



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

Área/asignatura:		Educación Artística y Cultural		Grado: Noveno	
Período académico: 2		Docente: Luis Alfonso Isaza			
Competencias: Sensibilidad. Apreciación estética. Comunicación					
Descripción de las actividades a desarrollar para los estudiantes de mejoramiento académico :			Fecha de presentación o de desarrollo de la actividad:		
1. El manejo de la técnica fue algo fundamental en el arte del renacimiento, teniendo en cuenta este aspecto crea una propuesta pictórica sobre tela en la que se observe la representación de uno de los pecados presentados en los niveles de la divina comedia de Dante.			06 – 08 - 2026		
2. Elige un tema musical y escribe las líricas y una reseña de este en tu cuaderno. Habla del género al que pertenece, el intérprete, el compositor y la historia de la canción o pieza musical.			14 – 08 - 2026		
Descripción de las actividades a desarrollar para los estudiantes de profundización académica :			Fecha de presentación o de desarrollo de la actividad:		
1. Expone frente a tus compañeros un género musical, crea una presentación digital y comparte un fragmento de un tema musical representativo.			14 – 08 - 2026		

PINTURA SOBRE TELA



Para preparar un lienzo para pintar, necesitarás un bastidor de madera, tela de lienzo, grapas y una grapadora, tijeras, espátulas y pinceles, gesso (imprimación) y agua. La preparación incluye estirar la tela sobre el bastidor, aplicar gesso en varias capas para crear una superficie uniforme y luego puedes empezar a pintar.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

La **pintura sobre lienzo** es algo difícil, pero a la vez gratificante. Es una profesión que saca al artista que llevamos dentro. Tradicionalmente las telas eran pintadas con óleo o acrílico, utilizando diferentes formas: suelta en un rodillo, estirada en un marco o pegadas a un tablero. El lienzo del artista es un tejido que puede ser de algodón, lino, yute o de poliéster. Saber cómo trabajar con pintura en un lienzo, le garantiza una memorable pieza de arte.

Necesitarás:

- Lienzo
- Pinceles
- Espátula
- Yeso
- Acrílico o pintura al óleo
- Paleta
- Latas con agua (acrílicos) o diluyente de pintura (aceites)
- Trapos

Pasos a seguir:

1. Elija un lienzo para su obra. Debe ser ideal como para trabajar con aceite o pintura acrílica que va a ser espesa. Elija un lienzo suave para una pintura clara o para utilizar técnicas de vidrio.
2. Aplique una capa de pintura fina para el fondo. Prepare su primer lienzo con una mezcla de pintura diluida con agua y utilice un pincel grande. Cepille con amplias líneas horizontales de izquierda a derecha. Si está utilizando aceites, haga su primer lienzo con una capa de yeso.
3. Elija un punto focal para su pintura. No se debe elegir el centro, ya que ésto no es tan interesante visualmente. Si usted está pintando un paisaje, elija el enfoque (es decir, un lago) y luego se coloca a una o dos pulgadas a la izquierda o a la derecha del centro del lienzo, donde atraerá la mayor atención.
4. Haga un esquema del dibujo con un lápiz grueso. Ésto se puede hacer a mano alzada dibujando directamente sobre el lienzo o dibujando en una hoja de papel y luego transferir su dibujo a la tela con papel de transferencia.
5. Aplique su primer capa de pintura más espesa sobre el dibujo, comenzando en la parte superior de la pintura y trabajando hacia abajo, siempre un tema a la vez. Pinte de un color más claro sobre la primera capa, ya que la misma se encuentra todavía húmeda y se pueden mezclar los colores.
6. Realice trazos con cuidado, siempre en una misma dirección sobre la parte superior de las capas para añadir sombras (valores más oscuros) y poner relieves (tonos más claros). No frote la pintura de ida y vuelta con su pincel. Aplique los detalles finos con un cepillo pequeño que tiene una punta afilada.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

PRINCIPALES GÉNEROS MUSICALES DEL MUNDO



Desde la música clásica hasta el reguetón, el drill y el dembow, los géneros musicales abarcan un amplio abanico de ritmos, melodías y armonías.

Si hay algo capaz de unirnos a todos, eso es la música. Y es que, aunque a unos nos guste más un estilo musical que a otros, la emoción que sentimos al escuchar las cuerdas de la guitarra de nuestro artista favorito, los primeros acordes de una canción de nuestra girlband de cabecera o incluso las primeras notas de una sonata de música clásica cuando somos unos verdaderos amantes de los violines y las cuerdas, es para todos la misma. Pero **¿te has preguntado alguna vez cuántos tipos de música o géneros musicales existen en el mundo?** Si la respuesta es sí, estás de suerte, porque desde LOS40 hemos recabado toda la información que necesitas para conocer un poco más sobre muchos de los géneros musicales más importantes de todos los tiempos y encuentres la inspiración que quizá necesitas para lanzarte a escuchar música nueva. ¿Quién sabe si vibrarás igual que con tu artista favorito?

Los principales géneros musicales

1. Música clásica

La música clásica es la madre de casi todas las músicas. Se considera música clásica a la **totalidad de obras o composiciones musicales creadas durante el clasicismo**, es decir entre los años 1750 y 1820 en Europa.

Los máximos exponentes de la música clásica son Wolfgang Amadeus Mozart, Johan Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Vivaldi, Verdi, Tchaikovsky, Wagner, Chopin y Schubert.

2. Blues



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

El [blues es una forma musical o un género musical](#) que nació en lo más profundo del sur de Estados Unidos, concretamente en el delta del río Misisipi, alrededor de 1860. Este tipo de música de origen africano aterrizó en el continente americano mezclando cánticos característicos de los obreros durante sus largas jornadas de trabajo, gritos, espirituales y baladas clásicas de la cultura afroamericana.

Entre los cantantes de blues más conocidos de todos los tiempos están BB King, Rory Gallagher, Joe Bonamassa, Gary Moore, [Jimmi Hendrix](#), Etta James, [Eric Clapton](#), Bonnie Raitt, Carlos Santana, Rory Gallagher, Muddy Waters, Willie Dixon, Bessie Smith y Sonny Boy Williamson.

3. Rhythm and blues o R&B

El rhythm and blues, más conocido por su abreviatura [R&B es un género musical nacido también en Estados Unidos](#) pero en este caso, en la década de 1940. **El R&B se formó a partir de la unión de las piezas clave del blues, el jazz y el góspel**, y se caracteriza por sus ritmos insistentes y mucho más pegadizos y bailables que los del jazz.

El R&B fue el predecesor del famoso rock and roll y algunos de sus máximos exponentes son [Witney Houston](#), Alicia Keys, Michael Jackson, Beyoncé, Aretha Franklin, Prince, Ray Charles, James Brown, Stevie Wonder, Lionel Richie, Diana Ross y Rihanna, entre muchos otros artistas.

4. Jazz

El jazz es un **estilo musical que surgió en Nueva Orleans (Estados Unidos) a finales del siglo XIX** como medio de respuesta y protesta colectiva ante la opresión y el estado de esclavitud al que se veía sometida la comunidad negra en el país.

Este género musical, caracterizado por la presencia de **bandas formadas por varios músicos tocando el trombón, la corneta y el clarinete**, fue la vía de escape de los ciudadanos afroamericanos, que utilizaban ritmos no melódicos, la mayoría de veces improvisados, para expresar su descontento y su pesar.

Los artistas más importantes del género del jazz de todos los tiempos son: Duke Ellington, Thelonious Monk, Charlie Parker, Charles Mingus, Miles Davis, Ella Fitzgerald, John Coltrane y Louis Armstrong.

5. Soul

El [soul es el género musical](#) más difícil de definir. Se clasifica como soul a una **gran parte de la música afroamericana que se hizo en Estados Unidos entre la 1950 y 1970** reinterpretando los ritmos del R&B, por lo que muchos de los mayores exponentes de este estilo de música lo son también en otros coetáneos como es el caso de Stevie Wonder, Aretha Franklin, James Brown, Otis Redding o Al Green.

6. El Funk

Como **derivado del jazz y del soul, en la segunda mitad de la década de 1960 apareció en Estados Unidos el funk**, un tipo de música popular caracterizada por los ritmos fuertes, pausados y sincopados en la que se reduce la importancia de la melodía y la armonía y a cambio se le da mucha más presencia a la línea de bajo y a la percusión.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

Algunos de los cantantes más famosos de funk de la historia son Prince, James Brown, George Clinton, [Barry White](#), Grace Jones, Curtis Mayfield, Tim Maia, Sylvia Robinson, así como las bandas Kool & the Gang, Wild Cherry, Funkadelic y Parliament.

7. Rock and roll

La expresión inglesa [rock and roll](#), que originariamente definía los bandazos que dan los barcos cuando no hay buena mar, acabó convirtiéndose en el nombre del que, sin duda, ha sido el **género musical más rompedor de la historia de la música**.

El [rock and roll nació alrededor de 1950 en Estados Unidos](#) para acabar con las baladas lentas que los jóvenes acostumbraban a bailar. Presentándose como un género musical mucho más rebelde, **el rock and roll no es más que una evolución del blues** en la que el **ritmo se convertía en binario y era rápido y muy marcado**. A este, le acompañaba una melodía muy sencilla y una instrumentación basada en las guitarras eléctricas, las baterías, los bajos y los pianos, aunque siempre podían sumarse más instrumentos.

Dentro del género del rock existen subgéneros que, aunque tienen sus particularidades, siempre mantienen la esencia guitarrera y con ritmos marcados y sencillos de este tipo de música, como pueden ser el glam-rock, el rock psicodélico, el punk rock, el folk rock, el [heavy metal](#), el rock progresivo, el blues rock, el surf rock y el rock instrumental, entre otros.

Algunos de los artistas del rock más relevantes de todos los tiempos son Elvis Presley, [Chuck Berry](#), Bill Halley, [David Bowie](#) y [Ozzy Osbourne](#), entre otros, así como bandas de la talla de Queen, The Rolling Stone, The Beatles, U2, Pink Floyd, Led Zeppelin y The Who.

8. Pop

Y después del rock, llegó [el pop. Nacido en la década de 1960](#), este género musical **coge elementos del rock and roll y de la música popular o folclórica británica** para conformar un nuevo tipo de música con una estructura sencilla en la que la melodía es la gran protagonista.

Aunque hay muchos tipos de pop o pop music, como se conocía a este género en un inicio, todas las canciones de este género se caracterizan por no ser muy largas, contar con un estribillo que se repite en varias ocasiones y tener **letras más o menos sencillas y pegadizas**.

Algunos de los artistas de mayor referencia en el mundo del pop son Madonna, Michael Jackson, Bruno Mars, Elton John, Rihanna, Billie Eilish, Ariana Grande, Pink, Justin Timberlake, Britney Spears, las Spice Girls, One Direction, Dua Lipa y Rosalía, entre muchos otros.

9. Música rap

[El rap tiene su origen a finales de la década de 1970](#) en los barrios más marginales de Nueva York como una derivación del funk, y su aparición, enmarcada por la cultura del hip hop de Estados Unidos, significó una verdadera revelación en el mundo de la música, ya que por primera vez, la letra se imponía a los ritmos musicales dándole valor a las rimas, el habla rítmica y la entonación en la palabra hablada.

Dentro del rap hay varios subgéneros, siendo los más populares el Boom Bap de Nueva York, el G-Funk, California y el dirty south, el crunk y el trap.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

Algunos de los raperos más célebres de la historia de este género musical han sido [Tupac Shakur](#) (2pac), La Rock, [The Notorious B.I.G.](#), Rakim, 50 Cent, Jay Z, Eminem, Nicki Minaj, Lil Wayne, Drake y Ice Kube, entre muchos otros.

10. Música Disco

El R&B derivó con los años en lo que ahora se conoce como [música disco, un tipo de músicaailable que surgió en la década de 1970](#) que mezclaba elementos del rythm and blues, del funk y del blues con ritmos latinos y psicodélicos para crear, sobre un compás 4/4 repetitivo, un sonido en el que el ritmo era el único protagonista.

11. Reggae

Uno de los derivados del rock es el reggae. Este género musical surgió en Jamaica en los años 60 y fue una adaptación rápida y positiva del rock and roll. Se caracteriza por sus melodías suaves, un ritmo marcado sincopado conocido como el latido de corazón y repetitivo influenciado por las letras y el sonido del movimiento rasta.

El [rey indiscutible del reggae es el cantante y compositor jamaicano Bob Marley](#), aunque también son personalidades destacadas de este género musical otros artistas como Peter Tosh, Bunny Walter, Jimmy Cliff, Manu Chao, Sean Paul y Macka Diamond, entre muchos otros.

12. Reguetón

El **reguetón**, antes conocido como música underground, es un [género musical derivado del reggae en español](#) que **nació en Puerto Rico en la década de los 70** coincidiendo en el tiempo y el espacio con la aparición y expansión de la cultura hip hop y, por lo tanto, del rap, que se caracteriza por el uso de bases repetitivas y pegadizas y un ritmo de bajo que hace de este género musical un estilo absolutamenteailable que evoca a la sensualidad.

Algunos de los artistas de reguetón más famosos de todos los tiempos son Daddy Yankee, Bad Bunny, Don Omar, Karol G, Maluma, Anuel AA, Rosalía, Bad Gyal, J Balvin, Ozuna, Nicky Jam y Wisin & Yandel, entre otros.

Otros géneros musicales populares en el mundo

1. Gospel (música religiosa estadounidense)
2. Folk
3. [Música Country](#)
4. Música Techno
5. Música House
6. [Ska](#)
7. [Trap](#)
8. Drill
9. Drum and Bass
10. Garage



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

11. Música Techno
12. [Flamenco](#) (género musical español)
13. Pasodoble
14. [Heavy Metal](#)
15. Salsa (suma del son cubano y los ritmos del Caribe)
16. [Bachata \(original de República Dominicana\)](#)
17. Mambo (original de Cuba)
18. Cumbia (original de Colombia)
19. Tango (original de la región del Río de la Plata)
20. [Rumba](#) (original de Cuba)
21. Bolero (original de Cuba)
22. Grunge
23. Música Punk
24. Bossa Nova (música popular de Brasil)
25. Fado (original de Portugal)
26. Rancheras (originales de México)
27. Dembow (original de República Dominicana)
28. [Dancehall \(original de Jamaica\)](#)
29. Música New Age
30. Rock psicodélico
31. Música Surf
32. Música Dance
33. K-Pop (denominación para la música popular de Corea)
34. Música experimental
35. Benga (original de Kenia)
36. Afro-beat (original de África)
37. Fuji (original de Nigeria)
38. Chaabi (original de Argelia)
39. Higliffe (original de Ghana)