



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

Área/asignatura: Lengua Castellana		Grado: 4°
Período académico: 1	Docente: Doricely Rengifo Ortiz y Stefany Sepúlveda Moreno	
Competencias: --Identifica las características de los diferentes textos del género narrativo. -- Produce textos narrativos respondiendo a diferentes intenciones comunicativas. -- Escribe textos informativos y los recrea en diferentes escenarios (conversatorios, noticieros, entre otros.) -- Comprende diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.		
Descripción de las actividades a desarrollar para los estudiantes de mejoramiento académico :		Fecha de presentación o de desarrollo de la actividad:
1. Información general a estudiantes y acudientes de la presentación de los Planes de Mejoramiento y Profundización Académica, a través de los distintos canales de comunicación. (correos electrónicos y cuaderno comunicador)		1. Semana del 16 al 20 de marzo
2. Apoyo y orientación de las actividades en clase.		2. Semana del 13 al 17 de abril
3. Sustentación del trabajo desarrollado.		3. Semana del 20 al 24 de abril
Descripción de las actividades a desarrollar para los estudiantes de profundización académica :		Fecha de presentación o de desarrollo de la actividad:
1. Información general a estudiantes y acudientes de la presentación de los Planes de Mejoramiento y Profundización Académica, a través de los distintos canales de comunicación. (correos electrónicos, cuaderno comunicador, y/o grupo de WhatsApp)		1. Semana del 16 al 20 de marzo
2. Apoyo y orientación de las actividades en clase.		2. Semana del 13 al 17 de abril
3. Sustentación del trabajo desarrollado.		3. Semana del 20 al 24 de abril



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD.

Te invitamos a un recorrido literario e informativo con **PERSONAJES FANTÁSTICOS**

Las actividades están dirigidas para todos los estudiantes, teniendo en cuenta que los niños con necesidades académicas desarrollaran la actividad de manera oral y gráfica.

¿Qué es narrar?

Narrar es contar una serie de eventos que les suceden a unos personajes en un lugar y tiempo determinados. ¡Es como ser el director de tu propia película!

Actividad 1: El Detective de Estructuras

Lee este micro-cuento y separa las partes con colores: (Azul para Inicio, Rojo para Nudo, Verde para Desenlace).

"Había una vez un pequeño robot llamado R-4 que vivía en una fábrica de juguetes. Un día, sus baterías se agotaron justo cuando la fábrica iba a cerrar y se quedó encerrado a oscuras. Por suerte, un juguete de cuerda pasó junto a él y le compartió un poco de su energía. R-4 pudo encenderse, abrir la puerta y regresar a casa con su familia."

Actividad 2: El Dado de la Imaginación (oral o escrita)

Elige un elemento de cada columna y escribe una historia corta de dos párrafos, elige muy bien tu personaje fantástico:

Personaje

Lugar

Objeto clave

Un perro con capa

Una isla flotante

Una llave vieja

Una profesora pirata

Un supermercado

Un mapa de helado

Un gato que habla

El fondo del mar

Un zapato mágico



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

Actividad 3. La magia del género narrativo



LA MAGIA DEL GÉNERO NARRATIVO



@LaprofeAure

1. LEE CON ATENCIÓN

CUENTO

El sombrero perdido

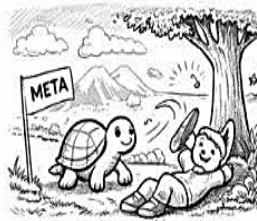


Carlos salió al parque con su perro y perdió su sombrero azul por una ráfaga de viento. Un señor lo recuperó del árbol y se devolvió. Carlos le dio las gracias y aprendió a cuidar mejor sus cosas.



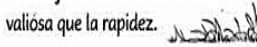
FÁBULA

La liebre y la tortuga



La liebre se burló de la tortuga por ser lenta e hicieron una carrera. La liebre se durmió confiada, pero la tortuga ganó porque fue constante y no se detuvo.

Moraleja: La constancia es más valiosa que la rapidez.



LEYENDA

La Llorona



Dicen que una mujer llora buscando a sus hijos perdidos cerca de los ríos. Por las noches, se escucha su lamento y se ve su figura de blanco.



MITO

El origen del Sol y la Luna



Los dioses decidieron traer luz al mundo oscuro. Un dios saltó al fuego y se convirtió en el Sol, calentando el día. Otro se sacrificó y se convirtió en la Luna, iluminando las noches.



2. ¡AHORA A TRABAJAR! Completa la siguiente tabla según lo que leíste:

@LaprofeAure

Texto	¿Cómo son los personajes?	¿Es real o imaginario?	¿Deja una enseñanza?	¿Explica el origen de algo?	¿Se transmite por tradición?
Cuento					
Fábula					
Leyenda					
Mito					

@Lapro



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

3. ESCRIBE LAS CARACTERÍSTICAS

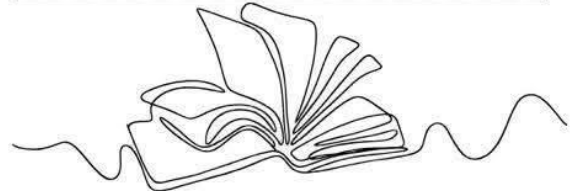
Debajo de cada tipo de texto, escribe al menos dos características:

Cuento:

Fábula:

Leyenda:

Mito:



aAure

4. REFLEXIONA

Responde:

¿Cuál texto te gustó más y por qué?

¿En qué se parecen la leyenda y el mito?.....

¿Qué diferencia hay entre el cuento y la fábula?.....

Actividad 4. Pensando y analizando

EJERCICIO DE COMPRENSIÓN LECTORA – CON TEXTO INFORMATIVO.

Lectura: El Guepardo, el Velocista de la Sabana

El guepardo, también conocido como chita, es el animal terrestre más rápido del mundo. Gracias a su cuerpo delgado, patas largas y una cola que le sirve de timón, puede alcanzar una velocidad de entre **112 y 120 km/h** en carreras cortas.

A diferencia de otros grandes felinos como el león o el tigre, el guepardo no puede rugir; en su lugar, emite un sonido similar a un **ronroneo**. Su pelaje es amarillento con manchas negras redondeadas, y tiene unas líneas negras características que bajan desde sus ojos hasta la boca, las cuales le ayudan a protegerse del resplandor del sol mientras caza durante el día.

Aunque es un cazador increíble, el guepardo se cansa rápido. Después de una persecución a máxima velocidad, necesita descansar unos 30 minutos para recuperar energía antes de poder comer.

Actividades de Comprensión



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

1. Nivel Literal (Lo que dice el texto directamente):

- ¿Cuál es la velocidad máxima que puede alcanzar un guepardo?

- ¿Qué sonido emite el guepardo en lugar de rugir?

- ¿Para qué le sirven las líneas negras bajo sus ojos?

2. Nivel Inferencial (Lo que deduces del texto):

- Si un guepardo acaba de atrapar a su presa tras una carrera veloz, ¿por qué no empieza a comer de inmediato?

- ¿Por qué se dice que su cola funciona como un "timón"?

- El texto anterior ¿es Narrativo o Informativo? ¿Por qué?

3. Nivel Crítico y Creativo:

- ¿Qué otra característica física crees que ayuda al guepardo a ser tan rápido? (Por ejemplo: sus garras).

- **Dibujo:** Dibuja un guepardo en su hábitat y señala con flechas tres características físicas mencionadas en la lectura.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO SAN NICOLÁS

Aprobada mediante Resolución N° 014911 del 4 de diciembre de 2015

ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO Y PROFUNDIZACIÓN DE FINAL DE PERIODO

Versión
Fecha de
aprobación:

CONVERSATORIO ACADÉMICO DEL TEXTO ANTERIOR

Actividad 5. Construcción colectiva

En recortes de papel, escribamos variedad de noticias o titulares, publicadas en diferentes medios de comunicación, finalmente, hagamos un collage con las creaciones.

APOYO AUDIOVISUAL

Si se desea, compartir estos videos, los cuales describen una noticia, vinculada a un relato narrativo

El verdadero origen de La Llorona y en dónde se aparece | Noticias con Francisco Zea

<https://www.youtube.com/watch?v=cdEqAcmpxrY> (video corto)

<https://www.youtube.com/watch?v=ScSGTK5Brjo> (video largo)

El Avión Que Desapareció y Aterrizó 37 Años Después | Pan Am 914