

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ESPERANZA	
	GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA #1	
	SECCIÓN: BACHILLERATO	
NODO: COMUNICATIVO	ASIGNATURA: Ética	
GRADO: 8° Y S201	DOCENTE: : Dálida María Restrepo, Martha Mendoza, Catalina Gómez	
ESTUDIANTE:		

FECHA: JULIO 26 al SEPT 30 (10 semanas).

COMPETENCIA

- Reconoce las características que posee el ser humano
- Determina los rasgos y aspecto que definen al ser humano.
- Desarrollar el pensamiento divergente, que integre el pensar, el hacer y el sentir con una postura sensible, creativa, reflexiva, crítica de sí mismo, del otro y el entorno

Taller No 1 LA HIPOCRESIA

Justificación:

Durante la adolescencia se da un cuestionamiento a todas las formas de doble moral que existen en la sociedad. Sin embargo, muy pocos adolescentes llegan a cuestionarse sus propias conductas de doble moral. Por esta razón, es necesario brindarle herramientas adecuadas a los y las jóvenes para que aprendan a reconocer estos parámetros y sobre todo ellos mismos logren definir cómo quieren vivir, qué tipo de sociedad desean crear.

HIPOCRESÍA *Tiempos (Rubén Blades y Editus)*

La sociedad se desintegra Cada familia en pie de guerra La corrupción y el desgobierno, Hacen de la ciudad un infierno

Gritos y acusaciones, Mentiras y traiciones Hacen que la razón desaparezca.

Nace la indiferencia que anula la conciencia Y no hay ideal que no se desvanezca

Y todo el mundo jura que no entiende Porque sus sueños hoy se vuelven "mierda" Y hablan del pasado en el presente, Culpando a los demás por el problema

De nuestra común hipocresía.

El corazón se desespera

Su lema es sálvese quien pueda

Y así la cara del amigo se funde en la del enemigo. Los medios de información aumentan la confusión Y la verdad es mentira y viceversa.

Nuestra desilusión se hace desesperación Y el ciclo se repite con más fuerza Y perdidos en la cacofonía

Se ahoga la voluntad de un pueblo entero Y entre el insulto y el Ave María, no distingo entre preso y carcelero Adentro de la hipocresía.

Ya no hay izquierdas ni derechas Solo hay excusas y pretextos Una retórica maltrecha para un planeta de ambidiestros.

No hay unión familiar ni justicia social Ni solidaridad con el vecino

Y así surge el mal y el abuso oficial termina por cerrarnos el camino.

Y todo el mundo insiste que no entiende porque los sueños de hoy se vuelven mierda y hablamos del pasado en el presente dejando que el futuro se nos pierda viviendo entre la hipocresía, hipocresía

ACTIVIDADES

- ¿Cuál es el mensaje de la canción?
- ¿En qué consiste la hipocresía?
- ¿Por qué en nuestra sociedad se fomenta la hipocresía?
- ¿Cómo es la comunidad en la que desean vivir?
- ¿Qué tipo de persona desean ser?
- ¿En qué consiste ser una persona coherente o consecuente?
- ¿Cómo se manifiesta esto en la vida cotidiana?
- ¿Cuáles ejemplos pueden dar?
- ¿Qué quiere decir “yo soy la sociedad”?

TALLER #2 CONVIVIR CON TEMOR

Justificación:

Es hacer una autoevaluación sobre todas aquellas situaciones que pueden generar temor a nuestros estudiantes tanto a nivel interno como externo de nuestra institución.

Se hace la pregunta ¿Cómo he podido convivir con el temor?

Una vez hecha la pregunta, se entrega un material (fichas, figuras, papel blanco), donde los estudiantes escriben en anonimato lo que ellos perciben sobre el temor en torno a la pregunta formulada.

Seguidamente se les entrega el artículo, se le pide a tres estudiantes que den lectura al mencionado artículo.

Después de leído el artículo se lleva a cabo una plenaria para conocer la relación del artículo y entablar una relación con las respuestas que ellos dieron a la anterior pregunta.

ACTIVIDADES :EXPLICAR Y AGUMENTAR BIEN

1. ¿Qué me genera temor?
2. ¿Cómo detectar el temor en mi persona?
3. ¿Qué situaciones del diario vivir me generan temor?
4. ¿Puede el temor provocarme estrés, ansiedad y afectar mi autoestima?
5. ¿Cuáles son las fuentes generadoras del miedo?
6. Sientes miedo que algo pueda pasar con la pandemia en su hogar?

Convivir con temor

Nuestra inseguridad actual se deriva asimismo de un conjunto de miedos colectivos

Hoy en día la mayoría ciudadana comparte un sentimiento de inseguridad, que no proviene solamente del encuentro cotidiano, directo o indirecto, con la delincuencia, que ha aumentado, sino también de un conjunto de miedos que tienen que ver con otros elementos objetivos y subjetivos. La sociedad costarricense es hoy más diferenciada que en el pasado en lo social, en lo cultural y en lo étnico. No solamente hay una gran disparidad en los ingresos, sino que también han aparecido grupos con visiones de mundo y códigos de comportamiento que no son comprendidos por la mayoría de la población o que se asimilan con dificultad. Son los otros, los jóvenes, las mujeres que demandan tratamiento igualitario en la política, los extranjeros o los diferentes movimientos sexuales, los que no entendemos, y frente a los cuales no podemos movernos con la seguridad que lo hacíamos en el pasado. Esta nueva configuración de la sociedad costarricense es fuente de temor o desconfianza.

La situación tiende a agravarse porque la identidad que hemos forjado está llena de fisuras y tiende a resquebrajarse. Los mitos sobre lo costarricense ya no funcionan tan eficientemente como en el pasado y algunas de las instituciones que contribuían a mantenerlos están hoy en crisis o han perdido legitimidad, como los partidos políticos, que, como parte de sus funciones,

también proporcionaban identidad y visiones de mundo a sus adherentes y simpatizantes. Elementos que, por supuesto, contribuían a crear seguridad y confianza.

El mecanismo del miedo. Otra fuente de temor e incertidumbre son las declaraciones de funcionarios y las noticias de periódicos y otros medios de comunicación. No se trata solamente del énfasis que colocan los noticieros televisivos en la nota roja, sino también de un conjunto de amenazas abiertas o veladas que se formulan diariamente en torno a la discusión de leyes y de propuestas de política pública. Es el recurso al miedo como mecanismo para concitar apoyos y crear presión sobre las instancias donde se toman las decisiones. Desde los años ochentas este recurso ha venido siendo usado una y otra vez, lo que condiciona el accionar ciudadano, que ha terminado siendo en mucho una respuesta al temor.

Como se trata de decisiones políticas, muchas veces no se logran alcanzar los objetivos deseados; pero el miedo no se disuelve, permanece y se acumula en sectores importantes de la población. Por eso no debe extrañar la sensación de inseguridad que comunica la mayoría de las personas entrevistadas en encuestas y otros mecanismos de sondeo de la opinión ciudadana, así como el pesimismo con que mira el futuro, y la continua invocación a la protección divina que se expresa en todas las esferas de lo cotidiano, desde el fútbol a la política.

Esta sensación de inseguridad tiene importantes consecuencias individuales y colectivas. No solamente nos hace encerrarnos en casas llenas de rejas, alarmas y otros dispositivos para protegernos de los "amigos de lo ajeno" y otros malhechores, sino que también nos lleva a colocar barreras en nuestras relaciones con los demás y a encerrarnos afectiva y socialmente. No solo caminamos con desconfianza por calles y parques, sino que también en el plano de lo colectivo nos movemos con cautela y evitamos el contacto con los desconocidos, más allá de los grupos familiares o de amistades. En medio de tantas diferencias y temores, ¿será posible avanzar juntos en busca de un futuro mejor?

Preguntas de discusión:

1. ¿Qué te parece la lectura?
2. ¿Has vivido esta situación en otro momento o conoces a alguien que haya vivido esta situación?
3. ¿Qué crees que sintió esa persona?
4. ¿Qué consejo le darías a esa persona?
5. ¿Sabemos creer siempre lo que nos dicen los demás?

TALLER #3: LAS PALABRAS PUEDEN DESTRUIR

Quién de nosotros no le ha dicho a alguien «tonto», «inútil». "no sirves para nada".? Así, lo que al principio era un regaño se convierte en un insulto.

Esto se da, en especial, de los adultos a los niños y de los varones a las mujeres, pues es una forma de ejercer poder sobre ellos, que por diversas razones son marginados dentro de nuestra sociedad.

La agresión verbal es una manera de rebajar a 3a otra persona para hacerle sentir que es noel que tiene razón, lo cual es un grave error. Por ejemplo, si la mamá en lugar de decirle a su hijo «; Lávese los dientes, no sea tan cochino!», le explicara por qué hay que lavárselos, seguro obtendría mejores resultados, ya que, en determinado momento, el pequeño puede creer que efectivamente es cochino y por lo tanto no se lavara los dientes.

Se dice que una ofensa es peor que un golpe, pues cada vez que la recordamos nos va a herir igual que la primera vez. Las palabras ofensivas no solo crean resentimiento, sino dolor.

Para la mayoría de personas es muy importante lo que otros piensen de nosotros, de esa forma, nos

vamos formando una imagen de nosotros mismos. Eso es lo que llamamos

ACTIVIDAD 1

1-EXPLICAR LAS SIGUIENTES FRASES Y DAR EJEMPLOS

- A. Una palabra cualquiera puede ocasionar una discordia
- B. Una palabra cruel puede destruir una VIDA
- C. Una palabra amarga puede provocar odio
- D. Una palabra brutal puede romper un afecto
- E. Una palabra agradable puede suavizar el camino
- F. Una palabra a tiempo puede ahorrar un esfuerzo
- G. Una palabra alegre puede iluminar el día
- H. Una palabra con amor y cariño puede cambiar una actitud.

2-En qué momento de tu vida te han tratado con palabras inadecuadas y te han hecho bajar los ánimos

ACTIVIDAD DOS

LA RANA Y EL POZO

Un grupo de ranas viajaba por el bosque, cuando de repente dos de ellas cayeron a un pozo profundo. Las demás ranas se reunieron alrededor del pozo y, cuando vieron lo profundo que era, les dijeron a las ranas que cayeron, que era imposible salir, que debían abandonar y darse por muertas. Sin embargo, ellas seguían intentándolo con todas sus fuerzas. Las ranas de fuera insistían, les decían que esos esfuerzos serían inútiles, que nunca podrían salir. Una de las ranas atendió a lo que las demás decían, dejó de esforzarse, se dio por vencida y murió. La otra rana continuó saltando con tanto empeño como le era posible. La multitud le gritaba que era inútil pero la rana seguía saltando, cada vez con más fuerza...hasta que finalmente consiguió salir del pozo. Las otras le preguntaron: – ¿Acaso no escuchabas lo que te decíamos? La ranita les explico que era sorda y que creía que las demás la estaban animando desde el borde a esforzarse más y más para salir del hueco.

1-Enseñanza que te deja esta fábula

2-Cuenta una historia en la que te han dicho palabras que te hieren y usted ha luchado para seguir adelante, dejando a un lado las ofensas

TALLER #4: ENTREGA Y PERSISTENCIA

- 1- Realizar 4 CARTELERAS en la entrega que hace una persona que se dedica a la educación de niños y niñas huérfanos.
 - A. La persistencia en la entrega de personas que se dedican al cuidado de habitantes de la calle.
 - B. La persistencia en la entrega por parte de personas que se dedican al cuidado de ancianos y enfermos.
 - C. En grupo dialoguen sobre la importancia de vivir el valor de la persistencia en la entrega dentro de sus comunidades.
- 2 - Elabore una invitación en la que inviten a los demás compañeros a comprender y a vivir mejor dicho valor en la vida diaria.
- 3- Elabora un propósito que te permita ser más persistente en la entrega a tu familia, a tu colegio y a tu comunidad.

TALLER #5: EL PERDÓN

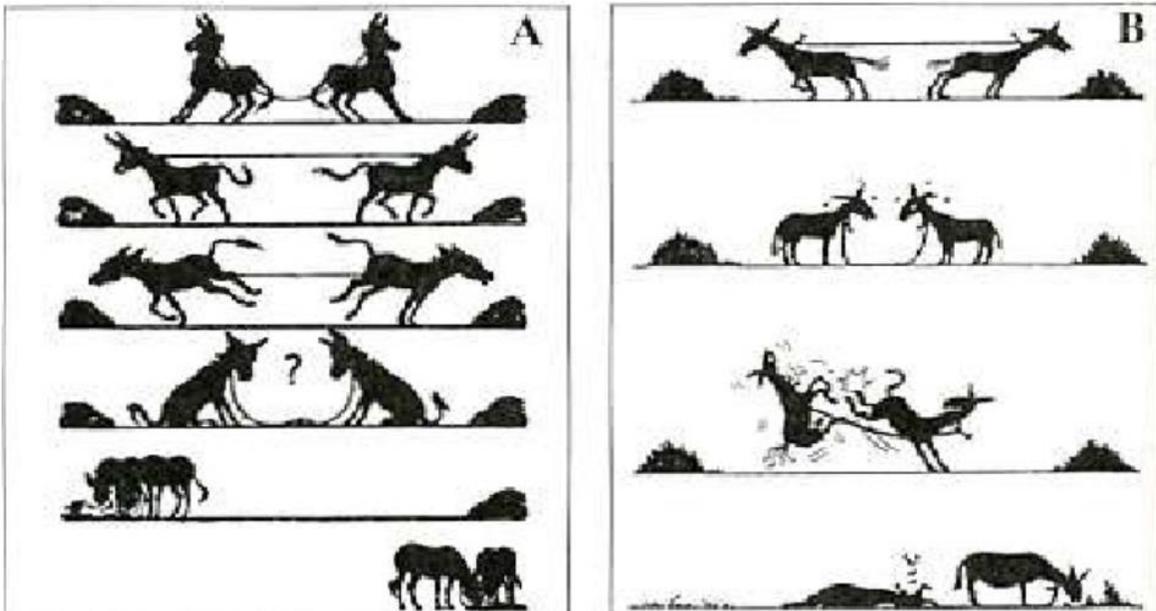
1. Escribe cuáles crees que son las 5 principales causas generadoras de violencia en el colegio
2. Argumenta en mínimo 10 renglones acerca de porqué es importante para las personas perdonar las ofensas de los demás
3. Escribe al menos dos situaciones de paz y reconciliación que hayas visto en el colegio.
4. Realiza una descripción de una situación de conflicto que hayas visto o vivido y plantea la mejor solución que se hubiese podido dar

5. Plantea una situación en la que te hayas sentido presionado por tu grupo de amigos para hacer algo malo o alguna situación que hayas visto y escribe lo que piensas de la presión negativa de los grupos
6. A partir de las imágenes A y B, plantea dos historias sobre cada una. Puedes empezar diciendo
7. A partir de las imágenes A y B, plantea dos historias sobre cada una. Puedes empezar diciendo

Dibujo A: "Éranse dos burros atados a los extremos de una misma cuerda..." "

Dibujo B: "Éranse otros dos burros atados a los extremos..."

FÁBULAS DE LOS DOS ASNOS



TALLER #6: LA COMPRESION

1. ¿Casi siempre me pongo en el lugar del otro para tratar de comprenderle? _
2. ¿Escucho para entenderle?
3. ¿Trato de comprender en lugar de flagelar
4. ¿Miro los conflictos desde varios puntos de vista?
5. ¿Trato con simpatía a otros? ® _
6. ¿Entiendo que los seres humanos vemos las cosas y las entendemos de manera diferente? _
7. ¿Hago uso del diálogo para resolver los conflictos? JUSTIFICAR
8. ¿Trato de colocarme en el lugar de los demás para comprender sus actitudes?
9. ¿Trato con bondad y sensibilidad a los demás?
10. ¿Me preocupo

TALLER #7 AMOR LA AMISTAD

La amistad es un valor universal y moral. Es el afecto personal bondadoso y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato. ... Es sentirse a gusto con otra persona, conversar y compartir sentimientos, convicciones, gustos, aficiones, opiniones, creencias y proyectos Factores que influyen en la elección de amigos:

El Amor Como Valor

Es un sentimiento que nos conduce a tener sentido en nuestras vidas y a estar en paz, llenos de tranquilidad, alegría y satisfacción. ... Es un sentimiento realmente fuerte y donde se muestra la sinceridad y por tal motivo todos merecen sentir el **amor**
Proximidad.

ACTIVIDAD 1

1. Escriba lo que para usted es importante tener en una amistad
2. Elabore un listado con tus 3 mejores amigos y describe que es lo que más te gusta de cada uno de ellos y que es lo que no te gusta
3. Consideras que los amigos son parte fundamental en tu vida? Por qué?

ACTIVIDAD 2

LA CHICA DE LOS CD'S

Sabes que hay amor cuando se demuestra con hechos, con acciones incondicionales, con manifestaciones, sin embargo otros lo expresan con mensajes, obsequios y poemas, pero lo más importante es que quien siente amor verdadero es capaz de entregarlo todo.

Había una vez un chico que nació con cáncer. Un cáncer que no tenía cura. 17 años y podía morir en cualquier momento. Siempre vivió en su casa, bajo el cuidado de su madre. Ya estaba cansado y decidió salir solo por una vez.

Le pidió permiso a su madre y ella aceptó. Caminando por su cuadra vio muchas tiendas. Al pasar por una tienda de música; al ver el aparador, notó la presencia de una muchacha de su edad. ¡ Amor a primera vista ! Abrió la puerta y entró sin mirar nada que no fuera ella. Acercándose poco a poco, llegó al mostrador donde se encontraba.

Ella lo miró y le dijo sonriente:

¿Te puedo ayudar en algo?

Mientras él pensaba que era la sonrisa más hermosa que había visto en toda su vida. Sintió el deseo de besarla en ese mismo instante. Tartamudeando le dijo:
Si, eeehh, uuhh... me gustaría comprar un CD.

Sin pensar; tomó el primero que vio y le dio el dinero.

¿Quieres que te lo envuelva?

Preguntó la joven, sonriendo de nuevo. Él respondió que sí, y ella fue al almacén para volver con el paquete envuelto y entregárselo. Lo tomó y salió de la tienda. Se fue a su casa, y desde ese día en adelante visitó la tienda todos los días para comprar un CD. Siempre se los envolvía la joven, para luego llevárselos a su casa y meterlos al closet. Él era muy tímido para invitarla a salir y; aunque trataba, no podía. Su mamá se enteró de esto e intentó animarlo a que se atreviera a invitarla a salir, así que al siguiente día se armó de coraje y se dirigió a la tienda. Como todos los días compró otra vez un CD; y como siempre, ella se fue atrás para envolverlo. Él tomó el CD; y mientras ella no estaba viendo, rápidamente dejó su teléfono en el mostrador y salió corriendo de la tienda. ¡Ring ! Su mamá contestó: ¿Aló?

Preguntó por su hijo; y la madre, comenzó a llorar:

Murió ayer le dijo.

Hubo un silencio prolongado, cortado por los lamentos de su madre.

Más tarde; la mamá entró en el cuarto de su hijo para recordarlo. Abrió el closet. En vez de la ropa, lo primero que encontró era un montón de CD's envueltos. Ni uno estaba abierto.

Tomó uno y se sentó sobre la cama para verlo; al abrirlo, un pedazo de papel salió de la caja plástica. Decía: ¡Hola ! ¿Quieres salir conmigo? Me gustas mucho. Sofía".

Al ver esto, la madre empezó a abrir uno y otro, y en cada CD había un papel, igual.

Así es la vida, no esperes demasiado para decirle a ese alguien especial lo que sientes. Díselo hoy. Mañana puede ser muy tarde.

1-Enseñanza que te deja la lectura

2-Realizar una historieta con imágenes en caricatura sobre el cuento

3-Realizar varias tarjetas de amor y amistad a las personas que más quieres, mínimo cinco.

BIBLIOGRAFIA

<http://historiasdeamorapasionado.blogspot.com/2016/08/la-chica-de-los-cds.html>

<https://mep.janium.net/janium/Documentos/10783.pdf>

OBSERVACIONES...

- Puedes hacer las actividades físicas o digitales.
- Ingresar a las clases virtuales para mayor entendimiento de los contenidos temáticos.
- Adjuntar a la plataforma Classroom o al correo electrónico de la profesora
- Si lo haces de forma física, tómale una fotografía a los trabajos y envíalos de igual forma. Si no es posible, espera las entregas físicas en las fechas indicadas. Recuerda ser organizado.