



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-Fo-02

**PLAN DE APOYO
PEDAGÓGICO**

VERSIÓN: 01

GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA

| | |
|-------------------------------------|---|
| AREA/ ASIGNATURA | HUMANIDADES -COMPRESIÓN LECTORA |
| NIVEL | SECUNDARIA GUIA N°2 |
| CURSOS | 10°1 10°2 10°3 |
| DOCENTE | GLORIA NEGRETE AGÁMEZ |
| DATOS DE CONTACTO; email o whatsapp | negreteagamez2020@outlook.es CLASES SEMANA 1 DEL 22 AL 26 DE FEBRERO meet.google.com/hdx-upji-vnm (ENLACE PARA ENCUENTRO VIRTUAL) CLASES 10°1 FEBRERO 22 LUNES : 6:45 AM A 8:15 AM CLASES 10°2 FEBRERO 22 LUNES : 9:00 AM A 10:30 AM CLASES 10°3 FEBRERO 23 MARTES 6:45 AM A 8:15 AM |
| FECHA | FEBRERO 22 A MARZO 12 DE 2021 |

GUIA DE APRENDIZAJE

EL ENSAYO

Un ensayo es un tipo de texto escrito en prosa en el cual un autor expone, analiza y examina, con variados argumentos, un tema determinado, con el propósito de fijar posición al respecto, siguiendo un estilo argumentativo propio. En este sentido, el ensayo se caracteriza por ser una propuesta de reflexión, análisis y valoración que se estructura de manera clásica con una introducción, un desarrollo y una conclusión.

Un ensayo también puede ser la prueba o experiencia que se hace de una actividad o tarea para perfeccionar su ejecución o para comprobar una hipótesis. La palabra ensayo proviene del latín *exagium*, que significa 'peso' o 'acto de pesar algo'. De allí que también haga referencia a la tarea de precisar la proporción y peso de metales que hay en el mineral metalífero tal como es extraído antes de ser limpiado.

Características de un ensayo

Ofrece libertad en la elección del tema, el enfoque y el estilo.

Su extensión varía según el tipo de ensayo. Sin embargo, suelen ser más breves que un trabajo de investigación.

Son expositivos debido a que en ellos es necesario que haya una explicación clara y concisa de las ideas que lo motivan.

Son argumentativos en el sentido de que esgrimen razones que evidencian la probidad de las hipótesis que maneja el autor.

Son reflexivos en tanto no pretenden ofrecer resultados concluyentes, sino aportar elementos para la reflexión sobre un tema. Tiene como propósito la demarcación de un punto de vista particular. Aunque tiene una estructura básica, puede adaptarse a las necesidades del ensayista. El análisis puede partir tanto del método inductivo como del deductivo, esto es, de lo particular a lo general, o de lo general a lo particular.

Partes de un ensayo

Introducción: se refiere a la sección inicial del texto, en la cual se anuncia el tema a tratar, así como las motivaciones del autor.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-Fo-02

**PLAN DE APOYO
PEDAGÓGICO**

VERSIÓN: 01

Desarrollo: corresponde a la exposición pormenorizada de los argumentos, las referencias, el análisis y la reflexión crítica sobre el asunto abordado.

Conclusión: tras la deliberación hecha en el desarrollo, el autor expone las conclusiones a las cuales llegó, definiendo y validando su punto de vista.

Tipos de ensayo

La clasificación de los ensayos no suele ser sencilla debido a la libertad que caracteriza al género en cuanto a su forma, estilo y temas. Sin embargo, pueden reconocerse los siguientes tipos básicos: los ensayos literarios y los ensayos académicos/científicos.

Ensayo literario

Un ensayo literario es un escrito en prosa en el cual un autor desarrolla sus ideas sobre un tema determinado, pero, a diferencia de los ensayos académicos/científicos, el ensayo literario añade un propósito estético.

En virtud de ello, el ensayo literario no obliga al aparataje erudito de una monografía académica o científica. Sí obliga, en cambio, a la originalidad, al cuidado en el lenguaje y a la belleza formal, es decir, al cuidado del estilo literario.

Por ejemplo

Ensayo De los caníbales, de Michel de Montaigne (padre del género del ensayo).

Ensayo El laberinto de la soledad, de Octavio Paz.

Ensayo académico

Corresponde a la exposición y argumentación en torno a un tema de interés para la comunidad académica, bajo un orden discursivo lógico y con base bibliográfica. Los ensayos académicos siempre deben incluir las fuentes consultadas (bibliografía y otras fuentes). Como herramienta docente, el ensayo académico sirve para ponderar y evaluar a los alumnos en cuanto al manejo de fuentes, el conocimiento sobre la materia y la capacidad de argumentación y crítica. Aunque los ensayos académicos no tienen propósitos estéticos, no se riñen con la búsqueda de la elegancia discursiva. A efectos de los investigadores experimentados, los ensayos académicos funcionan ejercicios previos para poner a prueba los alcances y límites de una idea o proyecto de investigación (por ejemplo, tesis de maestría o doctorado).

Por ejemplo

Ensayo La orgía perpetua: Flaubert y Madame Bovary, de Mario Vargas Llosa.

Ensayo Cultura popular: de la épica al simulacro, de Néstor García Canclini.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-Fo-02

**PLAN DE APOYO
PEDAGÓGICO**

VERSIÓN: 01

Por demandar método y demostración del manejo de fuentes, los ensayos académicos pueden llamarse también ensayos científicos. Sin embargo, en su uso más común, el término "ensayo científico" suele referir a los ensayos que tienen a la ciencia por tema. Veamos.

Ensayo científico

Es un texto argumentativo destinado a la reflexión de temas científicos y que, en virtud de ello, demanda rigurosidad en los datos ofrecidos, así como en el análisis de la información. A diferencia del ensayo literario, el científico no persigue propósito estético alguno, sino garantizar la comunicación eficaz de la premisa. Los ensayos científicos suelen ir argumentados a la luz de referencias a teorías, experimentos, tablas, etc., que sirven para la exposición de una hipótesis o refutación en debate. Al igual que los ensayos académicos en general, los ensayos científicos exigen la presentación de una bibliografía o fuentes de consulta.

Por ejemplo

Ensayo Ecuaciones del campo de la gravitación, de Albert Einstein.

Pasos para escribir un ensayo

Para quienes desean saber cómo se escribe un ensayo, presentamos aquí algunos pasos y consejos útiles.

Elegir el tema a tratar. Mientras más delimitado, mejor.

Si se trata de un ensayo académico, identificar y consultar fuentes esenciales sobre el tema.

Escribir una lluvia de ideas de lo que queremos decir. En otras palabras, verter en un papel todas las ideas que tenemos en la cabeza asociadas al tema en cuestión, sin atender al orden.

Organizar estas ideas como un esquema siguiendo una estructura discursiva coherente.

Redactar el borrador a partir del esquema preliminar. Si es necesario hacer un ajuste, hazlo con libertad.

Dejar reposar el borrador uno o dos días y volver a él para corregirlo y mejorarlo

EJEMPLO DE ENSAYO LITERARIO

LA LLAMA DOBLE DE OCTAVIO PAZ

El amor no nos preserva de los riesgos y desgracias de la existencia. Ningún amor, sin excluir a los más apacibles y felices, escapa a los desastres y desventuras del tiempo. El amor, cualquier amor, está hecho de tiempo y ningún amante



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-Fo-02

**PLAN DE APOYO
PEDAGÓGICO**

VERSIÓN: 01

puede evitar la gran calamidad: la persona amada está sujeta a las afrentas de la edad, la enfermedad y la muerte. Como un remedio contra el tiempo y la seducción del amor, los budistas concibieron un ejercicio de meditación que consistía en imaginar al cuerpo de la mujer como un saco de inmundicias. Los monjes cristianos también practicaron estos ejercicios de denigración de la vida. El remedio fue vano y provocó la venganza del cuerpo y de la imaginación exasperada: las tentaciones a un tiempo terribles y lascivas de los anacoretas. Sus visones, aunque sombras hechas de aire, fantasmas que la luz disipa, no son quimeras: son realidades que viven en el subsuelo psíquico y que la abstención alimenta y fortifica. Transformadas en monstruos por la imaginación, el deseo las desata.

Cada una de las criaturas que pueblan el infierno de San Antonio es un emblema de una pasión reprimida. La negación de la vida se resuelve en violencia. La abstención no nos libra del tiempo: lo transforma en agresión psíquica, contra los otros y contra nosotros mismos.

ACTIVIDAD A DESARROLLAR

ELABORE UN ENSAYO LITERARIO TENIENDO EN CUENTA LA ESTRUCTURA DE ESTE, DICHO ENSAYO DEBE SER DE UNA NOVELA O TEXTO QUE USTED SE HAYA LEIDO.

DEBE TENER EN CUENTA :

DICHO ENSAYO DEBE SER ELABORADO IDEADO E INVENTADO POR USTED, NO COPIADO DE INTERNET YA QUE NO SE LE TIENE EN CUENTA NI SE LE ASIGNA NOTA SATISFACTORIA, EN CASO QUE USTED LO PLAGIE DE INTERNET SU NOTA FINAL SERÁ DE 1,0.

DEBE TENER EXCELENTE PRESENTACIÓN, DE DOS PÁGINAS.

PLAZO Y FORMA DE ENTREGA

SE ENVIA UNA UNICA VEZ CON DATOS O ARCHIVOS ADJUNTOS

EL ESTUDIANTE ESTÁ EN LA OBLIGACIÓN DE CREAR UN CORREO A SU NOMBRE, DESDE ESTE ES DONDE DEBE ENVIAR LAS ACTIVIDADES, CUANDO REALICE EL ENVIO DE LA ACTIVIDAD ESTA TIENE QUE LLEVAR OBLIGATORIAMENTE EN EL ASUNTO NOMBRE DE LA ACTIVIDAD O TEMA DE LA GUIA NUMERO DE GUIA, GRADO, GRUPO Y NOMBRE DEL ESTUDIANTE (EJEMPLO: TALLER DE LENGUA CASTELLANA, TEMA LOS GÉNEROS LITERARIOS, ESTUDIANTE LUIS CARDONA GRADO 10°1, GUIA NUMERO 2)

EN FORMA VERTICAL

EN WORD O FOTOS DE SU CUADERNO

SI SON FOTOS TOMELAS DE CERCA Y QUE SU LETRA SEA CLARA **CON TINTA NEGRA ÚNICAMENTE**

ENVIA TRABAJO O TALLER COMPLETO EN UN SOLO ARCHIVO

ES EN FORMA INDIVIDUAL

LAS ASESORIAS SON DE LUNES A VIERNES DE 10:00 AM A 12: 00 M

NO SE LE GARANTIZA REVISIÓN NI NOTA DE DESEMPEÑO ALTO O SUPERIOR SI ENVIA SUS ACTIVIDADES DESPUES DE LAS FECHAS ESTIPULADAS

EN EL MASTER SE SUBEN LAS NOTAS A LA PLANILLA PARA QUE USTED PUEDA VER EL RESULTADO DE SU ACTIVIDAD

SE RECIBEN LAS ACTIVIDADES EN FORMA VIRTUAL SE ENVIAN AL CORREO negreteagamez2020@outlook.es

ESTE TRABAJO TIENE VALOR POR 1 NOTA DEL PERIODO

ENVIE SUS ACTIVIDADES A TIEMPO NO LAS DEJE PARA EL ÚLTIMO DIA

DE SU RESPONSABILIDAD Y CUMPLIMIENTO DEPENDEN SUS RESULTADOS ACADÉMICOS