



***IMPLEMENTACIÓN MODELO
PEDAGÓGICO HUMANISTA***

TALLER

LUIS GUILLERMO GALOFRE SAAVEDRA

RECTOR

1. DEFINICIÓN

TITULO: MODELO PEDAGÓGICO HUMANISTA

ENFOQUE: Crítico social, con proyección hacia la construcción de un proyecto de vida bajo cuatro pilares; “ser-saber convivir-crecer”.

La Institución Educativa Fundadores concibe su modelo pedagógico desde el ámbito Humanista, entendiendo al ser humano , como un ser integral con unas dimensiones cognitiva (mental), anímica (afectiva) y volitiva (procedimental) que aprende individual y colectivamente, desarrollando sus capacidades y creciendo cada vez más en humanidad, conciencia social, ciudadana y convivencia pacífica, a través de la acción pedagógica, con la interacción maestro-estudiante; capaz de entender la realidad, comprenderse a sí mismo en relación con los otros, transformar la historia y la cultura hacia nuevas posibilidades de relación humana satisfactorias y significativas con un enfoque crítico social con proyección a un proyecto de vida, en el que el ser humano ocupa el primer plano dentro de todo el fenómeno educativo, como lo plantea la concepción humanista también llamada “ desarrollista” o escuela nueva, por lo que se convierte en el garante de nuestros cuatro pilares: “ser-saber convivir-crecer”.

2. QUE NO ES?

No es ser tonto, o permisivo

No es regalar nota

No es ser confanzudo

No es permitir las indisciplinas

No es permitir relajos y confianzas

No es permitir entrega de actividades en fechas que el alumno decida

No es tiza, tablero, resumen, respuesta de manera conductual, "copie-pegue"

3. CONCEPCIÓN DEL MODELO HUMANISTA

3.1 Conocimiento

"Educar no sólo es enseñar matemáticas, sociales, gramática o inglés, a unos niños y jóvenes, también es enseñarles a ser tolerante, e independientes, ayudarlos a conocerse a sí mismos, respetarse y respetar a los demás para una sociedad más justa" (Nelse, 1999, p.15)

"Educar no es únicamente dar conocimientos, lo más significativo es enseñar para la vida, ya que lo importante no es que ese alumno sepa mucho, lo mejor es que se comporte bien con lo poco que sabe y que tenga claro que la información adquirida en el aula de clase es para utilizarla en el beneficio y desarrollo de la humanidad (Duque, 2001, p. 18)".

3.2 Concepción de Maestro

El humanismo plantea que el docente es un facilitador del aprendizaje y no un instructor o guía que imparte conocimientos.

- Ha de ser un maestro interesado en el alumno como persona total
- Procura mantener una actitud receptiva hacia nuevas formas de enseñanza
- Fomenta en su entorno el espíritu cooperativo
- Es auténtico y genuino como persona, y así se muestra ante sus alumnos
- Intenta comprender a sus estudiantes poniéndose en el lugar de ellos (empatía) y actuando con mucha sensibilidad hacia sus percepciones y sentimientos
- Rechaza las posturas autoritarias y egocéntricas
- Pone a disposición de los alumnos sus conocimientos y experiencia, así como la certeza de que cuando ellos lo requieran podrán contar con él.

3.3 Concepción de Estudiante

"El alumno llega al aula con una visión de futuro y su propio perfil, producto de su personalidad y circunstancias en busca de superación personal, tratando de encontrar respuesta a sus inquietudes y requerimientos. A la escuela le corresponde proporcionarle la guía y orientación que le permita capacitarse y le procure el desarrollo de un espíritu crítico que lo ayude a determinar su camino en la vida" (Zárate, 2002, p, 82)

3.4 Relación Docente Estudiante

El docente, tiene el compromiso además de construir y compartir conocimientos, de establecer relaciones humanas con su estudiante. Ciertamente, en la mayoría de los casos los docentes saben y dominan su experticia; sin embargo, en algunos casos no saben nada de la historia personal y familiar de cada uno de los estudiantes, desafortunadamente nunca han activado las relaciones humanas con ellos; puesto que sus ojos no han visto a la persona que hay detrás del alumno.

Por tanto, es indispensable en la búsqueda de una educación humana, que el quehacer docente en su proceso de enseñanza aprendizaje haga activación de las relaciones humanas con los estudiantes. Al maestro le corresponde llevar una relación cercana con sus estudiantes.

3.5 Ambientes de Aprendizaje y Recursos

Debemos como Institución: Desarrollar actividades con los estudiantes de manera individual o grupal sobre lecturas de artículos que logren identificar diferentes conceptos, metodologías, pensamientos, procesos y contextos, donde la producción de textos fortalezca la capacidad y habilidad para la comprensión e interpretación de teorías, manuales de procesos y procedimientos, que tanto se suministran en sus proyectos de vida.

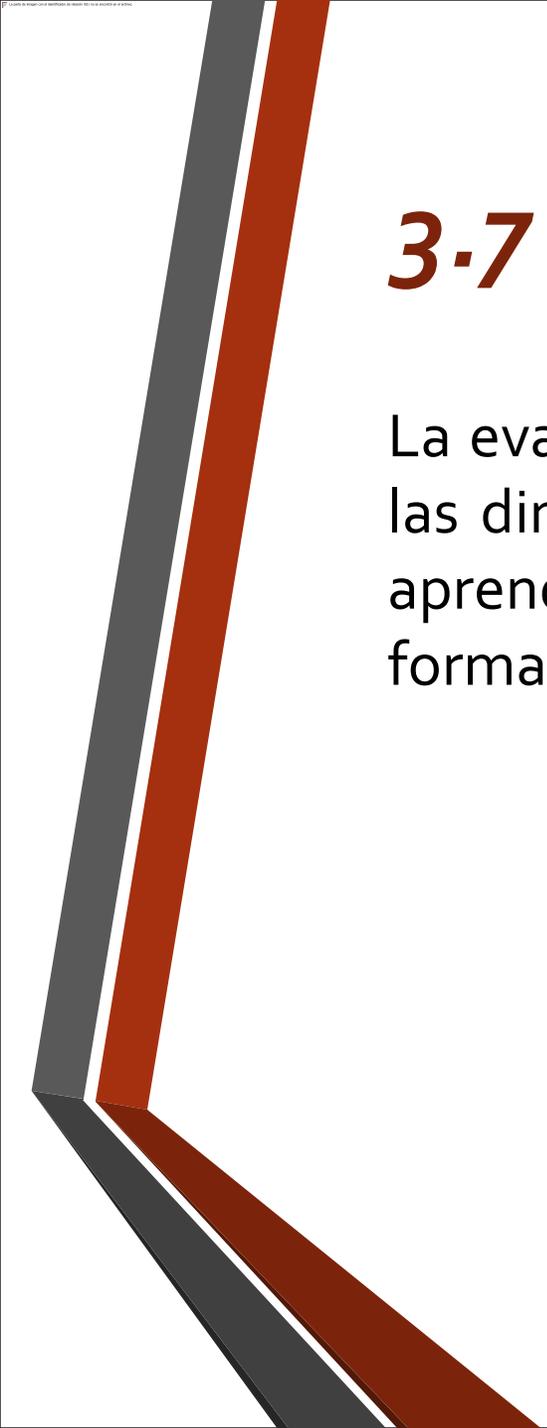
Provocar la participación activa para aumentar la permanencia e interés en la clase y a la vez aproximarlos al conocimiento, con diferentes estrategias como la de elaborar proyectos, donde lleven a cabo la planeación, organización y ejecución de una propuesta donde asuman responsabilidades tanto académicas como personales, que arrojen un producto como resultado de un trabajo originado por ellos mismos.

Esto se logra utilizando también diferentes escenarios: Salidas pedagógicas, laboratorios, patio, biblioteca, mesas redondas, ambientes virtuales, etc.

3.6 Estrategias de Aprendizaje

Las estrategias pedagógicas de aprendizaje que se aplican a partir de la comprensión de la Pedagogía de la humanización son las siguientes:

- 1.** Estrategias cognitivas: permiten desarrollar una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio.
- 2.** Estrategias meta cognitiva: conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber, a cuestionar lo que se aprende, cómo se aprende, con qué se aprende y su función social.
- 3.** Estrategias lúdicas: facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional y la aplicación del juego.
- 4.** Estrategias tecnológicas: hoy, en todo proceso de aprendizaje el dominio y aplicación de las tecnologías, hacen competente a cualquier tipo de estudiante.
- 5.** Estrategias socio-afectivas: propician un ambiente agradable de aprendizaje.



3.7 Concepción de Evaluación

La evaluación se orienta por el desarrollo de las competencias involucradas en las dimensiones de desarrollo humano y las derivadas del conocimiento y el aprendizaje de las áreas. Por lo tanto, es una evaluación permanente, formativa, integral, centrada en el proceso y el logro de los estudiantes.

4. Ahora Qué? Cómo hago mi clase?

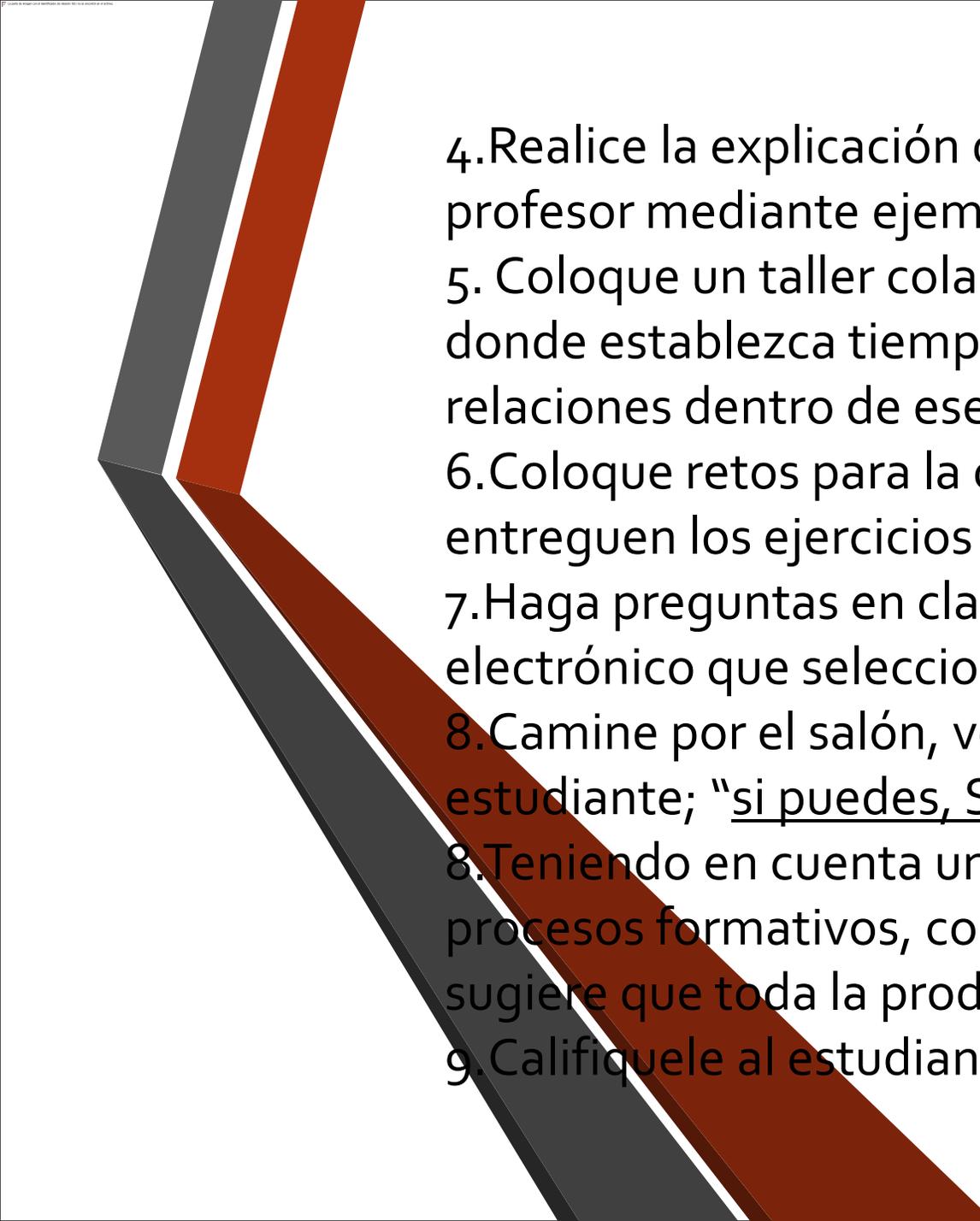
***Ejemplo: Clase de MATEMÁTICAS
Tema; teorema de Pitágoras grado 7mo***

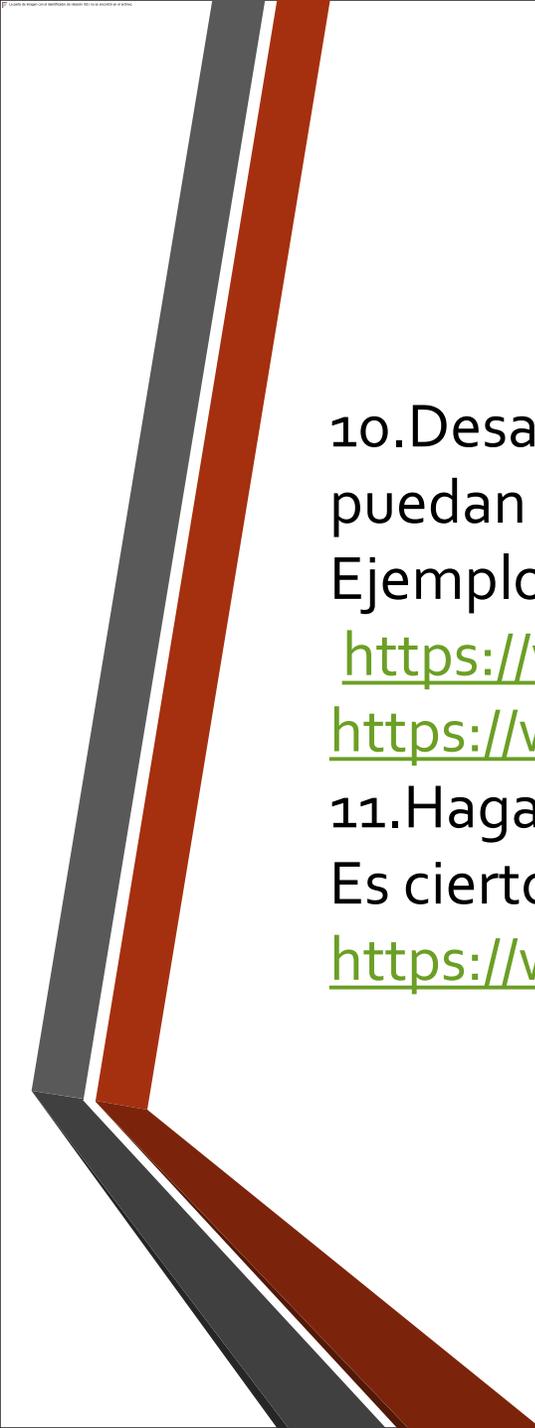
Tengo que hacer mi clase diariamente tipo "video de ECDF"?

NO, pero podemos colocar el siguiente ejemplo sencillo de una clase (que puede durar una o dos sesiones)

1. Recibo a los estudiantes en la puerta de mi aula y los saludo afectuosamente; Buenos días, Bienvenidos, Recuerda no usar gorra o chaquetas que no hacen parte del uniforme.
2. Paso seguido se toma asistencia. Si se presentan alumnos retardados hago el respectivo seguimiento. Si regresa un alumno que tenía inasistencias, puedo preguntarle los motivos, lo mismo con los del retardo, pero con tono moderado y calmado
3. Hacer una pregunta problema: Para qué nos sirve el teorema de Pitágoras en la vida real? Trate de que algunas de las aplicaciones estén relacionadas con su contexto

<https://prezi.com/8guveutpigby/aplicaciones-del-teorema-de-pitagoras-en-la-vida-cotidiana/>

- 
4. Realice la explicación del tema, mediante el recurso más idóneo (profesor mediante ejemplos en el tablero, videos, etc)
 5. Coloque un taller colaborativo (por competencias) en mesa redonda, donde establezca tiempos y modos de socialización (verifique las relaciones dentro de ese grupo)
 6. Coloque retos para la clase (por ejemplo los 10 primeros que entreguen los ejercicios tienen puntos adicionales o se califica en 5)
 7. Haga preguntas en clase, ya sea pasando una pelota o un elemento electrónico que seleccione al alumno que deba responder.
 8. Camine por el salón, verifique el trabajo, sea exigente. Dígale a su estudiante; “si puedes, Si eres capaz” Tu tienes capacidades”
 8. Teniendo en cuenta un contexto donde los padres no ayudan en los procesos formativos, colocar tareas no es una experiencia valiosa. Se sugiere que toda la producción se efectúe en el aula.
 9. Califíquelo al estudiante, dígale sus fortalezas y dificultades



10. Desarrolle un proyecto que refuerce las temáticas aprendidas y los alumnos puedan desarrollar el “saber hacer”

Ejemplo; demostración práctica del teorema de Pitágoras:

<https://www.youtube.com/watch?v=1er3cHAWwIM>

<https://www.youtube.com/watch?v=Xj-4EUPx3A4>

11. Haga que el alumno cuestione lo aprendido

Es cierto el video? Se puede hacer? Es aplicable?

<https://www.youtube.com/watch?v=42fnL8chMWU&t=1s>