
NODO: Desarrollo Humano	ASIGNATURA: Artística	
GRADO; GRUPO:	DOCENTE:	
ESTUDIANTE:		

FECHA DE INICIO Febrero 15 **FECHA DE FINALIZACION** Febrero 19

Competencia: Crea trabajos artísticos **implementando** técnicas gráfico plásticas de aprestamiento y **demonstrando** habilidades en la motricidad fina a través de la interacción de su cuerpo con materiales del entorno

Este año te invitamos para que, con tus ojos de explorar, descubras la magia del mundo que hay a tu alrededor, en el hogar, en la escuela y tu comunidad. Tus docentes deseamos que disfrutes con las actividades y encuentres en ellas la oportunidad de realzar lo que tu imaginación se proponga.

Y... Que es una Técnica Gráfico – plástica?

Las técnicas grafo plásticas son estrategias que se aplican desde los primeros años de educación básica para que los niños y niñas desarrollen la psicomotricidad fina, con el objetivo de mejorar sus procesos de aprendizaje y en especial el de la escritura, Son actividades prácticas, donde se incluye la participación del niño, la niña, a través diferentes actividades. Las técnicas grafo plásticas ayudan a desarrollar la creatividad.

Ahora a darle rienda suelta a nuestra creatividad.

Activities

1. Guardemos nuestros trabajos:

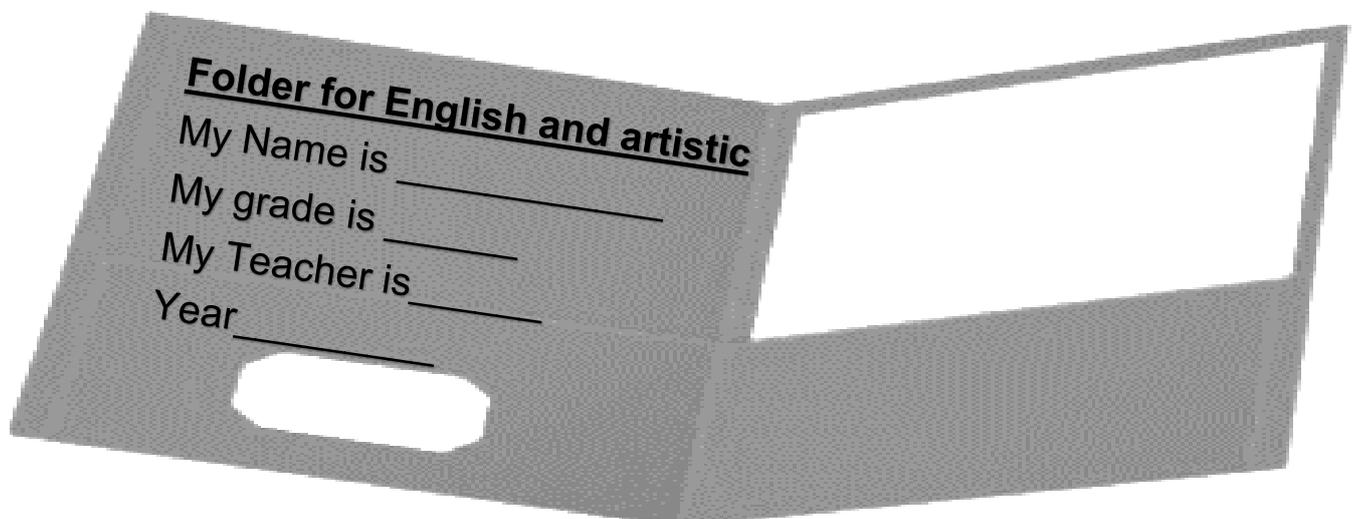


Vamos a decorar nuestra carpeta: Realiza un diseño original.

Crea en la portada de la carpeta un diseño creativo utilizando líneas o figuras geométricas (dibújalo), utiliza los marcadores. El diseño lo puedes realizar de forma horizontal o vertical.

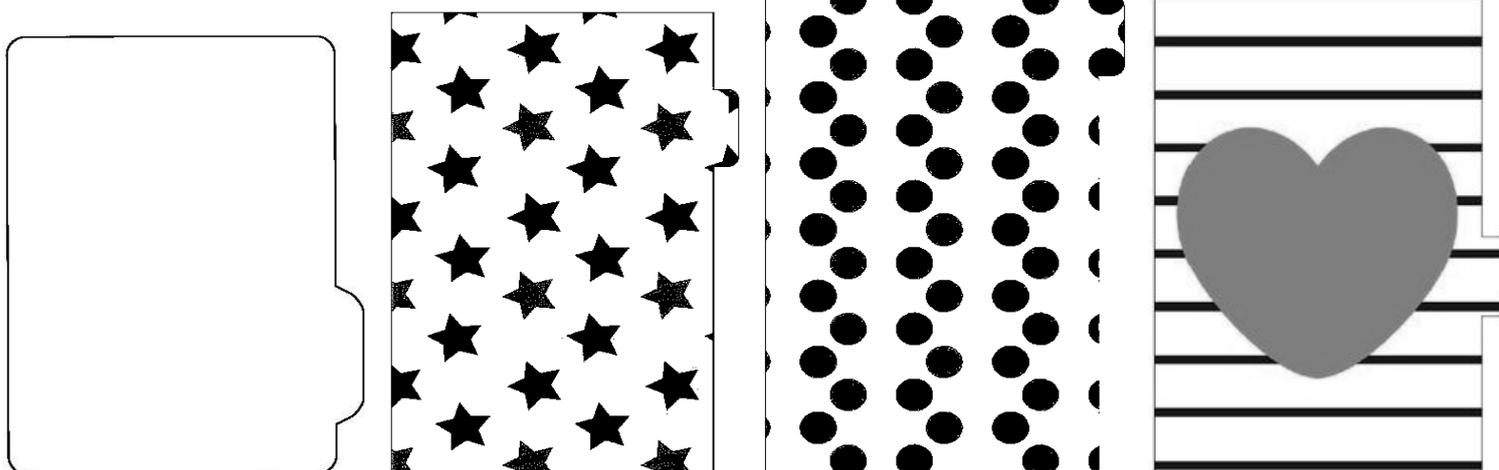


1. Recorta pedazos de papel de la revista, de acuerdo a tu diseño que , coloridos o con imágenes que te llamen la atención, pégalos y decora tu diseño.
2. Los espacios que quedan los puedes decorar como lo prefieras, con recortes de papel de colores, marcadores o colores, no utilices vinilo, ya que el material es cartón y lo que hará es remojarlo y dañarlo.
3. Al abrir la carpeta en la parte posterior de la portada márcala, incluyendo los siguientes datos en inglés:
 - Identificación de las asignatura para las cuales utilizaras la carpeta de evidencias
 - Tu nombre completo (full name)
 - Grado
 - Nombre de la docente
 - año



Como La carpeta de evidencias la utilizaremos tanto para inglés como para artística, necesitaras un separador para que organices mejor tus trabajos.

2. Puedes utilizar la siguiente guía para hacerlo. Utiliza cartulina (puedes reutilizarla de alguna cartelera que hayas presentado antes y tengas en casa)
3. Decórala a tu gusto, y en la pestaña indica a cual asignatura pertenece ese espacio English or artisc.



Recursos: Carpeta de cartón (Café) tamaño oficio, tijeras, regla, colores y / o marcadores

FECHA DE INICIO Febrero 22 **FECHA DE FINALIZACION** Marzo 5

CUADROS DE PAPEL

Los Papeles de seda o de iris, presentan diversas tonalidades de color, con ellos se puede trabajar sobre fondos blancos o cartulina negra, consiguiendo maravillosos efectos. Al hacer composiciones

El tema de nuestro cuadro será el árbol de la vida.

1. Para el tronco utiliza color café. Para lo frondoso del árbol, traza círculos de diferente tamaño en las hojas de colores para formar las "hojas", pega de manera que queden sobrepuestos, como lo muestra el ejemplo. Coloca letreros en inglés o fotografías acerca de ti, (About you). Yo soy (I am) Me gusta (I like). Vivo con (I live with), Mejores amigos (Best friends)



2- CUADRO PORTARETRATO:

De las revistas, recorta triángulos (triangle) del mismo tamaño, luego pégalos en la cartulina siguiendo diferentes direcciones y arma un collage, deja espacios entre los triángulos.

Cuando seque, pega una foto tuya en el centro, coloca el porta retrato en tu lugar de trabajo para que cada que la mires recuerdes lo excelente que eres en tu trabajo.



Recursos: Dos 1/8 (octavos) de cartulina blanca, papeles de colores (iris), tijeras, colores, pegante, moldes para hacer círculos (pensar en el tamaño del cuadro, de acuerdo a eso los moldes, grandes, mediano, pequeño) marcadores, revistas viejas coloridas

FECHA DE INICIO Marzo 8 FECHA DE FINALIZACION Marzo 19

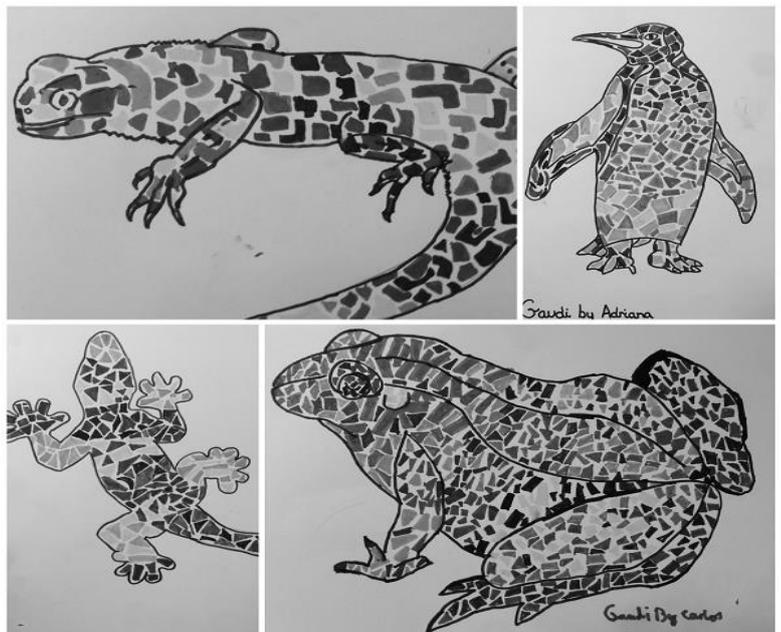
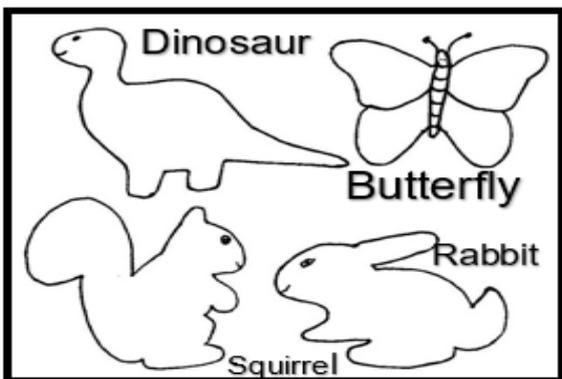
Eres tan creativo como Gaudí

Gaudí, era un arquitecto **español** con una fuerte intuición y una gran capacidad creativa.

En el Parque Güell Gaudí desplegó todo su genio arquitectónico, muchas de las superficies, escalinatas, bancos, estatuas están cubiertas con pedazos de cerámica o de vidrio a modo de mosaicos de colores, que recibe el nombre de **trencadís**, hecho con piezas de cerámica de desecho. Gaudí, utilizó El dragón o salamandra del Parque Güell, para su decoración.

Para nuestra actividad reemplazaremos la cerámica por trozos de papel.

- Vamos a una plantillas de un animal (en Google hay miles de ejemplos para imprimir o dibujarlos) para decorarlo como **trencadís**, el inconfundible estilo de los mosaicos del Parque Güell.



1. Tu plantilla debe abarcar el octavo de cartulina, centrar bien la imagen (fíjate en el ejemplo)
2. El truco está en rasgar pequeñas formas geométricas **asimétricas** dejando un borde blanco entre ellas, intentando que no sean siempre las mismas, ir rellenando los huecos y mantener el tamaño lo más similar entre ellas. Es un trabajo que requiere concentración, y pensar en una buena combinación de colores, los resultados son muy vistosos.
3. Al terminar, imagina que tu trabajo artístico ha sido elegido para exponerlo en la plaza GAUDÍ, en España, para ello diseña un rotulo que lo presente, escribe allí el nombre del animal elegido en inglés y completa la tarjeta completando la información que te sugerimos.

Vocabulario:

Asimétrico (a) desproporcionado, desigual, irregular,

- Al finalizar realiza el registro del trabajo con una buena fotografía, como si tu trabajo estuviera en una galería de arte y un periodista la requiere para hacerle una reseña en el periódico de la ciudad. Envíala a tu docente.

Recursos: 1/8 (octavos) de cartulina blanca, papeles de colores (iris) y / o , tijeras, revistas viejas coloridas, pegante, marcadores.

FECHA DE INICIO Marzo 22 FECHA DE FINALIZACION Abril 9

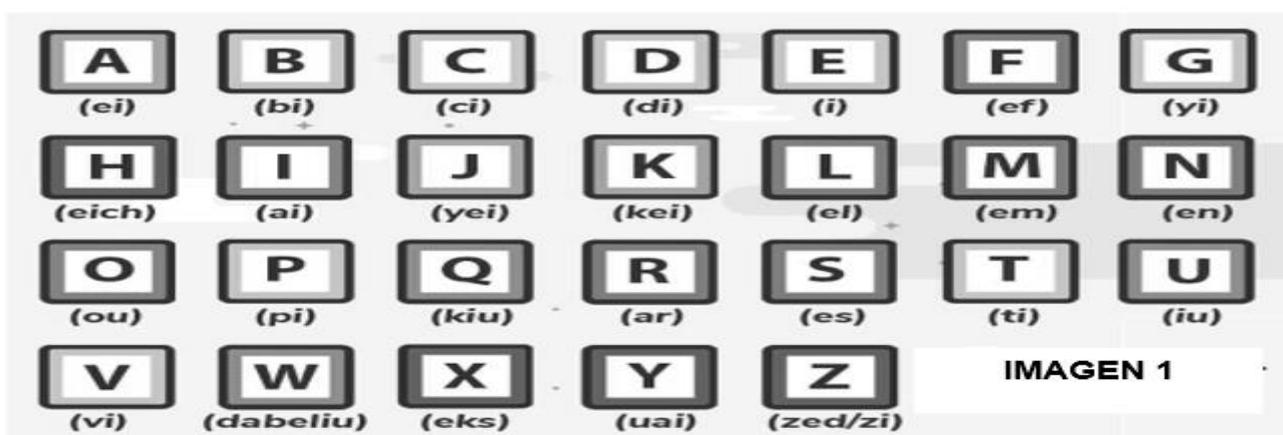
Time to Paint! – Vamos a pintar con los dedos, usando la técnica dactilar (Técnica gráfico Plástica)

This is such a great way to get students interested in learning the letters of the alphabet. (Esta es una excelente manera de hacer que los estudiantes se interesen en aprender las letras del alfabeto)



Technique: **Trencadis – recortado de papel**
 Artist: **Sofia Bermu Mar**
 Date: March _____ 2021
 Country: _____
 School: _____

THE ALPHABET / SPELL



Examples

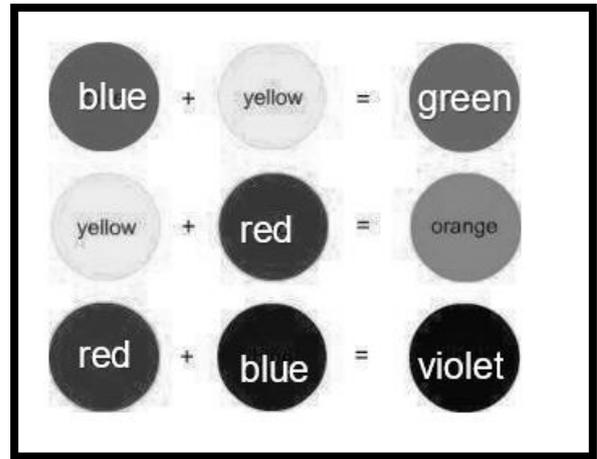
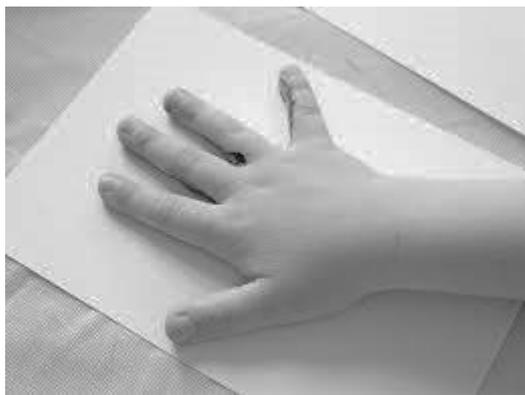
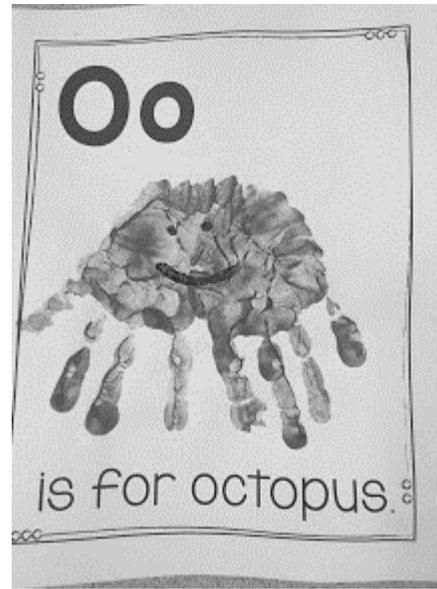
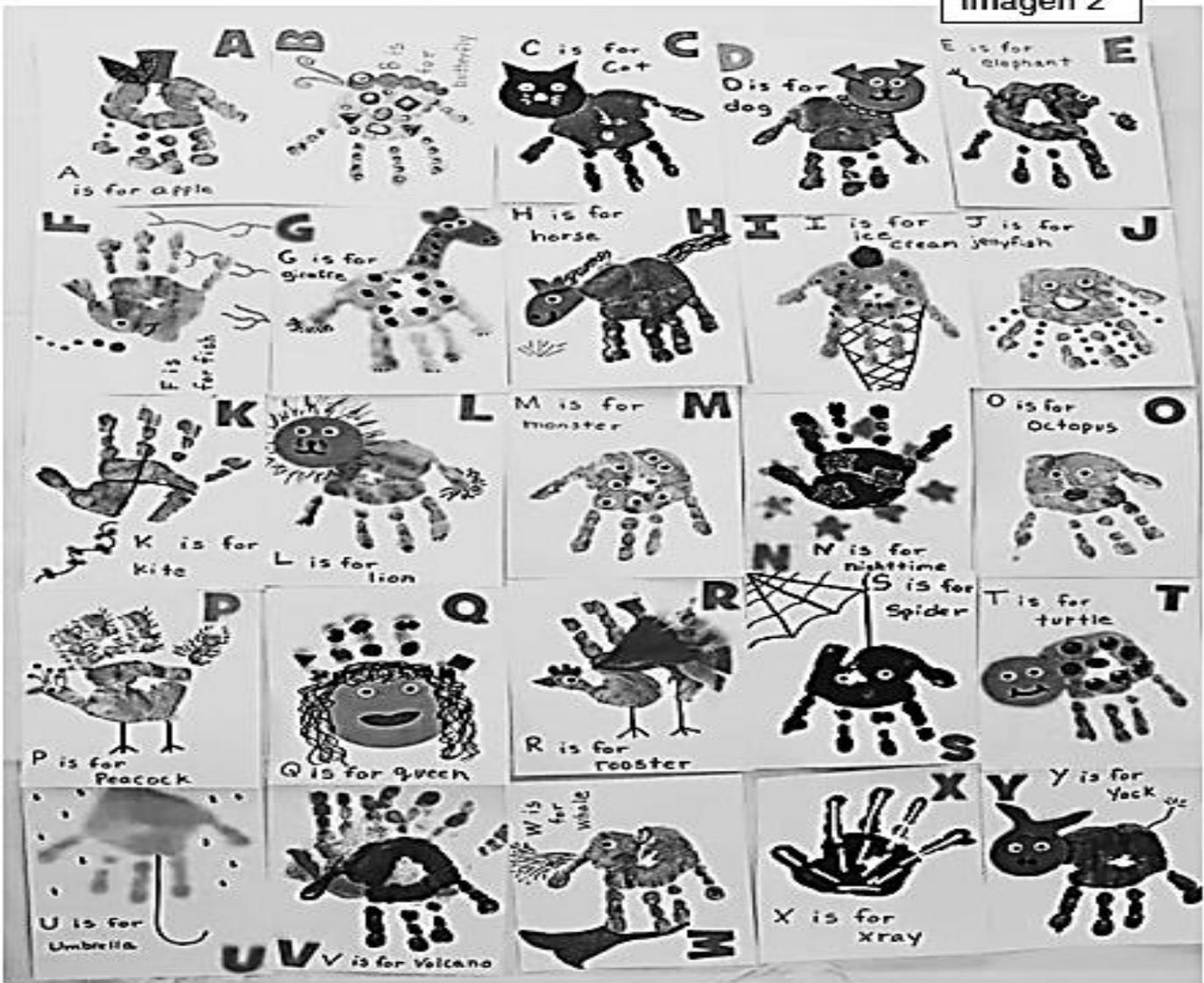


Imagen 2



Actividad – Flashcard Alphabet

1. **Warm Up:** Repasaremos el alfabeto en inglés, su pronunciación.
2. **Start:** Para esta actividad necesitaras 12 hojas de block blancas, tamaño carta – Divide cada una a la mitad, quedaras con 26 tarjetas. En cada tarjeta escribe una letra del alfabeto. Guíate con la imagen 1

- Pinta la palma de tu mano del color de la figura que deseas crear. Inicia con el orden del abecedario para que te sea más fácil realizar la actividad. Guíate con la **imagen 2**
3. Puedes obtener los colores que te hagan falta, realizando mezcla entre los colores primarios (Yellow, blue and red) y los colores neutros (White and black)
 4. Coloca la mano en la posición que se requiera para crear el dibujo y luego con los marcadores completa la parte que le hace falta y escribe su nombre en inglés.
 5. For Closure – para el final, juntaremos las **flashcards** con las letras de nuestro nombre y realizaremos su deletreo en inglés (**spelling**)



Recursos: 12 Hojas de block tamaño carta, vinilos de colores (blanco, negro, amarillo, azul y rojo)
Colores y / o marcador

Bibliografía:

<https://es.wikihow.com/hacer-separadores-de-papel#:~:text=Alinea%20la%20cartulina%20con%20el,haz%20el%20resto%20de%20separadores.>
<https://www.youtube.com/watch?v=fxJeB5Beegs> Separadores para carpetas
<https://www.youtube.com/watch?v=iMdVE6mr5JE> Ideas decorar carpetas
https://www.youtube.com/watch?v=W_LhyggaRJI El Abecedario en Inglés | The Alphabet
<https://www.youtube.com/watch?v=zlWjYSfy0PQ> Abecedario en inglés
<https://arbolabc.com/abecedario-en-ingles/que-desorden> The Alphabet

Observaciones:

- No te adelantes en la realización de las actividades, lo importante es asistir a los encuentros virtuales y prestar atención a la explicación de la docente.
- Para la realización de las actividades debes tener a la mano el cuadernillo con las guías de aprendizaje para cada semana, si es necesario también puedes hacer uso de diferentes recursos necesario para apoyar la resolución de las actividades. (cuaderno, hojas).
- Para acompañar este proceso de elaboración de las guías de aprendizaje, se realizarán encuentros virtuales de los estudiantes con la profesora los cuales serán programados en la plataforma de Google Meet a través de los links de conexión los cuales se enviarán previamente a los correos institucionales de los estudiantes y se fijaran en el Classroom.
- Envía la fotografía del trabajo realizado al WhatsApp o al correo institucional de la docente encargada de la asignatura para recibir las evidencias. (consulta esta información con tu orientadora de grupo). Procura que la imagen quede nítida y que se vea bien, puedes también escanear la evidencia y enviarla en formato PDF
- En caso tal de no contar con los recursos tecnológicos para enviar las evidencias a la profesora, deja los registros de las actividades de manera física en fotocopias tomadas del cuadernillo o de forma organizada en la carpeta de evidencias dispuesta para cada asignatura o nodo. Para hacer la entrega de estas evidencias físicas se debe tener en cuenta la fecha, el día y el horario asignado para recibirlas en cada sede.
- Recuerda las llamadas al celular, el WhatsApp, los correos institucionales y los encuentros virtuales, son las herramientas de comunicación y de acercamiento que debes usar para comunicarte con las docentes en los horarios establecidos y dar así continuidad a el proceso formativo y académico. Estás deben realizarse teniendo en cuenta la “CULTURA ESPERANCISTA” en el horario laboral y académico correspondiente.