



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

PLAN DE ÁREA DE

IDENTIFICACIÓN			
AREA	FILOSOFÍA		
JEFE DE AREA	RICARDO SIERRA CASTAÑO		
DOCENTES	ASIGNATURA	CURSOS	IHS
Ricardo Sierra Castaño	Filosofía	10-1, 10-2 y 10-3	2 horas
Ricardo Sierra Castaño	Filosofía	11-1 11-2 y 11-3	2 horas

FILOSOFÍA

1. IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA

2. JUSTIFICACIÓN

La filosofía, entendida de manera amplia desde hace más de dos milenios en la Grecia antigua, es el *amor a la sabiduría* y, en sentido más estricto, una disciplina que busca el conocimiento para explicar el mundo con un “método racional-especulativo” (Ferrater, 1964, p. 661), sin entender lo *especulativo* de manera despectiva, sino como una forma de conocer. Además, juega un papel fundamental en la comprensión del lenguaje, la fundamentación teórica de las ciencias y en los juicios deontológicos (del deber ser) de la sociedad, el ser humano y los grandes problemas históricos y contemporáneos.

Por esa razón, en los procesos pedagógicos correspondientes a los grados 10 y 11, es fundamental que los alumnos tengan una noción general de la filosofía y su importancia para contemplar y comprender los sucesos contemporáneos por medio de la razón, así como contar con la capacidad de hacer juicios críticos, partiendo de la evolución histórica de la filosofía desde los griegos hasta el presente. De esta manera, los estudiantes tendrán las herramientas discursivas y conceptuales para discutir, contemplar y especular sobre el rol del ser humano en la sociedad del siglo XXI, el papel de la ciencia en un mundo globalizado y en crisis climática, el lenguaje como un asunto filosófico en sí mismo, entre otras cuestiones que conciernen al ser humano y a la filosofía en la actualidad.

De igual manera, para comprender el conocimiento científico, que es base del avance tecnológico y la explicación causal de los fenómenos de la naturaleza y la sociedad, es necesario relacionar la evolución de la filosofía y la ciencia a lo largo de la historia, destacando sus orígenes comunes y enfatizando posteriormente en la necesidad de distinguirlas, pero sin desconocer los puntos de encuentro entre estas dos formas de saber y conocer el ser humano y el universo que lo rodea. Por eso, mediante la enseñanza de la Filosofía como asignatura los estudiantes podrán concebir el valor de ambas sin demeritar el conocimiento racional-especulativo y, por el contrario, dándole la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

importancia histórica como conocimiento normativo, es decir, que se concentra en el *ideal* o el *deber ser*. Esto implica, por supuesto, saber diferenciarlo del conocimiento empírico de la ciencia moderna y sus usos.

Referencia:

Ferrater, J. (1964). Filosofía. En *Diccionario de filosofía. Tomo I, A-K* (pp. 661-673). Buenos Aires: Editorial Suramericana.

3. DIAGNÓSTICO DEL ÁREA

En la actualidad, en el portal de la Institución Educativa Fundadores no se encuentra un plan de área de Filosofía para los grados décimos y onces, por lo que no es posible partir de lo construido para la elaboración de este documento. Es por esa razón que la elaboración del plan de área deberá empezarse desde cero, sin que ello implique desconocer la existencia de documentos externos que proporcionan insumos para su construcción. En ese sentido, las directrices del Ministerio de Educación Nacional y la propuesta de plan de área de la Alcaldía de Medellín son útiles para lograr el objetivo propuesto. Con estas es posible estructurar un plan de área adecuado, que responda a las necesidades pedagógicas de los grados décimos y onces y que brinden a los estudiantes todas las herramientas conceptuales y metodológicas para adquirir una comprensión general de la filosofía y su utilidad.

La asignatura de Filosofía no cuenta con precedentes directos en los grados previos a décimo (noveno hacia abajo), lo que se convierte en una posibilidad para impartir el curso desde un nivel muy básico y de comprensión para todos los estudiantes, a diferencia de asignaturas como Ciencias Políticas y Económicas, que tienen en la materia Ciencias Sociales una precedente directo en grados previos.

También debe resaltarse que, por su naturaleza, el área de Filosofía no requiere especiales requerimientos logísticos para su enseñanza y aprendizaje, por lo que puede hacerse uso de las herramientas con las que cuenta la Institución Educativa. El uso de fuentes bibliográficas y las clases participativas, dirigidas por el docente, son las principales estrategias para la enseñanza. Para ello, cada grupo cuenta con dos horas de clase a la semana. Esta facilidad permite que no haya barreras de acceso para los estudiantes por sus condiciones socioeconómicas, lo cual es fundamental para atender a adolescentes y jóvenes que viven en un sector con altos niveles de pobreza y concentración de población vulnerable, como las víctimas del conflicto armado y migrantes extranjeros, principalmente venezolanos.

Teniendo en cuenta su carácter, la Filosofía demanda un alto nivel de lectura, por lo que será necesario mejorar la comprensión lectora de los estudiantes y su capacidad de argumentación, lo que a su vez serviría para las demás asignaturas de décimo y once.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

Para su enseñanza, es necesario acudir a estrategias innovadoras que despierten el interés de los estudiantes, ya que tradicionalmente se asocia a la filosofía con un conocimiento complejo, de difícil aprendizaje y poca utilidad práctica. Ese es probablemente el mayor reto de la labor docente de esta área.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA

Brindar las herramientas conceptuales y metodológicas básicas para una comprensión general de la filosofía y su utilidad para el entendimiento del rol de los sujetos en la sociedad actual, el papel de la ciencia y el lenguaje, por medio de la enseñanza de la evolución histórica de la disciplina, los principales referentes y los conceptos fundamentales.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESDE EL ORDENAMIENTO JURÍDICO

La Constitución Política de 1991, en su artículo 67, plantea la educación como un derecho y un servicio público con el que “se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”. De ahí que el principal objetivo, desde el punto de vista constitucional, es la búsqueda del conocimiento filosófico.

De igual modo, mediante la enseñanza de la Filosofía como asignatura se contribuye a cumplir los objetivos para todos los niveles de la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, planteados en su artículo 13, entre ellas “b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos” y “h) Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos”.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL ÁREA

Grado 10

- Diferenciar el conocimiento filosófico del científico, reconociendo sus orígenes, lenguajes, finalidades y métodos.
- Identificar las diferencias entre la mitología y la filosofía.
- Comprender los aportes de los filósofos griegos presocráticos a la filosofía occidental.
- Identificar las ideas fundamentales del pensamiento de Sócrates, Platón y Aristóteles como referentes de la filosofía griega.
- Reconocer los aportes de los pensadores de la Edad Media a la filosofía.
- Identificar los principales aportes de los pensadores del Renacimiento a la filosofía.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

- Comprender las ideas políticas y filosóficas de los primeros pensadores modernos.
- Comprender las principales ideas de la filosofía política desde Grecia antigua hasta la Edad Media.
- Reconocer las principales características de la ética y la moral como

Grado: 11

- Identificar los alcances y los límites del conocimiento científico desde la filosofía de la ciencia.
- Conocer los principales métodos de razonamiento filosófico.
- Reconocer las principales ideas filosóficas de la Edad Moderna.
- Identificar las principales ideas filosóficas de la Ilustración.
- Identificar las ideas fundamentales de la filosofía política desde el Renacimiento hasta la Edad Moderna.
- Comprender cómo se desarrollan argumentos coherentes y lógicamente bien contruidos.
- Reconocer los métodos de validación del conocimiento filosófico y científico.
- Reconocer los aportes de los filósofos más reconocidos del siglo XX a la filosofía.
- Comprender las principales contribuciones de los filósofos posmodernos al conocimiento

5. MARCO LEGAL □ Ley 115 de 1994 Decreto 1860 de 1994.

- Lineamientos curriculares de 1998 del Ministerio de Educación Nacional
- Serie documento estándares básicos de competencias
- Serie documentos DBA derechos básicos de aprendizajes del Ministerio de Educación Nacional, 2015
- Decreto nacional 1075 de 2015
- Decreto 1290 de 2009.

6. LINEAMIENTOS CURRICULARES

La enseñanza de la filosofía en la educación media debe tener en cuenta los valores humanistas consagrados en el modelo pedagógico de la Institución Educativa Fundadores y partir de las directrices pedagógicas del Ministerio de Educación (Gaitán, López, Quintero y Salazar, 2010) según las cuales existe una la relación directa entre pedagogía y filosofía, pues se conectan “la vocación pedagógica del filosofar y la irrenunciable necesidad de volver filosóficamente sobre la acción de educar” (p. 14).

Tal vocación pedagógica debe tener como eje la persona en todas sus dimensiones, como lo sugiere la Ley 115 de 1994 en el artículo 1. También, enseguida, debe tener presentes los derechos humanos, entre ellos la libertad de expresión y de conciencia y el libre desarrollo de la personalidad, para que el proceso de enseñanza y aprendizaje



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

pueda contener un sentido crítico, desprovisto de limitantes arbitrarios o ajeno a la pluralidad propia de una institución educativa democrática.

A la filosofía, por lo tanto, le corresponde “la tarea de promover el desarrollo del pensamiento crítico como competencia para pensar autónomamente; impulsar la comunicación como forma privilegiada de interacción social; y favorecer la creatividad del educando” (Gaitán, López, Quintero y Salazar, 2010, p. 23). Por eso, quien se forma en filosofía tiene las habilidades *necesarias* para reflexionar sobre problemas históricos y presentes, identificando los hechos y los valores, con la capacidad para formular juicios deontológicos basándose en las posturas de las principales escuelas filosóficas.

Por eso el proceso de formación debe girar en torno a preguntas problematizadoras dirigidas a los textos, a los autores estudiados y al contexto social, económico, político y cultural, contrastando diversos saberes, puntos de vista y modos de pensar y reflexionar. Esto implica que el modelo pedagógico más apropiado es la pedagogía dialogante, es decir, como plantea De Zubiría (2006), una síntesis dialéctica entre la pedagogía heteroestructurante y la autoestructurante. Por la primera, debe entenderse el modelo de la escuela tradicional hasta el siglo XX, que entiende al docente como el encargado de transmitir conocimientos construidos externamente que deben ser absorbidos de manera pasiva por los estudiantes, simples receptores de un conocimiento ya construido. El segundo modelo, como contrapartida, aparecido a principios del siglo XX, que le resta importancia al profesor, a quien convierte en un mero orientador o acompañante, y se la da al estudiante, quien “inventa, descubre y construye sus propias explicaciones” (De Zubiría, 2006, p. 231).

La síntesis dialéctica que surge con la pedagogía dialogante consiste en reconocer el papel activo de los estudiantes en la construcción de las explicaciones, pero sin dejar de lado el rol clave de los profesores en el proceso de aprendizaje (De Zubiría, 2006, p. 196). Por esa razón, a las explicaciones y la experticia del profesor se unirán a los saberes, sentimientos y experiencias de los estudiantes, es decir, un diálogo entre dos modelos pedagógicos, una pedagogía dialogante o interestructurante. De tal manera, como plantea Zubiría (2006):

Como educadores, somos responsables del desarrollo de la dimensión cognitiva de nuestros estudiantes; pero tenemos iguales responsabilidades en la formación de un individuo ético que se indigne ante los atropellos, se sensibilice socialmente y se sienta responsable de su proyecto de vida individual y social. No se trata simplemente de transmitir conocimientos, como supuso equivocadamente la Escuela Tradicional, sino de formar individuos más inteligentes a nivel cognitivo, afectivo y práxico (De Zubiría, 2006, p. 196)

La adopción del modelo dialogante implicará la elaboración de actividades participativas que ayuden a los estudiantes a apropiarse de los conocimientos impartidos por el profesor. Actividades que además deben conectarse con los saberes previos de los educandos y, además, deben llevar a que estos investiguen y



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

afiancen el aprendizaje acudiendo a otros medios, como el internet, los libros de la biblioteca o la discusión con sus pares.

Para la construcción de la malla curricular, se acudió al documento orientador elaborado por la Alcaldía de Medellín en 2015, titulado *El Plan de Área de Filosofía y Ciencias Económicas y Políticas*, y el documento *Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*, del Ministerio de Educación Nacional (2010). En estos se sugiere una malla curricular orientada a resolver preguntas como desencadenadoras del aprendizaje, lo cual coincide con las exigencias de la Institución Educativa Fundadores, que pide especificar los ambientes de aprendizaje, la metodología, las estrategias didácticas, los recursos, la evaluación y una malla curricular en la que se incluyen, entre otros, la pregunta orientadora, el método de evaluación y las evidencias de aprendizaje.

Referencia:

De Zubiría, J. (2006). Hacia una pedagogía dialogante. En *Los modelos pedagógicos* (pp.195-245). Bogotá: Cooperativa Editorial del Magisterio

**7. PERSPECTIVAS DESDE EL
MODELO PEDAGÓGICO**

PARÁMETROS	¿CÓMO?
AMBIENTES DE APRENDIZAJES	Se buscará la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, en el que los estudiantes puedan expresarse con tranquilidad, dar cuenta de sus saberes y adquirir nuevos conocimientos. Teniendo en cuenta las circunstancias actuales relacionados con las restricciones a la presencialidad, los ambientes serán los siguientes: <ul style="list-style-type: none">- Aula de clase (según el modelo de alternancia): se privilegiará las mesas redondas para que todos los estudiantes puedan verse y escucharse mejor.- Biblioteca (según el modelo de alternancia): jornadas de lectura grupales e individuales.- Plataformas virtuales (Google Meet): este ambiente será propiciado por el uso de presentaciones PowerPoint, tanto estudiantes como profesor deberán buscar un espacio apropiado, tranquilo y silencio, para ver las clases.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

METODOLOGÍA

La metodología, partiendo de una pedagogía dialogante, se basará en las siguientes actividades:

- Guías de aprendizaje diseñadas por el docente.
- Actividades que demanden la consulta en fuentes como libros, artículos académicos cortos y con un lenguaje sencillo, videos en plataformas digitales, entre otros.
- Debates, seminarios, exposiciones cortas, entre otros, que permitan el uso de conceptos filosóficos para comprender problemas actuales.
- Escritura de textos académicos cortos para promover la coherencia argumentativa, la contraargumentación y el análisis crítico de otros textos.
- Escritura de textos de opinión argumentada.
 - Lectura de textos literarios relacionados con la filosofía.
 - Escritura de cuentos que incorporen conceptos filosóficos.

RELACIÓN MAESTROALUMNO

La relación entre docente y estudiantes debe fundarse en el respeto mutuo, la escucha y el reconocimiento de las experiencias y cosmovisiones del otro. En las clases de Filosofía se debe evitar al máximo tratos que maltraten la dignidad de los estudiantes y el profesor, como el acoso o el matoneo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

**RECURSOS Y
HERRAMIENTAS**

- Talento humano: profesor de Filosofía y estudiantes de 10 y 11 de la Institución Educativa Fundadores; profesionales de apoyo de la Institución o de la Alcaldía de Medellín.
- Padres de familia. Estos son claves para el aprendizaje de los adolescentes y jóvenes, pues de estos depende que haya un entorno propicio para el aprendizaje y apoyo emocional para las labores de aprendizaje.
- Plataformas tecnológicas que permiten la interacción y las clases virtuales, como Google Meet.
- Plataformas virtuales que permiten la comunicación estudiantes-estudiantes y profesor-estudiantes, como WhatsApp y correos electrónicos.
- Las aulas de clase y los dispositivos electrónicos con los que están equipadas.
- Libros académicos.
- Guías impresas.
- Cuadernos de los estudiantes.

EVALUACIÓN

evaluación parte del Sistema Institucional de Evaluación (SIE), formalizado mediante Acuerdo 009 de agosto de 2017, de la Institución Educativa Fundadores. La evaluación tendrá muy en cuenta los aspectos planteados en este plan de área, pero también tendrá criterios de flexibilidad que permitan ajustarse a las realidades particulares de los estudiantes.

Por lo tanto, en su artículo 5, plantea que la evaluación debe

Ser:

Continua: Antes, durante y después del proceso de aprendizaje-enseñanza.

-

Integral: Abarca todos los ámbitos del estudiante como ser humano.

-

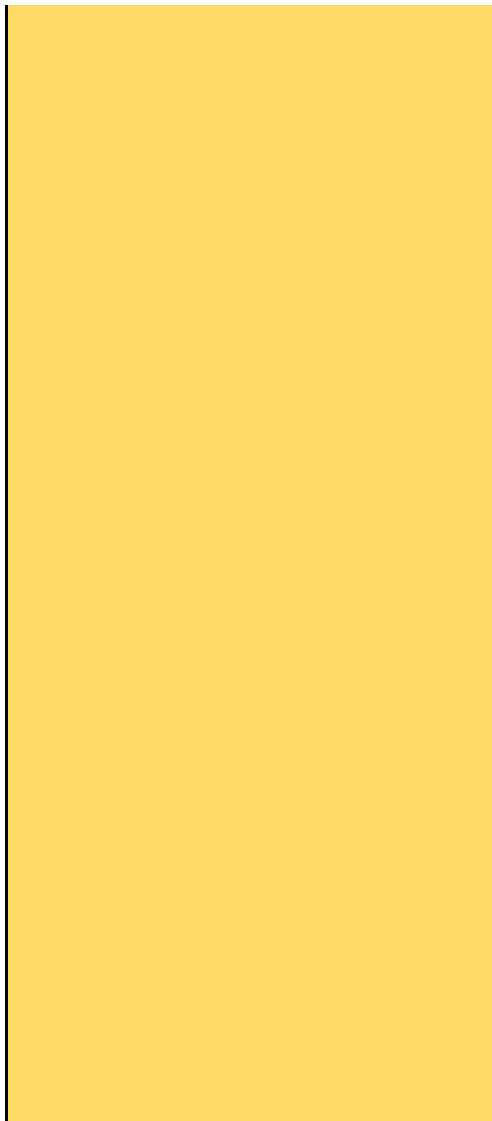


INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01



- Democrática: “Permite la participación de los educandos, mediante procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación”.
- Sistemática: Organizada.
- Flexible: Que no homogenice a los estudiantes, sino que comprenda su pluralidad de capacidades e intereses.
- Certificadora: Que reflejen las competencias de los evaluados.
- Interpretativa: Que eviten la ambigüedad y que el estudiante comprenda la evaluación.
- Participativa: Que participen los padres de familia, el docente y, en especial, los propios estudiantes.
- Formativa: “permite reorientar los procesos y metodologías educativas cuando se presenten indicios de reprobación en alguna área, analizando las causas y buscando que lo aprendido en clase incida en el comportamiento y actitudes de los alumnos en el salón, en el hogar y en la comunidad en que se desenvuelven”.

**PERFIL ACTITUDINAL DESDE
EL SER Y EL CONVIVIR**

- Asume una actitud respetuosa frente a los demás participantes de la clase (docente y estudiantes).



- Está dispuesto a escuchar de manera atenta a quienes intervienen en la clase.
- Se muestra comprometido con el aprendizaje y aporta sus sabores en el proceso.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

- Responde cabalmente con las tareas asignadas en la clase.

8. MALLA CURRICULAR

GRADO: DÉCIMO		IHS: 2 HORAS		
ÁREA/ASIGNATURA: Filosofía	DOCENTES: Ricardo Sierra Castaño		GRUPOS: 10.1-10.2-10.3	
PERIODO	1	2	3	
PREGUNTA ORIENTADORA	¿Cuáles son los principales aportes de la filosofía griega al mundo occidental?	¿De qué manera se relacionan el cristianismo y la filosofía en la Edad Media?	¿En qué consistieron el Renacimiento y los inicios de la Edad Moderna?	
ESTÁNDARES O CRITERIOS	-Defino la filosofía como una forma de conocimiento racional. -Reconozco las diferencias entre el conocimiento filosófico y el científico. -Describo los orígenes de la filosofía en el contexto sociohistórico de la antigua Grecia. -Reconozco las diferencias entre el conocimiento filosófico y la mitología.	-Identifico el contexto sociohistórico de la Edad Media. -Contrasto fe y razón, religión y filosofía. -Reconozco el pensamiento filosófico de Agustín Hipona. -Reconozco el pensamiento filosófico de Tomás de Aquino. -Identifico otras posturas sobre la existencia de Dios	-Comprendo cuáles fueron las transformaciones sociales, culturales y económicas que dieron paso al Renacimiento -Identifico las características históricas de los primeros siglos de la Edad Moderna -Identifico los aportes de los filósofos renacentistas y modernos a la comprensión de la	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

	-Identifico las principales ideas filosóficas de la Grecia antigua.	-Contrasto las posturas sobre la existencia de Dios en la actualidad y las defendidas por los filósofos medievales	política y el Estado Reconozco la racionalidad como lente para comprender el ser humano y el universo -Contrasto el empirismo y el idealismo como corrientes filosóficas premodernas y modernas
Evidencias de aprendizaje	<p>601. Identificación de las principales características del conocimiento filosófico y su utilidad en el mundo actual.</p> <p>602. Reconocimiento del origen de la filosofía occidental en la Grecia antigua.</p> <p>603. Identificación de las ideas aportadas por los filósofos griegos presocráticos.</p> <p>604. Reconocimiento del pensamiento filosófico socrático, platónico y aristotélico como conocimiento práctico para la vida en la actualidad.</p> <p>Contrastación de la filosofía, la ciencia y la mitología, identificando sus diferencias y similitudes.</p>	<p>606. Identificación de los principales pensadores y escuelas filosóficas del Medioevo.</p> <p>607. Identificación de las principales ideas filosóficas de la Edad Media, reconociendo los contrastes y similitudes con el cristianismo.</p> <p>608. Reconocimiento de los vínculos entre fe y razón en el pensamiento filosófico cristiano.</p> <p>609. Descripción de las características sociohistóricas de la Edad Media y su incidencia en la filosofía</p> <p>610. Comprensión</p>	<p>611. Comprensión de los cambios que trajo consigo el Renacimiento</p> <p>612. Contraste filosófico entre el mundo moderno y la Edad Media</p> <p>613. Comprensión filosófica del Estado como "invención" moderna</p> <p>614. Comprensión del racionalismo y el empirismo como corrientes filosóficas</p> <p>615. Comprensión del idealismo filosófico</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

		de la diversidad de posturas sobre la existencia de Dios	
--	--	--	--

Evidencias de aprendizaje	<p>605. Identificación de las principales características del conocimiento filosófico y su utilidad en el mundo actual.</p> <p>606. Reconocimiento del origen de la filosofía occidental en la Grecia antigua.</p> <p>607. Identificación de las ideas aportadas por los filósofos griegos presocráticos.</p> <p>608. Reconocimiento del pensamiento filosófico socrático, platónico y aristotélico como conocimiento práctico para la vida en la actualidad.</p> <p>609. Contrastación de la filosofía, la ciencia y la mitología, identificando sus diferencias y similitudes.</p>	<p>611. Identificación de los principales pensadores y escuelas filosóficas del Medioevo.</p> <p>612. Identificación de las principales ideas filosóficas de la Edad Media, reconociendo los contrastes y similitudes con el cristianismo.</p> <p>613. Reconocimiento de los vínculos entre fe y razón en el pensamiento filosófico cristiano.</p> <p>614. Descripción de las características sociohistóricas de la Edad Media y su incidencia en la filosofía</p> <p>615. Comprensión de la diversidad de posturas sobre la existencia de Dios</p>	<p>616. Comprensión de los cambios que trajo consigo el Renacimiento</p> <p>617. Contraste filosófico entre el mundo moderno y la Edad Media</p> <p>618. Comprensión filosófica del Estado como "invención" moderna</p> <p>619. Comprensión del racionalismo y el empirismo como corrientes filosóficas</p> <p>620. Comprensión del idealismo filosófico</p>
----------------------------------	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

Instancias verificadoras	Talleres Debates, Escritos argumentativos, Socialización y análisis de lecturas cortas y videos, Pruebas de selección múltiple.
Actividades de nivelación, apoyo u superación	Nivelación: Trabajos escritos individuales, análisis de textos filosóficos, debates argumentados.
	Recuperación: Debates, exposiciones, trabajos escritos individuales.
	Profundización: Mapas conceptuales, lectura de textos, videos.

GRADO: ONCE		IHS: 2 HORAS	
ÁREA/ASIGNATURA:	DOCENTES:		GRUPOS:
Filosofía	Ricardo Sierra Castaño		11.1-11.2-11.3
PERIODO	1	2	3
PREGUNTA ORIENTADORA	¿En qué consistió la Ilustración y cuál fue su legado?	¿De qué forma incidió la convulsa primera mitad del siglo XX en la diversidad de pensamientos filosóficos de este periodo?	¿Cuáles han sido las principales contribuciones a la filosofía en los últimos 70 años?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

ESTÁNDARES O CRITERIOS			
	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendo la trascendencia de la Ilustración como momento histórico - Contrasto los argumentos pro-Ilustración y los anti-Ilustración - Identifico los planteamientos de filósofos como Kant y Voltaire - Identifico la filosofía de pensadores como Adam Smith, Bentham, Mill, Burke y Marx a la comprensión del mundo actual 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendo el contexto histórico de Occidente en la primera mitad del siglo XX - Comprendo los principales postulados del existencialismo por medio de autores como Sartre, Camus, Heidegger y De Beauvoir. - Comprendo las dos ideas de libertad de Isaiah Berlin - Identifico los aportes de Karl Popper a la filosofía de la ciencia - Reconozco los postulados éticos de Bertrand Russell - Identifico otros aportes de filósofos de la primera mitad del siglo XX 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendo el periodo histórico comprendido entre el fin de la Segunda Guerra Mundial y la actualidad - Reconozco la filosofía del lenguaje - Identifico los principales aportes de la filosofía de la ciencia en los últimos 70 años. - Reconozco la importancia del “velo de la ignorancia” como aporte de la filosofía de Rawls al pensamiento político - Reconozco los postulados de los filósofos considerados posmodernos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	<p>601. Identificación de las características de la Ilustración y su legado</p> <p>602. Contrastación de los argumentos a favor y en contra de la Ilustración</p> <p>603. Identificación de las ideas de Kant y Voltaire</p> <p>604. Reconocimiento del aporte al pensamiento filosófico de Smith, Burke, Marx, Mill y Bentham</p> <p>605. Identificación de los valores de la Ilustración y la Edad Moderna</p>	<p>606. Comprensión de los cambios y problemas de la primera mitad del siglo XX</p> <p>607. Reconocimiento de las ideas existencialistas del siglo XX y el porqué de su florecimiento</p> <p>608. Comparación de las dos ideas de libertad de Berlin.</p> <p>609. Comprensión de la relación entre ciencia y filosofía por medio de Popper</p> <p>610. Comprensión de los principales postulados filosóficos de la primera mitad del siglo XX</p>	<p>611. Identificación de las características de la Edad Contemporánea</p> <p>612. Comprensión de los postulados básicos de la filosofía del lenguaje</p> <p>613. Reconocimiento los aportes más relevantes a la filosofía política en las últimas décadas</p> <p>614. Reconocimiento de los principales filósofos de la posmodernidad</p> <p>615. Identificación de los postulados más recientes de la filosofía de la ciencia</p>
INSTANCIAS VERIFICADORAS	<p>Talleres Debates Escritos argumentativos Socialización y análisis de lecturas cortas y videos Pruebas de selección múltiple.</p>		
ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN, APOYO SUPERACIÓN	<p>Nivelación: Trabajos escritos individuales, análisis de textos filosóficos, debates argumentados.</p> <p>Apoyo: Debates, exposiciones, trabajos escritos individuales.</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

Profundización: Mapas conceptuales, lectura de textos, videos.

601. BIBLIOGRAFÍA

- Alcaldía de Medellín. (2014). *Expedición Currículo. El Plan de Área de Filosofía y Ciencias Políticas y Económicas*. Recuperado de https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUK Ewi57Lyaw9jvAhWmuVkkHSZWBjwQFjAAegQIAhAD&url=https%3A%2F%2Fmanuelj.gnomio.com%2Fpluginfile.php%2F173%2Fmod_folder%2Fcontent%2F0%2F1_3_Filosofia_ciencias_economica_y_politicas.pdf%3Fforcedownload%3D1&usg=AOvVaw3oNtZIOOvXAY7ZOAEzL8xP
- Audi, R. (2004). *Diccionario Akal de Filosofía*. Madrid: Ediciones Akal, S. A.
- Casas, M. (1970). *Introducción a la filosofía* (4ª ed.). Madrid: Editorial Gredos.
- Castillo, G. (2013). *Introducción a la filosofía. (Introducción al pensamiento clásico)*. Universidad de Piura.
- Colegio de Bachilleres. (2006). *La Guía para presentar exámenes de Recuperación o Acreditación especial de Filosofía I*. Ciudad de México.
- Fernández, S. (s. f.). *Historia de la filosofía*. Instituto de Educación Secundaria “León Felipe” Benavente.
- Ferrater, J. (1964). *Diccionario de filosofía. Tomo I, A-K* (pp. 661-673). Buenos Aires: Editorial Suramericana.
- Gaitán, C., López, E., Quintero, M. y Salazar, W. (2010). *Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Höffe, O. (2003). *Breve historia ilustrada de la filosofía* (Traducción de José Luis Gil A.). Barcelona: Ediciones Península.
- Iudin, R. (s. f.). *Diccionario filosófico*.
- Martínez, B. (2016). *Apuntes de filosofía*. San José: Imprenta Nacional.
- Ortega, M. (2012). *Breve manual de filosofía*. Editorial B & M.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FUNDADORES
Formando individuos competentes, solidarios, pacíficos y con proyecto de vida

CÓDIGO: GA-PI-01

PLAN DE ÁREA

VERSIÓN: 01

Solas, S., Oller, C., Ferrari, L. (2013). *Introducción a la filosofía: argumentación filosófica, lectura académica*. La Plata: EDULP. Recuperado de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.390/pm.390.pdf>.

Universidad de San Martín de Porres. (2017). *Filosofía y ética*. Lima. Recuperado de <https://www.usmp.edu.pe/estudiosgenerales/pdf/2017I/MANUALES/FILOSOFIA%20Y%20ETICA.pdf>.